Personal Computer & Internet

Completa • Práctica • Actual

La revist
mensu
de informá
Líder
venta
en Españ

Nº88 Mayo 2010
Revista mensual – Año VII

3,50 €

8 424094 004683

Revista+CD

CD Exclusivo
Con más de 40 aplicaciones

# Configura tu router WiFi

- Monta tu propia red inalámbric
- Consigue la máxima velocidad
- Evita que accedan a tu conexió

**y además...**
Probamos los mejores módem 3G para navegar sin cables

## Práctico

Las mejores aplicaciones

para tu iPhone

## Comparativas

**8 Portátiles de 13"** desde 550€


**6 Distribuciones Linux** portables y gratuitas


**6 Escritorios virtuales** Gratuitos

## Computer Práctico

Computing | Webmaster | Digital Media | Personal

- Optimiza la seguridad de Windows 7
- Conoce las herramientas de Word 2010
- Prueba los mejores antivirus para Linux
- Convierte tus ebooks con Digital Editions
- Comparte nueva música con Jamendo
- Edita vídeos con Windows Live Movie Maker
- Y muchos más...

## Hardware Análisis



3 portátiles, 1 sobremesa, 1 SAI, 1 tarjeta gráfica, 1 disco duro externo, 1 monitor, 1 ratón, 1 placa base, 1 reproductor multimedia, y mucho más...

Acer Aspire 7540G: Primer portátil con tarjeta gráfica compatible con DirectX 11

Y la guía de compras Computer Shoppin
Las mejores ofertas del mercad

Personal Computer & Internet



Hemos llegado a un punto en que tenemos que afirmar que el tamaño sí que importa. Si echamos un vistazo alrededor podemos constatar el auge de los apartamentos de pocos metros, la proliferación de los ordenadores portátiles de pocas pulgadas, la adaptación de toda nuestra vida social al formato móvil, el máximo de información en el mínimo espacio de una llave USB... Y es que el tamaño sí que importa.

Es importante que nuestros documentos ocupen el mínimo espacio, que en nuestro pequeño teléfono consigamos llevar todo lo necesario para afrontar el día a día, incluso que podamos llevar en la mano, de un lado para otro, cualquiera de los cientos de libros que siempre hemos querido tener en nuestra biblioteca. Y es que la movilidad también nos importa.

Así que está claro que los tiempos cambian y nuestras prioridades y necesidades también. Queremos tenerlo todo en el mínimo espacio y en cualquier lugar. Internet y la tecnología 3G están permitiendo que esto ocurra. Y es que poder acceder cuando queramos desde cualquier dispositivo a un espacio "casi" infinito de información, no sólo nos importa sino que se nos hace imprescindible.

Mila Lavín
Directora

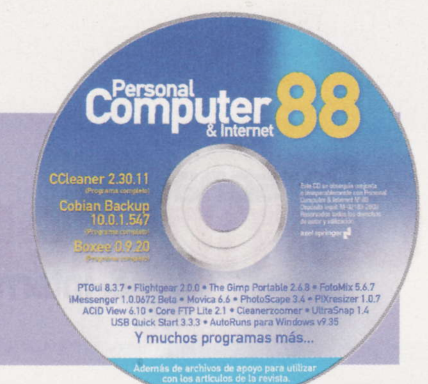


# #88




## En el CD

En abril aguas mil. Y en PCI... un aluvión de programas con los que podrás realizar tareas de mantenimiento y copia de seguridad de toda la información y datos de tu equipo. Además, como siempre podrás encontrar las aplicaciones necesarias para seguir los artículos prácticos. ¡Ponte a cubierto!




## ACTUALIDAD



## HARDWARE





El portátil Aspire 7540 de Acer es el primero que incluye tarjeta gráfica compatible con DirectX 11. Pág. 44



## SOFTWARE



## INTERNET



## PRÁCTICO



## COMPUTING



Linux no está a salvo de la existencia de virus. En este artículo te proponemos los mejores. Pág. 134





## WEBMASTER



## DIGITAL MEDIA



## PERSONAL



## COMPUTER SHOPPING






# En este número analizamos...

## HARDWARE

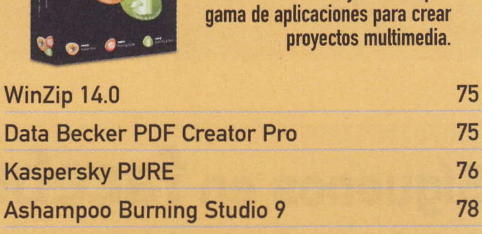


Este ordenador de sobremesa lleva integrado un procesador Intel Core i3.



## SOFTWARE






La última versión de la suite de Nero incluye una amplia gama de aplicaciones para crear proyectos multimedia.




CCleaner 2.30.11 (Programa completo)
Cobian Backup 10.0.1.547 (Programa completo)
Boxee 0.9.20 (Programa completo)

Este CD se obsequia conjunta e inseparablemente con Personal Computer & Internet Nº 88
Depósito legal: M-02183-2003
Reservados todos los derechos de autor y utilización.
axel springer

PTGui 8.3.7 • Flightgear 2.0.0 • The Gimp Portable 2.6.8 • FotoMix 5.6.7
iMessenger 1.0.0672 Beta • Movica 6.6 • PhotoScape 3.4 • PIXresizer 1.0.7
ACiD View 6.10 • Core FTP Lite 2.1 • Cleanerzoomer • UltraSnap 1.4
USB Quick Start 3.3.3 • AutoRuns para Windows v9.35
Y muchos programas más...

Además de archivos de apoyo para utilizar con los artículos de la revista.

# Personal Computer & Internet

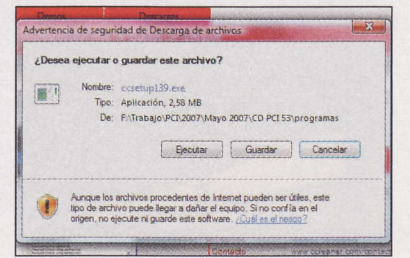
# Contenido del CD

**Organiza toda tu colección de fotografías, crea tu propio blog o redimensiona las imágenes para adaptarlas a una página web con las herramientas que este mes incluimos en el CD. Además, también ponemos a tu disposición lo que necesitas para modificar las aplicaciones de arranque del sistema o limpiar los archivos innecesarios que ralentizan su funcionamiento.**

## Así se usa el CD

## Cómo instalar los programas

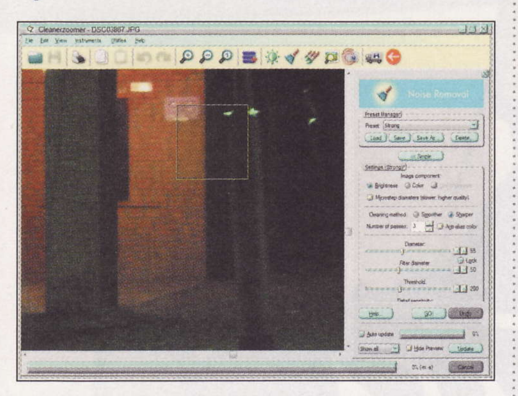
Si no tienes activada la reproducción automática del lector de CD o DVD, selecciona el lector en **MiPC** y haz doble clic en el archivo **intro.exe** para acceder a los programas. La mayoría se instalarán pulsando en el botón **MAIN**. Pero algunos, porque son archivos comprimidos o su formato no es el habitual, no funcionarán. Esas aplicaciones llevan un aviso en su ficha para que sepas cómo actuar. Si ocurre en algún caso, selecciona **Guardar en disco** y ejecútalo desde tu disco duro.




Otros programas no funcionan correctamente si no los ejecutas desde el CD. Selecciona **Abrir**, y haz clic en el botón correspondiente. Si aún así tienes problemas, puedes acceder a las aplicaciones desde la carpeta **Programas** del CD.

Versión demo
**Edición de imagen**
### Cleanerzoomer

Elimina el ruido excesivo que puede aparecer en las imágenes digitales por causa de la configuración de tu cámara a la hora de tomar la




foto, o por el uso de una excesiva compresión a la hora de almacenar las imágenes.

Versión demo
**Cifrado de archivos**
### CryptoForge 3.3.0

Herramienta de encriptación con la que tienes la posibilidad de poder proteger tus archivos, carpetas y mensajes con una contraseña que sólo tú conozcas, de forma que nadie pueda acceder a ellos sin tu autorización.

Versión demo
**Gestión de discos**
### Disk Doctors Undelete 1.0.0

Una interfaz sencilla de utilizar con la que tendrás las herramientas que necesitas para recuperar datos eliminados o borrados de discos duros, e incluso de tarjetas de memoria o dispositivos USB.

Versión demo
**Imágenes panorámicas**
### PTGui 8.3.7

Una sencilla aplicación que permite unir varias imágenes digitales en una gran panorámica de todo un paisaje, por ejemplo, con un resultado sorprendente por su rapidez y velocidad.

Versión completa
**Póster personalizado**
### Posterazor 1.5.2

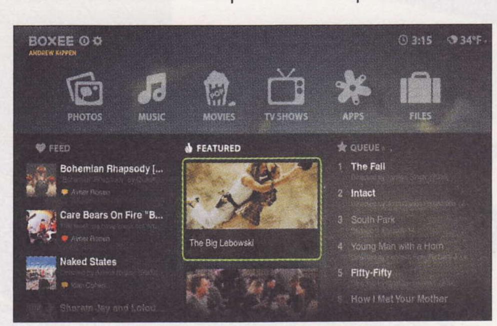
Crea un póster a partir de una imagen digital almacenada en tu PC. Sólo tienes que seleccionar el tamaño que te interesa y Posterazor la dividirá en tantas secciones como necesites para poder imprimirla.

Versión completa
**Borrado seguro de datos**
### Blank And Secure 2.12

Herramienta portátil para guardar y llevar en tu memoria USB, con la que podrás realizar un borrado seguro de cualquier tipo de datos, sin dejar rastro de ellos y sin que nadie pueda volver a recuperarlos.

Versión completa
**Centro multimedia**
### Boxee 0.9.20

Un centro multimedia para tu PC que, una vez instalado en tu ordenador, te permitirá emitir sus contenidos a cualquier otro dispositivo de




la red local y así poder ver películas y series, y otros archivos, en tu televisor.

Versión completa
**Copias de seguridad**
### Cobian Backup 10.0.1.547 Final

Realiza una copia de seguridad automática de tus archivos más importantes para no tener que volver a preocuparte por ellos. Sólo ten-

drás que programar las carpetas de origen y destino, y el período en el que se realizará la copia de seguridad.

Versión completa
**Gestión del sistema**
## AutoRuns para Windows v9.35

AutoRuns te muestra todas las aplicaciones que están programadas para iniciarse cuando arrancas el sistema operativo, además del orden en el que se ejecutan, para que sepas todo lo que se carga con tu ordenador.

Versión completa
**Recuperación de archivos**
## Recuva 1.36.479

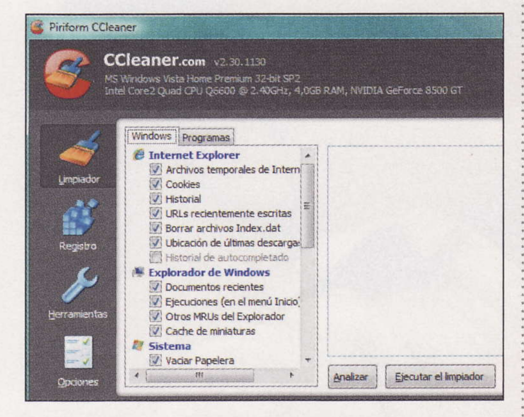
Si por descuido o error de borrado has perdido un archivo importante, no te preocupes. Recuva te ayudará a recuperarlo fácilmente y no tener que preocuparte más de él.

Versión completa
**USB de inicio**
## UNetbootin

UNetbootin permite crear un USB de inicio para distribuciones Linux o Windows, de forma que no necesites grabar un CD para instalarlas en cualquier ordenador.

Versión completa
**Limpieza del sistema**
## CCleaner 2.30.11

Herramienta para la optimización del sistema operativo que elimina archivos inútiles, mejorando el rendimiento y la velocidad del




hardware, además de limpiar el registro y los archivos temporales de Internet.

Versión completa
**Linux en tu USB**
## Universal USB Installer

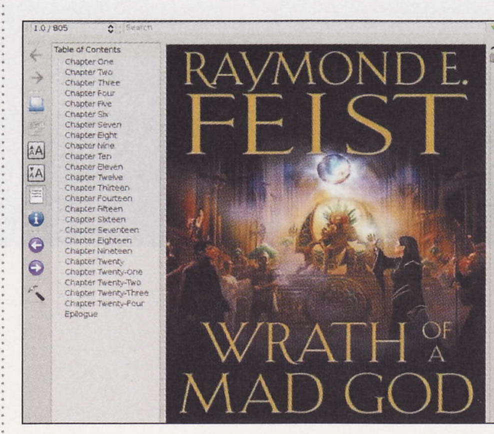
Selecciona la distribución de Linux que quieres llevar en una memoria USB e instálala gracias a esta aplicación, e incluso úsala desde el USB.

Versión completa
**Menú USB**
## USB Quick Start 3.3.3

Sistema de gestión de aplicaciones portátiles que te proporciona un menú desde el que acceder a todas las aplicaciones que tienes en tu memoria USB.

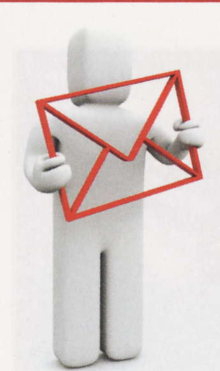
Versión completa
**Libros electrónicos**
## Calibre 0.6.46

Aplicación desarrollada con el fin de ayudarte a gestionar tu colección de libros electrónicos, ya que los mantiene en una base de datos y, además, te permite descargar información relacionada, e incluso visualizarlos en tu ordenador.




## Lista de aplicaciones

- 7-Zip 4.65
- ACiD View 6.10
- Album Shaper 2.1
- AutoRuns para Windows v9.35
- BASpeed 7
- BetterJPEG 2.0.0.9
- Blank And Secure 2.12
- Boxee 0.9.20
- Calibre 0.6.46
- CataThumbs
- CBN Selector 3
- CCleaner 2.30.11
- Cleanerzoomer
- Cobian Backup 10.0.1.547 Final
- Core FTP Lite 2.1
- CryptoForge 3.3.0
- DCE Tools
- Disk Doctors Undelete 1.0.0
- Edraw Max 5.1
- Flightgear 2.0.0
- FotoMix 5.6.7
- Image Zoom Extension 0.3
- iMessenger 1.0.0.672 Beta
- MediaWidget Easy iPod Transfer 6.0.61
- Movica 6.6
- Naranjit
- NxV 0.50
- PhotoScape 3.4
- PixFiler 5.2.12
- PIXresizer 1.0.7
- Posterazor 1.5.2
- PTGui 8.3.7
- Qumana 3.2.3
- Recuva 1.36.479
- The Gimp Portable 2.6.8
- UltraSnap 1.4
- UNetbootin
- Universal USB Installer
- USB Quick Start 3.3.3
- WinTinker Password Generator 1.0



# Vuestras cartas

## Envía tu carta a cartas.pci@axelspringer.es

**O por correo postal a Personal Computer & Internet, (Cartas de los lectores) Axel Springer, S.A. C/ Santiago de Compostela, 94. 28035 Madrid**

En la carta deben aparecer claramente el nombre del autor y su número de DNI. La revista no se hace responsable de las opiniones vertidas por los autores. No se devuelven los originales, ni se mantiene correspondencia en referenciaa ellos. Pedimos brevedad, procurando no sobrepasar las 175 palabras. En cualquier caso, PCI se reserva el derecho de extractar las cartas de la forma que estime conveniente por motivos editoriales. **Cartas de los lectores es un foro en el que tiene cabida cualquier opinión de los lectores, aceptándose cualquier tipo de críticas.**

## A cuestas con el iPad

**Manuel Sánchez**

Amigos de PCI,
En las últimas semanas no oigo más que hablar del iPad de Apple y de la fiebre de los Tablets, pero no acabo de ver qué tiene de nuevo este movimiento. Tablets ha habido desde los tiempos del HP TC1000 (en la era Windows, que en Apple ya hubo antes), pero no acabaron de cuajar. Ahora vuelve la fiebre, y me gustaría poder leer algo con cierta profundidad y perspectiva acerca de las ventajas e inconvenientes del iPad y de otros productos similares como el Slate de HP, por ejemplo. Si es una maniobra de marketing para generar interés con el único fin de vender un "cacharrín" me gustaría saberlo.



Por otro lado, me voy a ir de vacaciones a la playa y me gustaría saber qué "botiquín tecnológico" de emergencia tendría que llevarme para tener la conectividad con el mundo solucionada sin ir cargando con un quintal de dispositivos. Imagino que un móvil decente, cámara, Internet móvil... Pero bueno. Casi prefiero que me lo cuenten desde su revista.

Gracias y reciban un cordial saludo de un lector ocasional.

## Sugerencia temática

**Francisco José Moraleja**

Me he hecho 'adicto' mensualmente a sus artículos, consejos, ayudas, etc. Ahora, que por primera vez me pongo en contacto con ustedes, me gustaría hacerles una sugerencia de tema para un artículo o, mejor aún, un curso. Sé que es un tema algo específico, pero puede estar bien. Soy estudiante de Ciencias Físicas, y en este ámbito de la ciencia he observado que se utiliza con muchísima frecuencia (siempre!) el LaTeX como sistema de edición de textos de todo tipo (artículos, lecciones, publicaciones bibliográficas, etc.), y me gustaría adentrarme en su metodología y aprender a usarlo. Obviamente, libros como: The TeXbook, y otros muchos son interesantes y completos, pero quizá una introducción más 'light' sería útil para todos aquellos que nos queremos adentrar en este sistema de edición desde cero (aplicaciones necesarias gratuítas y no, los comienzos, el código más básico, etc). ¿Será posible ésta a través de su publicación?

## Gestores de correo

**Jesús Franco**

He venido comprando todas sus revistas desde la 1ª. Lo que ocurre es que tal y como va avanzando la informática y aún reconociendo lo fenomenal que es su revista, guardar todos los números (no tengo trastero y vivo en un apartamento de 40 metros) es muy complicado. Por eso solamente me guardo los números de los últimos 12 meses. En este caso de la 76 a la 87 ambas incluidas. Les comento esto porque ahora necesitaría saber los tres primeros puestos y su calificación de los tres mejores gestores de correo. Recuerdo perfectamente que en una de sus revistas hicieron un estudio completo, pero no recuerdo el orden de su análisis. Que no sea IncrediMail, que lo he usado desde hace más de 12 años, pero últimamente y con su versión 2.0 no he tenido más que problemas. En estos momentos tengo como servidor de




Internet ONO. No con su fibra óptica sino por la línea de Telefónica. Mi sistema operativo es Windows 7 y mi el Explorer 8. Digo esto porque llevo dos meses con muchísimos problemas que antes no tenía y he llegado a dudar del servicio de ONO.

En todo caso acepto me aconsejen cuál es el más interesante para instalármelo.

## Para cuándo USB 3.0

**Jaime Pascual**

Tengo un ordenador portátil pero creo que podría mejorar el rendimiento si le instalo un disco duro de más capacidad y memoria (ahora mismo sólo tengo 2 GB). Pero no tengo mucha práctica en cuestión de mecánica del portátil y me gustaría saber si han hecho algún práctico sobre cómo ampliar los componentes de un portátil (si se puede, claro), y por cuánto podría salir la actualización.

Por otro lado, he visto que ya empieza a haber periféricos USB 3.0. Si pudieran hacer una comparativa de dispositivos USB 3.0 con resultados comparando el rendimiento o la facilidad de uso comparados con los dispositivos USB 2.0 de toda la vida, le quedaría muy agradecido. Y también saber qué se necesita para poder actualizarse a USB 3.0 si se tiene un ordenador antiguo sin puertos de este tipo.

Sin otro particular, y agradeciéndoles de antemano su atención, reciban un saludo.

## Listado por temas

**Luis José de Castro**

Deseo hacer una pequeña recomendación que puede ser de interés para todos los lectores y para Uds. también. Sugiero insertar un listado de verificación en alguna de sus páginas... Ojalá fuese en la portada o en el reverso, donde se listen los títulos de los artículos contenidos en la revista, permitiendo al usuario marcar los artículos de su interés, constituyéndose en una guía para aquellos temas de su especial interés. De esta manera, el usuario se vería estimulado a conservar todas sus revistas, que a la vez constituiría una buena propaganda para Uds. Espero haber presentado un pequeño aporte, como forma de devolverles tanta información que nos ofrecen.





## Conéctate a la Red con 3G

# Moviliza tu conexión con Internet

**Para el futuro cercano, los analistas predicen que los Smartphones serán el instrumento empleado ayoritariamente para conectarse con Internet. Pero, entre tanto, los módem USB 3G son la llave de Internet móvil.**

Internet era, en sus comienzos, un recurso anclado a una pantalla en un PC, conectado mediante un cable de teléfono a la línea RTB compartida con los servicios de voz. Luego, llegó RDSI y más adelante ADSL y el cable, junto con la banda ancha. Pero al mismo tiempo, Internet se movilizó aprovechando las redes de telefonía móviles y su capacidad para transportar datos junto con la voz propiamente dicha.

GPRS, 2G, 2,5G, 3G, 3,5G y pronto 4G han ido sucediéndose generación tras generación, con avances casi exponenciales en lo que a velocidades de transmisión y gestión de las redes se refiere. Además, las tarifas de acceso han pasado de ser sólo aptas para profesionales y empresas, a suponer una alternativa o un complemento para las redes de banda ancha domésticas.

Internet, por lo tanto, ha dejado de ser estático y se ha convertido en dinámico, casi instantáneo, preparado para usarse en cualquier momento, lugar, y no sólo para acceder a datos, sino para compartir información, crearla en tiempo real y ponerla a disposición de otros a través de redes sociales, blogs o cualquier otro medio. El elemento tecnológico que se necesita para que este modelo de uso de Internet en movilidad sea realmente eficaz es un dispositivo que permita acceder a los contenidos y crearlos, pero que al tiempo no ocupe espacio, no pese demasiado y tenga una autonomía aceptable. Y, en tanto en cuanto los SmartPhones no se conviertan en el instrumento mayoritario de acceso, los ordenadores portátiles son los instrumentos preferidos de acceso a la Red en movilidad. Portátiles en general, y netbooks en particular.

Lo deseable es que la conexión 3G esté integrada en el propio equipo y sólo haya que introducir una tarjeta SIM para empezar a navegar, pero en la práctica los fabricantes no ven aún un mercado suficientemente rentable como para invertir en este tipo de característica. Así pues, la conectividad se deja en manos de "los pinchos" de Internet, como los que encontrarás en este artículo.

## Cómo funciona

Las conexiones de datos móviles dependen, directa o indirectamente, de las infraestructuras desplegadas por las operadoras de telefonía móvil. La inercia del mercado hace que generalmente se combinen modalidades de accesos combinados de datos y voz, pero ya empiezan a popularizarse las modalidades puramente de datos. ONO, sin ir más lejos, ofrece conectividad de datos móviles, pero no tiene oferta de voz alguna.

El elemento imprescindible para conseguir una conexión de datos móviles es la tarjeta SIM y, a su vez, para conseguir una tarjeta SIM (la misma que se emplea en los teléfonos móviles), hay que acudir a una de las operadoras para negociar un servicio de conexión.

Ya sea mediante la modalidad de contrato, o mediante la de prepago, una vez

que se ha dado por buena la transacción correspondiente, la operadora habrá activado la tarjeta SIM en la red específica para usarla en alguno de los dispositivos contemplados para la conexión de datos.

Si no se posee ninguno, ni el ordenador que tengamos incluya una ranura 3G, lo más fácil es elegir uno de los modelos que las operadoras ofrecen. La letra pequeña hay que leerla con atención si hay precios promocionales para el módem, y en general estarán asociados a una permanencia de 18 meses, de modo que si se rescinde el contrato antes, habrá que pagar una penalización.

También hay que prestar atención a la letra pequeña de las condiciones de los contratos o de las modalidades prepago. Las tarifas planas a veces no son tan planas, y hay límites de consumo que implican, o bien la reducción de la velocidad, o bien el cobro adicional por tráfico que supere el volumen máximo contemplado en la modalidad dada.

## "Pinchos", routers, MiFis y Femtocells

Las aplicaciones de la banda ancha móvil se amplían a medida que se popularizan. Tanto es así que muchos usuarios se plantean contrarar sólo banda ancha móvil para su conexión a Internet, tanto en su variante móvil como fija para casa.




**Los routers compatibles con conexiones móviles ofrecen la mayor versatilidad al integrar tanto conexiones de ADSL o cable como conexión USB para el módem 3G.**

Esta decisión debe ser sopesada, sobre todo porque en las conexiones de datos móviles suele haber otra letra pequeña que habla de la imposibilidad de usar esa conexión para la descarga en redes P2P, por ejemplo. O limita servicios como la voz IP.

De momento, las operadoras están modificando las condiciones de sus planes con gran dinamismo a medida que se plantea la necesidad de dimensionar los servicios, y se limitan o permiten ciertos servicios a medida que se comprueba que no hay problemas de saturación de red.

El producto estrella de datos móviles es, a día de hoy, el "pincho", o el stick 3G USB que se conecta a un puerto USB del ordenador para proporcionar conectividad de Internet.

Hay que introducir la tarjeta SIM e instalar el software correspondiente, ya sea el proporcionado por el fabricante del stick, o por la propia operadora, en cuyo caso todo lo relacionado con el control de gasto, y cambios de velocidades de acceso estará perfectamente configurado, incluyendo los APN. De otro modo, será preciso configurar los datos de conexión manualmente de acuerdo con las instrucciones proporcionadas por el operador.

Otro de los posibles usos de un "pincho", es utilizar en un router de banda ancha como método de conexión alternativo para una red doméstica. El router WiFi, si es compatible con este tipo de aplicación, reconocerá el "pincho" adecuadamente y será capaz de usar la conexión 3G para dar servicio de Internet a los ordenadores de la red local conectados mediante WiFi o cable. Algunos operadores como Vodafone ya ofrecen dispositivos que convierten directamente una conexión 3G en WiFi mediante un accesorio USB.

Un caso especial son los dispositivos MiFi, que pueden funcionar tanto como WiFi como módem 3G convencional dependiendo de la necesidad, e integran una batería con hasta 4 horas de autonomía para así poder crear una red WiFi en itinerancia a partir de una red 3G.

Otro tipo de dispositivos que empiezan a hacerse valer son los routers Femtocell. Se trata de dispositivos pensados para extender la cobertura de las redes 3G en aquellos lugares donde la señal del operador llega de un modo deficiente. Lo que hacen estos routers es usar la conexión de banda ancha de ADSL o cable para "convertirla" en una señal 3G de modo que los dispositivos que dependan directamente de este tipo de conexión se beneficien de la máxima calidad del servicio.

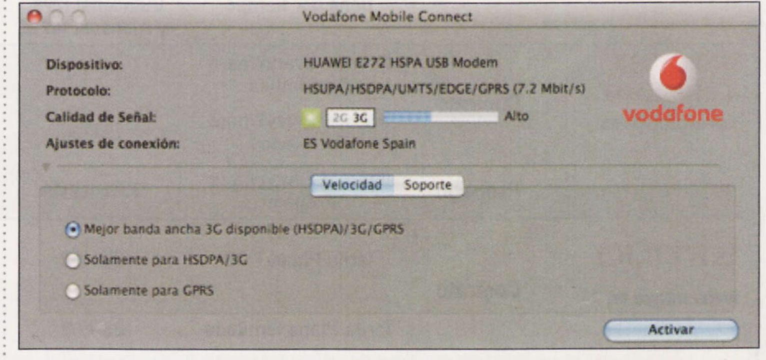
En este caso, los routers Femtocell tienen que configurarse para que los terminales móviles o 3G los identifiquen como parte de la red del operador que dé el servicio contratado al usuario. No se trata de dispositivos demasiado populares aún, pero son un interesante complemento para un despliegue de redes móviles lo más veloz y fiable como sea posible. Y, de este modo, el usuario no tendrá que preocuparse de cambiar la conexión de 3G a ADSL o cable, pues todos los accesos a Internet se realizarán desde la modalidad 3G, ya sea a través de una conexión nativa o a través de las redes femtocell.

El siguiente paso en movilidad es el de migrar hacia un consumo de Internet mayoritario desde los dispositivos SmartPhone, y el aumento de la penetracióm de Android, Apple, Symbian o RIM en este segmento es constante. Pero, entretanto, el ordenador portátil y los módem 3G son la solución más óptima por precio y, también, por disponibilidad.

## Móviles y tethering

Otra de las modalidades de acceso a Internet que se están popularizando es la que hace uso del móvil como punto de acceso para proporcionar conexión de Red a un portátil. Sea de forma "oficial" contemplada por los fabricantes, como de forma extraoficial mediante aplicaciones destinadas a tal efecto, es posible usar el terminal móvil como punto de acceso y módem de datos sin problema alguno.

Sea mediante cable, Bluetooth o WiFi, un móvil puede hacer de punto de conexión de datos para un portátil de modo que no sea necesario usar un stick 3G o dispositivo de conexión alguno. Eso sí, antes de ponerse a ello, es muy importante asegurarse de que la letra pequeña del contraro de acceso a datos desde




**La configuración de una conexión 3G no reviste mayor dificultad si los parámetros de acceso están precargados o, en su defecto, claramente especificados.**

## Dispositivos MiFi, versatilidad máxima

Las conexiones de datos 3G permiten conectarse a Internet en cualquier momento, pero la fórmula tradicional de los "pinchos", hace que sólo los dispositivos con una conexión USB y los controladores correspondientes, puedan beneficiarse de este tipo de conexiones de datos.

Si se desea utilizar la conexión 3G contratada de un modo más versátil y genérico, los dispositivos MiFi combinan la funcionalidad como módem 3G USB junto con la de punto de acceso WiFi a partir de la conexión de datos móvil. Así, se puede usar para proporcionar red móvil a dispositivos tan diversos como un iPod Touch, una consola PSP, una Nintendo, a otros ordenadores mediante WiFi en vez de USB, y en general a cualquier dispositivo que pueda conectarse mediante WiFi, incluyendo tarjetas Eye-Fi. Además, también pueden compartir entre los dispositivos conectados un espacio de almacenamiento local a partir de una tarjeta de datos MicroSD integrada en el dispositivo. La versatilidad de este tipo de hardware es más elevada que la de un "pincho", y más si se tiene en cuenta que incluyen una batería con autonomía para unas cuatro horas de




uso. También hay modelos con GPS, aunque en un primer momento el firmware no contemplaba aplicaciones que le saquen partido. El problema de MiFi es el mayor tamaño que ocupan, comparados con los "pinchos", pero no son demasiado voluminosos.

el móvil contempla su uso como módem para un portátil, o puede que la factura del mes siguiente sea mayor de lo esperado.

Esto no debe olvidarse si se desea tener posibilidad de realizar alguna reclamación en el caso de tener problemas con el operador (algo que no es descartable).

## No se trata de una ciencia exacta

Un detalle que hay que tener en cuenta es que en el mundo de las comunicaciones móviles no hay una velocidad de conexión que se pueda asegurar a priori. Factores como la cobertura o el número de usuarios conectados a una misma célula móvil influyen mucho en la calidad de la conexión.

Los proveedores tratan de establecer políticas de acceso inteligentes que hagan que los usuarios se repartan las células disponibles de forma dinámica –aunque esto es complicado de conseguir con la tecnología actual–, pero desgraciadamente no existen los milagros en este apartado.

De hecho, las velocidades máximas sólo las suelen garantizar en espacios urbanos de ciudades muy pobladas como por ejemplo Madrid, Barcelona o Valencia, donde haya un despliegue de red evolucionado, y siempre con letra pequeña (advirtiendo sobre posibles degradaciones de la calidad del servicio).



Algunos stick USB 3G incluyen una ranura MicroSD para compartir datos.

## 3,5G y 4G a la vista

Las velocidades de conexión actuales para las conexiones de banda ancha móvil son bastante elevadas si se compara con las conexiones ADSL.

Pero en valor absoluto, en movilidad se necesitan velocidades lo más elevadas como sea posible para satisfacer las demandas de servicios.

Si se necesita descargar un mapa en una aplicación GPS, o subir una imagen, o acceder a un servicio de realidad aumentada como Google Goggles, o los de traducción en tiempo real, lo menos que desea un usuario es esperar a que se complete una descarga o una subida de archivos.

Lo que sí está fuera de contexto, aún a pesar de que las velocidades de las redes 3,5G y 4G estarán en el orden de los 20 - 50 Mbps con facilidad, es el uso de las redes P2P. El ancho de banda móvil estará sujeto, por lo tanto, a normas de uso que permitan a los proveedores dimensionar el tráfico de red de un modo hasta cierto punto excesivamente determinista.

De momento, ha sido Telefónica la primera en ofrecer un completo servicio 3,5G como el denominado 3G Box, que crea un disco duro virtual en red, al que se accede a través de un USB.




## Tarifas 3G de operadoras españolas

| Operadora | | Tarifa | Coste | Límite de descarga | Velocidad | Llamadas de voz | Características especiales |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| movistar www.movistar.es | Contrato | Internet Mini | 17,40€ | Ilimitado | 3 Mbps hasta 200 MB | No incluidas | - |
| | | Plana Internet | 34,80€ | 1 GB | 3 Mbps | No incluidas | A partir de 1 GB se cobran los datos de más |
| | | Plana Internet Plus | 45,24€ | Ilimitado | 7 Mbps hasta 5 Gb | No incluidas | - |
| | | Plana Internet Maxi | 56,84€ | Ilimitado | 10 Mbps hasta 10 GB | No incluidas | - |
| | Prepago | Bono Integral Mensual | 0,00€ | 1 GB en 30 dias | 1 Mbps | No incluidas | - |
| | | Tarifa diaria | 1,16€ | 10 MB al día | Según la red | No incluidas | - |
| vodafone www.vodafone.es | Contrato | Internet Contigo Ilimitado | 39,00€ | Ilimitado | 21,6 Mbps | No incluidas | - |
| | | Internet Contigo Ilimitado Voz | 49,00€ | Ilimitado | 21,6 Mbps | Tarifa Plana fijos nacionales | - |
| | | Internet Contigo Oro | 49,00€ | Ilimitado | 21,6 Mbps | Con voz IP | - |
| | | Internet Contigo Express | 32,00€ | 1 GB | 21,6 hasta 1 GB | No incluidas | - |
| | Prepago | Navega Mini | 19,00€ | 500 MB (resto 1,9 por día) | 7,2 Mbps hasta 3 GB | No incluidas | - |
| | | Bonos por volumen | Básico (19€), Avanzado (29€) y Premium (59€) | 250 MB, 400 MB y 1 GB | - | No incluidas | - |
| | | Bono por tiempo | Semanal (19€), Quincenal (29€) y mensual (49€) | - | - | No incluidas | - |
| orange www.orange.es | Contrato | Internet EvaryWhere Sin Límites | 29,00€ | Ilimitado | 7,2 Mbps hasta 5 GB | No incluidas | - |
| | | Internet EveryWhere Para Todos | 19,00€ | Ilimitado | 7,2 Mbps hasta 1 GB | No incluidas | - |
| | Prepago | Internet EveryWhere Prepago | 3,9€ al día | 3,6 Mbps ahsta 250 MB | | No incluidas | Bono semanal de 12€ |
| simyo www.simyo.es | Contrato | Tarifa Plana 1 GB | 20,87€ | Ilimitado | 3,6 Mbps hasta 1 GB | - | El módem cuesta 29€. No se pueden usar redes P2P ni voz IP |
| | | Tarifa Plana Ilimitada | 28,99€ | Ilimitado | 7,2 Mbps hasta 5 GB | No incluidas | No se pueden usar redes P2P ni voz IP |
| | Prepago | No disponible | - | - | - | - | - |

# Huawei K405 HSPA+ USB Stick

www.vodafone.es




## Precio

| | |
|---|---|
| Libre: | No disponible |
| Operador: | 49,90€ |

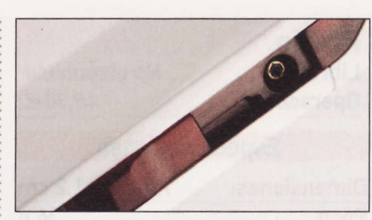
## Especificaciones

| | |
|---|---|
| Dimensiones: | 7,7 x 2,8 x 1,2 cm |
| Peso: | 27 g |
| Bandas: | HSPA+/HSPA/UMTS - 900/2100 MHz (MIMO y diversity en ambas bandas). Quad-band GPRS/EDGE - 850/900/1800/1900 MHz |
| Velocidades: | HSPA+ (28,8 Mbps, 21,6 Mbps, 5,76 Mbps, 14,4 Mbps, 7,2 Mbps), HSUPA (5,76 Mbps), UMTS (384 Kbps), GPRS/EDGE (296 Kbps) |
| Almacenamiento: | MicroSDHC hasta 32 GB |
| Otros: | Deslizador para esconder el conector USB |
| Garantía: | 2 años |

**Vodafone se suma a las conexiones móviles de alta velocidad con este módem con tecnología HSPA+**

El futuro más inmediato de las redes móviles pasa por HSPA+, y Vodafone es una de las primeras compañías que ofrece servicios de conexión de datos alrededor de esta tecnología de comunicaciones con hasta 28 Mbps de ancho de banda de bajada y casi 6 Mbps de subida.

De todos modos, como también ocurre con Telefónica, la cobertura es limitada todavía y no es fácil



La conexión de antena exterior es útil para casos de uso en zonas de escasa cobertura.

mantener la tasa de transferencia máxima salvo en ubicaciones localizadas dentro de núcleos urbanos como Madrid o Barcelona. De hecho, en las pruebas de velocidad no se consiguió superar apenas la barrera de los 2 Mbps.

En cualquier caso, se trata de una modalidad que sólo se recomienda para usuarios que necesiten el máximo rendimiento en movilidad casi extrema, tanto en bajada como subida de datos, y siempre con la atención puesta en las zonas donde existe una cobertura óptima confirmada para HSPA+.

El módem, fabricado por Huawei, también integra una ranura para tarjetas de memoria microSDHC con capacidades hasta 32 GB, siguiendo las pautas marcadas por los últimos productos de comunicaciones.

Además, es la propia compañía Vodafone la que ofrece a los usuarios el software de gestión de la conexión para que no haya problemas con las configuraciones de los puntos de acceso o los datos de autenticación de los usuarios, por lo que realizar cualquier tipo de proceso resulta muy sencillo.

**Tabla de velocidad**

| Interior vivienda | Exterior vivienda | Campo abierto |
|---|---|---|
|  1.457 KB/s |  1.787 KB/s |  2.002 KB/s |

# Zoom modem 3G USB

www.zoom.com




## Precio

| | |
|---|---|
| Libre: | 94,90€ |
| Operador: | No disponible |

## Especificaciones

| | |
|---|---|
| Dimensiones: | 8,5 x 2,8 x 1,2 cm |
| Peso: | 30 g |
| Bandas: | HSPA/UMTS - 850/1900/2100 MHz, Quad-band GPRS/EDGE - 850/900/1800/1900 MHz |
| Velocidades: | HSDPA (7,2 Mbps), HSUPA (5,76 Mbps), UMTS (384 Kbps), GPRS/EDGE (296, 118 , 85,6 Kbps) |
| Almacenamiento: | MicroSD hasta 4 GB |
| Otros: | Software con asistente para la configuración del acceso |
| Garantía: | 2 años |

**Otro módem HSPA, aunque esta vez con unas velocidades de acceso más elevadas y lector de tarjetas microSD**

El fabricante Zoom es experto en tecnologías de comunicaciones, y como no podía ser menos, también ofrece un módem USB 3G para el mercado español que, a diferencia del modelo anterior, alcanza la velocidad de 7,2 Mbps. Al menos en teoría.

En la práctica, las pruebas muestran que la velocidad de acceso en distintas condiciones no difiere en demasía de la velocidad obtenida con otros módem como el anterior de Huawei. En cualquier caso, el potencial está ahí para aprovechar esta velocidad en el caso de que se esté en una zona con cobertura óptima y se tenga contratado un plan de datos que contemple esa velocidad de acceso.

Como es habitual en este tipo de dispositivos, el software incluye un asistente para ir paso a paso completando los parámetros de configuración de la conexión móvil, donde no debe faltar el dato del APN adecuado que especifique el operador con el que se contrate la conexión móvil. De otro modo, no funcionará correctamente o, en el peor de los casos, se tarificará de un modo distinto.

La inserción de la tarjeta SIM es un proceso que reulta sencillo de realizar.

La ranura para tarjetas de memoria microSD admite modelos de hasta 4 GB de capacidad. Como consejo, decir que es conveniente conectar el stick a través del alargador para evitar que haga palanca sobre el conector USB en caso de caídas.

**Tabla de velocidad**

| Interior vivienda | Exterior vivienda | Campo abierto |
|---|---|---|
|  975 KB/s |  1.426 KB/s |  1.435 KB/s |

# Alcatel OT-X200

www.alcatel-mobilephones.com/es.com




## Precio

| | |
|---|---|
| Libre: | 50,00€ |
| Operador: | No disponible |

## Especificaciones

| | |
|---|---|
| Dimensiones: | 8,1 x 2,5 x 1,2 cm |
| Peso: | 25 g |
| Bandas: | HSPA/ UMTS - 850/1900/2100 MHz, Quad-band GPRS/EDGE - 850/900/1800/1900 MHz |
| Velocidades: | HSDPA (7,2 Mbps), HSUPA (5,76 Mbps), UMTS (384 Kbps), GPRS/EDGE (296, 118 , 85,6 Kbps) |
| Almacenamiento: | MicroSD hasta 16 GB |
| Otros: | LED para indicaciones de estado, asistente de configuración. Disponible en blanco o negro |
| Garantía: | 2 años |

**Una propuesta atractiva para quienes busquen un módem HSPA hasta 7,2 Mbps sin ataduras de contratos**

El stick USB 3G de Alcatel está en la línea de otras propuestas similares por parte de otros fabricantes, con la particularidad de su disponibilidad en color blanco o negro y su precio sumamente competitivo.

Las velocidades HSPA de hasta 7,2 Mbps no son realmente nada espectaculares a estas alturas, pero en el día a día, poco más se necesita para una navegación convencional a través de páginas web, redes sociales o en la consulta del mail.




La ranura para la tarjeta de memoria se encuentra accesible en un lateral del stick.

Es un producto muy ligero y comedido en cuanto a dimensiones, aunque no renuncia a la ranura microSD para tarjetas de memoria de hasta 16 GB. De este modo, se puede usar la llave tanto como módem 3G, como dispositivo de almacenamiento externo USB.

La configuración de la red 3G se lleva a cabo a través del software que se incluye junto con el dispositivo, y siempre siguiendo las indicaciones del proveedor de conexión 3G de que se trate. La velocidad máxima de transferencia sólo se conseguirá en zonas de buena cobertura y en el supuesto de que se haya contratado una modalidad de acceso adecuada.

En caso de que no se llegue a este límite ideal, el problema estará en la calidad de la cobertura de red móvil, que en algunos casos caerá hasta modalidades GPRS. Las pruebas, sin ir más lejos, no han llegado ni a 3,6 Mbps.

### Tabla de velocidad

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
|  | Interior vivienda 876 KB/s |  | Exterior vivienda 1.308 KB/s |  | Campo abierto 1.426 KB/s |

# Telefónica Ovation MC996D

www.movistar.es




## Precio

| | |
|---|---|
| Libre: | No disponible |
| Operador: | 49,90€ |

## Especificaciones

| | |
|---|---|
| Dimensiones: | 7,5 x 3 x 1,2 cm |
| Peso: | 36 g |
| Bandas: | HSPA+/HSPA/UMTS - 900/2100 MHz (MIMO y diversity en ambas bandas), Quad-band GPRS/EDGE - 850/900/1800/1900 MHz |
| Velocidades: | HSPA+ (28,8 Mbps, 21,6 Mbps, 5,76 Mbps, 14,4 Mbps, 7,2 Mbps), HSUPA (5,76 Mbps), UMTS (384 Kbps), GPRS/EDGE (296 Kbps) |
| Almacenamiento: | MicroSDHC hasta 32 GB |
| Otros: | LED multicolor para indicaciones de estado |
| Garantía: | 2 años |

**La tecnología más avanzada de comunicaciones móviles del momento en una llave USB de gran eficiencia**

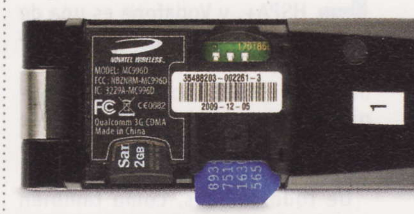
La siguiente generación de comunicaciones móviles está llegando hasta los circuitos comerciales para el segmento residencial de la mano de las operadoras más "fuertes" como Vodafone antes, o ahora Movistar.

HSPA+ es el siguiente paso en la evolución de las redes de datos, con velocidades de entre 20 y 30 Mbps como máximo, aunque en servicios como 3GBox, Telefónica limita la velocidad hasta los 10 Mbps.

Este módem HSPA+ en concreto, permite hasta 28,8 Mbps de velocidad de bajada y 5,76 de subida, lo cual es más de lo que ofrecen la mayor parte de las conexiones de banda ancha ADSL o cable. De todos modos, la forma de usar este tipo de conexiones móviles excluye el acceso a redes P2P, aunque no en este caso las redes Voz IP, pues Movistar incluye este stick HSPA+ junto con un plan que permite el tráfico de voz sobre IP.

De momento la cobertura óptima de red para aprovechar la máxima velocidad disponible no es generalizada y se advierte que sólo está disponible en ciertas zonas de núcleos urbanos clave como Madrid o Barcelona. Pero a lo largo de los meses que vienen, ya se han anunciado mejoras este aspecto, aunque de forma gradual.

La ranura microSDHC es compatible con tarjetas de hasta 32 GB de capacidad, una cifra más que respetable, aunque el precio de estas tarjetas aún es elevado.




Con la tarjeta MicroSDHC se pueden tener hasta 32 GB de almacenamiento.

### Tabla de velocidad

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
|  | Interior vivienda 1.021 KB/s |  | Exterior vivienda 1.312 KB/s |  | Campo abierto 1.568 KB/s |

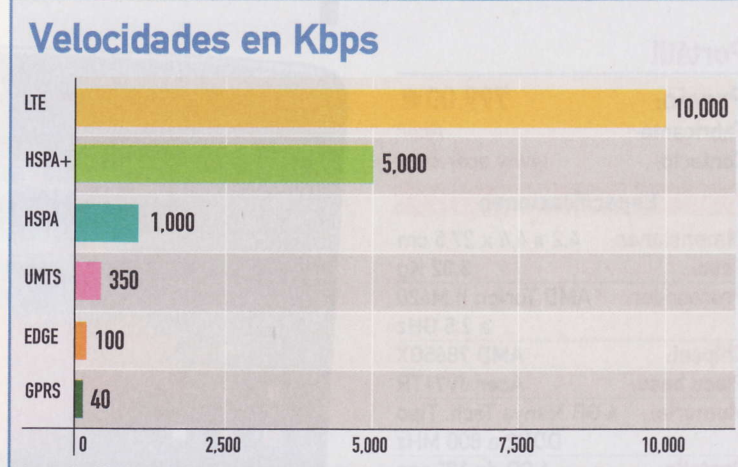
# La realidad del 3G

No hay más que pararse a ver los folletos publicitarios sobre telefonía móvil para darse cuenta de que las conexiones de datos están al mismo nivel que las de voz a la hora de promocionarlas y hacerlas llegar al gran público. En pocos meses, han pasado de ser un producto de nicho, caro y sólo apto para usos de negocios en empresas, a ser un recurso al alcance del mercado residencial, aunque con precios y condiciones elevados y poco claras en ocasiones.

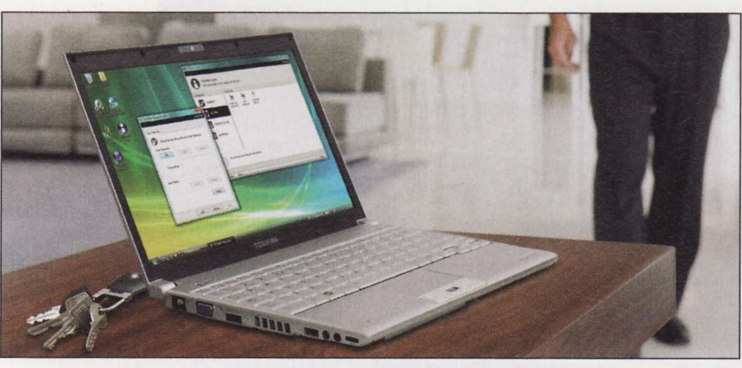
Los programas de acceso a Internet desde el móvil son imprescindibles para sacar el máximo partido a terminales SmartPhone, como iPhone o los Blackberry, y la contratación de un plan de datos es consustancial al las conocidas redes P2P, y también puedes encontrarlas a la hora de intentar usar el móvil como módem para el ordenador.

Las tarifas y planes para móviles son menos drásticas debido a los condicionantes propios de estos terminales. De modo que no será fácil descargarse una película de 5 GB, más que nada porque casi se habrá llenado el espacio disponible y agotado la batería en el intento. Pero si se trata de usar como módem, pueden saltar alertas en la operadora si el plan contratado no contempla esta posibilidad.

Aún así, para usuarios que busquen sólo navegar, leer el correo o usar redes sociales y mensajería, una conexión de banda ancha móvil dispositivo, pero para la navegación a través del ordenador la situación es menos transparente.



La evolución de las conexiones móviles a Internet avanzan constantemente. Eso sí, es importante saber que la buena calidad de esta depende directamente de la cobertura.


La cobertura en interiores es una asignatura pendiente que se puede resolver con el uso de redes Femtocell, aunque de momento no son demasiado conocidas ni usadas.

Las operadoras no están por la labor de canibalizar los servicios de banda ancha de ADSL y cable, ni de desbaratar las estadísticas de uso de las redes de comunicaciones móviles. Y no es fácil encontrar condiciones que a la larga sean equivalentes o mejores que las asociadas a la banda ancha tradicional. Límites en tráfico, velocidad, o ambos a la vez son una constante para cualquier plan que se contrate, y si no aparecen estas limitaciones de forma clara, hay que buscarlas en la letra pequeña.

También existen limitaciones para el uso de servicios como Voz IP o puede salir rentable si se aprovechan las ventajas derivadas de la movilidad y la ubicuidad que caracteriza a una conexión de banda ancha móvil.


Los USB son el paso intermedio antes de que las comunicaciones 3G estén integradas.

## Poca integración 3G

De momento, las conexiones de datos móviles dependen de la instalación de un módem 3G externo en la mayoría de los casos. Los equipos de sobremesa no integran ranuras para tarjetas SIM, y los portátiles y netbooks, sólo en contados modelos, que además suelen ser más caros, integran este tipo de conexión de red.

Así pues, la solución es instalar un "pincho" USB, o un dispostivo menos convencional como pueda ser un MiFi. En el apartado de los "pinchos", empiezan a aparecer modelos compatibles con HSPA+, con velocidades máximas de más de 20 Mbps. Pero antes de lanzarte a por este tipo de solución, es conveniente recordar que esta velocidad sólo se alcanza de momento en contadas ubicaciones en los grandes núcleos urbanos como Madrid o Barcelona.

Tan pronto como salgas fuera de la zona "óptima", la velocidad bajará a los 7,2 Mbps, 3,6 Mbps o, incluso, a GPRS según sea la cobertura. De poco vale estar pagando por una conexión premium si la cobertura es mala.

Ante la duda, elige una solución con una buena relación calidad/precio y que se adapte a tus necesidades. Y, sobre todo, consulta el consumo y revisa las facturas durante los primeros meses para evitar tarificaciones adicionales por exceso de tráfico.

Como norma general, los planes básicos suelen ser los que tarifican por datos una vez consumido el límite de la tarifa "pseudo plana". Los servicios más avanzados –y caros– sólo reducen la velocidad tras haber consumido el límite establecido para la navegación a la máxima capacidad de la red.

Además, suelen advertir que si la red está saturada, bajará la velocidad lo que sea menester para ofrecer servicio a todos los usuarios de la misma celda. Las tarifas cambian, pero lo que sí es una constante es la "letra pequeña" y las condiciones de uso. Nadie suele ofrecer duros a cuatro pesetas.


Las antenas son un mal necesario para el despliegue de una red móvil adecuada.

## La tendencia: conectividad móvil

La comunicación y el acceso a la información son actividades contrarias al inmovilismo que caracteriza una conexión de banda ancha que dependa de un ordenador PC en el hogar. Este tipo de usos de Internet tendrá su lugar, desde luego, pero la mayor parte del tiempo que se haga uso directo y personal de Internet será en escenarios de movilidad.




Los dispositivos SmartPhone serán pronto, según los analistas, el medio preferido para conectarse con Internet, y para ello serán necesarias comunicaciones móviles de alta velocidad y ubícuas, de modo que se pueda acceder a los contactos, la información y servicios online en cualquier momento y cualquier lugar. Así, se podrán amplificar nuestras habilidades comunicativas y cognoscitivas a través de esa "lupa" que es la tecnología. Dispositivos, comunicaciones, aplicaciones y servicios tienen que integrarse para lograr este objetivo. Y se está en el buen camino.

## 6 Distribuciones Linux portables

# Un sistema operativo para tu netbook

**Si crees que tu netbook está equipado con un sistema operativo optimizado para sus características, piénsatelo de nuevo. ¿Sabes que puedes aprovechar mejor el espacio de la pantalla? ¿Arrancar en menos de 12 segundos? o ¿Trabajar sin virus? Las distros que analizamos te permitirán evaluar cuál se ajusta mejor a tus necesidades.**

Los primeros netbooks llegaron al mercado movidos por Linux, generalmente distribuciones que los fabricantes "cocinaban" exclusivamente para sus productos. Esto aseguraba la adaptación de la distro al netbook, pero con frecuencia dificultaba la instalación de programas no incluidos de serie. Microsoft reaccionó y logró que los netbooks salieran con Windows XP (Vista era directamente inutilizable en equipos con Atom y 1 GB de memoria).

El éxito de los netbooks superó las expectativas más optimistas, lo que unido a sus medidos recursos les hace especialmente atractivos para adaptar distribuciones (distro) Linux que los aprovechen. Una distro es una forma concreta de empaquetar y presentar Linux, incluyendo una versión específica del kernel o núcleo, un sistema de gestión de ventanas determinado, un sistema de gestión de paquetes de software, una selección de software y un look & feel determinado. Así, Ubuntu empaqueta cada seis meses una versión estable pero razonablemente a la última del kernel, el software más popular de Linux y una versión de Gnome, su look "humano".

Una distro generalista es una solución completa para mover un PC, ofreciendo soluciones de software para todas las tareas principales que se espera llevar a cabo: navegación, correo electrónico, ofimática, retoque fotográfico, diseño, juegos, etc. Hay otras distribuciones "de nicho", generadas para cubrir sólo un rango de misiones específico: gestionar el particionado de un disco duro, arreglar el sistema de arranque, recuperar un sistema deteriorado y/o sus datos, navegar y hacerlo desde un arranque frío en menos de 15 segundos, etc. En este caso, lo que hacen los desarrolladores es seleccionar las aplicaciones relevantes para la misión que se han propuesto (por ejemplo, reparar sistemas operativos dañados o auditar la seguridad de redes WiFi), empaquetarlas y, si es necesario, preparar una serie de



## Lo mejor y lo peor de los programas analizados

### Jolicloud
**Gratuito**



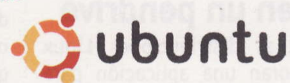
- Muy buena adaptación al software social
- Integra de serie controladores y códecs propietarios
- Su repositorio de actualizaciones no es del todo maduro y puede bloquearse

### EasyPeasy 1.5
**Gratuito**



- Combina lo mejor de Linux para netbooks con aplicaciones propietarias conocidas y familiares
- Amplio soporte de hardware, controladores y códecs propietarios

### Ubuntu Netbook Remix 9.10
**Gratuito**



- Muy amplio soporte de hardware
- Interfaz adaptada a resolución de netbooks
- No incorpora de serie soluciones propietarias

### Moblin 2.1
**Gratuito**



- Interfaz innovadora
- Muy buena adaptación a perfiles de uso
- No soporta todo el hardware de los netbooks
- Inmadurez de algunos componentes

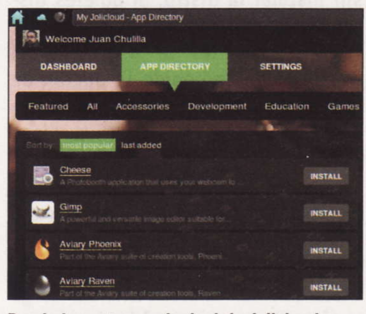
### xPud
**Gratuito**

- Arranque rapidísimo
- Funcionamiento muy ligero y de respuesta rápida
- Componentes no maduros y se cuelgan
- Soporte de hardware mediano

### PartedMagic
**Gratuito**



- Buena colección de recursos para gestión de particiones y mantenimiento
- El que menos recursos exige
- No es del todo amistoso con el usuario novel



Desde la ventana principal de Jolicloud se accede a las aplicaciones disponibles.

pequeños programas o scripts que faciliten al máximo el uso de la distro por parte de un público amplio.

## Especificidades de las distros para netbooks

Los netbooks son PCs con algunas especificidades que hace falta cubrir, bien si no se quiere que se frustre su usuario. Windows parte con ventaja en este sentido: el usuario lo "conoce", lo que se traduce en aceptar y hasta dar por buenas sus carencias y problemas. Linux va a ser casi siempre algo nuevo como experiencia de primera mano, con lo que todo debería estar más pulido y encajar mejor so pena de recaer en lo malo conocido. Las especificidades de las distros más importantes a este respecto son:

El hardware tiende a ser específico. Uno de los problemas más comunes a este respecto es el adaptador wifi: no pocas distribuciones Linux no están preparadas de partida para que funcione el adaptador WiFi de algunos netbooks, sobre todo porque ese adaptador es propietario y no lo incluyen de partida. Si bien no es un problema que requiera unos conocimientos sobresalientes para resolverlo (un par de vueltas por los foros suelen llevarte directo a la solución), lo que un usuario espera es que su ordenador funcione desde el primer minuto.

La pantalla tiende a tener resoluciones no estándar, 1.024 x 600 e incluso con menos tamaño vertical. El problema de eso es que hay que aprovechar el espacio vertical al máximo (lo que no hacen los gestores de ventanas de linux estándar, como Gnome con sus dos barras) y hay que adaptar aplicaciones y sobre todo ventanas de diálogo para que todo el contenido se vea

Las distribuciones que encontrarás en esta comparativa han sido seleccionadas por dos razones: en primer lugar, algunas (Ubuntu netbook Remix, Moblin, Jolicloud, EasyPeasy), por ser las distros generalistas que mejor se adaptan a las restricciones y posibilidades de los netbooks. Por otra parte, hemos incluido dos distros especializadas como ejemplo de que las distros pueden ofrecerte más opciones que la de sustituir a Windows (que no es poco), especializándose en un reducido conjunto de tareas que implementarán con más eficacia que cualquier sistema operativo generalista, ya sea Windows o Linux.

## Ventajas e inconvenientes de una distro Linux para un netbook

### VENTAJAS

- **No hay virus.** Un netbook con Windows está a merced del malware, a menos que le añadas un antivirus que va a cargar bastante a los económicos y limitados Atom que mueven estos equipos.
- **Arranque rápido.** Windows 7 ha supuesto un gran avance en este sentido, pero sólo lo montan los netbooks más recientes. Una distro linux puede arrancar en 30" o menos, y hay distros especializadas en arrancar en menos de 15".
- **Consume menos recursos que Windows.** Linux está perfectamente capacitado para funcionar con equipos de hace 9 años o incluso más. Como el sistema operativo exige menos carga, deja más recursos a disposición de las aplicaciones
- **Permite adaptarse mejor a las necesidades y preferencias de los usuarios.** Además de las preferencias estéticas, la amplia variedad de distros Linux disponibles permiten la adaptación más fina a un amplio espectro de perfiles de usuario, desde el que busca una distro de arranque muy rápido y muy ligera hasta el que busca la interfaz más atractiva.

### INCONVENIENTES

- **Cierto software no funcionará:**
  a) Un netbook no tiene recursos como para virtualizar Windows. Olvídate de VirtualBox o VMWare.
  b) Siempre te quedará el arranque dual: si necesitas una aplicación Windows, arrancas Windows.
  c) Wine puede lograr que algunas aplicaciones Windows funcionen razonablemente o bien en Linux, aunque no asegura la funcionalidad al 100% y tendrás que probar en cada caso.
- **Cierto hardware (algunos adaptadores wifi, por ejemplo) no funcionará... a la primera:**
  a) Linux ha progresado mucho en drivers (sobre todo, las distros derivadas de Ubuntu), pero aún no está a la par con Windows. Por la sencilla razón de que algunos fabricantes no se toman la molestia de proporcionar drivers para Linux.
  b) Las versiones live en Pendrive te permitirán subsanar esta dificultad. Debes elegir la distro que más se adapte a tus necesidades... dentro de que todo funcione. Si alguna distro no te reconoce el hardware, prueba a arrancar otras a ver si sigue dando el mismo problema
  c) Estos problemas casi siempre tienen solución en netbooks. Eso sí, si la distro que escojas no reconoce a la primera, prepárate a peregrinar por los foros en busca de la solución.

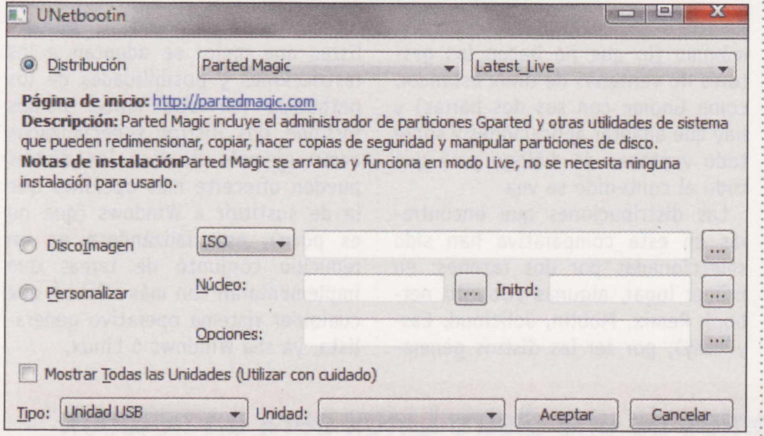
# Cómo instalar una distribución Linux en un netbook

## La imagen de tu distro en un pendrive

Hay muchas distribuciones Linux que incorporan una aplicación para instalar una imagen en un pendrive. Sin embargo, si eres un usuario de Windows, no necesitas salir de tu sistema operativo principal para preparar tu pendrive con Linux. Salvo casos excepcionales, puedes usar una pequeña aplicación, Unetbootin (**unetbootin.sourceforge.net**) para preparar un pendrive y que pueda arrancar con la distribución Linux que quieras probar o instalar. Este paso resulta imprescindible a menos que dispongas de una unidad óptica externa conectable por USB. Además, presenta otras ventajas: podrás probar distintas distros con mucha más facilidad que preparando CDs o DVDs, así como llevar a cualquier parte una o varias distros según tus necesidades (un sistema portable que poder ejecutar en otros ordenadores, distros dedicadas a propósitos tales como la partición, reparación, antivirus, etc.).

Si trabajas con Vista o 7, tienes que arrancarlo en modo administrador. Pulsa con el botón derecho sobre el ejecutable, selecciona **Propiedades**, **Compatibilidad**, **Ejecutar este programa como administrador**. Una vez descargado el producto, tienes dos opciones: descargar la ISO de la distro que quieres probar, o dejarle al producto también esa función. Si no te has descargado la ISO de la distro que quieres probar, Unetbootin la descargará una vez que hayas seleccionado la distro y variante concreta, para lo que tienes que seleccionar la opción **Distribución**. Puede pasar que la distro que hayas escogido no esté en la lista de distribuciones (algo relativamente frecuente, porque dicha lista no incorpora las distros específicas para netbooks). Ningún problema, en ese caso sólo tienes que descargar previamente la ISO de tu distro y seleccionar en Unetbootin la opción **DiscoImagen**. En ella, tienes que escoger el tipo de imagen de la distro (ISO, disquete) y escoger en el cuadro de control de la derecha el archivo desde el que trabajar.

Finalmente, puedes elegir entre que la distro se instale en un Pendrive o en tu disco duro, como "frugal installation" o instalación de mínimos. Así es más seguro trabajar y es como lo proponen los fabricantes: generar un pendrive arrancable, insertarlo en el netbook, arrancar y seleccionarlo como unidad de arranque. Como poco, te permitirá algo tan útil como la prueba de la distro en modo live, con todas las funcionalidades a mano para que puedas comprobar si es la distribución que te gusta y que más se adapta a tus necesidades.



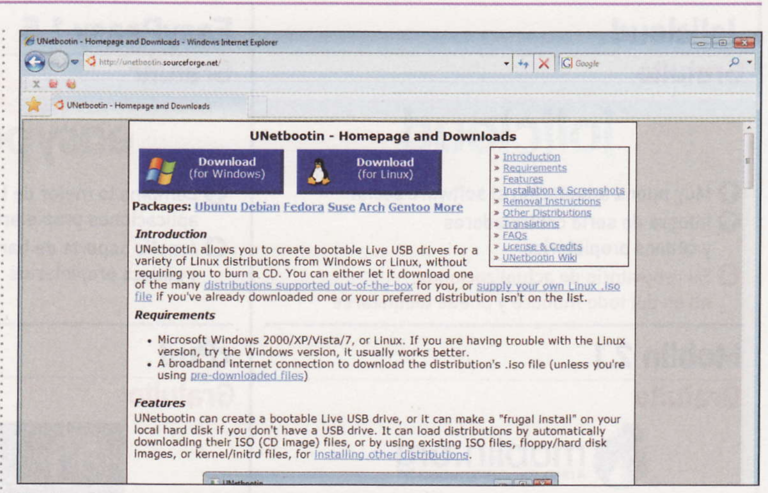

**Desde la ventana principal de UNetbootin puedes guardar la imagen de tu distribución Linux en una llave USB lista para instalar en el netbook.**

Un último apunte: ten en cuenta que algunas distros no funcionan con unetbooting o Universal USB Installer. Uno de los casos es Moblin-Meego, la distro tan distintiva que ofrecen Intel y Nokia. En ese caso, puedes usar un producto ofrecido por la Fundación Ubuntu, el Win32-DiskImager. Puedes descargar el producto en **https://wiki.ubuntu.com/Win32DiskImager**, y lo que hace es preparar una imagen de instalación que hayas descargado previamente. Es curioso que lo ofrezcan los de Ubuntu, cuya distro es compatible con Unetbooing y Universal Disk Installer. En cualquier caso, tienes que tener presente que la grabación que hacen en el pendrive es más drástica y, con cierta frecuencia, no se puede volver a formatear o a grabar el pendrive después de prepararlo con Win32DiskImager.

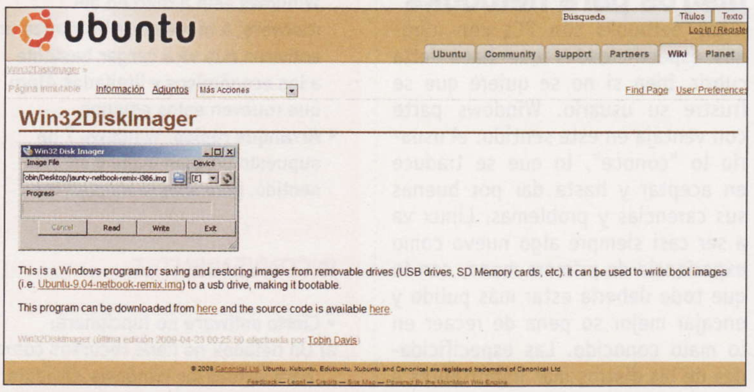
## Qué instalo

Lo mejor es que no tienes que tomar la decisión irrevocable entre Windows y Linux. En primer lugar, ambos pueden convivir en distintas particiones. En segundo lugar, puedes probar, y hasta emplear de continuo, una distro Linux en una versión live basada en una llave USB. Tanto si quieres instalar como si quieres probar o usar sin alterar tu máquina, lo mejor que puedes hacer es preparar un pendrive con la distro que quieras probar, arrancar tu netbook desde el pendrive y comprobar de primera mano si te convence o no. Cuando pulsas el botón de encendido de un netbook, te saldrá un mensaje para arrancar la configuración de la BIOS y, en la mayoría de los casos, otro indicándote una opción para elegir desde qué unidad se va a arrancar el netbook (F11 en los EEE, Medion y otros). Si tienes la opción de elegir la unidad de arranque, se facilitan mucho mas cosas: basta con que pulses la tecla que lanza la opción y elegir el pendrive (indicará USB unit o similar). Si no es así, tendrás que variar el orden de arranque en la configuración de la BIOS, pero es el caso menos probable. Si has activado la elección de dispositivo de arranque, en lugar de aparecer la pantalla habitual de inicio de Windows (XP o 7), lo hará un sencillo menú en consola. Con pequeñas variaciones, básicamente te vendrá a indicar si quieres probar sin instalar la distro, si quieres instalar o si quieres obviarla y lanzar tu Windows. No te preocupes si por error has escogido la opción de instalar: arrancará un protocolo de instalación que sólo tocará tu disco duro después de que pases por una serie de etapas, así que estarás a tiempo de cancelar o de apagar sin que deje efecto alguno.

Tienes que tener presente también que la versión live se carga y ejecuta en un pendrive, con una velocidad de acceso muy inferior a la de cualquier disco duro. Ten más paciencia de la que necesitarías en el arranque habitual, y otro tanto si lanzas alguna aplicación que no sea ligera (Openoffice.org, por ejemplo). Por otra parte, algunas distros muy ligeras tienen como característica principal que se cargan completamente en memoria, en una unidad de disco virtual que se genera en la RAM. Una vez que esté cargada, la velocidad con la que podrás trabajar será más rápida que con cualquier SO residente en disco.




**Puedes descargar UNetbootin tanto para Windows como para Linux y ver los sistemas para los que es compatible desde su página web.**



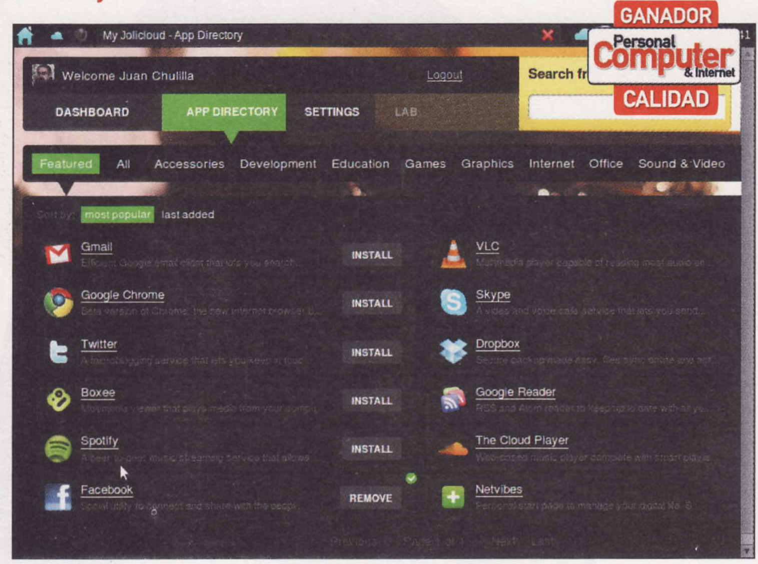

**Con Win32DiskImager es una aplicación muy útil con la que podrás salvar y restaurar imágenes guardadas en llaves USB, tarjetas de memoria SD, etc.**





# Jolicloud

www.jolicloud.com




**Precio:** Gratuito

**Desarrollador:** Jolicloud

| Requisitos mínimos | |
|---|---|
| CPU: | Celeron 900 MHz |
| RAM: | 512 MB |
| Sistema operativo: | Basado en Ubuntu |

**Valoración: 9,1**

Variación de Ubuntu Netbook Remix. Ideal para usuarios noveles en Linux

Jolicloud se apoya en hombros de gigantes, que diría Newton. Parte de la Ubuntu Netbook Remix (UNR) como base para ofrecer a los usuarios toda la experiencia que pueden esperar de las aplicaciones locales, las aplicaciones en la Nube y las redes sociales. Con las ventajas de Linux en lo que se refiere a seguridad y uso de los recursos disponibles en los netbooks. Si los creadores de la distribución pretendían crear un producto no sólo independiente, sino viable, había que diferenciarla de UNR para que se justificara su adopción. El objetivo no era sencillo ni mucho menos, porque en las últimas ediciones UNR/UNE ha alcanzado tal madurez que no era fácil mejorarlo sin caer en un exceso de recargamiento que le restara viabilidad.

Una de las ventajas más importantes de Jolicloud es que "todo funciona a la primera". O casi. Parte de la adaptabilidad de UNR y añade por defecto todos los controladores propietarios que pudiera necesitar cada equipo.

Esta distro facilita la instalación de aplicaciones más allá de la distribución estándar. Por una parte, si la aplicación es nativa de Windows y no tiene un equivalente Linux (como Spotify), la distribuyen con ayuda de Wine. Por otra, las "aplicaciones en la Nube", los clientes dedicados de software social, se instalan por medio de Mozilla Prism, un entorno que integra las aplicaciones web de forma seudonativa en el escritorio.

La implementación local de JoliCloud se complementa mediante la propia nube del producto. Para aprovechar al máximo Jolicloud, tendrás que abrirte una cuenta en su servicio. Entre otras ventajas, te permitirá importar de un golpe todas tus preferencias de usuario a cualquier máquina en la que esté instalado Jolicloud.

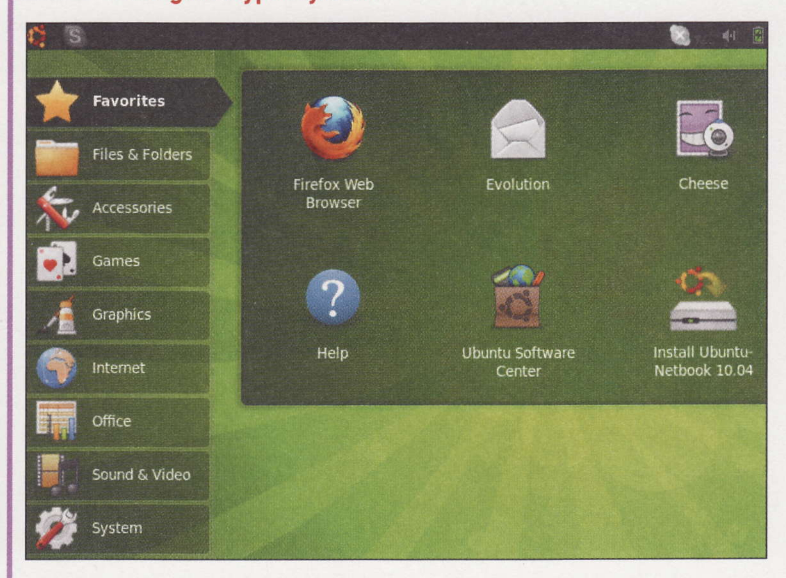
Todas estas características tienen una parte de promesa: Jolicloud no es todavía un producto maduro, está en plena fase beta y en ocasiones sus funcionalidades exclusivas, como la actualización de su ecosistema de funcionalidades, falla y obliga a la reinstalación. Sea como fuere, tiene un gran potencial y ya ofrece unas más que interesantes posibilidades a los dueños de netbooks.




La opción de registrarte te permitirá importar de golpe todas tus preferencias de usuario.

# EasyPeasy 1.5

www.geteasypeasy.com




**Precio:** Gratuito

**Desarrollador:** EasyPeasy

| Requisitos mínimos | |
|---|---|
| CPU: | Celeron 900 MHz |
| RAM: | 512 MB |
| Sistema operativo: | Basado en Ubuntu 9.04 |

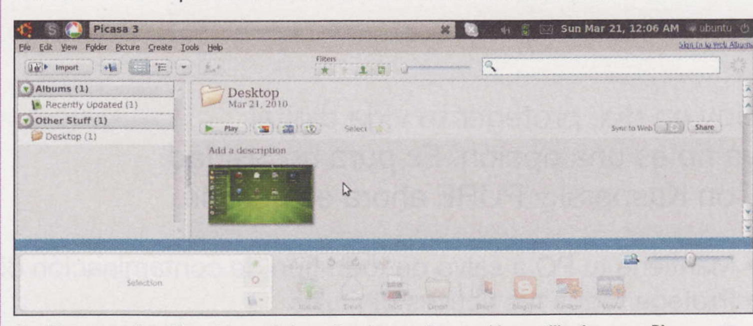
**Valoración: 9,1**

Combina las fortalezas de Linux con las experiencias que Windows ofrece al usuario

La apuesta de EasyPeasy para sobrevivir como adaptación de Ubuntu es distinguirse sustituyendo algunas de las alternativas libres que ofrece Ubuntu (por ejemplo, Ekiga para VoIP) por alternativas propietarias y más conocidas por el gran público (Skype, en ese mismo ejemplo). Como son productos más pulidos y con algunas funcionalidades de las que carecen sus equivalentes libres, la oferta es muy tentadora.

Esta característica no sólo se da con aplicaciones, sino también con códecs de audio y vídeo propietarios (flash, MP3, APE, etc.). En este caso, la ventaja adicional es que en la actualidad existen distintos productos que facilitan la instalación de dichos codecs y que colisionan entre ellos (no se pueden instalar juntos, y desinstalarlos no es obvio), con lo que EasyPeasy te deja tu netbook con los códecs propietarios instalados bien y desde el primer minuto.

Un efecto colateral de centrarse en aplicaciones propietarias es la visibilidad que dan a Wine. Wine es una aplicación (no un emulador) que permite instalar y correr aplicaciones Windows en Linux. Si bien no asegura el éxito completo para cada aplicación, es lo suficientemente maduro como para permitir que corran algunas aplicaciones interesantes: Microsoft Office, si no te sientes a gusto con OpenOffice.org, o el clásico StarCraft.

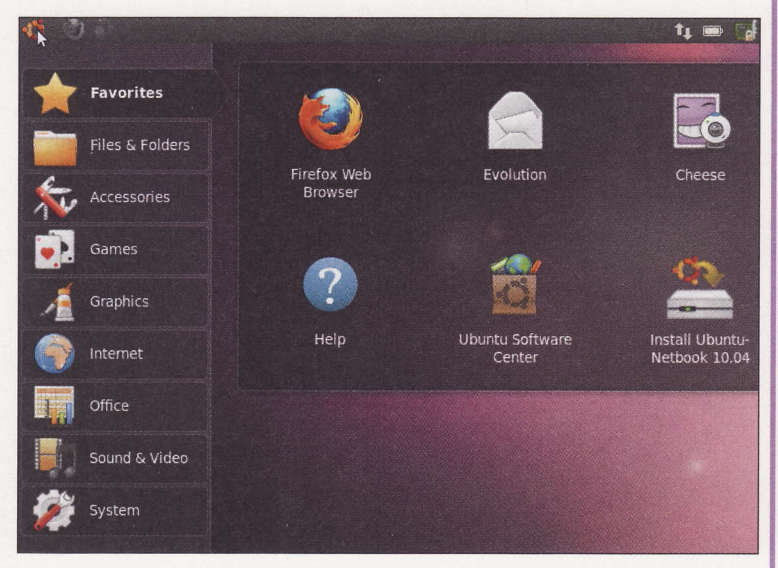



EasyPeasy permite utilizar algunas de las aplicaciones más conocidas y utilizadas como Picasa.

La versión actual en producción (1.5) se basa en Ubuntu 9.04, incluyendo el interfaz Ubuntu Netbook Remix con leves modificaciones y una versión 2.6.30 del kernel optimizada para netbooks. Los planes que tiene el grupo noruego que está detrás de EasyPeasy es saltarse Ubuntu 9.10 y liberar EasyPeasy 1.6, basada en Ubuntu 10.4. Aprovechando que se trata de una LTS (Long Term Support), una versión que saldrá para durar en el mercado.

# Ubuntu Netbook Remix 9.10

www.ubuntu-es.org




**Precio:** **Gratuito**
**Desarrollador:** **Canonical**

**Requisitos mínimos**

**CPU:** Celeron 900 MHz
**RAM:** 512 MB
**Sistema operativo:** Basado en Ubuntu

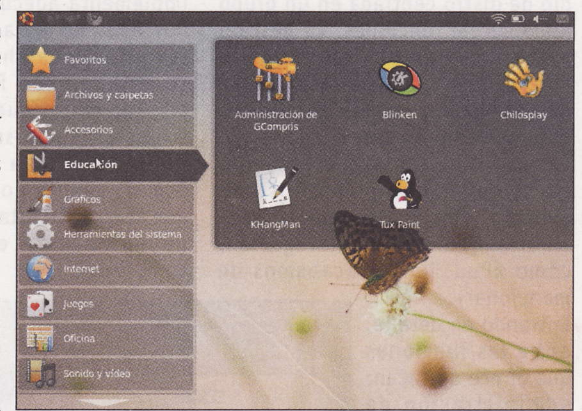
**Valoración: 8,8**

**Primera oferta madura de Canonical para netbooks, antesala de Netbook Edition**

Ubuntu reaccionó tarde a la llegada de los netbooks. Tanto, que algunos emprendedores aprovecharon la oportunidad para lanzar distros como eeebuntu, cocinadas a partir de la distribución de Canonical para optimizar el funcionamiento de los primeros netbooks. Tarde ha significado seguro. En primer lugar, Ubuntu ha generado un entorno de escritorio propio que busca aprovechar el espacio físico de la pantalla de los netbooks. En una única y estrecha barra, se combina la barra de estado y la barra de lanzamiento de aplicaciones de Gnome. Además, cuando se ejecuta una aplicación se genera una pestaña en parte de la barra que ofrece información básica de la aplicación y permite cerrarla, salvando con ello un valioso espacio vertical que queda en su gran mayoría reservado a la zona activa de la ventana de la aplicación que estés utilizando.

El acceso a las aplicaciones se lleva a cabo por un gran menú vertical que se despliega ocupando toda la pantalla, haciendo con ello más inmediata la elección del programa que se necesita.

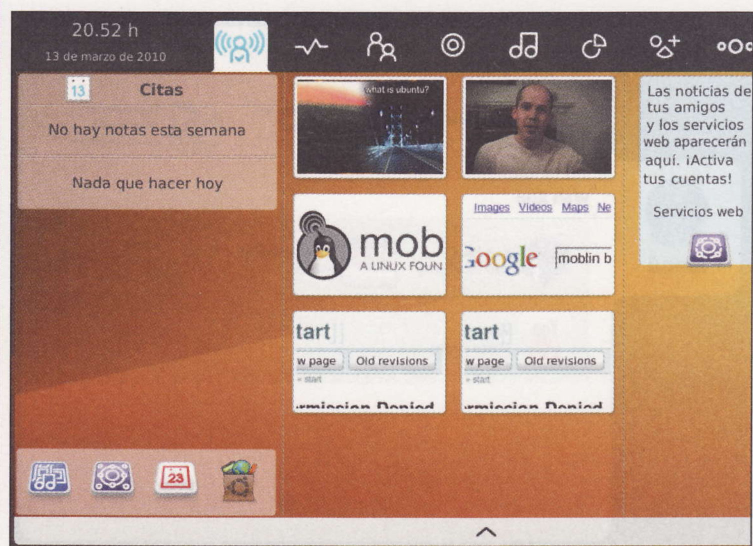
Esta no es la única adaptación. Para empezar, la distro es ligera tanto en disco (4GB) como en memoria. Para continuar, es una de las distros más completas en lo que a reconocimiento de hardware se refiere, y detecta a la primera componentes que otras no detectan. De hecho, la aplicación Controladores de Hardware detecta si algunos de los componentes de tu equipo no dispone de un controlador libre y necesita de uno propietario. Si es el último caso, te da la opción de que el equipo funcione con los controladores que necesite o sólo con aquellos libres. Algunas de las aplicaciones más populares, como Skype, están preparadas para ser instaladas en él.




El escritorio Ubuntu Netbook Remix maximiza el aprovechamiento del espacio de pantalla disponible.

# Moblin 2.1

www.moblin.org




**Precio:** **Gratuito**
**Desarrollador:** **Intel / Nokia**

**Requisitos mínimos**

**CPU:** Atom o CPU con SSE3
**RAM:** 384 MB
**Sistema operativo:** Basado en Fedora

**Valoración: 8,3**

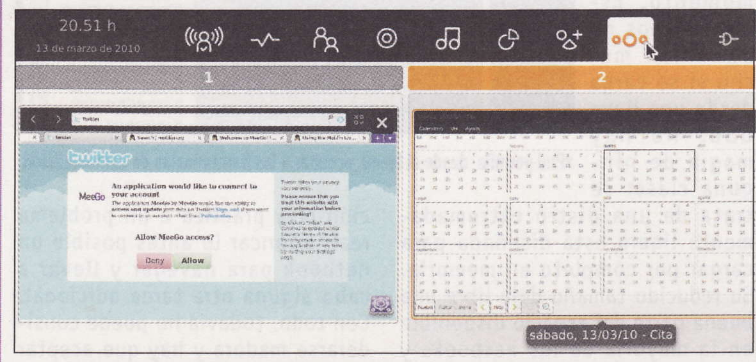
**Un proyecto que se desmarca del resto de la oferta existente**

La revolución de Moblin ha sido tortuosa y lenta, debido a su radicalidad comparado con otras distros. Su diferencia reside en el concepto de máquina centrada en la información y actividades personales del usuario. El futuro de Moblin es prometedor, porque Intel se ha aliado con Nokia para transformarlo en la nueva plataforma Mego orientada tanto a dispositivos basados en x86 como en ARM.

Moblin es un interesante paso en la adaptación de la interfaz a los procesos más habituales para el usuario final. No sólo es muy atractiva visualmente, sino que su reinvención del orden en el que se sitúan programas y elementos podría facilitar sustancialmente su uso por parte de personas poco habituadas a Linux e, incluso, a los PC. El sistema de gestión de ventanas es diferente a las habituales variaciones de Gnome y está basado en Clutter, una librería de gestión de interfaces de usuario estrenada por Maemo.

En lugar del escritorio habitual, la "pantalla de arranque" (Myzone) es un espacio donde se reúne la información más actualizada de las actividades de su usuario: actividades recientes (tareas y calendario), archivos y webs recientes (incluidas las últimas imágenes vistas o generadas) y actualizaciones de las redes sociales (de momento, Twitter y Last.fm, pero se entiende que la lista se ampliará en breve).

El navegador es una curiosidad en sí mismo: es una creación propia de los responsables de Moblin basada en tecnologías Mozilla. Originalmente se pensó para optimizar el manejo táctil y admite extensiones tales como flash y reproductores multimedia. Pequeño fallo: no permite escribir con todo el alfabeto en castellano cuando escribes en un área activa.




Moblin ha apostado por reinventar la interfaz de usuario y centrarla en los datos esenciales para él.

# xPud

www.xpud.org




**Precio:** **Gratuito**
**Desarrollador:** **KaryoTechnologies**

**Requisitos mínimos**

| | |
|---|---|
| CPU: | Celeron 900 MHz |
| RAM: | 384 Mb, preferiblemente 512 MB |
| Sistema operativo: | Distro propia |

**Valoración: 6,6**

**Distribución centrada en la sencillez, el arranque rápido y la operación fluida**

XPud no es un derivado de Ubuntu o de otras de las distros principales. Nada más arrancarla se puede ver que realmente no tiene nada que ver con una distro convencional: en la mayoría de los equipos arranca en diez segundos.
Una vez arrancada, todo sigue funcionando de forma instantánea: cada aplicación arranca en un parpadeo y no se arrastra en ningún momento. Estos tiempos no aumentan mucho si se carga desde una llave USB. No hay magia de ninguna clase: se trata de una distro extremadamente ligera está diseñada para cargar por completo en memoria. Su reducido tamaño deja libre una buena parte del espacio disponible en la mayoría de los netbooks y que todas las operaciones se hagan en un disco virtual que crea en la memoria RAM del ordenador. Se trata de un interesante concepto: un Linux reducido a la mínima expresión posible y completamente centrado en un navegador. En lugar de un gestor de ventanas al uso (Gnome, KDE, XFCE, etc.), su interfaz minimalista (Plate) se monta sobre el entorno de ejecución Mozilla Gecko Runtime, y este queda montado directamente sobre el Linux Stack.
Puedes instalar un pequeño conjunto adicional de aplicaciones (abiword, pigdin, etc.) con un producto que denominan opt-get en evidente referencia a Debian. Hay que decir que xPud no está del todo pulido, de ahí su baja posición en la tabla, y aún le queda camino para afinarse. Lo mejor de esta distro es que ofrece una solución muy práctica a un problema real: arrancar lo antes posible un netbook para navegar y llevar a cabo alguna otra tarea adicional. Con todo, todavía no puede considerarse madura y hay que aceptar una cierta ración de bugs.




xPud permite, desde el Menú, acceder a las herramientas de comunicación.

# PartedMagic

partedmagic.com




**Precio:** **Gratuito**
**Desarrollador:** **PartedMagic**

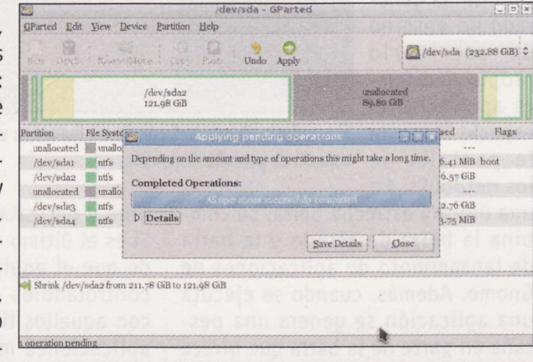
**Requisitos mínimos**

| | |
|---|---|
| CPU: | Pentium II 233 MHz |
| RAM: | 64 MB |
| Sistema operativo: | Basado en fedora |

**Valoración: 6,1**

**Distro especializada en la gestión avanzada de particiones**

PartedMagic es una de las distros especializadas que ofrece UnetBootin en su menú de selección de distros y que vamos a utilizar como ejemplo de distro centrada en un grupo reducido de funciones. La gestión avanzada de particiones del disco duro es una operación esencial se quiere instalar una distro generalista que conviva con Windows y/o se quiere instalar más de una distro con diferentes propósitos (por ejemplo, otra distro especializada en arranque rápido y navegación, como xPud, la que acabamos de mencionar).
Entrando en detalle, entre las funciones que ofrece destacan: administración de particiones de unidades de disco, backup de particiones y sistemas de archivo, clonación de particiones, administración de ISOs, etc. Incluye en su web una buena documentación que te puede ayudar a gestionar las particiones de tu netbook (en inglés, eso sí).
Sus creadores la han adelgazado para que se ponga a trabajar lo más rápido posible y en el mayor número posible de máquinas, incluyendo PCs con muchas menos prestaciones que cualquier netbook (puede arrancar en una máquina con 64 MB de memoria). Utiliza XVesa como sistema gráfico, y TWM como gestor de ventanas para aligerar todo lo posible. Como curiosidad, incluye programas poco comunes en las distros Linux (especializadas o generalistas): Google Chrome, como navegador; TightVNC, como cliente VNC; TrueCrypt, como gestor de archivos y volúmenes encriptados, etc.
Una de sus desventajas es que no implementa adecuadamente ACPI. Por eso, no es aconsejable que tengas muchas horas encendido tu netbook con PartedMagic ni, por supuesto, que uses esta distribución como sustituta de una distro adaptada a un netbook. Eso sí, cuenta con la ventaja de que te va a facilitar mucho la labor de reparticionar el disco duro de tu netbook.

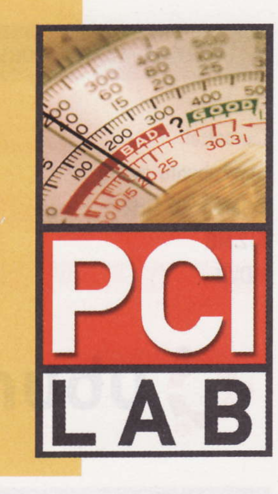



Con PartedMagic puedes dejar a tu gusto la tabla de particiones del netbook con tan solo unos pocos clics de ratón.

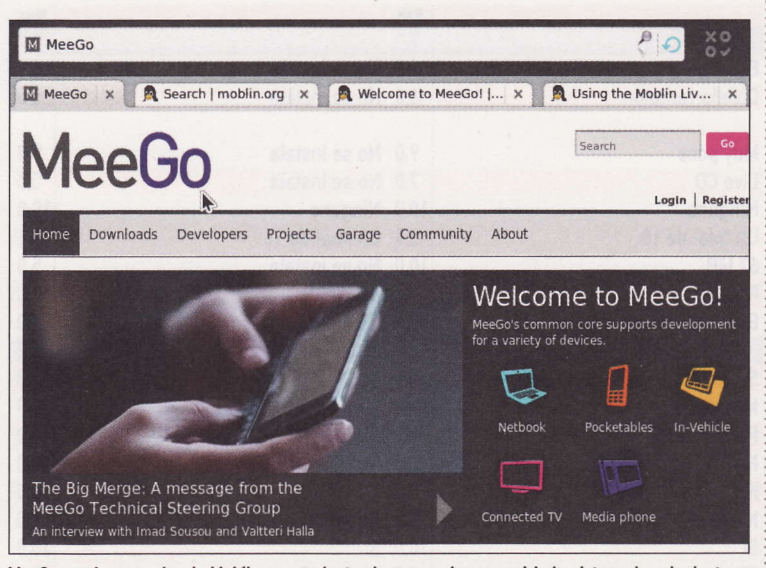




# Conclusiones de la comparativa




Los primeros 18 meses de existencia de la categoría de netbooks fueron "otra ocasión perdida para Linux", y por doble motivo. Por una parte, los fabricantes pioneros (Asus y Acer), "cocinaron" sus propias distribuciones a partir de distribuciones muy minoritarias y no contentaron a nadie: ni al usuario de Linux, a los que se dificultaba de forma completamente innecesaria el uso y disfrute de la distro. Y a los usuarios noveles, para quienes la experiencia de uso no era lo suficientemente pulida como para compensar la pérdida de Linux. Por otro lado, los principales jugadores en la escena Linux tardaron injustificadamente en reaccionar y adaptar sus productos a estos nuevos y pequeños portátiles que, por su precio, se vendían como rosquillas. Una vez más, se cayó en el error habitual, hasta hace poco, de aprovechar la fragmentación de Linux para hacer algo propio y exclusivo, con la idea de identificarlo completamente con el dispositivo pero sin tener en cuenta una consideración esencial: la mayoría de los usuarios necesitan sentirse cómodos lo antes posible, y reinventar la interfaz es una receta muy buena para que esto no ocurra. De hecho, el uso "casual", no intensivo, que caracteriza a los netbooks, invita a una simplificada, pero también familiar, que facilite acceder lo antes posible a las aplicaciones.




**MeeGo es el navegador de Moblin, un producto al que conviene seguirle la pista en los siguientes meses, ya que ofrecerá funciones muy interesantes a la hora de navegar por la Web.**

## La situación actual

Poco después, algunos emprendedores desarrollaron distribuciones mayoritarias para adaptarlas a los requisitos de los netbooks, y finalmente fabricantes como Ubuntu o Intel han acabado por hacerlo. Si dispones de un netbook comprado antes de la llegada de Windows 7, sólo tienes dos opciones: instalar un S.O. de 9 años de antigüedad y no pensado para netbooks (Windows XP) o instalar alguna de las distros actuales que sí están pensadas para netbooks. Incluso en el caso de que tu netbook incorpore Windows 7, las distros Linux te pueden ofrecer diferentes ventajas: conectarte a Internet despreocupado de los virus, aprovechar mejor los recursos de tu máquina, arrancar mucho más rápido, etc. Dos de las ofertas principales (Ubuntu Netbook Remix y derivados, y Moblin-Meego) te ofrecen interfaces que aprovechan de forma más eficiente el espacio disponible en los netbooks (con las resoluciones más comunes hasta la fecha, siempre inferiores a 1.024 x 768).

El futuro también es positivo para Linux respecto a los portátiles ligeros (de precio, de prestaciones y de peso): no sólo van a madurar aún más propuestas con mucho potencial (como Moblin), sino que Linux va a ser el único sistema operativo de los nuevos Smartbooks, tanto en una encarnación genérica como las que hemos descrito aquí, como en el futuro ChromeOS o con Android, ambos de Google.

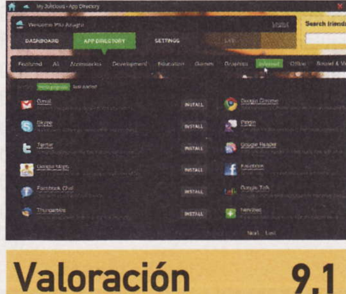
## Nuestra opinión

Posiblemente la mejor solución sea plural: dejar Windows para aquellas tareas que lo necesiten, trabajar en el día a día con una distro generalista que realmente te convenza, y tener listas un par de distros especializadas en arranque rápido u otras tareas como la auditoría de seguridad WiFi. Ahora mismo, a la hora de leer esta comparativa, lo tienes más fácil que nunca: las herramientas de instalación de distros en versión live para llaves USB te van a permitir probar distros hasta que encuentres la que más te convenza. Como sólo puedes ganar, lo suyo es que pongas a tus pendrives a trabajar. Seguro que no te arrepentirás.

## Lo más destacado

### La solución más completa

#### Jolicloud



**Valoración 9,1**

**Precio Gratuito**

De todas las distros analizadas, JoliCloud es la propuesta más completa para sustituir a Windows como sistema operativo principal de un netbook. A la madurez de Ubuntu Netbook Remix añade un conjunto de soluciones propietarias y una serie de accesos a aplicaciones web, que asegurarán tanto un manejo inmediato como que todo vaya bien a la primera. Te ofrece todo lo que Windows le da a un netbook, además de importar de un solo golpe todas tus preferencias de usuario.

### La máxima innovación

#### Moblin 2.1



**Valoración 8,3**

**Precio Gratuito**

Moblin 2.1 no ha alcanzado los primeros puestos en la puntuación, y esto se debe ante todo a que no ha acabado de madurar. Algunas debilidades son sorprendentes, pero con todo encierra un potencial de innovación muy destacable, maximizando la intención de hacer del netbook algo propio del usuario. Sobre todo destaca su interfaz de usuario que se puede personalizar al máximo, así como su navegador, una creación de los responsables de Moblin basada en Mozilla.

## 6 Escritorios virtuales gratuitos

# Configura tu propio escritorio virtual

**Durante décadas los usuarios de ordenadores hemos tenido que sufrir la tiranía del hardware, que evoluciona a un ritmo constante, obligándonos a renovar el ordenador cada pocos años. El concepto de aplicaciones "en la nube" supone una revolución a la hora de utilizar nuestro ordenador. ¿O aún es demasiado pronto?**

Desde el inicio de la informática, hace ya más de 50 años, los usuarios hemos aprendido a utilizar los programas de forma local: se instalan en el ordenador y su rendimiento depende de los recursos del mismo, es decir, de la potencia de su hardware. Así, si tienes un buen equipo, el software funcionará rápido y será lo eficiente que se espera de él, pero si tu ordenador ya tiene unos añitos comprobarás que los programas más modernos irán bastante lentos, e incluso no funcionarán.

Esta forma de trabajar, además de muy fácil de implementar, es también la más eficiente, porque utilizas los recursos de una forma directa. Toda esta cultura del hardware está cambiando con los nuevos modelos de aplicaciones "en la nube".



## Un primer paso

La llegada de Internet ya supuso una revolución en sí misma, pero ha tenido que pasar más de una década para que el aumento en la velocidad de transmisión de datos y la mejora de los navegadores nos hayan permitido dar un nuevo paso: ejecutar programas directamente en el navegador. Juegos, procesadores de texto, editores fotográficos, y otras aplicaciones. Este nuevo sistema sigue siendo muy dependiente del hardware de tu ordenador, ya que lo que haces es bajarte el programa al navegador y ejecutarlo desde aquí, pero sigues utilizando los recursos de tu ordenador, que influyen en el rendimiento de esos programas. Además, todos los datos que manejas siguen almacenados de forma local.

Hace falta otro salto tecnológico para entender cómo funcionan los escritorios virtuales que vamos a analizar.

## Aplicaciones "en la nube"

El concepto "en la nube" hace referencia a un nuevo sistema de ejecución de aplicaciones online. Los programas, los datos, e incluso el sistema operativo al completo, ya no residen en tu equipo, sino en un servidor remoto con el que te comunicas a través de Internet. Cuando quieres usar una hoja de cálculo o un editor fotográfico no lo descargas ni lo ejecutas en tu navegador, lo pones en marcha directamente en el servidor remoto, y allí trabajas con tus

## Lo mejor y lo peor de las webs analizadas

### iCloud
**icloud.com/es**



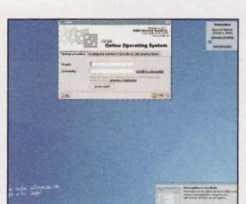
- ⊕ Excelente presentación
- ⊕ Gran cantidad de aplicaciones
- ⊕ Herramientas sociales
- ⊖ Carga lenta
- ⊖ Excesivamente enfocado al ocio

### OOdesk
**www.oodesk.com**



- ⊕ 10 GB de espacio y compartición de archivos
- ⊕ Carga rápida
- ⊕ Aplicaciones y widgets
- ⊖ Programas sin traducir
- ⊖ Trabajo en grupo poco optimizado

### OOS
**www.oos.cc**



- ⊕ Aplicaciones colaborativas
- ⊕ Instalación en servidor propio
- ⊖ Poco personalizable
- ⊖ Pocas herramientas sociales

### EyeOS
**www.eyeos.org**



- ⊕ Interfaz personalizable
- ⊕ Grupos y proyectos compartidos
- ⊕ Funciona en tu propio servidor
- ⊖ Poco estable
- ⊖ Pocas aplicaciones

### Cloudo
**www.cloudo.com**



- ⊕ Desarrollo de aplicaciones propias
- ⊕ Diseño estético del escritorio
- ⊖ En inglés
- ⊖ Pocas herramientas sociales

### GlideOS 4.0
**www.glideos.com**



- ⊕ 30 GB de espacio
- ⊕ Soporte móvil
- ⊕ Aplicaciones multimedia
- ⊖ En inglés
- ⊖ Lento al procesar archivos

datos, e incluso los almacenas. En tu ordenador solo recibes los resultados. Este nuevo sistema es posible gracias al aumento del ancho de banda de las conexiones, la mayor potencia de los navegadores, y los nuevos sistemas de ejecución de aplicaciones por bloques, basados en Ajax y Javascript.

Ya resulta muy común ejecutar programas individuales en el navegador. Los escritorios virtuales incluyen docenas de aplicaciones diferentes, y gestión de ficheros.

Así llegamos a lo que se conoce como escritorio virtual, o "web desktop": literalmente, tu escritorio de Windows se traslada "a la nube". Tu música, tus documentos, tus vídeos, y tus programas de escritorio –procesador de textos, reproductor multimedia, lector de correo, mensajería instantánea, etc.–, abandonan tu ordenador y se ejecutan en un servidor remoto. Allí utilizas dichos programas y datos, y recibes los resultados en tu ordenador.

Obviamente, hay una serie de handicaps: el funcionamiento de las aplicaciones es ligeramente más lento, y tus datos están alojados en equipos externos. Pero las ventajas superan ampliamente estas limitaciones. Al usar un escritorio virtual tu hardware deja de tener importancia. Esto quiere decir que puedes acceder a él desde cualquier máquina, y en cualquier lugar: tu ordenador, el cibercafé de la esquina, un teléfono móvil, un portátil... Da igual que tengas un equipo anticuado, porque los programas están funcionando en ordenadores externos, y funcionarán igual de rápido que en un ordenador de última generación. Además de poder acceder a tu escritorio desde cualquier lugar, también resulta muy sencillo compartir documentos y proyectos con otras personas, e incluso trabajar en grupo. Es un método de trabajo muy interesante para estudiantes, profesionales de gran movilidad, y personas que trabajan en proyectos en grupo.

Los escritorios virtuales están dando sus primeros pasos, pero ya ofrecen resultados muy prometedores, que vamos a analizar en profundidad.

## La comparativa

Hemos elegido los seis escritorios virtuales más estables. Todos son gratuitos, y la mayoría en castellano.

Si los utilizas podrás subir tus datos y realizar tareas como escuchar música o escribir cartas, editar fotografías, o leer tu correo. Compartirás esos datos con quien tú quieras, e incluso podrás trabajar en grupo. Y verás cómo las tareas se llevan a cabo con la misma eficacia desde cualquier lugar, y con cualquier máquina.

## ¿El fin de las consolas o el futuro del PC?

Los escritorios virtuales son el primer paso hacia la adopción de un sistema operativo online, que a su vez abre la puertas a la virtualización completa de un ordenador. La tecnología existe, se llama OnLive y estará disponible el próximo 17 de junio.

Las consolas de videojuegos llevan décadas entre nosotros, y se encuentran en su máximo apogeo. Pero según los gurús de OnLive, se habrán extinguido en pocos años. ¿La causa? Ya no los necesitaremos, nos servirá con un televisor y un mando.

OnLive nos permitirá disfrutar de los juegos más potentes, en cualquier PC o Mac barato equipado con una buena conexión a Internet. O directamente en tu televisor. OnLive ejecuta los juegos en sus servidores, recibe los movimientos del jugador, codifica en vídeo los resultados de esos movimientos, en tiempo real, y lo envía de vuelta. El sistema funciona tan rápido y la calidad es tan alta, que realmente tienes la sensación de que el juego está funcionando en tu PC. Parece ciencia-ficción, pero los analistas que lo han probado aseguran que funciona. El único requisito clave es una buena conexión, por encima de los 4 o 5 Mbps.

Más allá de la curiosidad o el verdadero rendimiento de OnLive, aún más interesante es la revolución que plantea. OnLive virtualiza el ordenador o la consola, haciendo innecesaria su presencia para jugar. Si este sistema se aplica a los programas tradicionales, como procesadores de texto, no es difícil adivinar un futuro que reduzca drásticamente la importancia del hardware. Bastará con suscribirte a un




servicio y usar un terminal para tener acceso a los programas más potentes. El servicio actualizará periódicamente su hardware e, instantáneamente, podrás disfrutar de los programas más modernos sin tener que gastarte nada.

# iCloud

icloud.com/es




**Ficha Técnica**

**Idiomas:** Castellano, inglés y otros

**Aplicaciones:** 24

**Herramientas sociales:** Grupos, invitaciones, proyectos compartidos en tiempo real, Messenger, Twitter

**Valoración 8,7**

Ofrece una excelente presentación virtual, con una gran cantidad de aplicaciones

iCloud es un escritorio virtual de origen sueco, disponible en español aunque con alguna deficiencia en el idioma. La mayoría de las aplicaciones se ejecutan de forma local en el navegador del ordenador desde el que accedes a iCloud. La ventaja de esto es que, aunque el escritorio virtual tarda un poco en cargar, cuando lo hace no necesitas una conexión rápida para manejar con soltura el escritorio, y los programas funcionan bastante bien. No obstante, al ejecutarse localmente el rendimiento depende del ordenador que utilices, así que los accesos desde dispositivos poco potentes, como un móvil o un Pocket PC, reducen las opciones.

## Disco y escritorio

Todos los ficheros que manejas desde este escritorio virtual se almacenan en los servidores de iCloud. Con la cuenta gratuita obtienes 3 GB de espacio, pero hay cuentas de pago que te ofrecen 100 GB. Puedes utilizar iCloud como un disco duro virtual, ya que te permite subir archivos y compartirlos con otras personas.

No cabe duda de que iCloud entra por los ojos. El escritorio es realmente espectacular, y se organiza igual que Windows. Dispone de más de veinte aplicaciones: procesador de texto, agenda, gestor de correo, reproductor de música, de vídeos YouTube, álbum de fotos, editor gráfico, juegos, Google Maps, etc. El componente social es muy completo, con la opción de crear grupos y trabajar de forma conjunta, enviar invitaciones, compartir archivos, etc. Incluso es posible conectarse directamente a MSN Messenger y Twitter desde el entorno. También tiene la opción de crear tus propias aplicaciones, pero aún está muy verde.

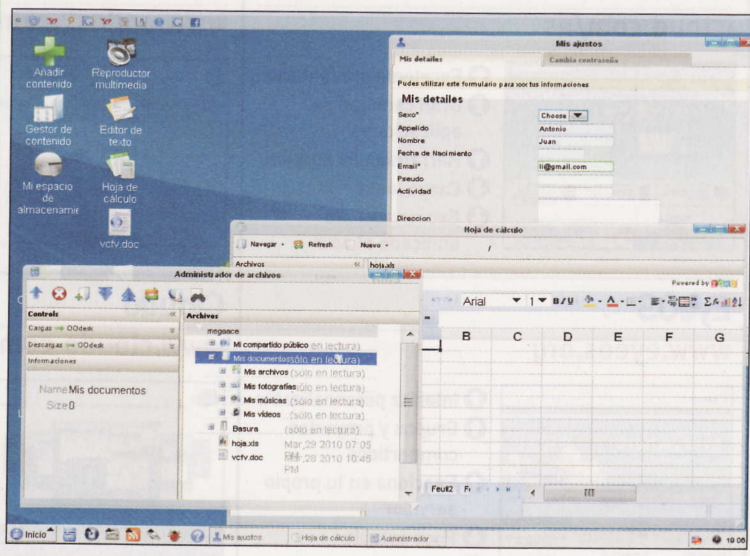



El visor multimedia te permite ver vídeos de YouTube y Metacafe.

iCloud es uno de los escritorios virtuales más completos y mejor desarrollados que hemos probado. Quizá peca en exceso al ofrecer aplicaciones orientadas al ocio, y se echan en falta algunas herramientas como puede ser una hoja de cálculo, o una base de datos. Pero cada poco tiempo se añaden aplicaciones, así que es de esperar que estén disponibles en el futuro.

# OOdesk

www.oodesk.com




**Ficha Técnica**

**Idiomas:** Castellano, inglés y otros

**Aplicaciones:** 11

**Herramientas sociales:** Grupos, invitaciones, Google Talk, Facebook

**Valoración 8,0**

Un escritorio virtual muy sólido con aplicaciones variadas y abundantes widgets

OOdesk es uno de los escritorios virtuales más consolidados del mercado. Está disponible en castellano, aunque algunas aplicaciones están parcialmente sin traducir. Ofrece 10 GB de espacio que puedes utilizar como disco duro virtual, para acceder a tus archivos desde cualquier lugar, o compartir ficheros con los amigos. Incluso tiene una opción para compartir carpetas abiertamente con todo el mundo.

El registro es muy sencillo, ya que tan solo debes introducir tu nombre y una contraseña.

## Paraíso de widgets

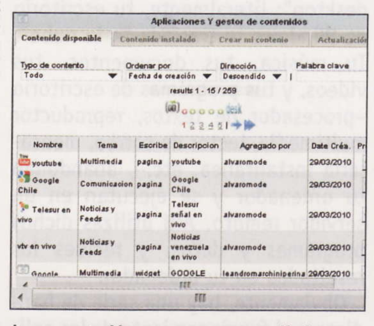
El escritorio virtual, aunque no es tan bonito como el de iCloud, carga muy rápido y tiene una gran cantidad de funciones. Se maneja exactamente igual que Windows. Hay once aplicaciones preinstaladas, incluyendo un procesador de textos, un reproductor multimedia, visor de fotos, Google Maps, Google Talk, un lector RSS, un gestor de email, etc. Existen programas muy demandados que son escasos en la competencia, como la hoja de cálculo, pero extrañamente se echan de menos otras tan básicas como una agenda o un calendario. El soporte de widgets y aplicaciones externas está mucho más desarrollado que en la competencia. Ya existen docenas de widgets creados por los usuarios que puedes instalar, incluyendo algunos muy prácticos como el acceso a la red social Facebook.

Como hemos comentado resulta muy sencillo compartir archivos, pero no tanto realizar tareas en grupo o compartir resultados de aplicaciones. En nuestras pruebas el escritorio sufrió bloqueos y parones al compartir documentos creados con el editor de textos.

Puedes acceder a tu escritorio –y los datos que hayas subido– desde distintos dispositivos portátiles. Hay código optimizado para el iPhone y los teléfonos móviles.

La interfaz es bastante configurable, y se incluyen secciones como Mis Aplicaciones, Mis Widgets, Mis Páginas Web o Mis Feed, para que agrupes tus favoritos.

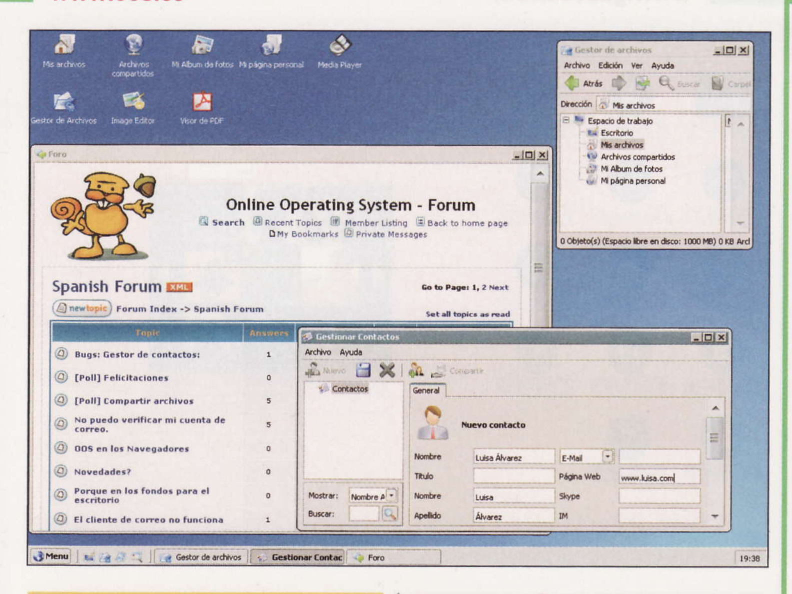
OOdesk ha resultado ser una grata sorpresa por su rapidez de carga, las abundantes aplicaciones, 10 GB de espacio, y sólido respaldo de widgets. No es el mejor servicio para trabajar en grupo, pero si buscas un escritorio virtual de acceso personal, te resultará de gran utilidad.




La presentación es muy espartana. No hay lugar para las florituras.

# OSS

www.oss.cc



## Ficha Técnica

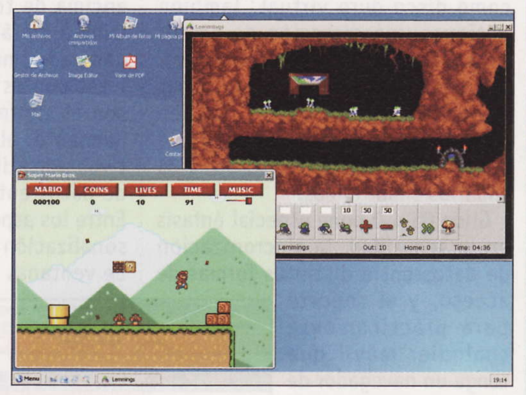
**Idiomas:** Castellano, inglés y otros
**Aplicaciones:** 15
**Herramientas sociales:** Grupos, invitaciones, proyectos compartidos en tiempo real

**Valoración 7,7**

Cuenta con una interfaz muy estable y bien estructurada, pero poco personalizable

OSS es un acrónimo de Online Operative System (Sistema Operativo Online), es originario de Austria y lleva en funcionamiento desde el año 2008. Está traducido al castellano y ofrece hasta 1 GB de almacenamiento. También obtienes tu propia página web y dirección URL asociada.

OSS es un sistema operativo tradicional, que dispone de una interfaz sobria y efectiva, que no destaca visualmente, pero que carga rápido. Además, puedes descargarlo e instalarlo en tu propio servidor, y de esta manera no tienes que enviar tus datos a nadie y puedes ejecutarlo a nivel local en tu empresa o en un entorno privado. El manejo es muy sencillo, pues se estructura igual que Windows.



Incluso es capaz de ejecutar varios juegos al mismo tiempo.

## Colaboraciones

La premisa más importante de OSS es la colaboración. La mayoría de las aplicaciones permiten compartir datos y algunas, como el procesador de textos, incluyen la opción de colaborar en tiempo real.

Los programas son abundantes y variados. No falta el gestor de ficheros, Write, gestor de correo, editor gráfico, reproductor multimedia, agenda, calculadora, contactos, juegos, e incluso algunos programas tan prácticos como un visor de PDF.

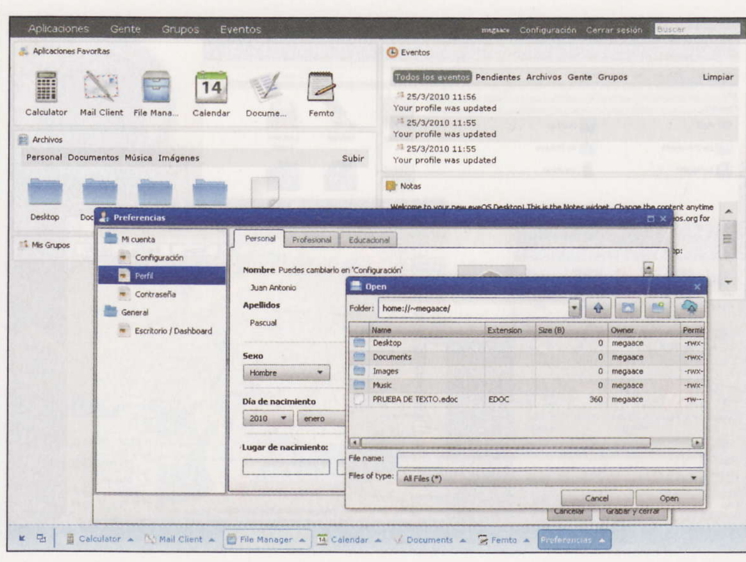
La intefaz del escritorio es práctica pero poco configurable: no puedes crear accesos directos de las aplicaciones arrastrando desde el menú. Tienes que arrancar un gestor de aplicaciones, y desde ahí marcar los iconos que quieres que aparezcan en el escritorio.

OSS también te permite crear tus propias aplicaciones, y skins personalizados para cambiar el aspecto del escritorio. Todas estas personalizaciones se pueden compartir con otros usuarios del servicio.

Se echa de menos un soporte directo para Facebook, Twitter, y otras redes sociales, así como un lector de RSS. Pero en general los programas incluidos funcionan bien, son variados, y ofrecen muchas funciones interesantes.

# EyeOS 2.0

www.eyeos.org



## Ficha Técnica

**Idiomas:** Castellano, catalán, y otros 18 lenguajes
**Aplicaciones:** 7
**Herramientas sociales:** Grupos, invitaciones, proyectos compartidos en tiempo real

**Valoración 7,4**

Un proyecto sólido y con perspectivas de futuro, pero que aún está en fase beta

EyeOS es un escritorio virtual de origen español que aspira a convertirse, a largo plazo, en un completo sistema operativo en línea. La versión 1.x lleva más de dos años en funcionamiento, y dispone de docenas de aplicaciones creadas por los usuarios. La nueva versión 2.0, que es la probamos aquí, aún es bastante inestable y tiene pocas aplicaciones, pero supone una renovación desde cero de toda la programación y funcionalidades.

## Su propio camino

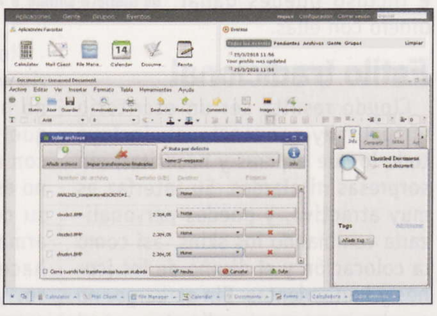
EeyOS 2.0 va un paso más allá al ofrecerse en código abierto. Es uno de los pocos servicios gratuitos que ofrece la posibilidad de instalarse en tu propio servidor. Esto significa que puedes usarlo sin tener que enviar tus ficheros a nadie. Para entrar en el servidor público solo necesitas crear una cuenta con nombre y email.

EyeOS 2.0 se ha renovado por completo con respecto a sus anteriores versiones, comenzando por la interfaz. Esto ha causado gran polémica, ya que no se parece en nada al escritorio de Windows. Sin embargo, se ha hecho así para optimizar su uso en netbooks y smartphones. También puedes usar la interfaz clásica, pero en la beta no funcionaba.

EyeOS 2.0 incluye algunas aplicaciones básicas: gestor de ficheros, calendario, procesador de textos, gestor de correo y calculadora. Pronto se podrán usar alguna más, como la hoja de cálculo. Con otros programas puedes realizar operaciones básicas, que nos dan una idea del futuro potencial de EyeOS.

El punto fuerte del sistema son las herramientas sociales. Resulta muy sencillo crear grupos, e invitar a gente de forma individual para participar en un determinado proyecto, como crear un documento colaborativo. En todo momento aparece en pantalla el panel social que te informa sobre los grupos activos y la gente que participa en cada proyecto concreto, para que puedas contactar con ellos al instante, o dejarles notas.

EyeOS 2.0 es una excelente iniciativa que aún está un poco verde. Merece la pena probarla pero, si quieres trabajar en serio con ella, mejor sigue utilizando la versión 1.x, aún disponible, hasta que la 2.0 deje de estar en fase beta.



El Panel Social -esquina inferior derecha- te mantiene en contacto permanente con tus colaboradores.

# Cloudo

www.cloudo.com



### Ficha Técnica

**Idiomas:** Inglés
**Aplicaciones:** 13
**Herramientas sociales:** Grupos, invitaciones, proyectos compartidos en tiempo real

**Valoración 7,1**

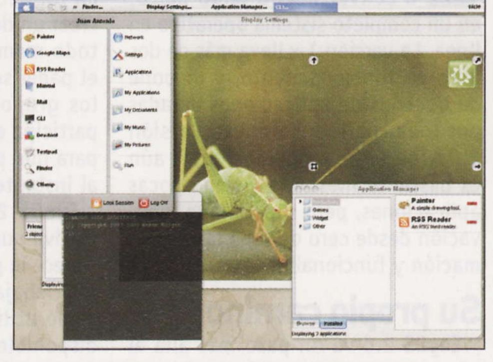
Un escritorio virtual muy convencional, aún en fase beta, atractivo a la vista y con variadas aplicaciones básicas

El acceso portátil y la colaboración entre usuarios son los pilares sobre los que se asienta el servicio Cloudo, disponible únicamente en inglés. Cloudo incluye de una práctica herramienta para invitar a otras personas a usar servicios específicos o ficheros de tu escritorio, al que puedes acceder desde cualquier ordenador o dispositivo móvil equipado con un navegador. También dispone de potentes herramientas para desarrollar tus propias aplicaciones, e incluso puedes ganar dinero con ellas.

## Estilo tradicional

Cloudo resulta ser un escritorio virtual muy convencional: incluye todo lo que esperas y necesitas, sin sorpresas ni alardes. Su interfaz es muy atractiva, y puedes personalizarla cambiando los skins, así como la colocación y el diseño de los iconos y herramientas. Sin embargo, no puedes crear accesos directos con el clásico sistema de arrastrar y soltar, aunque sí puedes colocar los iconos existentes donde quieras.

Con gestor de aplicaciones decides qué programas quieres activar o borrar. Esto repercute en la velocidad de carga a la hora de entrar en el escritorio. Las aplicaciones incluidas cubren las principales tareas de un usuario estándar: gestor de correo, procesador de textos, contactos, agenda, reproductor de audio, lector RSS, editor gráfico, Google Maps y algún juego. También incorpora un buscador para localizar archivos que has subido y compartido. Con "Mis Documentos" accedes a todos sus ficheros, y puedes reorganizarlos o devolverlos a tu ordenador local con unos pocos "clics".

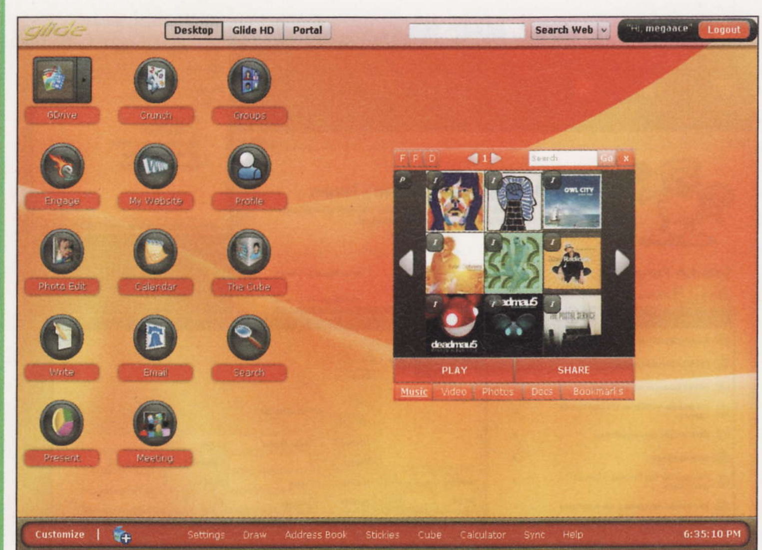


**Todos los servicios se agrupan bajo un botón de Inicio, de manera similar a Windows.**

Cloudo ha sido el último escritorio virtual que hemos probado, y no ha logrado sorprendernos porque no incluye ninguna novedad con respecto a la competencia. Eso no es necesariamente malo, ya que su convencionalismo es su mejor arma: hace lo que se espera, y lo hace bien. El escritorio es vistoso, y carga rápido, la pega es que cuesta un poco activar las aplicaciones que quieres.

# Glide OS 4.0

www.glideos.com



### Ficha Técnica

**Idiomas:** Inglés
**Aplicaciones:** 13
**Herramientas sociales:** Grupos, invitaciones, proyectos compartidos en tiempo real

**Valoración 6,4**

Gran capacidad de almacenamiento, y facilidades para sincronizar y compartir archivos

Lo primero que sorprende de Glide OS 4.0 es su gran capacidad de almacenamiento: 30 GB gratuitos que pueden usarse como disco duro virtual. También obtienes una dirección de email. Acepta hasta 6 usuarios simultáneos, incluyendo niños –y sus opciones de protección asociadas–. También existen varias cuentas de pago que aumentan el espacio a 250 GB, y 25 usuarios simultáneos.

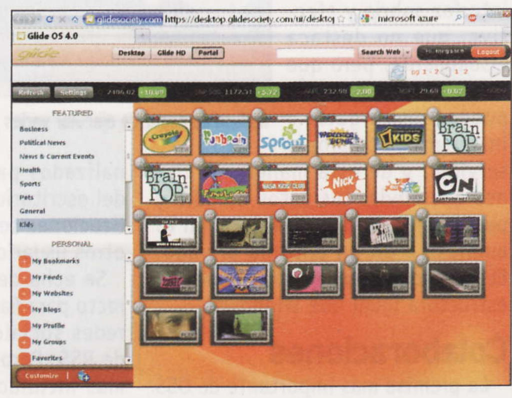
Glide OS 4.0 pone especial énfasis en la seguridad, la sincronización de datos entre distintas formas de acceso, y el soporte para prácticamente cualquier móvil que tenga un navegador de Internet basado en Java. Eso sí, ten en cuenta que toda la aplicación está en inglés.

## Estático

El escritorio virtual es bastante vistoso, pero tiene una disposición distinta a Windows, así que tendrás que dedicar unos minutos a aprender cómo se hacen las cosas, aunque resulta sencillo de utilizar. Puedes cambiar el tema de decoración, pero a la hora de utilizarlo resulta completamente estático. El escritorio y las aplicaciones cargan muy rápido, pero resulta lento a la hora de procesar los archivos.

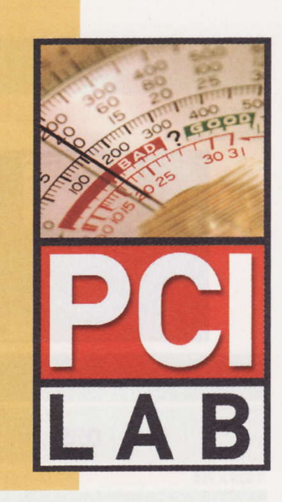
Hay bastantes herramientas, aunque muchas presentan la pequeña molestia de que se abren en ventanas independientes del navegador, rompiendo con la ilusión de escritorio virtual, ya que funcionan "fuera" de él. Cuenta con un gestor de correo, procesador de textos, editor gráfico, álbum de fotos, sincronizador, presentaciones, y alguna que otra sorpresa, como un Creador de Webs. Destaca, por encima de todos, el programa The Cube, un práctico reproductor y organizador multimedia.

Los puntos fuertes de Glide OS 4.0 son el enorme espacio de almacenamiento, el acceso desde dispositivos portátiles, y la sincronización de datos entre diferentes accesos. Entre los aspectos a mejorar, la personalización del escritorio, y el uso de ventanas emergentes.



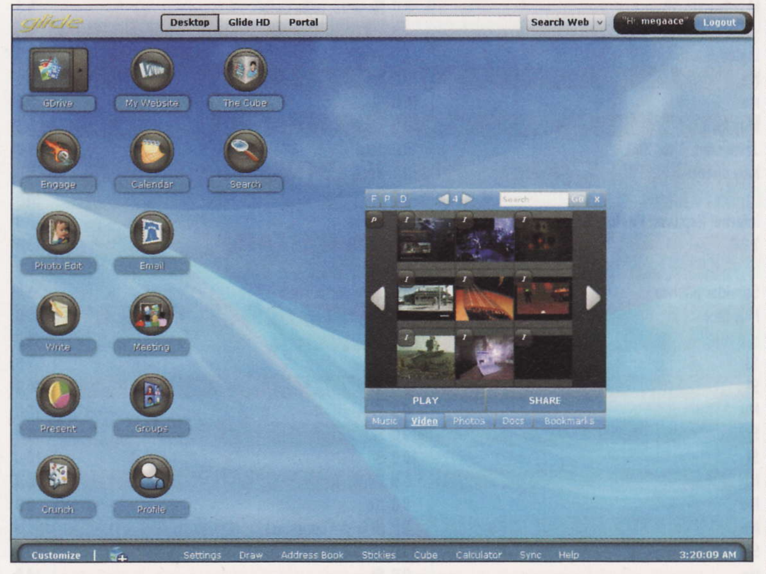
**El buscador incluido te permite navegar por Internet sin salir del escritorio.**

# Conclusiones de la comparativa




Nuestra primera toma de contacto con los escritorios virtuales fue hace algo más de dos años. Este largo periodo de tiempo nos ha permitido comprobar la espectacular evolución que este tipo de aplicaciones ha experimentado durante este tiempo, y sobre todo en los últimos meses. Lo que creíamos imposible, se ha cumplido. La mayoría de los servicios analizados en esta comparativa tienen una interfaz gráficamente espectacular, cargan rápido y, lo mejor, son capaces de ejecutar aplicaciones potentes, desde reproductores multimedia a herramientas de edición gráfica.

Durante los análisis realizados hemos detectado dos tendencias bastante diferentes, que sirven para contentar a todo el mundo. Por un lado, están los escritorios especialmente enfocados al ocio y a las herramientas sociales, para atraer al gran público: iCloud, Cloudo o Glide. Básicamente son discos duros virtuales con aplicaciones integradas para manipular todo tipo de archivos multimedia.



La mayoría de los escritorios son muy vistosos, pero aún tienen que mejorar en la personalización, y en algo tan sencillo como arrastrar y ordenar iconos.

Por otro lado, están los escritorios virtuales que tienen como objetivo convertirse en sistemas operativos en línea: incorporan muchas aplicaciones dirigidas a llevar a cabo tareas propias de oficina, y centran sus esfuerzo en ofrecer herramientas de trabajo en grupo. Este es el caso de EyeOS, OODesk u OOS.

La mayoría de los servicios analizados aceptan Widgets o aplicaciones externas y, mejor aún, no resulta complicado crear los tuyos propios. Un aspecto a mejorar es la traducción al castellano: inexistente en algunos casos, de baja calidad en otros y parcial en el resto.

En general, todos los escritorios de la comparativa han cumplido con el objetivo que les habíamos exigido: subir tus archivos a la nube, para acceder a ellos desde cualquier sitio, y manipularlos y compartirlos con una colección de aplicaciones preinstaladas. Es cierto que se echan de menos programas de oficina como hojas de cálculo o bases de datos, y que la mayoría de los escritorios son poco personalizables. Pero se trata de una tecnología que está empezando, y los resultados obtenidos son muy prometedores.

Pruébalos, sin duda te sorprenderán. A fin de cuentas, siempre puedes usarlos como un simple disco duro virtual, con espacio gratuito que varía entre 1 y 30 GB. ¡No está nada mal!

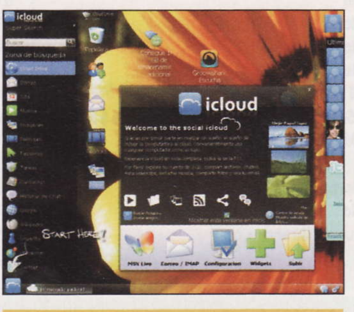
## Nuestra opinión

Los escritorios virtuales han llegado para quedarse. Ya no cabe ninguna duda de que se trata del siguiente paso evolutivo de los discos duros virtuales. Eso es más o menos lo que ofrecen en la actualidad: un gran espacio de almacenamiento y la posibilidad de realizar trabajos en grupo. Todo, sin salir del escritorio. Por supuesto, aún queda mucho camino por recorrer. Los escritorios cargan rápido y el acceso a los menús o la ejecución de las órdenes son eficientes, pero las funciones incluidas en la mayoría son muy básicas. Cuando se trata de ejecutar aplicaciones complejas o que requieren de una gran potencia gráfica, salen a la luz sus limitaciones, aunque son relativamente fáciles de superar. El futuro es brillante, aunque a día de hoy no te entusiasmes demasiado: muchos servicios que analizamos hace dos años en nuestra anterior comparativa ya no existen. ¿Quieres un consejo? Utiliza estos escritorios sin miedo, pero haz una copia de vez en cuando de tus datos a tu ordenador local.

## Lo más destacado

### El mejor

#### iCloud

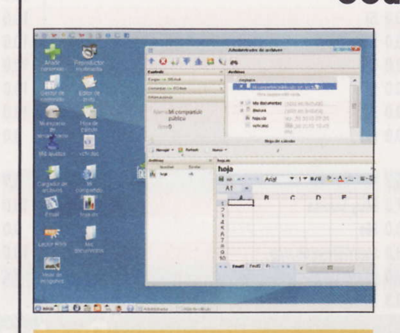


Es muy fácil de manejar, e incluye una gran cantidad de aplicaciones de todo tipo, desde procesadores de texto a reproductores multimedia. Le da gran importancia a las redes sociales, y puede usarse como disco duro virtual, con 3 GB de espacio gratuito. Entre sus puntos mejorables, su excesiva inclinación a las aplicaciones dedicadas al ocio, y su limitada portabilidad, ya que las opciones se reducen. Por lo demás, se trata de un servicio espectacular que no te dejará indiferente.

**Valoración 8,7**

### El más intuitivo

#### OOdesk



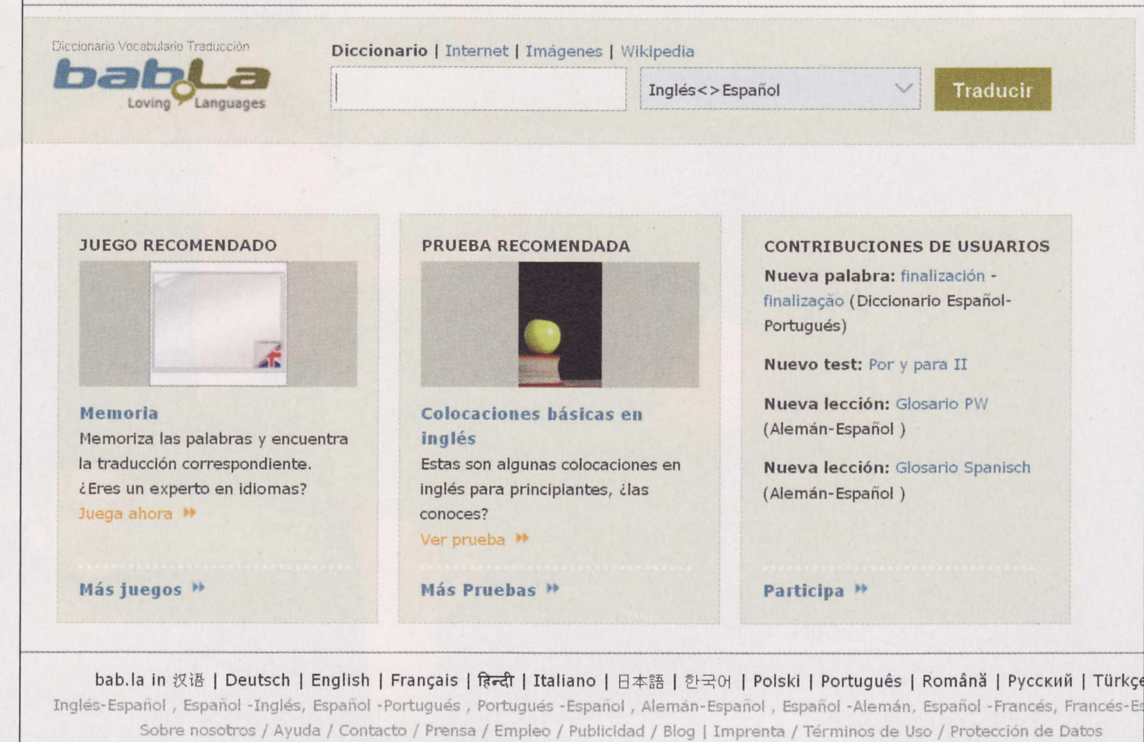
Cómo te aseguras que tu software va a ser muy fácil de utilizar? Es sencillo: clonando al más conocido. Por eso OOdesk resulta tan cómodo y práctico: la interfaz es casi idéntica a Windows, incluyendo la colocación de los iconos, el botón de Inicio, y los nombres de los servicios. No es especialmente bonito, incluso tiene una presentación aburrida, pero siempre sabes cómo hacer cosas incluso la primera vez que lo pruebas. Además, dispone de aplicaciones que no tiene la competencia.

**Valoración 8,0**

# bab.La



es.bab.la




## Ficha técnica

**Navegadores:** Funciona bien en todos

**Registro:** Sí
Para subir tus traducciones, lecciones y ejercicios

**Versión de pago:** No

**Otros:** Traducción profesional

**Funciones:** Traducción de idiomas, ejercicios, tests, juegos educativos

- ⊕ Gran cantidad de secciones prácticas
- ⊕ Soporte para numerosos idiomas
- ⊕ La mayoría de los ejercicios incluyen pronunciaciones
- ⊖ Algunas traducciones son amateur
- ⊖ Apartados algo desordenados

**Valoración 7,5**

Durante el aprendizaje de cualquier idioma siempre terminas chocando contra una barrera especialmente difícil de superar: el lenguaje hablado. Todo el mundo ha aprendido las nociones básicas de alguna lengua en el colegio, pero realmente no sabes un idioma hasta que no lo hablas y lo entiendes de viva voz. Bab.La no es una web para aprender idiomas, sino para practicar y fortalecer los que ya sabes. Su principal punto de interés radica en que la mayoría de las secciones disponen de pronunciaciones de viva voz de las palabras y las frases que se están practicando. Esto es muy importante, porque te permite entrenar el oído y te ayuda a comprender la lengua hablada.

## Práctico y divertido

Bab.La tiene un enfoque muy práctico. Su punto más destacado es el diccionario traductor. Puedes traducir entre diferentes lenguas, incluyendo español-inglés, español-alemán y español-francés (y viceversa). Además de la traducción, esta web también ofrece un fichero de audio que se encarga de pronunciar la palabra en el idioma nativo elegido por el usuario, o en el traducido. En algunos casos lo realiza un programa, en otros es una persona.

Las lecciones de vocabulario te ayudan a conocer nuevas palabras. Hay un apartado llamado Lección de Inglés Diaria que ofrece el aprendizaje de un concepto cada día, con frases leídas por hablantes nativos.

Igualmente, puedes poner a prueba tus conocimientos con diferentes tests. Aquí eliges el idioma que hablas, el que quieres practicar, tu nivel y el tema (trabajo, conversación, gramática, comprensión oral, etc), y obtienes diversos exámenes que debes superar.

También hay juegos muy populares para practicar vocabulario: El Ahorcado, Letras Revueltas, Memoria, Parejas, etc.

En las secciones de Viajes y Frases, podrás obtener una gran cantidad de expresiones coloquiales que te serán muy útiles cuando viajes al extranjero. Hay apartados dedicados a los saludos, reclamos, cartas, e-mails, facturas, currículos...

Diversas herramientas te permiten instalar una barra de herramientas en el navegador, o un recuadro con el diccionario en tu propia página web.

Por último, en el foro puedes resolver dudas y realizar propuestas de mejora. Si te registras tienes la opción de añadir nuevas palabras a los diccionarios, o revisar traducciones. No obstante, no es posible editar directamente, ya que todas las aportaciones pasan por una revisión, algo lógico si se quiere mantener la calidad del contenido en un tema tan sensible como es un diccionario.




Puedes filtrar los ejercicios a tu medida, eligiendo el idioma que hablas, el que quieres practicar, el nivel y el tema. Después tienes la opción de comparar tus respuestas con las de otros participantes.

## Nuestra opinión

Bab.La destaca por su enfoque práctico y desenfadado. El diccionario es bastante completo y las pronunciaciones son muy útiles. Los juegos y ejercicios son amenos, y con los tests pones a prueba tus conocimientos. Las secciones de Frases y Viajes te ayudan a recopilar expresiones coloquiales que te pueden resultar de ayuda, o plantillas para rellenar emails, currículos y otros papeleos.
En donde Bab.La falla un poco es en su presentación. La interfaz cambia en cada sección, y algunos elementos están muy desordenados. El contenido no es homogéneo: hay secciones muy completas, y otras casi vacías. Pero vista globalmente, contiene los suficientes puntos de interés como para recomendar una visita.





# MNAC




**MNAC**
**Museu Nacional d'Art de Catalunya**

## www.mnac.es

**Ficha técnica**

**Navegadores:** Funciona bien en todos

**Registro:** No

**Otros:** Gigafotos de pinturas, compra de imágenes

**Funciones:** Acceso a un fondo de unas 1.900 obras de arte catalán

- (+) Ficha técnica muy completa de cada obra
- (+) Fotos en muy alta resolución (gigafotos)
- (−) Sólo hay disponibles dos gigafotos
- (−) La descarga de imágenes requiere permiso

**Valoración 8,0**

El acceso a la cultura se salta las barreras económicas y físicas en Internet. Cada vez son más los museos, bibliotecas e instituciones que ponen sus fondos a disposición de los ciudadanos a través de sus páginas web. El Museu Nacional d'Art de Catalunya se ha unido recientemente a esta lista con la digitalización de su colección permanente de arte catalán con unos 1.900 ejemplares. Entre ellos hay obras de varias corrientes artísticas: románico, gótico, renacimiento y barroco, arte moderno, numismática, dibujos, grabados, carteles y fotografía, entre las que figuran títulos procedentes de la Colección Thyssen-Bornemisza y del Legado Cambó. La previsión es que esta colección online se vaya ampliando poco a poco.

Si recurres al buscador para localizar una pintura concreta, puedes utilizar varios criterios, como la colección, autor, título, cronología, número de inventario, período, clasificación genérica y tema, entre otros. Todas las obras incluyen una ficha técnica con los datos en tres idiomas: catalán, castellano e inglés; e información relacionada sobre otras obras del autor o pertenecientes a la misma colección. También van acompañadas de una imagen, pero si se quiere descargar hay que pedir permiso, tanto si su uso es comercial como si no lo es. Un documento PDF se abre automáticamente para que rellenes datos como el fin al que está destinado la descarga de la imagen.

Una de las características más interesantes de la colección online del MNAC es la inclusión de dos gigafotos. Una de ellas es de las pinturas murales románicas del ábside central de San Climent de Taüll, y la otra de "La Vicaría" de Mariano Fortuny. Estas fotografías permiten sumergirse en los detalles de ambas obras con total precisión y van acompañadas de vídeos explicativos.

## Nuestra opinión

Facilitar a los ciudadanos el acceso a obras de arte únicas siempre es motivo de aplauso, sobre todo cuando son instituciones con importante bagaje cultural las que se dedican a ello. Sin embargo, nos sorprenden las restricciones que en el MNAC han puesto a la descarga de imágenes, ya que eso puede mermar su uso para un mejor conocimiento del arte catalán.

# Viajes ViaMichelin







## Viajes.viamichelin.es

**Ficha técnica**

**Navegadores:** Funciona bien en todos

**Registro:** Sólo necesario para crear cuadernos de viaje propios

**Otros:** Rutas predeterminadas en algunos destinos

**Funciones:** Planificación de viajes, creación de rutas, reserva de hoteles y restaurantes

- (+) Utiliza la base de datos de las guías Michelín
- (+) Creación de rutas propias
- (−) No calcula rutas a pie
- (−) Faltan opciones de comunidad

**Valoración 6,5**

Viajes.viamichelin.com tiene un ambicioso objetivo con el que pretende llenar un vacío que actualmente existe en la Red: un lugar donde planificar un viaje de principio a fin, con todos los servicios que un turista demanda. Como valor añadido, utiliza la información de sus conocidas Guías Verdes.

Nada más acceder a la web, el usurio se encuentra con un buscador para el que se pueden elegir diferentes filtros dependiendo de si lo que uno tiene claro es que quiere viajar a un destino concreto, alojarse en un determinado hotel o conocer un lugar turístico más específico. El resultado muestra fotos, un mapa y la selección Michelín de lugares turísticos, restaurantes y hoteles, en los que se puede realizar la reserva directamente.

Si se pulsa sobre el mapa, este se amplía y aparecen una serie de opciones que se pueden marcar para que aparezcan sobre el callejero y que corresponden con la selección Michelín mencionada anteriormente (lugares turísticos, restaurantes y hoteles). Al pasar con el ratón por ellos, aparece una descripción. Si al usuario le interesa, puede añadirlo a su Cuaderno de viaje, una opción que sólo está disponible si se registra en la página web.

Esto último merece la pena ya que se puede crear una ruta propia, incluyendo hoteles y restaurantes, y después imprimirla para llevarla encima cuando se esté físicamente en el destino. Aunque tiene una pega: no permite calcular los recorridos a pie ya que se basa en las rutas que crea ViaMichelin en su web. Otra opción interesante, aunque sólo está disponible en algunas ciudades, es la existencia de los Circuitos Michelín. Se trata de rutas predeterminadas que el usuario puede modificar, añadiendo o quitando puntos de interés.

## Nuestra opinión

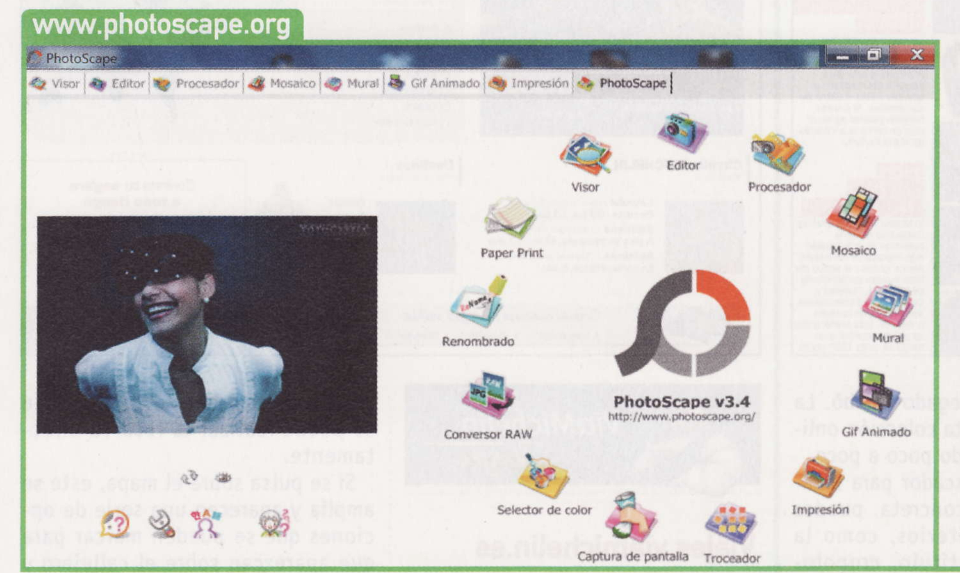
La página web ViaMichelin da un paso más en su servicio de planificación de rutas y ha creado un portal dedicado al turismo en que pretende ofrecer todo lo que busca un usuario cuando planifica su viaje. Sin embargo, aún quedan aspectos por pulir, como la posibilidad de compartir las rutas que genera el propio usuario o la inclusión de la oferta de transporte público para los desplazamientos dentro de una ciudad.



# Descargas en la Red

**Llega el buen tiempo, el momento ideal para desempolvar tu cámara digital, sacar cientos de fotos y grabar todo tipo de vídeos. Te proponemos diversas utilidades gratuitas con las que podrás organizar este contenido multimedia. Es solo una mínima parte de nuestra variada selección mensual de software de calidad.**

www.photoscape.org




## PhotoScape 3.4

### Editor fotográfico

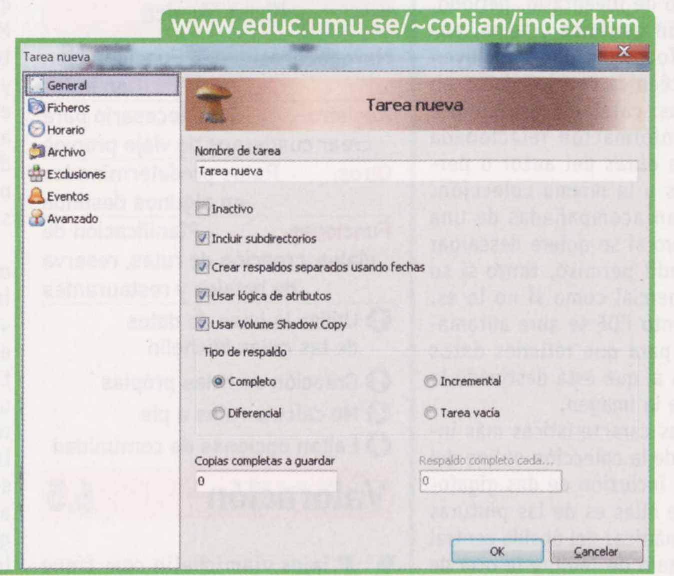
Editor gratuito en castellano que permite aplicar efectos profesionales de forma sencilla. Podrás retocar tus fotos para darles una textura de papel, añadir marcos, fundir imágenes, ajustar el contraste y el brillo y, en definitiva, todo lo que esperas de un editor fotográfico de calidad. Su manejo, por medio de solapas y una rueda de iconos que te permite ver todas las funciones de cada menú en pantalla al mismo tiempo, es muy intuitivo, e incluso divertido. Además, incluye prácticas opciones como la posibilidad de aplicar efectos a una colección de imágenes al mismo tiempo, la creación de GIFs animados, capturas de pantalla, o la opción de convertir entre diferentes formatos y distintos porcentajes de compresión.
Una aplicación de calidad que sin ninguna duda te resultará interesante.

## Cobian Backup 10

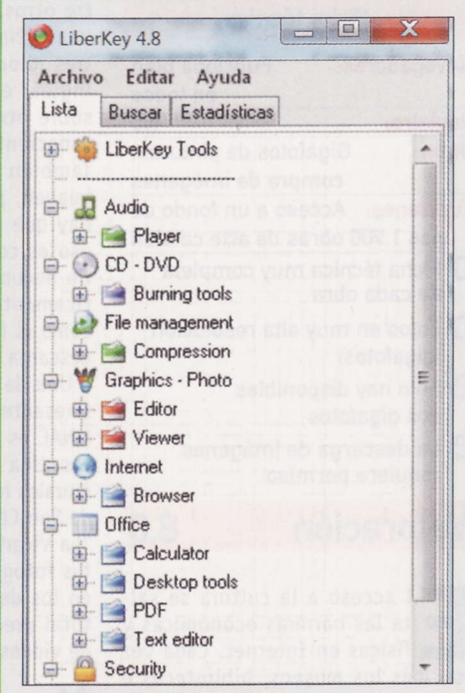
### Gestor de Backups

Según los expertos, este es uno de los programas de backup gratuitos más completos y fiables. Además está en castellano. Permite hacer copias automáticas pero, al mismo tiempo, te ofrece un total control sobre tus backups, para que los configures según tus necesidades. Mediante diferentes menús puedes decidir qué ficheros quieres incluir, qué reglas de exclusión vas a utilizar, los eventos que influyen en dichas copias, y el horario en que quieres que se realicen.

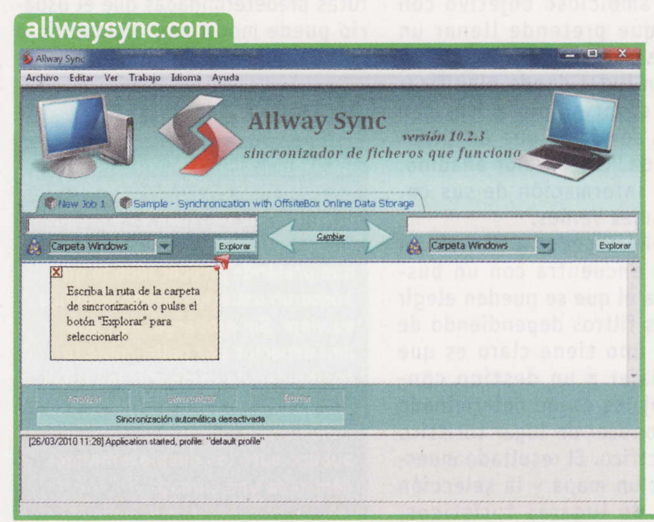
www.educ.umu.se/~cobian/index.htm




www.liberkey.com




allwaysync.com




## Allway Sync Free 10.2.3

### Sincronizador de fichero

Completo sincronizador de ficheros entre tu PC y cualquier memoria USB. Tu solamente tienes que indicarle los ficheros que quieres sincronizar, y la operación se llevará a cabo de forma automática en cuanto conectes la memoria USB a tu ordenador. Los menús son muy intuitivos y consume pocos recursos.

## LiberKey 4.8

### Aplicaciones USB

La gran capacidad de las memorias USB actuales ha provocado un "boom" de los programas autoejecutables, es decir, que no necesitan instalación. Puedes llevarlos en tu lápiz USB y usarlos donde quieras. LiberKey 4.8 te facilita esta tarea, ya que recopila distintos programas accesibles desde un cómodo menú. Encontrarás packs de 12, 90 y 168 aplicaciones.

www.virtualdj.com

# Virtual DJ 6.0

## Mezclador musical

Un mezclador musical que va un paso más allá, al añadir soporte de vídeo para que crees tus propios videoclips. Se trata de una aplicación comercial, pero existe una demo en castellano. Virtual DJ 6.0 destaca por su software inteligente, capaz de seguir el ritmo –literalmente– y corregir los pequeños fallos que puedan aparecer en las mezclas, para que no se noten los cortes y el resultado sea mucho más profesional. Además, incluye herramientas para grabar directamente el resultado en un DVD, o subirlo a tu propia radio musical online.

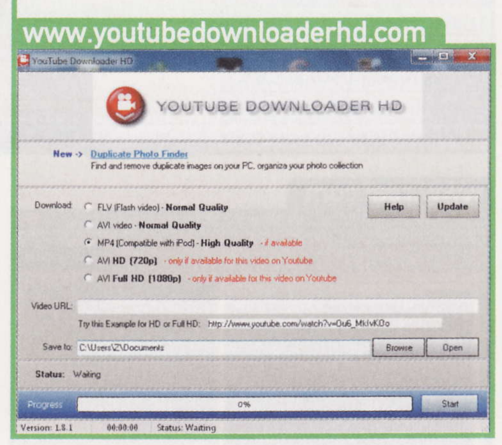



# Youtube Downloader HD 1.81

## Descarga de videos

Recientemente, Youtube ha comenzado a añadir el soporte para videos de alta resolución en su ya de por sí inmensa videoteca. No son fáciles de manejar, porque ocupan bastante más, y exigen un buen equipo para reproducirlos con suavidad. YouTube Downloader HD se ha especializado en descargar estos videos en alta resolución. Es capaz de guardarlos automáticamente en tu disco duro, e incluso convertirlos al formato MP4. Acepta videos en FullHD (1080p), y archivos con nombres que incluyen acentos y otros caracteres especiales, algo de lo que carecen otras aplicaciones similares.

www.youtubedownloaderhd.com




# TPlus 4.7

## Gestor de Tuenti

¿Tienes una cuenta de Tuenti? Como en cualquier red social tu perfil es extremadamente importante, ya que proyecta tu imagen en la comunidad y te permite mantener el contacto con los amigos.

Tplus 4.7 es una aplicación gratuita y en castellano pensada para gestionar tu cuenta de Tuenti desde el escritorio. Al conectarte te muestra diferentes fichas con tu lista de contactos, fotografías subidas, tus datos personales, y otra información de interés. Desde TPlus 4.7 puedes reorganizarlo todo, bajarte lo que necesites a tu ordenador, añadir nuevos amigos a tu lista y, en definitiva, lo mismo que puedes hacer desde Tuenti, pero sin necesidad de usar el navegador, que siempre es algo más lento.

www.pepelux.org




www.comodo.com

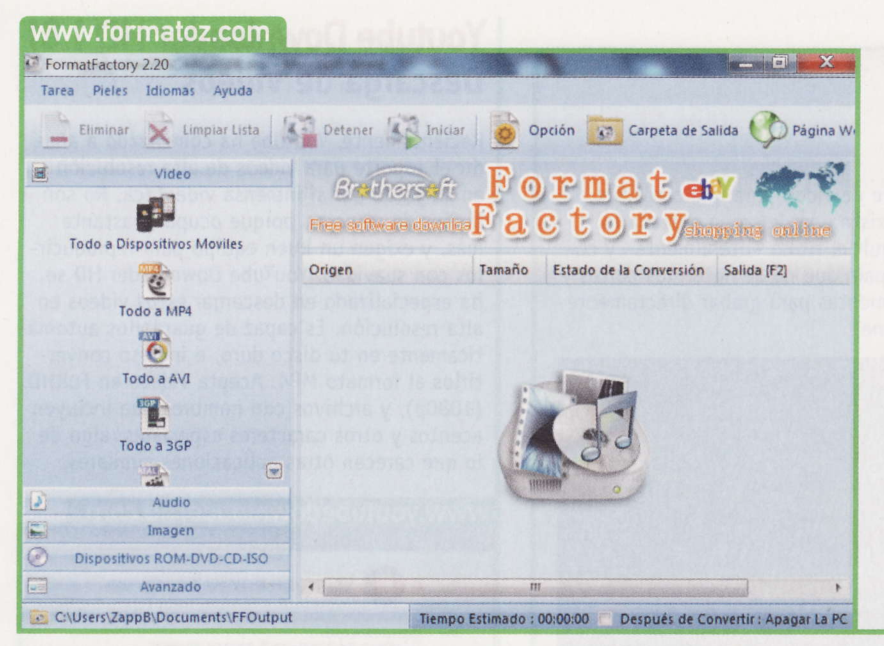



# Comodo Dragon Internet Browser 1.0

## Navegador de Internet

Internet Explorer, Firefox, y Chrome, son tres excelentes navegadores: rápidos, fiables, y con una gran cantidad de funciones. ¿Para qué necesitas otro más? Está claro que el resto de la competencia tiene que especializarse para atraer a los usuarios. Es el caso de Comodo Dragon Internet Browser. Utiliza el mismo motor que Google Chrome pero añade funciones adicionales de seguridad para impedir la entrada de virus, troyanos, y violaciones de privacidad. Entre sus funciones adicionales destaca el filtro avanzado de cookies malignas, y el borrado de "trackings" para preservar la privacidad. También es capaz de detectar diferentes niveles de robustez en los certificados SSL.

www.formatoz.com



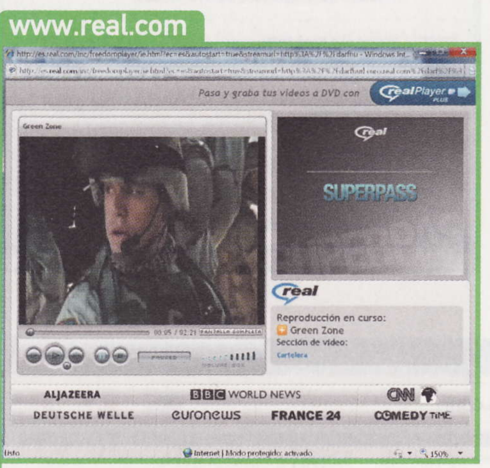
# Format Factory 2.20

## Conversor de formatos

Distintas razones comerciales, políticas y de marketing nos han llevado a convivir con docenas de formatos diferentes de audio y vídeo. Por esta razón, es muy normal encontrarse con un fichero de vídeo que muestra la imagen en negro, o que no se oiga. La solución es encontrar un buen conversor de formatos que reconozca el mayor número de estándares posible, y sea capaz de convertirlos a los que sueles utilizar. Eso es lo que hace Format Factory 2.20.

Lo cierto es que sus funciones son muy meritorias: convierte a todos los formatos de audio, imagen y vídeo más populares; repara daños de vídeo y archivo de audio; reduce el tamaño del archivo multimedia; soporta los formatos de iPhone e iPod; dispone de herramientas de Zoom, Giro/Invertido, etiquetas, etc; "ripea" DVDs y CDs; e incluye soporte para más de 50 idiomas. Ten en cuenta que está optimizado para sistemas operativos de 32 bits, pero nosotros lo hemos usando en Windows 7 de 64 bits, y no hemos tenido ningún problema.

www.real.com



# RealPlayer SP 1.1

## Reproductor multimedia

Una nueva variante del popular reproductor multimedia Real Player. La coletilla "SP" hace referencia a la posibilidad de ver series y películas en "streaming" -previo pago-. Como reproductor gratuito es compatible con los formatos Flash, MP4, Windows Media y DVD.

uberstaller.com

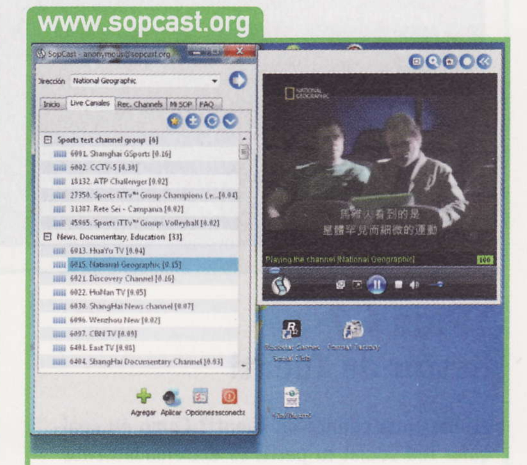
| | Program Name | Publ... | Date | Version | Size | Uninstall String |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | CCleaner | Piriform | 12/12/... | 2.29 | | "C:\Program Files (x8 |
| | Cobian Backup 10 | | | | | C:\Program Files (x86 |
| | Comodo Dragon | Comodo... | | 4.0.1.6 | | C:\Program Files (x86 |
| | Compatibility Pack for the ... | Microso... | 10/03/... | 12.0.651... | 75,1 MB | MsiExec.exe /X{9012C |
| | Crayon Physics Deluxe - r... | Kloonig... | 10/01/... | | | "F:\JUEGOS3\Crayon |
| | Creative ALchemy | Creativ... | 11/12/... | 1.25 | | RunDll32 C:\PROGRA |
| | Creative Software AutoU... | Creativ... | 11/12/... | 1.40 | | RunDll32 C:\PROGRA |

# Uberstaller 2.0

## Desinstalador de programas

Un desinstalador de aplicaciones gratuito, con funciones avanzadas que no están presentes en Windows. Entre ellas, una descripción completa de los programas instalados, o la ubicación exacta de la aplicación. La última versión es compatible con Windows 7 64 bits.

www.sopcast.org



# Sopcast 3.2.9

## Televisión y radio en "streaming"

Televisión y radio a la carta, con cobertura mundial. Utiliza tecnología P2P para ayudar a la "retransmisión" entre todos los usuarios que están viendo el canal. Si hay muchos, garantiza que la retransmisión será suave y sin cortes.

# DivX Plus

## Códec multimedia

www.divx.com/es/win



El formato de vídeo DivX supuso una revolución en su momento, al permitir codificar vídeos con una excelente calidad de imagen, sin ocupar demasiado espacio. Después sus creadores tomaron la polémica decisión de convertirlo en un formato de pago -solo en las herramientas de codificación, no en las de visionado-. La competencia con otros formatos gratuitos como XviD, MKV, etc. es muy grande, por eso DivX tiene que reinventarse a sí mismo cada poco tiempo. Eso es lo que ha hecho con DivX Plus. Este nuevo códec incorpora algunas novedades, como la aceleración por hardware para sacar el máximo partido a tu tarjeta gráfica, o el soporte para los formatos de la competencia, incluyendo el mencionado MKV, que puede transmitir directamente a una consola de videojuegos, a través de Windows 7. También se ha optimizado para mejorar la reproducción de los vídeos en alta definición, e incluye un mejor soporte de distintos formatos de subtítulos. Puedes descargar la versión gratuita desde la web oficial si solo quieres ver vídeos con el formato DivX, o comprar la versión Pro si también quieres codificarlos.

## PowerDVD 10 Ultra 3D
### Reproductor DVD/Bluray 3D

El cine con imágenes en 3D ha supuesto toda una revolución para la industria audiovisual, hasta el punto de encumbrar a la película Avatar como la más taquillera de la historia. Ten en cuenta que hablamos de la nueva tecnología 3D que usa gafas normales, no a la vieja técnica de gafas azules y rojas. Aunque está previsto que llegue a los reproductores Blu-ray en pocas semanas, ya puedes disfrutarla en tu PC con PowerDVD 10 Ultra 3D. Uno de sus alicientes es que incluye una opción para convertir cualquier película 2D en 3D.

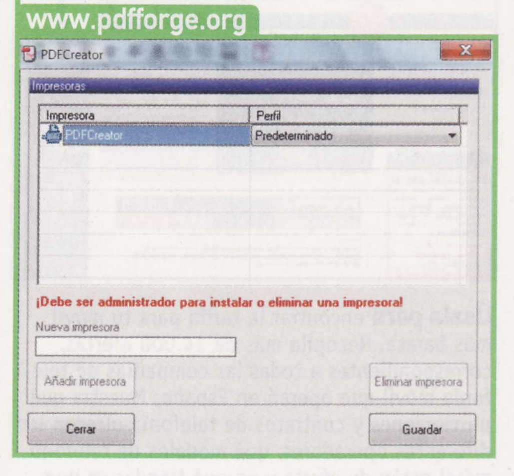
www.cyberlink.com




## PDF Creator 0.99
### Conversor PDF

El estándar PDF ha alcanzado una gran popularidad, gracias a su maestría para preservar el formato de los documentos, independientemente de la máquina o el programa lector. PDF Creator te permite convertir cualquier foto o archivo de texto al formato PDF, de forma automática. Usa el clásico truco de simular una impresora virtual: cualquier cosa que imprimas con esta "impresora", se convertirá automáticamente a PDF. No solo eso, sino que también encripta los documentos y añade tu propia firma digital, para preservar la privacidad y garantizar la autenticidad. Es una aplicación muy sencilla de utilizar, es gratuita y está en castellano.

www.pdfforge.org




http://ccollomb.free.fr/unlocker/

Unlocker

| Process | Path locked | PID | Handle | Process Path |
|---|---|---|---|---|
| Explorer.EXE | C:\Documents and Settings\Cedrick\My Docu... | 328 | 1212 | C:\WINDOWS\Explorer.EXE |
| Explorer.EXE | C:\Documents and Settings\Cedrick\My Docu... | 328 | 1748 | C:\WINDOWS\Explorer.EXE |
| Explorer.EXE | C:\Documents and Settings\Cedrick\My Docu... | 328 | 1788 | C:\WINDOWS\Explorer.EXE |
| Explorer.EXE | C:\Documents and Settings\Cedrick\My Docu... | 328 | 1848 | C:\WINDOWS\Explorer.EXE |
| Explorer.EXE | C:\Documents and Settings\Cedrick\My Docu... | 328 | 1888 | C:\WINDOWS\Explorer.EXE |
| Explorer.EXE | C:\Documents and Settings\Cedrick\My Docu... | 328 | 1932 | C:\WINDOWS\Explorer.EXE |
| Explorer.EXE | C:\Documents and Settings\Cedrick\My Docu... | 328 | 1212 | C:\WINDOWS\Explorer.EXE |
| Explorer.EXE | C:\Documents and Settings\Cedrick\My Docu... | 328 | 1748 | C:\WINDOWS\Explorer.EXE |
| Explorer.EXE | C:\Documents and Settings\Cedrick\My Docu... | 328 | 1788 | C:\WINDOWS\Explorer.EXE |
| Explorer.EXE | C:\Documents and Settings\Cedrick\My Docu... | 328 | 1848 | C:\WINDOWS\Explorer.EXE |
| Explorer.EXE | C:\Documents and Settings\Cedrick\My Docu... | 328 | 1888 | C:\WINDOWS\Explorer.EXE |
| Explorer.EXE | C:\Documents and Settings\Cedrick\My Docu... | 328 | 1932 | C:\WINDOWS\Explorer.EXE |

No action | Kill Process | Unlock | Unlock All | Quit

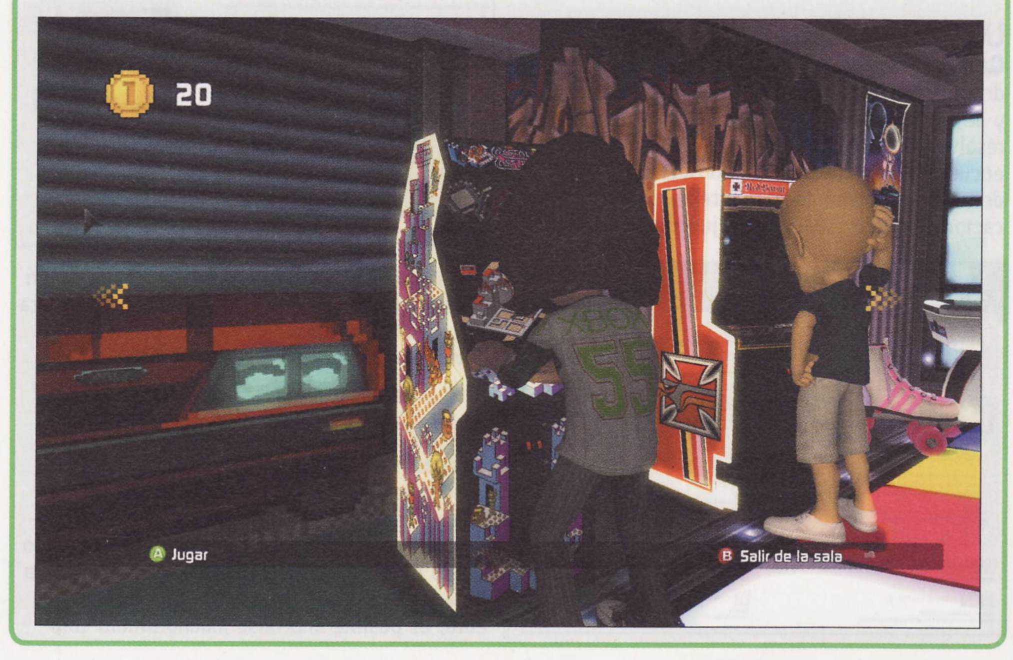
## Unlocker 1.8.9
### Desbloqueador de ficheros

Seguro que, en más de una ocasión, al intentar borrar un fichero, te ha aparecido el mensaje "no se puede borrar porque está siendo utilizado por otro programa". Esta aplicación elimina el bloqueo.

www.gamesforwindows.com

## Game Room
### Salón recreativo virtual

Un salón recreativo virtual personalizable: eliges el tema de la sala, colocas algunos objetos ochenteros, y después instalas las máquinas recreativas, con las que puedes jugar e invitar a tus amigos a través de Internet. El salón es gratuito pero cada máquina cuesta 240 Microsoft Points (unos 3€). Si quieres que funcione a la vez en tu PC y en la consola Xbox 360, el precio sube a los 400 Microsoft Points. Microsoft planea ofrecer 1.000 juegos en los próximos tres años.




## Rohos Minidrive 1.7
### Encriptación de datos

Las memorias USB ofrecen tanto espacio como los discos duros de hace unos pocos años, así que pueden guardar un montón de datos. De hecho cada vez más personas las usan para preservar sus datos personales, porque un lápiz USB es mucho más fácil de esconder que un disco duro. Rohos MiniDrive te permite crear una partición oculta y encriptada dentro de tu memoria USB. Asignas una contraseña, y solo podrás acceder a dichos datos si la introduces correctamente. La ventaja de este software, con respecto a otras similares, es que no necesita derechos de Administrador, ni software adicional para desencriptar los datos. Vamos, que puedes usarlo en cualquier ordenador sin instalar nada.

www.rohos.com



# Webs muy recomendadas

**Llegan los calores, la ropa ligera, y con ello las ansias irrefrenables de comer moderadamente y ponerte en forma. Son cuestiones que tratamos en nuestra selección mensual de páginas web, pero hay mucho más.**

## CLUB OFERTING

**Qué es:** una página que recoge ofertas y promociones para ahorrarte dinero en tus compras. Recientemente ha añadido un comparador que reúne todas las ofertas de telefonía móvil del mercado español.




**Úsala para** encontrar la tarifa para tu móvil más barata. Recopila más de 14.000 ofertas, correspondientes a todas las compañías de telefonía móvil que operan en España. Muestra qué promociones y contratos de telefonía ofrecen los diferentes operadores, qué modelos de teléfono móvil están de oferta y en qué tiendas se pueden adquirir los que están en stock.

**Su mejor característica es** la guía de compras online: una sección de asesoramiento con informaciones, trucos y astucias, y algunos consejos prácticos.

www.cluboferting.com

## GOOGLE MAPS TRANSIBERIANO

**Qué es:** el mítico tren Transiberiano recorre Rusia de punta a punta a través de 2 continentes, 12 regiones y 87 ciudades. Google y Russian Railways te invitan a realizar un recorrido virtual por esta ruta.

**Úsala para** completar el viaje del Transiberiano de forma virtual. Al través de Google Maps puedes seguir el trayecto al milímetro. El viaje se acompaña de vídeos, fotografías de 360º, y abundante información en forma de historias, anécdotas y turismo ecológico.




**Su mejor característica es** el uso de elementos multimedia: vídeos y fotografías que realmente transmiten la sensación de realizar el viaje, aunque sea con tu imaginación.

www.google.ru/intl/ru/landing/transsib/en.html

## DIOSES DEL GOL

**Qué es:** dicen que el fútbol es el deporte nacional. Falso. El deporte nacional es el fútbol... visto en la tele. Si mezclas YouTube y los mejores goles, obtenemos algo así como el paraíso de los futboleros.

**Úsala para** ver vídeos de goles. Y ya está. No hay nada más, ni falta que le hace. Más de 300 vídeos que aumentan diariamente con los mejores goles de cada jornada.

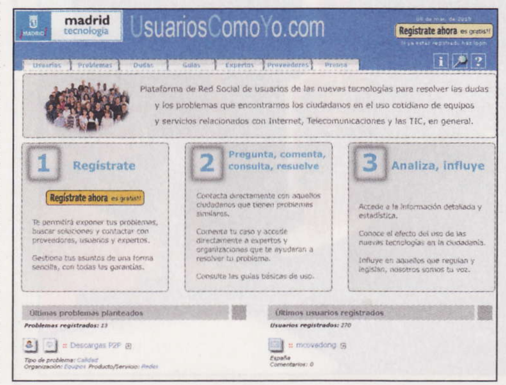



**Su mejor característica es** la posibilidad de votar por los más espectaculares, lo que permite revisar todo el catálogo desde el punto de vista más interesante.

www.diosesdelgol.com

## USUARIOS COMO YO

**Qué es:** un proyecto del Ayuntamiento de Madrid, ideado junto a las Asociaciones de Usuarios y de Internautas. Tiene como objetivo ayudar a resolver los problemas y dudas con los que se encuentran los ciudadanos, consecuencia del uso de las nuevas tecnologías: Internet, Telecomunicaciones, Audiovisual y Videojuegos.




**Úsala para** resolver cuestiones relacionadas con la tecnología: cómo configurar equipos, qué programas de seguridad instalar, cómo comprar en una tienda online, etc. Encontrarás el apoyo de profesionales e internautas expertos dispuestos a echar una mano.

**Su mejor característica es** que, por una vez, las asociaciones de internautas y los poderes públicos trabajan codo con codo para ayudar a los ciudadanos.

usuarioscomoyo.com

## ¡IPADIZATE!

**Qué es:** el iPad de Apple acaba de estrenarse en Estados Unidos y, aunque todavía no ha sido presentado en España, ya dispone de un weblog en español diseñado para este nuevo dispositivo, una especie de ebook con pantalla táctil y potencia suficiente para ejecutar juegos y aplicaciones de todo tipo.

**Úsala para** conocer todas las características de iPad, así como todo el software que se ha estrenado –más de 700 aplicaciones– y que se irá ampliando con una frecuencia diaria. La bitácora recoge una gran cantidad de noticias y novedades, con toda la actualidad que interesa a los usuarios de iPad. Hay diversos apartados que informan sobre aspectos como la conectividad, la autonomía, los accesorios o las aplicaciones de serie. No podía faltar un foro, y diversas formas de recibir las actualizaciones de la web a través de RSS, Facebook, y otras herramientas.




**Su mejor característica es** la actualización constante del contenido, que incluso se realiza varias veces al día.

www.ipadizate.es

## JUEGOS AL MEJOR PRECIO

**Qué es:** muchos de los videojuegos que se venden en España forman parte de una única edición europea, e incluso mundial. Esto significa que es el mismo en España que en el Reino Unido o en Estados Unidos, por ejemplo. Con la libra y el dólar por los suelos con respecto al euro, es posible ahorrarse mucho dinero com-

prando los juegos en el extranjero. Esta web te echa una mano en este cometido.
**Úsala para** encontrar los mejores precios en más de veinte tiendas internacionales. Simplemente tienes que buscar el título que quieres comprar para localizar los precios más baratos en los mencionados comercios. También encontrarás diversos rankings de mejores ofertas, juegos más populares, novedades, chollos, etc.



**Su mejor característica es** la información de las fichas de cada título, en donde indican claramente los idiomas que llevan los juegos en cada país, para que decidas si te interesa dar preferencia al precio o al doblaje.
www.juegosalmejorprecio.com

## TU DOSIS GEEK

**Qué es:** la tecnología forma parte de nuestras vidas, y ya casi no podemos vivir sin el móvil, el reproductor MP3, la consola portátil o el Pocket PC. Este blog te ofrece tu dosis "geek" diaria, para que descubras lo que más se lleva.



**Úsala para** seguir las novedades del hardware y el software centradas en los dispositivos portátiles, las curiosidades científicas, y el software "geek". Vídeos y fotografías complementan los mensajes de texto.
**Su mejor característica es** la acertada selección de las noticias: los temas siempre son interesantes y despiertan interés.
www.tudosisgeek.com

## QUÉ COCINO

**Qué es:** el ritmo de vida actual impide a muchas personas dedicar todo el tiempo que desearían a los pucheros. La cocina rápida es, en la mayoría de los casos, una exigencia, pero no está reñida con la calidad de los platos y el disfrute de los sentidos, tal y como demuestra esta página web.



**Úsala para** encontrar recetas sabrosas y fáciles de preparar. Si te va la sofisticación también encontrarás recetas para profesionales. Al estar organizada en forma de bitácora, puedes añadir tus propios comentarios. Hay recetas internacionales, y un fácil acceso por tipos de plato, países y tipo de cocinado.
**Su mejor característica es** la gran variedad de alimentos utilizados. Las fichas están estandarizadas, y las explicaciones suelen ser directas y sencillas.
quecocino.com

## ORBYT

**Qué es:** ahora que los periódicos británicos y estadounidenses han comenzado a cobrar por sus ediciones digitales, esta nueva fórmula llega a la prensa española. Orbyt es una propuesta del periódico El Mundo que ofrece diferente contenido, tanto gratuito como de pago, enfocado al usuario de Internet acostumbrado a comprar prensa escrita.
**Úsala para** leer las principales noticias, gestionar tu suscripción, o acceder a la hemeroteca de El Mundo. El contenido está más elaborado que en la versión gratuita de ElMundo.es, con vídeos insertados en las noticias, reportajes y artículos de opinión.



**Su mejor característica es** que te ofrecen la posibilidad de descargar una aplicación de iPhone que permite acceder al contenido de Orbyt desde este dispositivo.
orbyt.es

## TRAILERS DE CINE

**Qué es:** los avances que se ofrecen en las webs oficiales de las películas suelen ser bastante incómodos de visionar: las páginas están cargadas de animaciones que ralentizan el proceso, a veces los tráilers están escondidos dentro de minijuegos y promociones publicitarias, y en otras ocasiones son demasiado grandes para una conexión lenta, o demasiado pequeños para verse bien. En el equilibrio está la virtud, reza el refrán, y eso es precisamente lo que te ofrece esta página web.
**Úsala para** ver tráilers de los estrenos cinematográficos, previamente seleccionados y organizados. Los vídeos se almacenan en YouTube, así que tienen una buena calidad sin deslumbrar –el equilibrio del que hablábamos–. Algunos de ellos están doblados al castellano. El archivo está organizado por categorías que te permiten ver viejos tráilers según su género cinematográfico.



**Su mejor característica** es que incluye fichas que acompañan a cada trailer con una sinopsis del filme, ficha técnica, y biografía de los actores. Además admite comentarios donde los visitantes cuentan su impresión sobre el avance o la película ya estrenada.
www.trailersdecine.com

## TODO INSECTOS

**Qué es:** el fascinante mundo de los insectos es tan variado y complejo como desconocido. Esta web te ayuda a desentrañar sus secretos desde un punto de vista didáctico.
**Úsala para** encontrar información sobre diferentes especies de insectos. Resulta de especial interés para niños y estudiantes, aunque también es una buena fuente de datos para los curiosos. Aunque apenas hay cincuenta fichas, la información incluida es concisa y va directa al grano.

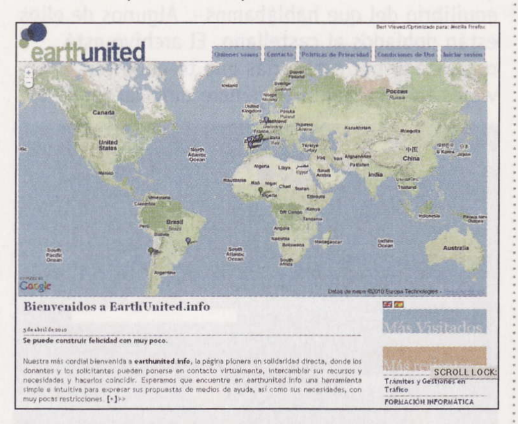


**Su mejor característica es** la sencilla interfaz, que permite que los niños encuentren la información sobre sus insectos favoritos –o los que requieren sus actividades escolares– de forma sencilla.
www.todoinsectos.com

## EARTH UNITED

**Qué es:** una ONG española que no acepta suscripciones ni donaciones monetarias. Aquí cada uno da lo que tiene, incluso aunque no sea ma-

terial: sus conocimientos, esa bici que ya no usa, o su habilidad profesional. Estas donaciones son recogidas por la ONG, quien las asigna a quien más lo necesita.
**Úsala para** donar lo que buenamente quieras o puedas: ese ordenador que vas a cambiar, tus habilidades para reformar una casa, o inversiones monetarias, como pagar una beca de estudios a un estudiante sin recursos, o un curso de formación a una persona en paro.




**Su mejor característica es** la propia idea en sí, que queda reforzada cuando los donantes comprueban que sus aportaciones tienen un uso específico.
www.earthunited.info

## TMCLICK

**Qué es:** crear una empresa no es una tarea fácil, especialmente en tiempo de crisis. Y a veces las dificultades pueden llegar de donde menos lo esperas, como por ejemplo a la hora de poner el nombre y buscar un dominio para tu empresa. Es una cuestión que no debe tomarse a la ligera, porque un buen nombre puede hacerte ganar publicidad y clientes, si tiene gancho. TMClick te ayuda a elegirlo.

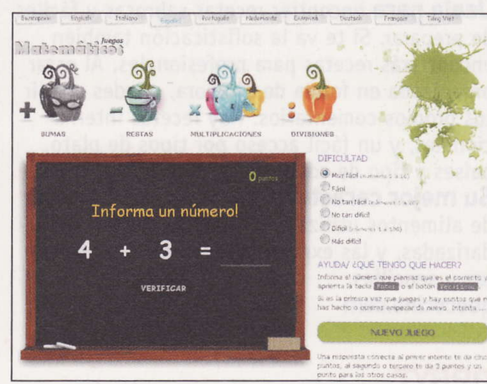



**Úsala para** encontrar una denominación social, una marca y un dominio para tu empresa de forma gratuita. Simplemente introduces algunos datos preliminares, como la actividad o un nombre de partida, y TMClick se encarga de buscar coincidencias fonéticas, nombres alternativos, variantes vistosas, y otras opciones. También localiza nombres similares, para evitar desagradables coincidencias. Todo este proceso es gratuito, pero si quieres también puedes contratar esta identidad corporativa directamente desde TMClick, para que tu empresa pueda funcionar en 72 horas, o localizar una asesoría en tu zona que te ayudará a formalizar todos los trámites.

**Su mejor característica es** su enfoque práctico, ya que la elección de un nombre de marca siempre es una tarea delicada, especialmente entre emprendedores de Internet que ponen en marcha muchos servicios y páginas web al mismo tiempo.
www.tmclick.com

## JUEGOS MATEMÁTICOS

**Qué es:** las matemáticas no tienen por qué ser aburridas. Al contrario, está demostrado que se aprenden mucho mejor si el proceso es divertido. Esta página no te enseñará matemáticas, pero sí te asegura unas cuantas horas de diversión mientras ejercitas tu mente.




**Úsala para** participar en diversos juegos numéricos para todas las edades. Hay cuatro categorías diferentes: sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. Con seis niveles de dificultad, desde Muy Fácil a Muy Difícil, pueden jugar personas de todas las edades. En pantalla aparecen diversas operaciones matemáticas a las que les falta una cifra que debes introducir. Si aciertas, aparece otra operación. Los juegos conjugan rapidez mental con cálculos matemáticos.
**Su mejor característica es** el ágil desarrollo de las pruebas, ya que basta con pulsar los números para introducir los datos, sin necesidad de pulsar Enter o usar el ratón.
math.cilenia.com/es

## OLEO SALUD

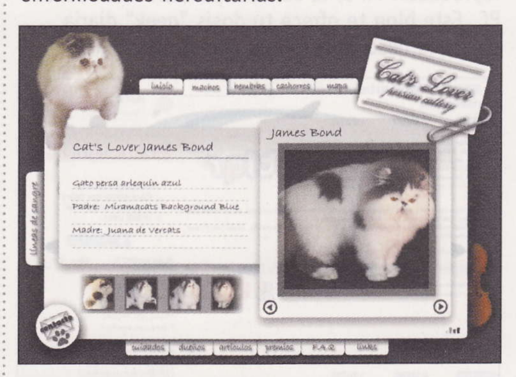
**Qué es:** una plataforma online para la comercialización e internacionalización de productos de cosmética elaborados a base de aceite de oliva virgen extra ecológico. Este aceite especial se consigue por medio de la labranza de los olivos que desde la floración hasta la recogida están cultivados de forma natural. La ausencia de herbicidas y pesticidas en el cultivo, la variedad




picual de la Denominación de Origen Sierra Mágina (Jaén) y los sistemas de molturación más vanguardistas, dan como resultado uno de los mejores aceites de oliva del mundo.
**Úsala para** conocer en qué consiste la cosmética basada en el aceite de oliva. Está especialmente indicada en el tratamiento de problemas cutáneos, dolores musculares y de las articulaciones, así como en la relajación e hidratación de la piel. Desde esta página también tienes acceso a una tienda online en donde puedes adquirir este tipo de productos.
**Su mejor característica es** que los artículos cuentan con fichas con información detallada sobre su uso, fotos, y comentarios de los usuarios.
www.oleosalud.com

## CAT'S LOVER

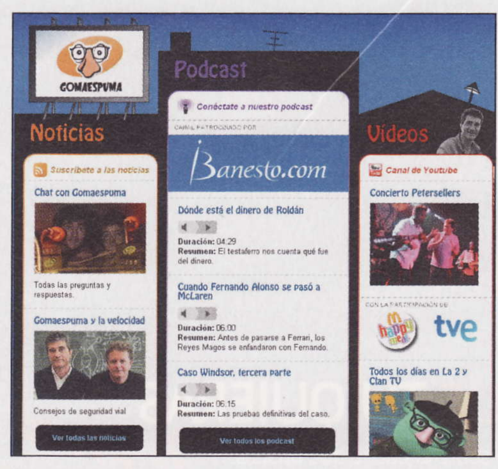
**Qué es:** una web dedicada a la cría y cuidados del gato persa. Que no te engañe el nombre, ya que es una página española. Aquí se reúnen criadores profesionales que cuentan sus experiencias y ofrecen consejos.
**Úsala para** descubrir las características y virtudes del gato persa. Hay secciones dedicadas a los cuidados de los animales, y una base de datos de criadores. También se recogen diversos artículos, y una F.A.Q para aclarar la importancia del pedigree, o resolver dudas sobre la comida que les puedes dar, si pueden salir o no a la calle, y si es más cariñoso y dócil el macho o la hembra. También puedes disfrutar de una galería fotográfica, e incluso adquirir cachorros con todas las garantías de pura raza y ausencia de enfermedades hereditarias.




**Su mejor característica es** el bonito diseño de la web, con una interfaz elegante y una banda sonora relajante.
www.catsloverpersas.com

## GOMAESPUMA

**Qué es:** la página oficial del popular dúo radiofónico Gomaespuma se ha renovado por completo, añadiendo una gran cantidad de contenido multimedia que hará las delicias de sus muchos fans. La nueva web incluye un portal de podcasts con una gran cantidad de sketches recopilados en sus más de 25 años de radio. También un canal propio en YouTube.
**Úsala para** echarte unas carcajadas escuchando los mejores momentos de este irrepetible dúo cómico. No falta una sección de noticias, la página de Facebook, y el acceso a la Fundación Gomaespuma, que trabaja en diversos proyectos solidarios en Nicaragua y Sri Lanka.
**Su mejor característica es** que, gracias al patrocinio de un banco, todos los vídeos colgados han pasado antes por un proceso de restauración




y se han limpiado digitalmente, y todos los podcasts se pueden descargar gratuitamente. Es un modelo de negocio que sin duda se podría aplicar en muchos otros contenidos multimedia.
www.gomaespuma.com

## LA REALIDAD AUMENTADA DE MARLANGO

**Qué es:** las nuevas tecnologías siempre han hecho buenas migas con la creatividad intrínseca de los músicos. El grupo Marlango nos ofrece un divertido experimento de realidad virtual con el que conseguirás introducirte en unos de sus conciertos. Seguro que te intriga la idea.
**Úsala para** participar en un ejercicio de realidad aumentada basada en el último trabajo musical de Marlango. Solo necesitas una webcam e imprimir una tarjeta especial que deberá reconocer tu cámara. Muestras la tarjeta frente a tu webcam, eliges a uno de los componentes del grupo como guía, y te dejas llevar...




**Su mejor característica es** la originalidad de la experiencia, y lo bien conjuntada que está con el estilo musical de Marlango.
musica.heineken.es/hms2010/marlangoar.aspx

## COSMETIK

**Qué es:** la cosmética ha cobrado una gran importancia en nuestros días. Pero los productos de calidad no son precisamente baratos, y resulta imposible probarlos todos. Tal y como resume su eslogan de cabecera, Cosmetik los prueba antes y te cuenta cómo son.
**Úsala para** descubrir nuevos cosméticos y conocer sus usos y características. Hay seis categorías bastante autodescriptivas: Cabellos, Consejos y Trucos, Cremas, Hombre, Maquillajes y Otros. No faltan los apartados dedicados a los análisis, consejos de aplicación, trucos caseros para cuidar la piel y, en definitiva, todos los aspectos de interés relacionados con la cosmética.




**Su mejor característica es** que la mayoría de las noticias y análisis admiten comentarios, así que puedes obtener opiniones directas de usuarios que han probado los productos, o dónde encontrarlos.
www.cosmetik.es

## CITY DEAL

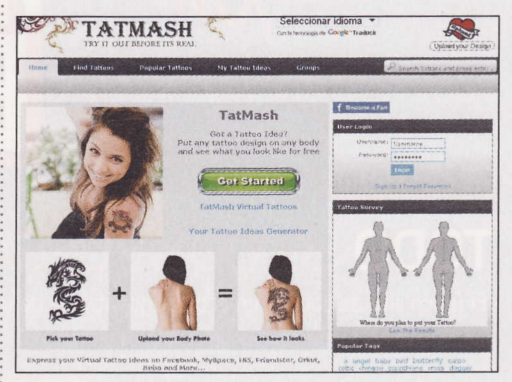
**Qué es:** un portal que ofrece cada día una actividad relacionada con los sectores de ocio, belleza y restauración, con descuentos que van desde el 40% al 85% en la mayoría de las capitales de provincia.
**Úsala para** encontrar propuestas de ocio en tu ciudad con descuento, como ir al cine por un euro, salir a cenar o contratar un reparador masaje. El único requisito para poder beneficiarse de cada uno de estos descuentos es alcanzar el mínimo de inscripciones requeridas para cada campaña. Los usuarios pueden apuntarse a estos descuentos cada día, ya que solo permanecen activos 24 horas.




**Su mejor característica es** que puedes filtrar las ofertas por ciudad, e incluso recibir un boletín de noticias centrado en tu localidad. De esta manera te aseguras de que recibes ofertas que realmente puedes disfrutar.
www.citydeal.es

## TATMASH

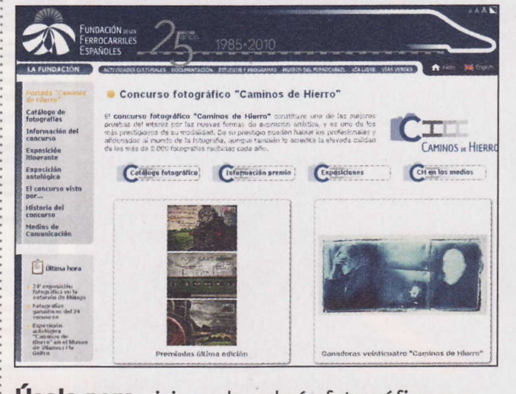
**Qué es:** ¿has pensado en ponerte un tatuaje, pero aún no has elegido el lugar o el diseño? ¿Dudas entre varios modelos? Es una decisión para toda la vida (o casi), así que no conviene tomarla a la ligera. Antes de dar el paso, date una vuelta por TatMash.
**Úsala para** ponerte un tatuaje de forma virtual: subes una foto de tu cuerpo y el tatuaje que te quieres poner, y mediante una aplicación los colocas en la foto, para que te hagas una idea de cómo quedará. Si aún no te has decidido en TatMash tienes centenares de modelos de tatuajes que te puedes "probar" antes de dar el paso.




**Su mejor característica es** la posibilidad de subir tus propios tatuajes, para compartirlos con la comunidad. También hay que destacar la gran variedad de modelos incluidos en la web, listos para ser tatuados.
www.tatmash.com

## CAMINOS DE HIERRO

**Qué es:** la Fundación de los Ferrocarriles Españoles en colaboración con el Ministerio de Fomento organiza el Concurso Fotográfico "Caminos de Hierro", que tiene como hilo conductor las vías del tren. Se trata de un concurso de gran popularidad, como atestiguan las más de dos mil fotografías que reciben todos los años.




**Úsala para** visionar la galería fotográfica con los ganadores y las mejores fotos enviadas en las diferentes ediciones del certamen. Si estás interesado en participar puedes leer las bases y consultar los diferentes sistemas de envío de las fotografías. También hay información sobre la exposición itinerante, y la historia del concurso.
**Su mejor característica es** la información asociada al propio concurso, relacionada con la Fundación. Se incluye una agenda de actividades culturales, datos sobre los diferentes Museos del Ferrocarril, las vías libres y las vías verdes.
www.caminosdehierro.com

## IVÍDEOS YOUTUBE

**Qué es:** una sesión de risoterapia diaria es un buen hábito recomendado por cualquier médico. Las webs recopilatorias de vídeos de YouTube son muy abundantes, así que hemos seleccionado está página centrada en el humor.
**Úsala para** ver vídeos divertidos previamente seleccionados por los responsables de la página.








Desde el apartado de categorías puedes seleccionar los "gags" según su temática: cámaras indiscretas, cosas graciosas, famosos, récords, vídeos de caídas, etc. También hay una nube de "tags" para encontrar temas más específicos.

**Su mejor característica es** la constante actualización de la página, varias veces al día. Los vídeos seleccionados también son bastante originales, desde una perspectiva hispanoamericana.

www.ivideosyoutube.com

## TECNOLOGÍA.IM

**Qué es:** una bitácora de actualidad tecnológica centrada en los gadgets, software, descargas, móviles, películas, e Internet, entre otras categorías. Le da mucha importancia al hardware, centrándose en la presentación del producto, sin entrar en valoraciones.




**Úsala para** seguir el lanzamiento de nuevos productos tecnológicos, gadgets, móviles, televisores de alta definición, y otros artículos novedosos.

**Su mejor característica es** que, tal y como la propia web recalca en su presentación, se centra en los "aspectos positivos" de la tecnología, seleccionando las noticias y las novedades del mercado que tienen una aplicación práctica y beneficiosa para los usuarios.

www.tecnologia.im

## IVAN FERREIRO

**Qué es:** si eres un asiduo visitante de las webs oficiales de los artistas y grupos musicales, seguro que puedes identificar un patrón común: suelen contener menús animados, abundante carga gráfica, banda sonora ambiental, y vídeos de presentación. No es el caso de la nueva web de Iván Ferreiro, que simula ser... el teletexto.

**Úsala para** descubrir el nuevo disco de Iván Ferreiro, titulado "Picnic Extraterrestre". Ofrece el contenido habitual de cualquier web musical, pero con una estética muy particular: vídeos, fotos, conciertos, última hora, prensa, tienda, politonos, etc. También hay un blog y un chat en donde puedes charlar con los fans, y con el propio Iván.




**Su mejor característica es** la sección "Picnic Extraterrestre. La serie", una colección de capítulos de corte televisivo en donde se cuenta una historia relacionada con el disco. Actualmente va por el segundo capítulo (de cinco).

www.ivanferreiro.es

## OUTLETIC

**Qué es:** uno de los pocos outlets online dedicados al deporte. Ya cuenta con 600.000 usuarios registrados. Aquí encontrarás liquidaciones de stock de marcas como Head, Puma, Santa Cruz, Independent, Joma, Troyleedesigns y Pukas, con descuentos de hasta el 70%.




**Úsala para** comprar artículos deportivos de todo tipo -zapatillas, camisetas, sudaderas, calentadores, etc.-, a un precio muy asequible. Debes registrarte gratuitamente para poder entrar en el club, y así serás avisado cuando salga a la luz una nueva remesa de alguna de las marcas que trabajan con Outletic.

**Su mejor característica es** que casi siempre hay promociones activas, que se renuevan de forma bastante fluida.

outletic.com

## OPQA

**Qué es:** una web de juegos online multijugador. Todos se basan en partidas rápidas de corta duración, con pasatiempos que todo el mundo conoce: dominó, parchís, billares, mus, chinchón, ajedrez, la escoba o incluso el bingo. También hay juegos de preguntas y respuestas, y otras variantes.




**Úsala para** pasar un rato divertido con juegos de tablero y de cartas de gran popularidad. Puedes participar gratuitamente como invitado, pero si quieres que tus marcas aparezcan en los rankings debes registrarte enviando un único SMS. Los juegos están basados en Flash, así que no requieren ninguna instalación y funcionan en cualquier navegador o plataforma (PC o Mac, Windows o Linux).

**Su mejor característica es** que todos los títulos son multijugador, es decir, siempre juegas contra otras personas, no contra la máquina.

www.opqa.com

## BLOG CERVANTES VIRTUAL

**Qué es:** la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes ha inaugurado una bitácora desde la que comunica a sus usuarios y a los medios de comunicación las distintas actividades que genera o en las que participa.

**Úsala para** seguir el día a día de esta biblioteca virtual: presentaciones de nuevas secciones y servicios, participación en congresos y jornadas, firmas de acuerdos, etc. Los resúmenes sobre la aparición de la Biblioteca Cervantes en los medios de comunicación también se pueden consultar en el blog, así como las obras incluidas en el catálogo de la biblioteca.




**Su mejor característica es** el apartado Novedades, en donde se recogen los nuevos títulos que se van incorporado a la biblioteca, con una frecuencia casi diaria, y que por supuesto puedes descargar y leer, al tratarse de una biblioteca virtual.

blog.cervantesvirtual.com

# Este mes son noticia

## FINAL DE LA LIGA DE CAMPEONES

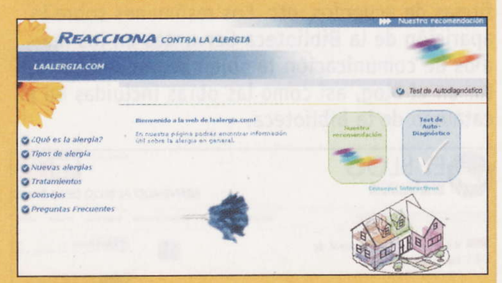
**Qué es:** el 22 de mayo se juega la final de la Liga de Campeones de clubes de fútbol europeos. Una final a la que, en el momento de redactar este reportaje, aún opta el F.C. Barcelona. Posibilidad con la que los culés sueñan y los madridistas rezan para que no ocurra, pues la final tendrá lugar en el estadio Santiago Bernabeu.




**Úsala para** seguir las últimas noticias de los equipos que aún sobreviven en la competición. Al tratarse de la web oficial puedes consultar todas las estadísticas oficiales, comprar entradas online, y ver vídeos y entrevistas con los mejores goles de la competición, y las opiniones de los jugadores y entrenadores más destacados.
**Su mejor característica es** la posibilidad de participar en distintos sorteos, juegos y promociones, y ganar entradas para la final.
es.uefa.com/uefachampionsleague

## LA ALERGIA

**Qué es:** estamos en plena temporada de alergias, que sufren millones de personas en nuestro país. Algunas ya están acostumbradas, pero a otros les pilla por sorpresa al no haberlas sufrido antes con anterioridad. Si quieres saberlo todo sobre las alergias, echa un vistazo a esta página web.




**Úsala para** conocer, en detalle, en qué consiste, las diferentes variantes, y cómo combatir las alergias que nos afectan en los cambios de estación. Se trata de una página informativa que responde preguntas de forma directa, resolviendo las dudas más comunes. Incluye una sección de consejos, y una explicación de la utilidad de los diferentes medicamentos.
**Su mejor característica es** el Test de Autodiagnóstico, que consiste en una serie de pruebas que puedes realizar tú mismo para saber si los ojos rojos, el lagrimeo o los estornudos pueden provenir de una alergia, o son un simple resfriado.
www.laalergia.com

## TODO PROFETAS

**Qué es:** ¿crees en los profetas? No hace falta hacerlo para pasar un rato entretenido leyendo las predicciones de Nostradamus, del profeta Eliseo, de los mayas, de Santa Faustina, de los monjes tibetanos, y de otros visionarios. La clave está en no tomárselo demasiado en serio.
**Úsala para** leer profecías famosas y decidir por ti mismo si realmente han acertado, o es que las profecías se pueden interpretar de mil maneras interesadas. La web dispone de un buscador, una nube de tags, y categorías con las profecías más votadas y las más leídas.




**Su mejor característica es** que los artículos disponen de comentarios escritos por los visitantes, que a veces son tanto o más curiosos que el propio presagio...
www.todoprofetas.com

## 100% GUAPA

**Qué es:** el verano está a la vuelta de la esquina. De repente, nos entra una prisa enorme por mejorar nuestra imagen: bajar unos kilitos, tonificar la piel, adecentarnos el cabello... 100% Guapa es una página de belleza femenina, que cubre todos los aspectos que influyen en el canon de belleza actual.




**Úsala para** encontrar consejos para adelgazar, nuevos productos para quitar las arrugas, trucos de belleza, maquillaje, remedios naturales, moda, y otras categorías de interés. Al tratarse de una bitácora, puedes realizar comentarios de las noticias y leer los de otras personas.
**Su mejor característica es** la variedad temática de las entradas del blog, y la actualización frecuente del mismo.
www.cienporcienguapa.com

## ESCUELA DE ESPÍAS

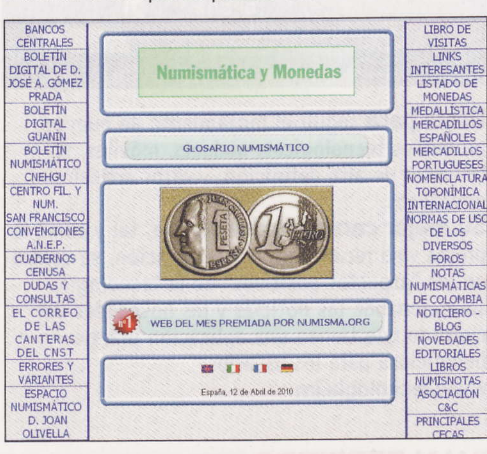
**Qué es:** ¿quieres convertirte en agente secreto por un día? Eso es lo que te ofrece esta empresa. Se trata de una serie de actividades al aire libre que incluyen el empleo de los recursos más novedosos: Asalto policial CQB, Airsoft, Mistery Murder, Lock Picking, Supervivencia extrema, técnicas de espionaje y contraespionaje con la más sofisticada tecnología del mercado, etc. Es una actividad enfocada a las empresas, ya que las pruebas ponen en práctica habilidades orientadas a potenciar diversos valores empresariales y de Team Building.




**Úsala para** conocer el funcionamiento de esta particular Escuela de Espías, incluyendo una descripción detallada de cada prueba, el ranking de participantes y las actividades paralelas.
**Su mejor característica es** la originalidad de la idea. De evidente influencia americana, no sabemos si este tipo de actividades empresariales tendrá éxito en España.
www.escueladeespias.com

## NUMISMA.ORG

**Qué es:** la numismática es una afición tan antigua como consolidada, porque además de aportar diversión y conocimientos de Historia a sus aficionados, es una estimable inversión, que rara vez pierde valor. Si te interesa el tema o tienes curiosidad por conocerlo en profundidad, merece la pena visitar Numisma.org. Su diseño es sencillo y modesto, pero el contenido es muy abundante, variado y de calidad.
**Úsala para** convertirte en todo un experto en Numismática, gracias a los Espacios Numismáticos de diferentes expertos y a los boletines de noticias a los que te puedes suscribir.




**Su mejor característica es** la abundancia de secciones dedicadas a la compraventa e intercambio de monedas, con información sobre diferentes mercadillos, novedades editoriales, revistas, subastas en la Red, y mucho más.
www.numisma.org





# Computer Práctico

Computing | Webmaster | Digital Media | Personal

Nº 8

Cuatro áreas prácticas para conocer toda la informát

## Webmaster

### Los mejores plugins para tu blog

Si tienes un blog y quieres optimizarlo o darle un aire nuevo, no te puedes perder este reportaje. Hacemos un repaso exhaustivo por los mejores plugings de la Red para tu web.



Pág. 150

### Diseña con Flash CS4

Ya es hora de perderle el miedo al diseño web. Depués de leer estas páginas estarás preparado para llevar a cabo tu primer diseño web con la última versión de Adobe Flash CS4.



Pág. 154

## Computing

### Cofigura tu conexión WiFi

Si te lías a la hora de configurar tu nueva conexión WiFi, no le des más vueltas. Sigue paso a paso nuestros consejos y estarás conectado a Internet antes de lo que imaginabas y sin accesos indeseados.



Pág. 122

### Antivirus gratuitos para Linux

Los virus informáticos no hacen distinción a la hora de dar a traste con los datos de tu equipo. Si eres usuario de Linux te interesará saber cuáles son los mejores antivirus gratuitos del mercado para tu sistema.



Pág. 134

### Google Chrome para Mac

Google no deja de sorprendernos día a día. Sus innovaciones están revolucionando el mundo de los PCs y, ahora también, de los Macs. Descubre cómo utilizar lo último de Google para Mac. Seguro que una vez que lo hayas probado, te harás adicto a usarlo.



Pág. 140



## Digital Media

### Comparte y escucha música con Jamendo

Te demostramos que hay vida,más allá de los típicos programas de música comercial. Descubre cómo y dónde.



Pág. 162

### Edita tus mejores vídeos con Windows

La última versión del clásico programa de edición de vídeo de Windows, ocupa estás páginas. Te enseñamos qué tiene de nuevo y cómo utilizarlo correctamente en tu PC.



Pág. 166

## Personal

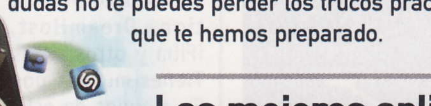
### Qué puedes hacer con un Kindle

¿Se puede hacer algo más que almacenar y leer libros con un Kindle? ¡Quizá sí! Pero, ¿aún no lo sabes? Si quieres salir de dudas no te puedes perder los trucos prácticos que te hemos preparado.

Pág. 170

### Las mejores aplicaciones para tu iPhone

Mucha gente ya es propietaria de un teléfono iPhone, pero no todos le sacan el máximo partido. Te traemos las aplicaciones esenciales, para que lo aproveches al máximo.



Pág. 174



# PC Trucos

Windows 7

## Añade una ubicación de red a tus bibliotecas

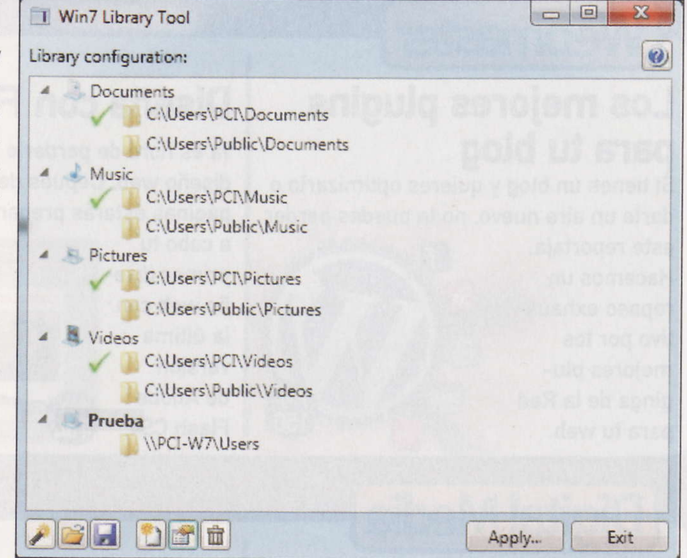
Windows 7 utiliza unas carpetas virtuales llamadas **Bibliotecas** que te ayudan a organizar y acceder rápidamente a los elementos que más utilizas. El problema es que Windows 7 no te permite crear una librería que contenga una ubicación que no se encuentre indexada, como una carpeta compartida por red. Para poder hacerlo es necesario instalar una pequeña utilidad llamada Win 7 Library Tool. El procedimiento para añadir una carpeta de red a tus bibliotecas es el siguiente:

**1** Lo primero que debes hacer es obtener la utilidad. Ve a la página web **zornsoftware.talsit.info/?p=3** y haz clic sobre el enlace **Download Installer** (Descarga el instalador). Al hacer clic sobre el archivo descargado comenzará el proceso de instalación

**2** En el menú de programas se ha añadido la entrada **Zorn Software, Win 7 Library Tool**. Haz clic sobre el icono para ejecutar la aplicación. En unos instantes se abrirá la ventana principal en tu pantalla.

**3** Para añadir una nueva biblioteca haz clic sobre el icono de la varita situado en la parte inferior izquierda de la ventana. Se mostrarán las bibliotecas existentes actualmente. Luego pulsa sobre el icono **Create a new library** (crear una nueva biblioteca). Escribe un nombre para la nueva biblioteca y pulsa el botón **Create** (Crear). Observa como la biblioteca se añade a las demás existentes.

**4** Ahora es el momento de configurar la nueva biblioteca. Selecciónala y haz clic sobre el icono **Edit properties of the selected library** (Editar las propiedades de la biblioteca seleccionada). En la siguiente ventana pulsa sobre **Include a folder** (Añadir una carpeta). Observa que ahora sí puedes seleccionar una carpeta de red. Para continuar haz clic en el botón **Apply** (Aplicar).



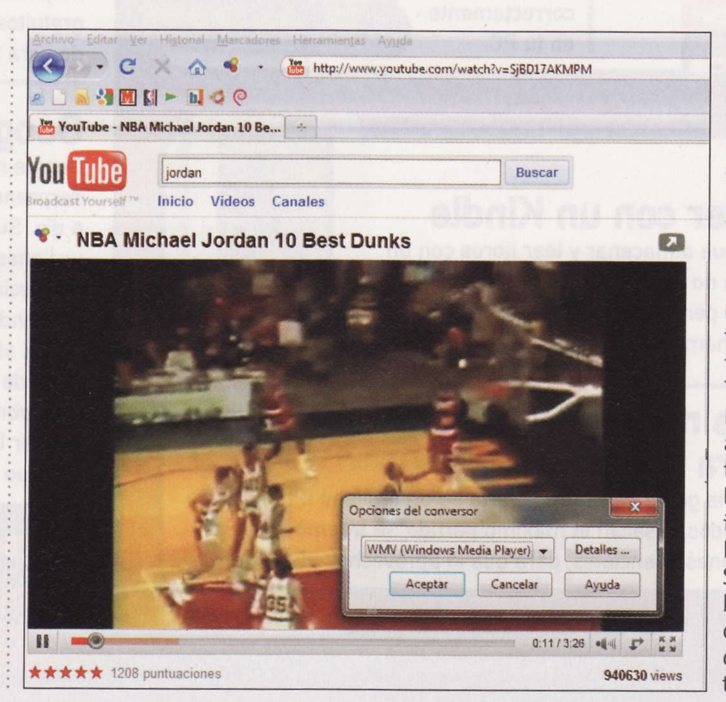

**5** Durante el proceso se mostrarán varios cuadros de diálogos. Aunque la aplicación te diga que las bibliotecas actuales serán eliminadas, no te preocupes porque al final del proceso se vuelven a crear automáticamente. Para continuar pulsa sobre **Proceed**. A partir de ahora podrás disfrutar de las nuevas bibliotecas, incluso aunque desinstales la aplicación.

Firefox

## Descarga todo tipo de vídeos de Internet

Si estás buscando una manera sencilla de descargar de Internet todos esos vídeos de páginas como YouTube, con el complemento Video Downloadhelper de Firefox tienes el éxito asegurado. Abre el navegador y pulsa sobre **Herramientas, Complementos**. Haz clic sobre la pestaña **Obtener complementos**, introduce **Video Downloadhelper** en el recuadro de búsqueda y pulsa la tecla **Entrar**. Dentro de la lista de resultados, localiza el complemento **Video Downloadhelper** y pulsa sobre el botón **Añadir a Firefox** situado a su derecha. Para terminar la instalación es necesario reiniciar Firefox.

Ahora ya está listo para descargar los vídeos. Ve a la página web que lo contiene, por ejemplo un vídeo de YouTube, y asegúrate de que el vídeo se está reproduciendo correctamente. Observa que en la parte superior de Firefox, justo a la derecha del icono para ir a la página inicial, se ha añadido un nuevo icono. Cuando detecta que se está reproduciendo un vídeo susceptible de descargar, el icono se activa y se transforma en un icono animado. Además, se ha añadido también el icono a la izquierda del título del vídeo. Haz clic sobre él para ver las opciones de descarga. Por defecto Video Downloadhelper **descarga los vídeos en formato FLV** (el que utiliza YouTube). Para poder reproducirlo con el Windows Media Player tienes que seleccionar la opción **Descargar y convertir**. Video Downloadhelper funciona con vídeos de servicios en Red como por ejemplo MySpace, Google videos, DailyMotion, DreamHost, Porkolt, iFilm y otros sitios similares. Tienes muchas posibilidades. En algunos de estos sitios no aparece el icono al lado del título y tienes que pulsar seleccionar las opciones con el icono situado en la barra de herramientas de navegación. Si haces clic directamente sobre él se visualiza un listado completo de todos los sitios compatibles. Ya puedes disfrutar de los mejores vídeos.



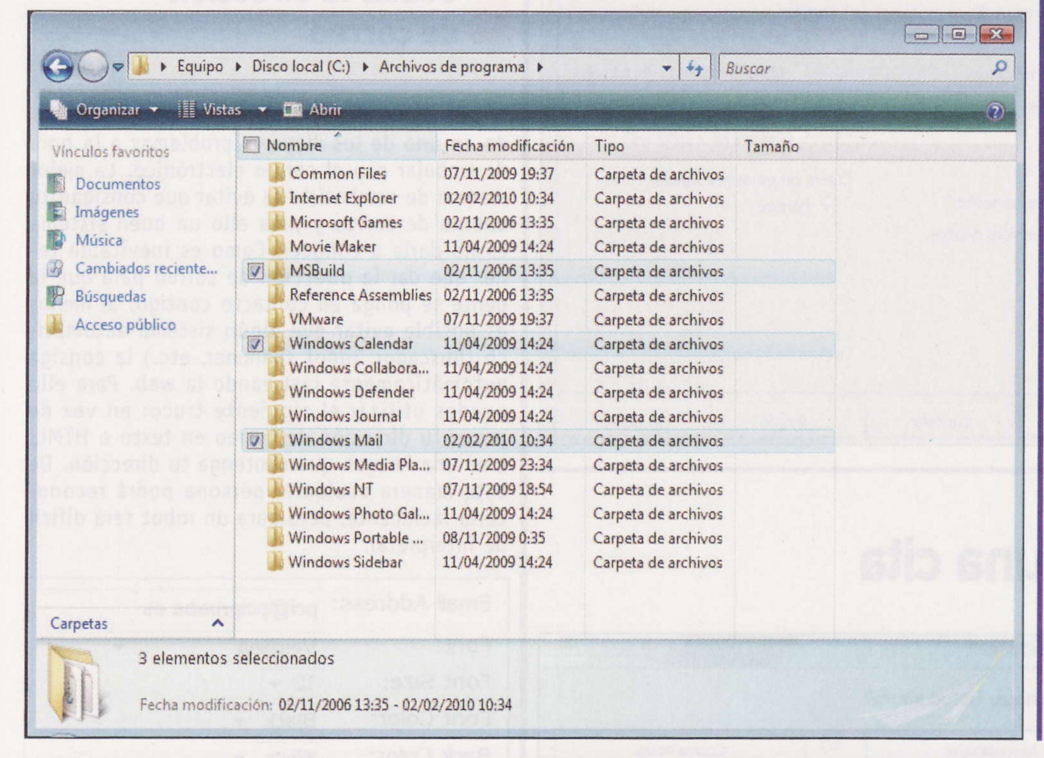
Windows Vista, 7

# Activa las casillas para seleccionar archivos en una carpeta

Cuando necesitas borrar, por ejemplo el contenido entero de una carpeta no tienes problemas. Seleccionas todos los elementos con **Ctrl+E** y luego los borras. Si en vez de todos los elementos sólo necesitas borrar algunos la cosa se complica, ya que tienes que hacer una selección múltiple manteniendo pulsada la tecla **Control**. No es que sea complicado, todo lo contrario, pero el problema, y esto sí es fácil que pueda pasar, es que puedes seleccionar algo mal, o hacer clic en otro sitio de manera que al final se pierde la selección correcta y tienes que volver a empezar. Para evitar que esto suceda, a partir de Windows Vista se ha introducido el uso de casillas de selección dentro del explorador de Windows:

**1** Abre un explorador de Windows y haz clic en **Herramientas, Opciones de carpeta**. En la ventana siguiente pulsa sobre la pestaña **Ver**. Observa que en el apartado **Configuración Avanzada** hay un montón de opciones.

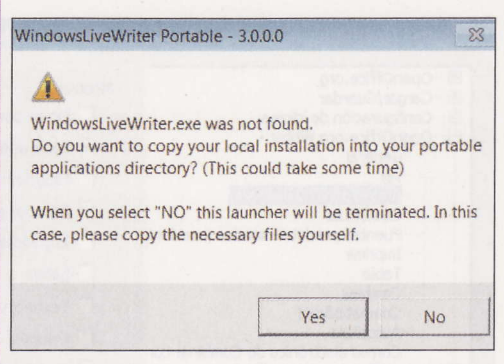
**2** Localiza y activa la opción **Usar las casillas para seleccionar elementos** y pulsa **Aceptar**. De vuelta al explorador de archivos, a la izquierda de la columna **Nombre** aparece una casilla. Para seleccionar varios elementos solo tienes que desplazar el cursor por su nombre y hacer clic sobre la casilla situada a su izquierda. De esta manera la selección no se perderá aunque hagas otras operaciones con el ratón.




Windows XP y superior

## Añade entradas a tu blog desde cualquier parte

Windows Live Writer es una herramienta que te permite añadir entradas y compartir fotos y vídeos en prácticamente todos los servicios de blog como Windows Live, WordPress, Blogger, Liver Journal, TypePad, etc. Si eres de los que no para quieto en un mismo sitio y siente el impulso irrefrenable de publicar, estás de enhorabuena porque hay una versión que se puede ejecutar desde una memoria USB y puedes llevarla contigo a cualquier parte. Esta totalmente recomendada para aquellos bloggers más activos que necesitan actualizar más de una




vez al día su espacio en la Red. Con esta solución portable verás cómo la vida digital es un poco más sencilla.

Windows Live Writer Portable puede obtenerse directamente de la página web **www.techlifeweb.com/downloads/**. Haz clic sobre **Windows Live Portable** y en la página siguiente pulsa sobre el enlace que contiene el archivo, que se llamará **WLWPortableX.zip**. Luego descomprime el fichero en tu memoria USB y haz doble clic sobre el ejecutable **WindowsLiveWriterPortable**. Aparecerá una ventana indicándote que no se ha encontrado **WindowsLiveWriter.exe** y debes pulsar **Yes** para proceder a copiar los archivos necesarios de la instalación de Windows Live Writer que tienes en tu disco duro. Al terminar podrás utilizar Windows Live Writer Portable en cualquier ordenador, aunque no tenga Windows Live Writer instalado.

Windows XP, Vista, 7, 2008 Server

# Facebook desde el escritorio de tu PC

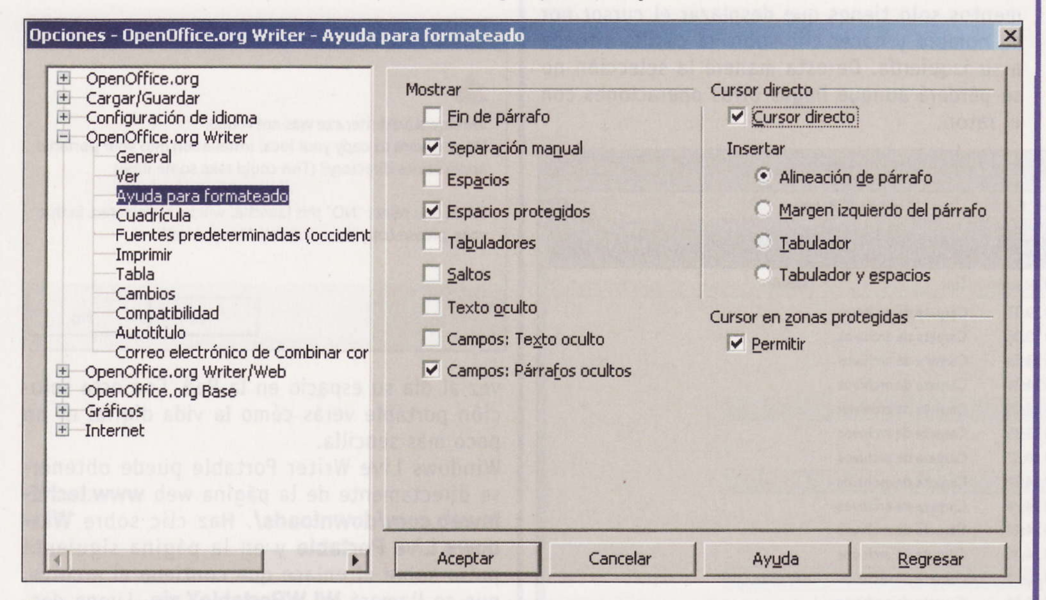
Es difícil encontrar en la actualidad a alguien que se encuentre totalmente desconectado de las redes sociales como Facebook. Cada día que pasa son más las personas que lo utilizan para trabajar, pasar el rato, etc. Tanto es así que los desarrolladores se están empezando a plantear otras maneras de acceder a estos sitios web. Lo normal hasta ahora para entrar en Facebook era abrir el navegador, ir a **www.facebook.com** y empezar a utilizarlo. Sin embargo, ya se encuentran disponibles algunas aplicaciones de escritorio, la mayoría aún en fase de desarrollo, que se integran perfectamente con Windows y te permiten aprovechar al máximo el potencial de Facebook. De entre ellas destaca **Fishbowl**, el cliente de Facebook desarrollado por Microsoft que es totalmente integrado. Para obtenerlo ve a la página web **www.fishbowlclient.com** y haz clic sobre el botón **Download now**. Se descargará una pequeña aplicación que comprueba los requisitos de la instalación. Luego comenzará la descarga del programa, que ocupa unos 6,5 MBs. Al terminar la descarga se ejecutará directamente Fishbowl. Haz clic sobre **Log in with Facebook** e introduce los datos de tu cuenta. La primera vez tienes que autorizar el acceso a Fishbowl a tu perfil de Facebook, así que pulsa en **Permitir**.

La interfaz es bastante sencilla e intuitiva. En la parte superior izquierda se muestra tu nombre completo, mientras que en la parte superior derecha se localiza la barra de herramientas con los iconos de las acciones principales. En la barra de tareas de Windows puedes ver las notificaciones pendientes y al pasar el puntero del cursor se visualiza la miniatura junto con los iconos para revisarlas y leerlas. Fishbowl también cuenta con un modo **mini** que está configurado para permanecer por encima de las demás aplicaciones que tengas ejecutándose en el escritorio, de manera que puedes acceder a él en cualquier momento. Otras características a destacar de Fishbowl es el soporte para gestos multitáctiles, visualización de las fotos en modo presentación a pantalla completa. El único "pero" es que el rendimiento es bastante malo. Y esto se traduce directamente en que consume muchos recursos y tarda bastante al descargar cualquiera de los elementos de Facebook y mostrar los datos.

OpenOffice.org Writer 3.X

# Utiliza el cursor directo para escribir donde quieras

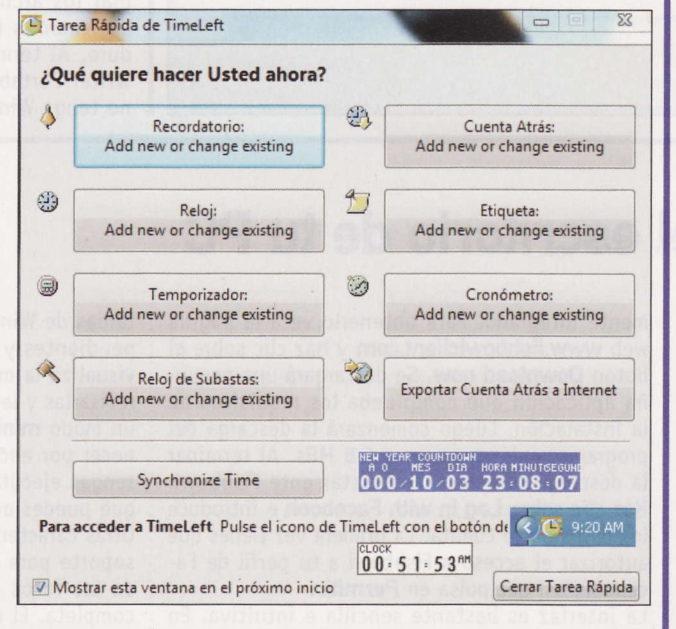
La manera correcta de escribir un documento es crear el estilo adecuado y posteriormente ocuparte solo de introducir el texto. Si necesitas escribir en una posición que no sea la inicial del margen puedes definir una sangría o crear una tabulación. Al final la mayoría de las veces acabas pulsando el botón **TAB** o poniendo espacios para poder escribir en distintas áreas del documento sin dar el formato correcto. Aunque no es lo más recomendable, con OpenOffice.org Writer puedes evitar tener que insertar estos espacios activando la opción **Cursor Directo**, que te permite insertar texto directamente donde posiciones el cursor. Haz clic en **Herramientas**, **Opciones**. Ahora en el menú de la parte izquierda de la nueva ventana ve a **OpenOffice.org Writer**, **Ayuda para el formateado**. En el panel derecho de la ventana se muestran varias opciones. Activa la casilla **Cursor directo** y pulsa **Aceptar**.




Windows 2000, XP, Vista, 7

# No te pierdas ninguna cita

Utilizar el ordenador es una de las mejores maneras de distraerse y olvidarse de una cita, una llamada o una reunión. Con tantos elementos multimedia a tu alcance, incluso el trabajador más concienzudo es capaz de despistarse durante unos minutos. Para que no se te vuelva a pasar la hora utiliza TimeLeft. Esta sencilla utilidad reemplaza el reloj de Windows situado en la barra de tareas y tiene un montón de opciones entres las que destaca la posibilidad de añadir un contador programable que te muestra el tiempo que te queda libre para que sigas entretenido antes de tener que atender tus obligaciones. También dispone de alarma, cuenta atrás, cronómetro y sincronización de hora. Para descargar la aplicación ve a la página web **www.nestersoft.com**. Localiza el apartado **TimeLeft** y haz clic sobre **Download TimeLeft** para comenzar la descarga.
Cuando ejecutas TimeLeft se abre una ventana que contiene las distintas opciones disponibles.




Desde aquí puedes crear recordatorios, temporizadores, cronómetros, etc. Al ser una versión de prueba durante 30 días, algunas de las funcionalidades no se encuentran disponibles.

Excel 2007

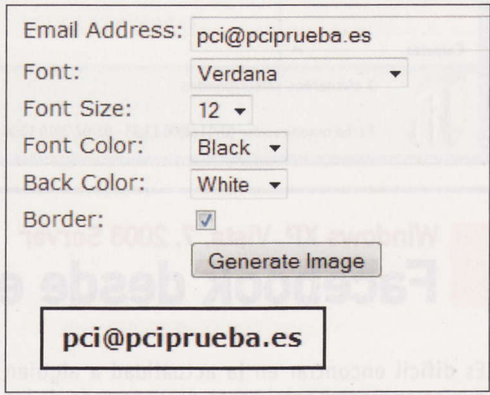
# Cambia el formato de mayúsculas en tus hojas

Para cambiar el formato de Mayúsculas/minúsculas en una hoja de texto puedes utilizar las funciones de Excel. Sitúate en una celda en blanco e introduce la función **=MAYUSC(celda)**, donde celda contiene la posición de la celda con el texto que quieres pasar a mayúsculas. Un ejemplo sería **=MAYUSC(A1)**. Si lo que quieres es realizar la función inversa, es decir, pasar un texto todo a minúsculas haz lo propio pero utilizando esta vez la función **MINUSC**. Para nombres propios puedes usar otra función llamada **NOMPROPIO**, cuya utilización es exactamente igual a las anteriores funciones.

Mask Email

# Oculta tu dirección de correo

El correo no deseado (Spam) se ha convertido en uno de los mayores problemas a la hora de trabajar con el correo electrónico. La mejor manera de combatirlo es evitar que consignan tu cuenta de correo y para ello un buen sistema es no darla a conocer. Como es inevitable tener que dar la dirección de correo para que la gente se ponga en contacto contigo, al menos es posible evitar que algún sistema automático (buscador, robot spammer, etc.) la consiga automáticamente rastreando la web. Para ello puedes utilizar el siguiente truco: en vez de poner tu dirección de correo en texto o HTML, crea una imagen que contenga tu dirección. De esta manera cualquier persona podrá reconocerla fácilmente, pero para un robot será difícil de interpretar.

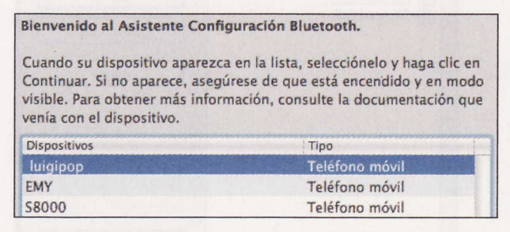



La utilidad Mask Email Image Generator (Generador de imágenes de enmascaramiento de correo) crea una imagen jpg a partir de tu dirección de correo. Para utilizarla ve a la página web **digitalcolony.com**. En la parte derecha encontrarás un apartado **Labs** que contiene varios enlaces. Pulsa sobre **Mask Email** para acceder a la aplicación. Luego introduce tus datos, selecciona el tamaño, fuente, color, etc., y pulsa sobre el botón **Generate Image**. Al cabo de unos instantes aparecerá la imagen que contiene tu dirección de correo. Ahora ya solo te queda descargarla y utilizarla en tu página web, firma de correo, etc.

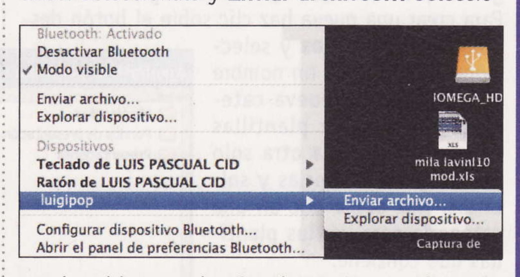
## Mac OS X

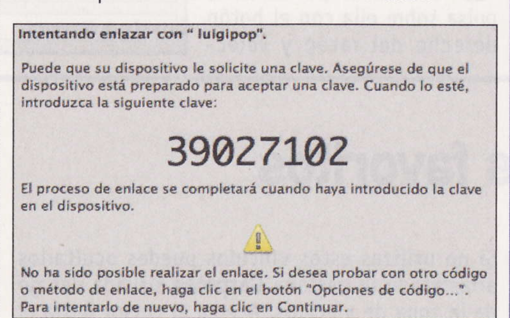
# Transferir archivos por Bluetooth

Si eres de esos usuarios que te gusta pasar archivos de tu ordenador al móvil y del móvil al ordenador, la mejor solución es el Bluetooth: limpia, sencilla, rápida y sin cables.
Si el icono de Bluetooth no te aparece en la barra de menús, acude a **Preferencias del sistema**, **Internet y conexiones inalámbricas**, **Bluetooth** y selecciona **Mostrar estado de Bluetooth** en la




barra de menús. Acude a la barra de menús y desplegar el menú del icono Bluetooth. Selecciona **Configurar dispositivo Bluetooth**. Tu ordenador empezará a buscar los dispositivos Bluetooth que tenga a su alcance. Para que encuentre tu móvil, asegúrate de que tienes activado el Bluetooth del móvil y de que éste, esté cercano a tu ordenador. Cuando el ordenador haya detectado el móvil, su nombre aparecerá en la lista de dispositivos encontrados. Selecciónalo y pulsa **Continuar**. Aparecerá un mensaje en el que te muestra la clave que debes introducir en tu móvil, para conectar ambos aparatos. Cuando la hayas introducido en tu móvil, pulsa **Continuar**. Si vuelves a desplegar el menú de la barra de menús de **Bluetooth**, verás que aparece tu móvil en la lista de dispositivos. Selecciónalo y **Enviar archivos…** Selecciona el archivo y pulsa Continuar. La transferencia habrás empezado. Y en tu móvil, aparecerá una ventana para que confirmes si quieres recibir el archivo que te está enviando tu ordenador.




## Windows 7

# Elimina la barra de desplazamiento

En prácticamente todas las versiones de Windows se ha ido cambiando la apariencia y distribución de los menús de programas. En Windows 7 Microsoft ha querido hacer este menú más estático, de manera que al pulsar sobre el botón de **Windows**, **Todos los programas**, el tamaño dedicado a los iconos de programa es siempre el mismo. Visualmente quizás queda mejor, pero te obliga a utilizar la barra de desplazamiento para localizar la aplicación que estás buscando. Si prefieres que el menú de programas se expanda completamente como pasaba, por ejemplo, con Windows tienes que anclar los iconos de los programas en el clásico menú de inicio.
Haz clic sobre **Windows**, **Todos los programas** y selecciona el icono de alguno de los programas que quieres incluir en el menú de programas. Luego haz clic sobre él con el botón derecho del ratón y pulsa sobre **Anclar al menú de inicio**. Ahora haz lo siguiente: repite la misma operación para todos los programas que quieras incluir en el menú.
Si incluyes todos los programas y carpetas podrás observar que el menú ha aumentado considerablemente de tamaño, pero ya no tienes que usar la barra de desplazamiento. Pruebalo y verás qué la difrencia de uso es notable. Ahora elige el estilo que más te guste.

## Linux Gnome

# Divide tus archivos fácilmente

Hay varios programas capaces de realizar tareas tan importante como la de dividir tus archivos más pesados para que te se amás sencillo enviarlos o manejarlos en los distintos sistemas de almacenamiento. Uno de los clásicos es Hacha. En Windows tienes una herramienta similar llamada Gnome Split, que te permite dividir y posteriormente unir archivos en varios formatos (Gnome Split, Xtremsplit y cat). Además utiliza MD5 para comprobar la integridad de los ficheros. Gnome split está desarrollado en Java y funciona sobre la librería gráfica GTK+.

## Linux

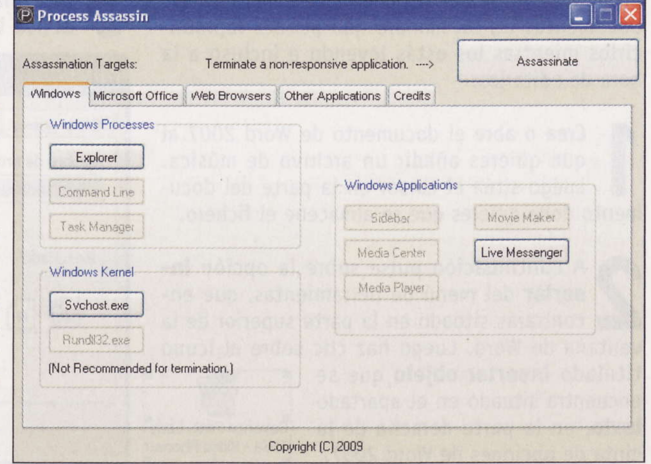
# Escucha la radio en el escritorio

**Radio Tray** es una aplicación para Linux que te permite escuchar cualquier tipo de emisión de radio en Internet que sea compatible con **gstreamer**. Para la interfaz gráfica utiliza GTK2 Es un proyecto libre que puedes obtener en la página web **radiotray.sourceforge.net**. En Ubuntu el icono de la aplicación se encuentra en **Aplicaciones > Sonido y Video > Radio Tray**. Para comenzar a escuchar la radio sólo tienes que agregar tus emisoras favoritas haciendo clic sobre el icono con el botón derecho del ratón.

## Windows XP y superior

# Acaba con los programas que no responden

Que un programa se cuelgue debe de ser una parte de la informática que tarde o temprano hay que asumir. En ocasiones el programa termina mientras estás trabajando y en otras se vuelve inestable y no hay manera de acabar con él. Menos mal que siempre tienes el recurso de abrir el administrador de tareas. Sin embargo, a veces no resulta del todo fiable y puedes tardar bastante tiempo en identificar el proceso que quieres terminar. Con **Process Assasin** puedes terminar inmediatamente la ejecución de cualquier programa, pero lo realmente bueno es que contiene opciones específicas para los programas más utilizados. Así, por ejemplo, tienes botones para terminar la ejecución de la consola de comandos, el explorador de archivos, Microsoft Word y Excel, etc.
Puedes descargar la aplicación del enlace **softdyn.ucoz.com/index/0-8**. Para comenzar la descarga haz clic sobre **Download Now**. Después de descomprimir el fichero haz doble clic sobre el archivo **Process Assasin.exe** para abrir la aplicación. Su utilización es muy sencilla. La ventana principal dispone de cinco pestañas y en cada una de ellas hay botones para terminar la ejecución de los programas de esa categoría. Si te fijas, sólo puedes pulsar en los botones de las aplicaciones que se están ejecutando, por lo que el resto están desactivadas.
Si la aplicación que buscas no se encuentra entre los botones disponibles, no te preocupes. Si pulsas el botón **Assassinate**, se abrirá una ventana para que puedas localizar el fichero ejecutable del programa que quieres que se deje de ejecutar.



OpenOffice.org Writer 3.x

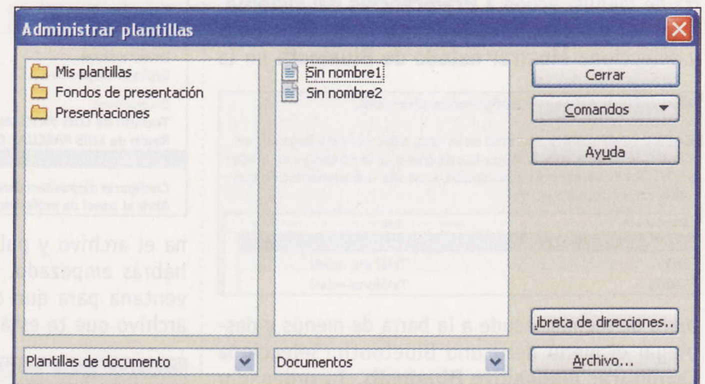
# Cambia la plantilla inicial

En el mundo de los procesadores de texto todo son estilos y plantillas. Tanto es así que cuando creas un documento nuevo lo que estás haciendo en realidad es abrir la plantilla que está configurada por defecto. Si cubre tus necesidades no hay más que hablar pero puede que lo que realmente necesites es otro tipo de plantilla para la clase de documentos con los que trabajas habitualmente. Con este pequeño truco vas a ver cómo definir una nueva plantilla y configurar OpenOffice.org para que sea la que se utilice por defecto:

**1** Abre un nuevo documento y aplícale el formato que quieras: márgenes, encabezados, tipo y tamaño de letra, estilos, etc. Cualquier cosa vale. Cuando ya lo tengas listo haz clic en **Archivo**, **Plantilla**, **Guardar**. Se abrirá la ventana de la **Plantilla de documento**. Asígnale un nombre y pulsa el botón **Aceptar**. Acabas de crear tu nueva plantilla.

**2** Para organizar las plantillas haz clic en **Archivo**, **Plantilla**, **Administrar**. En la parte derecha de la ventana puedes ver las categorías que ha creado OpenOffice.org por defecto. Para crear una nueva haz clic sobre el botón desplegable **Comandos** y selecciona **Nuevo**. Dale un nombre descriptivo a la nueva categoría. Para copiar plantillas de una categoría a otra solo tienes que arrastrarlas y soltarlas. Haz doble clic en una categoría para ver las plantillas que contiene.

**3** Para definir la plantilla que has creado como la selecciona por defecto, pulsa sobre ella con el botón derecho del ratón y selecciona **Definir como plantilla predeterminada**. Para comprobar el cambio simplemente haz clic en **Archivo**, **Nuevo** y si has hecho los pasos correctamente se abrirá la nueva plantilla que has creado. Pruébalo.

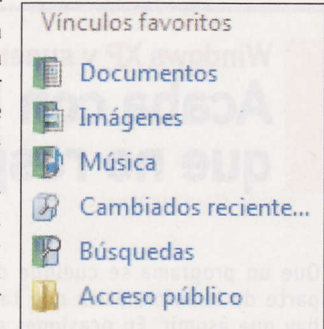



Windows Vista

# La lista de vínculos favoritos

Si abres un explorador de archivos de Windows Vista enseguida verás que la ventana principal está dividida en tres áreas. En la parte superior izquierda se encuentra la lista de vínculos favoritos. En ella se encuentran los accesos directos a las carpetas y búsquedas que utilizas habitualmente. Para añadir una carpeta nueva solo tienes que arrastrarla y soltarla sobre esta zona. Si lo que quieres es eliminar alguno de los vínculos, haz clic sobre él con el botón derecho del ratón y selecciona la opción **Quitar vínculo**. Si en algún momento quieres recuperar la lista de vínculos favoritos haz clic con el botón derecho del ratón sobre una zona vacía del área de vínculos y selecciona **Restaurar los vínculos favoritos predeterminados**.

Si no utilizas estos vínculos puedes ocultarlos arrastrando la pestaña **Carpetas** situada debajo de la zona de vínculos. Acerca el cursor hasta el borde superior de la pestaña **Carpetas** para que el cursor cambie y se muestre una flecha doble. En ese momento haz clic para arrastrar la pestaña hasta la parte superior de la ventana.




Firefox

# Evita las URL erróneas al autocompletar

La barra de direcciones de Firefox 3.x es bastante inteligente, aunque esta característica también se puede volver en tu contra. Si alguna vez introduces una URL errónea como un sitio web que no existe o alguna equivocación en la dirección, Mozilla Firefox seguirá utilizándola para autocompletar tus direcciones, por lo que puedes caer en el error una y otra vez. Para eliminar una URL errónea comienza a teclearla en la barra de dirección. Cuando Firefox te ofrezca la opción de autocompletarla, desplázate hasta la URL errónea y pulsa la tecla **Suprimir**. Esa URL ya no te dará más problemas. Este truco funciona también con cualquier función de autocompletar en Firefox, como los nombres de usuario, datos de formularios, etc.

Word 2007

# Añade música en tus documentos

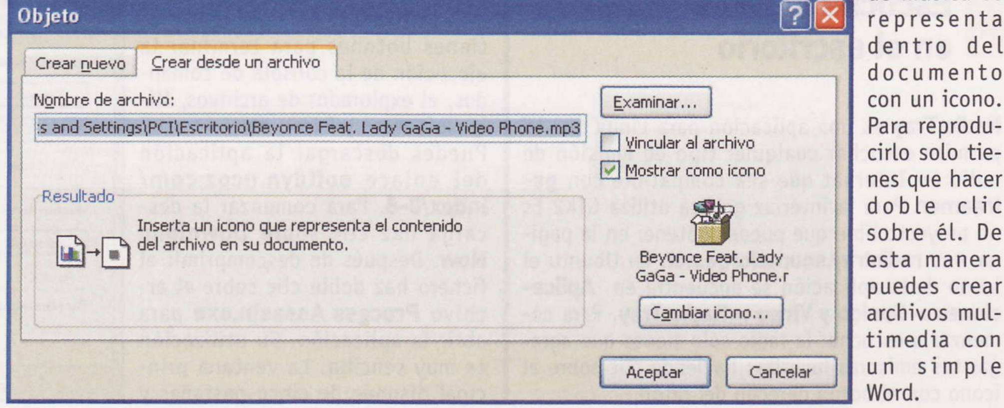
Aunque pueda parecer una opción peculiar, Word 2007 te permite añadir ficheros de música en tus documentos de tal manera que puedes reproducirlos mientras los estás leyendo e incluso a la hora de editarlos:

**1** Crea o abre el documento de Word 2007 al que quieres añadir un archivo de música. Luego sitúa el cursor en la parte del documento done quieres que se almacene el fichero.

**2** A continuación pulsa sobre la opción **Insertar** del menú de herramientas, que encontrarás situado en la parte superior de la ventana de Word. Luego haz clic sobre el icono titulado **Insertar objeto** que se encuentra situado en el apartado **texto**, en la parte derecha de la cinta de opciones de Word 2007.




**3** En la ventana de objetos pulsa sobre la pestaña **Crear desde un archivo**. Luego activa la casilla **Mostrar como icono**. Pulsa el botón **Examinar** para seleccionar el archivo de música que quieres insertar en el documento. Para terminar pulsa **Aceptar**. El archivo de música se representa dentro del documento con un icono. Para reproducirlo solo tienes que hacer doble clic sobre él. De esta manera puedes crear archivos multimedia con un simple Word.



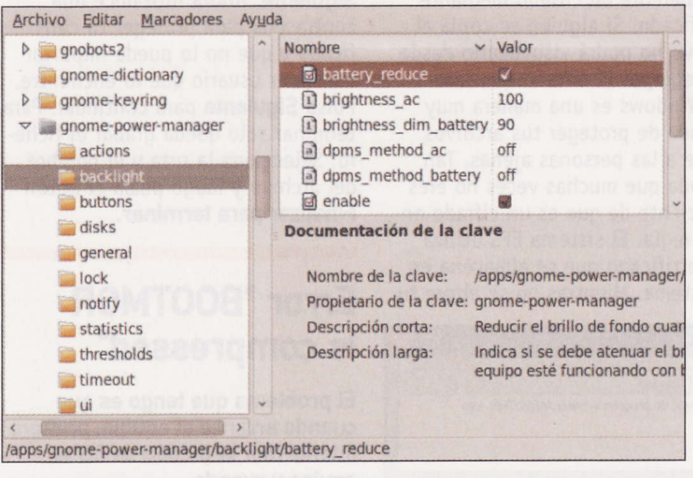





Linux Ubuntu 9.10

# Configurar el brillo de un portátil desenchufado

Cuando desconectas tu portátil de la corriente, Ubuntu automáticamente baja el brillo aproximadamente a un 60%. Este funcionamiento es para optimizar la duración de la batería. No obstante, si aún así te molesta el descenso del brillo y quieres seguir trabajando con la batería y el brillo al máximo debes hacer lo siguiente:




**1** Pulsa en **Aplicaciones**, **Herramientas del sistema**, **Editor de configuración**. Se abrirá la ventana de Gconf Editor, el editor de la configuración de Gnome. También puedes hacerlo desde la línea de comando tecleando **gconf-editor** y pulsando después **Entrar**.

**2** Dentro del menú situado en el lateral izquierdo, sitúate sobre **Apps**, **gnome-power-manager**, **backlight**. En la parte derecha de la ventana se mostrarán las opciones disponibles. Modifica las siguientes:

- **battery_reduce**: al desactivar esta opción el brillo no se reduce cuando trabajas solo con la batería.
- **brightness_dim_battery**: si activas la opción anterior configuras el porcentaje al que se reduce el brillo trabajando con la batería.

Windows Vista, 7

# Apaga tu equipo haciendo doble clic

Si eres de las personas que no pierden ni un segundo te encantará este truco. Windows Vista y 7 ha cambiado los iconos del escritorio destinados a apagar el equipo y en ocasiones puede ser un poco confusa la diferencia entre hibernar, suspender o apagar el equipo. Si no te quieres liar y necesitas apagar el equipo rápidamente realiza los siguientes pasos:

**1** Haz clic con el botón derecho del ratón sobre un área vacía del escritorio y selecciona **Nuevo**, **Acceso directo**. Se lanzará el asistente para crear accesos directos. En el recuadro **Escriba la ubicación del elemento** introduce el comando **shutdown.exe -s -t 8**. El parámetro **8** indica el tiempo en segundos transcurrido el cual se apagará el ordenador. Puedes cambiarlo por otra cantidad. Luego pulsa el botón **Siguiente**.

**2** Dale un nombre descriptivo al acceso directo, como por ejemplo **Apagar PC**, y haz clic en **Finalizar**. Tendrás un icono en el escritorio. A partir de ahora para apagar el PC sólo tienes que hacer doble clic sobre él.

Internet

## Comprueba la velocidad de tu conexión

Conocer la velocidad de conexión es una de las obsesiones de cualquier internauta, sobre todo después de adquirir una ampliación de ADSL o experimentar problemas con alguna aplicación de red. La mayoría de las compañías nos venden la moto, diciéndonos unas velocidades que, casi nunca, coinciden con la realidad. Siempre hay alguna excusa para que esta no sea la prometida. Si quieres saber cómo va la que tú tienes en tu casa puedes saberlo con total exactitud. En esos casos lo más recomendable es realizar un test para comprobar la velocidad de conexión. Cierra todas las aplicaciones que estén utilizando la red, menos el navegador web. Luego ve a alguna de las páginas gratuitas que realizan este tipo de comprobaciones como, por ejemplo, **www.speedtest.net** o **www.bandwidthplace.com**.

Word 2003 y superior

## Crea tablas con el teclado

Cuando quieras insertar tablas en tus documentos de Word, pero no quieras utilizar el ratón puedes acudir a este pequeño truco. Como comprobarás es muy secillo y práctico. Sitúa el cursor en la posición que sería el comienzo de la tabla (la celda superior izquierda). Ahora pulsa la tecla **+** para introducir en el documento el símbolo de la suma. Luego añade tantos signos menos (**-**) como espacio de acho quieras darle a la primera celda. Cuando quieras insertar la separación con otra celda vuelve a introducir el símbolo **+** y continua con el símbolo **–** para definir la anchura. Cuando hayas terminado con la fila, añade el símbolo **+** para terminar y pulsa la tecla **Entrar**. Ahora observa como el texto se ha transformado en la primera fila de la tabla, y el cursor aparece en la primera celda. Para añadir más filas a la tabla sólo tienes que pulsar la tecla **Tab** tantas veces como sea necesario para añadir más elementos a la tabla.

Windows 2000, XP, 2003, Vista, 7

# Recupera tus imágenes borradas

Al menos una vez en la vida todos tenemos un lapsus en el cual borramos por accidente las fotos que hay en la tarjeta de memoria de la cámara. Además, para acabar de arreglarlo, sacamos rápidamente la tarjeta de memoria de la cámara sin apagarla, con la consecuente corrupción del sistema de archivos. Afortunadamente existen aplicaciones como Recuva para echarnos una mano en estas situaciones.

Recuva es una utilidad completamente gratuita que te permite detectar y recuperar imágenes que hayan sido eliminadas. Destaca por su velocidad y su sencillez. Puedes obtenerlo de la página web **www.piriform.com** (los mismos creadores del conocido CCLeaner). Pulsa sobre el enlace **Recuva** situado en el panel izquierdo de la página web para acceder a la descarga. Al ejecutar la aplicación aparece un asistente que te permite seleccionar el tipo de archivos que quieres recuperar. Para recuperar imágenes de fotos selecciona la opción **Imágenes** y pulsa **Siguiente**. Luego es necesario que indiques la ubicación donde se encontraban los archivos antes de ser borrados. Si no lo tienes claro selecciona **No estoy seguro**. Pulsa de nuevo el botón **Siguiente** y posteriormente **Iniciar** para comenzar la búsqueda. Recuva analizará el sistema de archivos para mostrarte los archivos de imágenes que se pueden recuperar. Pruébalo.





# Consultorio técnico

## Envía tus dudas a consultorio.pci@axelspringer.es

**O por correo postal a Personal Computer & Internet, (Consultorio técnico) Axel Springer, S.A. C/ Santiago de Compostela, 94. 28035 Madrid**



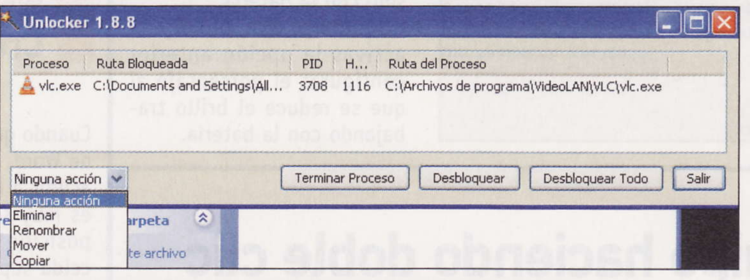
## Eliminar un fichero que está siendo utilizado

**En ocasiones cuando quiero borrar algún archivo, Windows no me deja. Me muestra un mensaje informándome de que el fichero en cuestión no puede ser eliminado porque está siendo utilizado por otro programa. Aparentemente no es así. Cierro todas las ventanas y cada vez que intento eliminar el fichero aparece el mismo mensaje, no hay manera. ¿Cómo puedo averiguar qué programa o proceso lo está utilizando?**

**Luis Ángel R.**

Tu caso es muy frecuente entre los usuarios de Windows. En ocasiones el sistema no te deja eliminar directamente los archivos porque están siendo utilizados por un proceso, otro usuario o simplemente por motivos de permisos. El problema es que estos mensajes se dan en situaciones irregulares, es decir, cuando aparentemente ningún proceso está usando el archivo, ni lo tienes compartido y nadie ha tocado unos permisos que unos días atrás no nos daban problemas. El mensaje del sistema es claro: **Error al borrar un archivo o carpeta. No se puede eliminar: Está siendo utilizado por otra persona o programa. Cierre todos los programas que puedan estar utilizando este archivo e inténtelo de nuevo.** Desafortunadamente Windows, no contiene ninguna herramienta que te permita localizar el proceso que está bloqueando el archivo. Puedes abrir el administrador de tareas (**Ctrl + Alt + Supr**) e ir a la pestaña **Procesos.** Pero a no ser que la aplicación con la que estabas trabajando de repente se haya colgado, buscar y eliminar procesos es como hacer tiro al plato y puedes acabar eliminando cosas necesarias para el sistema, aunque seguramente en el 80% de los casos el proceso que lo está bloqueando sea el del explorador de archivos (**explorer.exe**). Inténtalo y luego vuelve al administrador de tareas para lanzarlo. Para ello haz clic sobre **Archivo**, **Nueva Tarea** y posteriormente teclea **Explorer** y pulsa la tecla **Entrar**.

Si no ha habido suerte prueba con **unlocker**, una de esas aplicaciones indispensables que te va a ahorrar más de un dolor de cabeza. Puedes descargarlo de **ccollomb.free.fr/unlocker/**. Al ejecutarlo se mantiene en segundo plano y su utilización es sencilla. Abre el explorador y ve al archivo que no se deja borrar. Haz clic sobre él con el botón derecho del ratón y selecciona la opción **Unlocker**. El programa te mostrará una ventana con la información de los procesos que están utilizando el archivo así como la opción de terminar el proceso, desbloquear, eliminar, etc.




**Unlocker te ayuda a eliminar los archivos que están siendo utilizados por algún proceso.**

## Recuperar archivos cifrados con Windows

**Hace un tiempo me explicaron que los documentos se podían cifrar, en la opción Propiedades, Opciones avanzadas, Cifrar contenido para proteger datos. Resulta que en mi disco duro tenía ds particiones, la del sistema y otra para guardar archivos personales. Se me ocurrió cifrar uno de estos archivos (concretamente mi proyecto final de carrera), pero al formatear mi partición del sistema ha dejado de funcionar. ¿Puede ser debido a que ahora el nombre de usuario no es el mismo? ¿Hay alguna manera de recuperar el archivo?**

**KleM**

Cifrar los ficheros de tu disco duro que contienen información sensible es una tarea sencilla con Windows, ya que incorpora un sistema transparente de cifrado mediante certificado. Si alguien se copia el archivo no podrá visualizarlo desde otro equipo. El cifrado que integra Windows es una manera muy cómoda de proteger tus archivos frente a las personas ajenas. Tan cómoda que muchas veces no eres consciente de que es un cifrado en toda regla. El sistema EFS utiliza un certificado que se almacena en el sistema. Mientras no se altere tu ordenador no tendrás problemas, pero si pierdes el certificado y no tienes una copia, como en tu caso, mucho tememos que has perdido tus datos. Al formatear has perdido el certificado. Aunque utilices el mismo Windows, nombre de usuario, etc., el certificado que se genera es único cada vez y no se puede reproducir. Por eso es vital realizar una copia del certificado cuando se usan archivos cifrados. Para crear tu copia en Windows Vista/7 haz clic sobre **Inicio**. En el recuadro de texto teclea **certmgr.msc** y pulsa la tecla **Entrar**. Windows te pedirá confirmación y derechos de administrador, pulsa **continuar**. Se abrirá la consola de Windows Vista que gestiona los certificados. En el árbol de la parte izquierda de la consola haz clic en **Personal**, **Certificados**. Observa que en la parte derecha aparecerán los certificados que hay almacenados en tu equipo. Selecciónalos todos. Luego haz clic sobre ellos con el botón derecho del ratón y pulsa sobre la opción **Todas las tareas**, **Exportar**. El asistente para la exportación de certificados te guía durante el resto del proceso. Pulsa **Siguiente** para comenzar. En la ventana siguiente marca la casilla **Exportar la clave privada** y pulsa **Siguiente**. En la ventana del **Formato de archivo de exportación**, no toques nada y pulsa de nuevo **Siguiente**. Ahora introduce una contraseña para proteger tu certificado y que no lo pueda importar cualquier usuario que lo encuentre. Pulsa **Siguiente** para continuar. Para terminar solo queda grabar el fichero. Selecciona la ruta y el nombre del archivo y luego pulsa el botón **Finalizar para terminar**.

## Error "BOOTMGR is compressed"

**El problema que tengo es que cuando arranco el equipo, primero intenta leer la unidad de CD el equipo y cuando debería comenzar a cargarse el sistema operativo, aparece el siguiente mensaje: "BOOTMGR is compressed". Y justo debajo "Press Ctrl+Alt+Del to restart". El quipo se queda así y no se carga Windows. Al reiniciarlo vuelve a salir el mismo mensaje. He probado la opción de reparar con el disco del sistema pero no hay manera y lo peor es que no aparece ningún punto de restauración. Ni tampoco he hecho un disco de rescate que me pudiera sacar del atolladero.**

**Roberto Llorente**

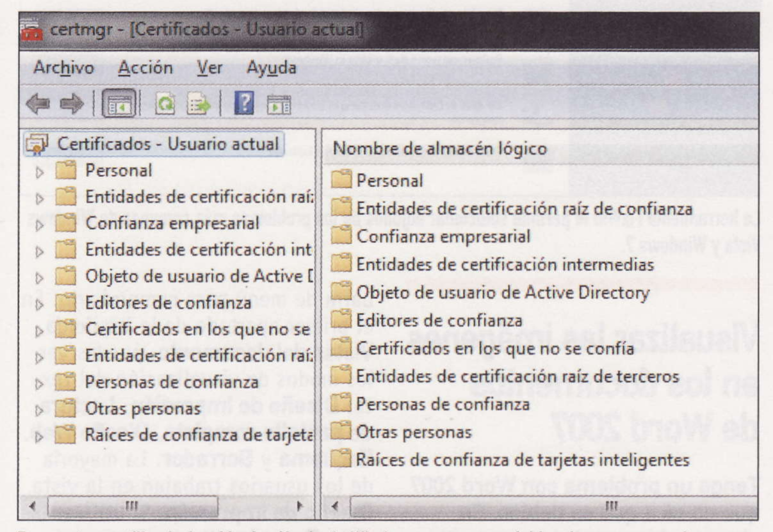
El mensaje de Windows te india que el fichero bootmgr está comprimido. Cuando arrancas el ordenador, primero se carga el MBR (Master Boot Record) y luego pasa el control al Boot Manager (bootmgr), que es el encargado de analizar el fichero boot.ini, listar los sistemas operativos instalados y mostrar el menú de arranque si es necesario. Si el fichero se encuentra en formato comprimido, no se puede leer correctamente durante el arranque y por lo tanto el ordenador no puede realizar la carga de Windows. Este problema se produce principalmente por dos motivos. El primero es debido a que has comprimido la unidad de disco en donde tienes instalado Windows (generalmente C:), ya sea con las propias opciones de Windows (Clic con el botón derecho, **Propiedades**, **Pestaña general**, **Comprimir esta unidad para aho-**





**rrar espacio en disco**) o con alguna otra utilidad. El segundo motivo es la utilización de algún crack de Windows que modifique el arranque de la máquina. Una de las formas de saltarse la protección de Windows es simular que tu ordenador tiene una licencia de tipo OEM, las que se conceden en serie a equipos HP, Acer, Dell, etc. Para ello se modifica el MBR y en algunos casos los archivos de inicio pueden verse completamente afectados.

Para reparar el error, arranca el ordenador con el CD/DVD de Windows hasta llegar de nuevo a la opción de **Reparar el equipo**. Si sigues las instrucciones llegarás a la ventana **Opciones de recuperación del sistema**. Lo primero que debes de intentar es pulsar la opción **Reparación de inicio** para ver si Windows es capaz de arreglar el problema. Si, como parece tu caso por la consulta, no se soluciona el error, el siguiente paso es recuperar el archivo bootmgr original desde el CD/DVD de instalación. De vuelta a la ventana de **Opciones de recuperación del sistema**, haz clic esta vez sobre **Símbolo del sistema**. Al cabo de unos instantes tendrás disponible una consola de comandos. Teclea **C:** para cambiar a la unidad de disco del sistema y pulsa la tecla **Entrar**. Luego introduce el comando **expand bootmgr miboot** para descomprimir el fichero bootmgr original en otro llamado miboot. Cambia los atributos con **attrib bootmgr -s -r -h** y elimina el fichero con **del bootmgr**. Para sustituirlo por la copia miboot que has creado previamente teclea **ren miboot bootmgr** y finalmente **attrib -a +s +r +h**. Después de todos estos comandos ya tienes un fichero bootmgr descomprimido. Al reiniciar el equipo cargará Windows correctamente. Si aún así no funciona, vuelve a abrir una consola de comandos y ejecuta **bootrec /fixboot**. Luego **bootrec /fixmbr** y por último, **bootrec.exe /rebuildcd**. Al reiniciar te saldrá un mensaje **Windows no puede iniciarse**, pero te da la opción de iniciar normalmente y con la última configuración buena conocida. Así no hay fallo.




En cuanto se utilice la función de cifrado de Windows es recomendable, siempre para evitar problemas posteriores, crear una copia del certificado.

## Comparte tus carpetas de red en Windows Vista

**En mi casa tengo una red local con varios ordenadores. La utilizo principalmente para acceder a Internet mediante ADSL y compartir mi impresora y varias carpetas de documentos. Hace poco he instalado Windows Vista en uno de los ordenadores. Me gustaría compartir una carpeta del ordenador en el que tengo Windows Vista y poder imprimir desde él con una impresora compartida desde un Windows XP. El problema es que no sé cómo se configura una red entre Windows XP y Vista.**

**Josema Crespo**

Aunque el proceso de compartir carpetas e impresoras es básicamente igual, es cierto que han cambiado algunas cosas en Windows Vista como las opciones del menú y la configuración de permisos. Los pasos para configurar una carpeta compartida y utilizar la impresora del Windows XP son los siguientes:

- **Configura la red.** Windows Vista configura la red de manera prácticamente automática. Si tienes un servidor DHCP en tu red no tienes que preocuparte de nada. Si por el contrario la información la introduces manualmente tienes que hacer clic sobre **Inicio**, **Panel de Control**. En la ventana del Panel de Control haz clic sobre la opción **Vista clásica** situada en la parte superior izquierda. Localiza el icono **Centro de redes y Recursos compartidos** y haz doble clic sobre él. En el Centro de redes puedes ver el estado actual de la conexión y un mapa de conectividad. Haz clic sobre la opción **Administrar conexiones de red** de la parte izquierda de la ventana. Ahora podrás ver los interfaces de red que ha detectado el sistema. Si tienes alguno que no aparezca revisa la instalación de los controladores. Haz clic con el botón derecho del ratón sobre el interfaz de red que quieres configurar y selecciona **Propiedades**. Se abrirá la ventana de configuración de la tarjeta de red que es idéntica a la de Windows XP. Desde aquí puedes configurar la IP, el servidor de nombres, etc.
- **Añade el equipo al grupo de trabajo.** Después de configurar la red te aparecerá la ventana para establecer la ubicación de red. Tienes tres opciones: **Hogar**, **Trabajo** y **Ubicación pública**. Selecciona **Hogar**. Si no te ha aparecido esta ventana después de configurar el interfaz de red vuelve al **Centro de Redes y Recursos compartidos** y pulsa en la opción **Personalizar** que se encuentra a la derecha de la información de la red y elige tipo de red **Privada**. Ahora podrás ver a otros equipos y ellos podrán detectar el tuyo. De vuelta en el panel de control haz doble clic sobre **Sistema** y luego en **Configuración avanzada del sistema**. Se abrirá una ventana. Pulsa sobre la pestaña **Nombre de equipo** e introduce los datos del equipo y el grupo de trabajo que tengas configurado en tu red local. Tendrás que reiniciar el equipo.
- **Configura la impresora de red.** Ahora deberías de ser capaz de acceder a los recursos compartidos de tus otros ordenadores. Comprueba que puedes ver sus carpetas e impresoras. Para configurar la impresora del equipo Windows XP en tu ordenador con Windows Vista haz clic en **Inicio**, **Panel de control**, **Impresoras**. En la siguiente ventana verás las impresoras disponibles. Para añadir una haz clic sobre **Agregar una impresora**, que se encuentra situado en el menú de la parte superior de la ventana. Se abrirá el asistente. Selecciona **Agregar un impresora de red, inalámbrica o Bluetooh**. Vista buscará las impresoras disponibles en la red local. Selecciona la que quieras instalar y cuando te diga que es necesario instalar el controlador dile que sí.
- **Comparte una carpeta.** Abre un explorador de archivos y localiza la carpeta que quieres compartir. Haz clic sobre ella con el botón derecho del ratón y selecciona **Compartir**. Sea abrirá una ventana en la que aparece una lista de los usuarios que pueden acceder a la carpeta. Como puedes comprobar solo apareces tú. En esa misma ventana haz clic sobre **Centro de Redes y recursos compartidos** para volver de nuevo a la configuración de red. Debajo del apartado **Red** se encuentra **Compartir y detectar**. Para que todos los usuarios puedan acceder a la carpeta que estás compartiendo pulsa sobre **Uso compartido de la carpeta Acceso público**. Se expandirán más opciones. Selecciona cualquiera de las dos opciones de **Activar el uso**, una es de solo lectura y la otra lectura y escritura. Después de pulsar el botón aplicar volverás a la ventana anterior que contiene la lista de usuarios que pueden acceder a la carpeta que estás compartiendo. Ahora puedes pulsar sobre el cuadro desplegable de los usuarios y seleccionar la nueva opción **Todos** que ha aparecido. Pulsa el botón **Compartir** para terminar el proceso. Ahora ya podrás acceder a la carpeta desde los otros ordenadores de la red con Windows XP.

## CRON para Windows

**Soy administrador de sistemas Unix y desde hace tiempo tengo que encargarme también de algunos equipos con Windows 7. ¿Tiene Windows 7 algo similar al CRON de Unix? Si no es así, ¿hay alguna aplicación que me aporte esa funcionalidad?**

**Alfredo Echegaray**

CRON es un proceso de Unix que se ejecuta en segundo plano y te permite ejecutar programas y comandos en intervalos regulares a determinadas horas. Se utiliza para infinidad de cosas como programación de copias de seguridad, rotado de logs, comprobación de procesos, etc. En Windows 7 tienes su equivalente con la aplicación **Programador de tareas**. Para ejecutarlo ve a **Todos los programas**, **Accesorios**, **Herramientas de sistema**, **Programador de tareas**. En la parte derecha de la ventana tienes un menú con las principales acciones. Si buscas algo más parecido a CRON puedes probar la herramienta comercial **visual cron**. En su página web **www.visualcron.com** puedes obtener una versión de evaluación. Tiene muchas funciona-

lidades similares a la herramienta de Unix, además de otras muchas avanzadas. Su interfaz gráfica es sencilla de manejar. Con solo unos clics se programa el arranque o parada de servicios, reiniciar o apagar del ordenador, ejecución de comandos remotos con SSH, envío de correo, etc. Dentro de los programas gratuitos te recomendamos pycron. Está desarrollado en Pitón y su uso es muy similar al de Unix, solo tienes que editar el fichero **crontab.txt** con la clásica estructura **<Minuto> <Hora> <Día> <Mes> <Día de la semana> <Línea de comandos>**. Su página web es **www.kalab.com/freeware/pycron/pycron.htm**. El programa incluye un editor de crontab con interfaz gráfica.

crontab.txt Editor - C:\Archivos de programa\pycron\crontab.txt *

File Item Help

| Line No | Minute | Hour | Day of Month | Month | Week Day | Task |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | * | * | 1,3-12,14,16-21,23,25-31 | * | wed | backup -full -CD |

Pycron es una aplicación gratuita que emula el funcionamiento de CRON bajo Windows.

## Diferencias entre los distintos formatos de Blu-ray

**Estoy estudiando la posibilidad de adquirir una grabadora de Blu-ray. Me interesa por la capacidad de almacenamiento. Su función principal sería la de realizar copias de seguridad. De momento me echa para atrás los precios de los discos Blu-ray. Además, no entiendo las diferencias entre los diferentes formatos: BD-R, BD-RL, BD-RE y BD-REL.**

**Felipe Sánchez**

Al igual que ocurría con los CDs, el formato Blu-ray también contempla varios tipos de unidades ópticas grabables. Los más conocidos son BD-R (Recordable), que serían los BD estándar y BD-RE (Rewritable). Ambos tienen una capacidad de 25 GB. Cuando se añade la L (Dual Layer) se indica doble capa, con lo cual la capacidad se duplica hasta 50 GB. Un Blu-Ray **BD-R** ó **BD-RL** solo puede grabarse una vez, aunque pueden contener diferentes sesiones. Con las grabadoras actuales de 6X se alcanza una velocidad de 27 MB por segundo, con lo que se tarda en grabar un BD-R unos 20 minutos. Si necesitas un medio que sea regrabable, con multisesión y capaz de borrar ficheros debes utilizar un BD-RE, que pueden ser grabados y borrados.

Haciendo una analogía con los CDs, BD-R equivale a CD-R y BD-RE equivale a CD-RW.

Para realizar copias de seguridad bastará con un BD-R. Si necesitas más prestaciones, entonces tu opción es un BD-RE. Ten en cuenta que un BD-R 4x puede costar unos 5 € mientras que un BR-RE unos 20 €.

## Me ha desaparecido la papelera de reciclaje

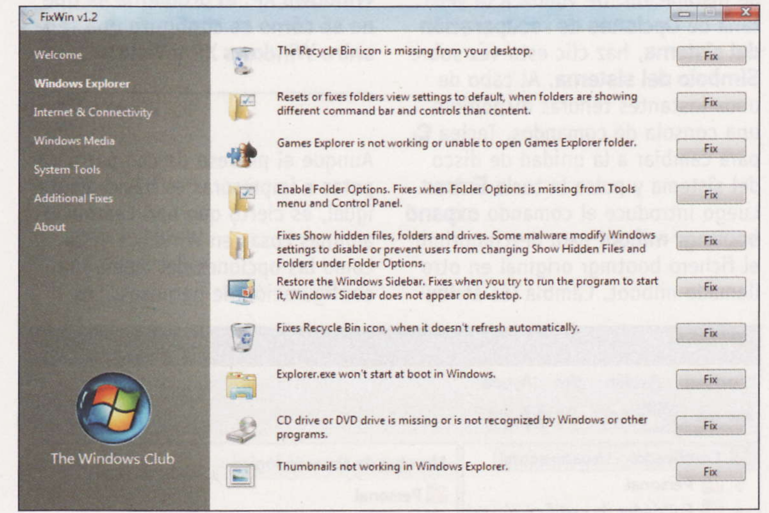
**Mi consulta debe de ser una tontería, pero el caso es que me ha desaparecido el icono de la Papelera de reciclaje. Mi sistema operativo es Windows 7. El otro día borré por error unos archivos importantes y estoy preocupado de que no pueda recuperarlos. ¿Me podéis explicar paso a paso como recuperar el icono de la Papelera para que vuelva a aparecer de nuevo en mi escritorio?**

**Luis E.**

Recuperar el icono de la Papelera de reciclaje en Windows es bastante sencillo, así que no tienes por qué preocuparte. Además, le suele pasar a bastantes usuarios. Para recuperarlo haz clic en **Inicio**, **Panel de Control**, **Apariencia y personalización**. En la siguiente ventana pulsa sobre **Personalización**. Luego haz clic sobre la opción **Cambiar iconos del escritorio**, que puedes encontrar en la parte superior izquierda de la ventana. Se abrirá una nueva ventana en la que debes activar la casilla **Papelera de reciclaje**.

A partir de ahora volverás a ver la Papelera de reciclaje en el escritorio de tu Windows 7.

Otra opción para recuperar la Papelera de reciclaje es utilizar la aplicación FixWin. Esta herramienta repara más de 50 problemas comunes con Windows Vista y Windows 7, y el caso de la papelera de reciclaje es uno de ellos. Para descargar la aplicación ve a la página web **www.thewindowsclub.com**. Luego introduce la cadena fixwin en el recuadro de búsqueda situado en la parte superior derecha de la página y pulsa el botón **Search** (búsqueda). En la lista de resultados, pulsa sobre la entrada **Repair & Fix Windows problems with FixWin Utility**. En la nueva página haz clic sobre el icono de descarga (una flecha azul). Dado que FixWin no necesita instalación, después de descomprimir el fichero haz doble clic sobre el archivo ejecutable **FixWin v.XX**. Su utilización es muy sencilla. En el menú situado en el lateral izquierdo de la ventana se encuentran la clasificación por grupos. Si pulsas en **Windows Explorer** podrás visualizar las reparaciones disponibles en la parte derecha de la ventana. Basta con que pulses sobre el botón **Fix** (Reparar). La opción **The Recycle Bin icon is missing from your desktop** (La Papelera de reciclaje ha desaparecido del escritorio) es la que necesitas.



La herramienta FixWin te permite solucionar algunos de los problemas más comunes de Windows Vista y Windows 7.

## Visualizar las imágenes en los documentos de Word 2007

**Tengo un problema con Word 2007 que no sé a qué es debido. En algunos documentos no me aparecen todas las imágenes cuando los estoy editando. Sé que están todas ahí, porque al imprimir el documento sí aparecen todas. Sin embargo, cuando lo abro no puedo verlas todas. No se sí es un problema de la versión de Word, ya que los archivos han sido creados con Word 2003. ¿A qué puede ser debido? ¿Hay alguna utilidad que pueda usar para poder ver y editar todas las imágenes?**

**Sara Villa**

La visualización de los distintos elementos que componen un documento de Word puede configurarse de varias formas. Word utiliza distintas capas para componer el documento. La capa de texto es la que es encuentra activa cuando trabajas editando, formateando e introduciendo texto en el documento. Además de esa existen otras dos capas. La primera es la capa del encabezado y pie de página, y la última es la capa de dibujo, que contiene todos los objetos gráficos como imágenes, autoformas, etc. En realidad, el texto puede aparecer en cualquiera de las tres capas, ya que todos los elementos pueden contener texto. Los gráficos también pueden aparecer en cualquier capa, aunque son menos habituales, por ejemplo, en los encabezados y pie de página, ya pueden verse en la capa de texto cuando por ejemplo se inserta una línea. Hay varias formas de visualizar los documentos en Word 2007. Haz clic en la opción **Vista** de la barra de menú para comprobarlo. En el primer apartado de la izquierda, **Vistas del documento**, puedes ver los modos de visualización del texto: **Diseño de impresión**, **Lectura de pantalla completa**, **Diseño Web**, **Esquema** y **Borrador**. La mayoría de los usuarios trabajan en la vista **Diseño de impresión**. Si utilizas la vista **Borrador** Word muestra solo el contenido de la capa de texto, así que no verás ni los encabezados, ni los pies de página, ni las imágenes. Para que aparezca todo debes de trabajar en la vista **Diseño de impresión**.

Word 2007 tiene una manera rápida de cambiar la capa en la que se encuentra una imagen. Haz clic sobre ella con el botón derecho del ratón. La opción **Ajuste del texto**, **En línea con el texto** hace que la imagen se almacene en la capa de texto. Esta opción no está disponible si la

imagen es un dibujo creado con las herramientas de Word.
Además de las capas, hay otras opciones que pueden afectar a la visibilidad de las imágenes en Word 2007. Haz clic en el botón Office y luego en **opciones de Word**. Ahora ve al menú situado en el lateral izquierdo de la ventana y pulsa sobre **Avanzadas**. En la parte derecha podrás ver un listado con opciones. Desplázate entre ellas hasta la sección **Mostrar Contenido del documento**. Comprueba la casilla **Mostrar marcadores de imagen**. Esta opción hace que Word muestre cualquier tipo de imagen o gráfico, independientemente de la capa en la que te encuentres. Realmente no muestra la imagen en todas las capas, pero al menos podrás ver el recuadro que la contiene. La opción **Mostrar dibujos y cuadros de texto en pantalla** permite que se muestren los dibujos y los cuadros de texto en las capas **Diseño de impresión** y **Diseño Web**. Pulsa **Aceptar** para terminar.
También hay que tener en cuenta que Word 2007 se comporta de manera distinta dependiendo del tipo de imagen. Por ejemplo. si la imagen es un EPS, no se mostrará en el documento a menos que almacenes una Vista Previa junto con la imagen en cuestión.

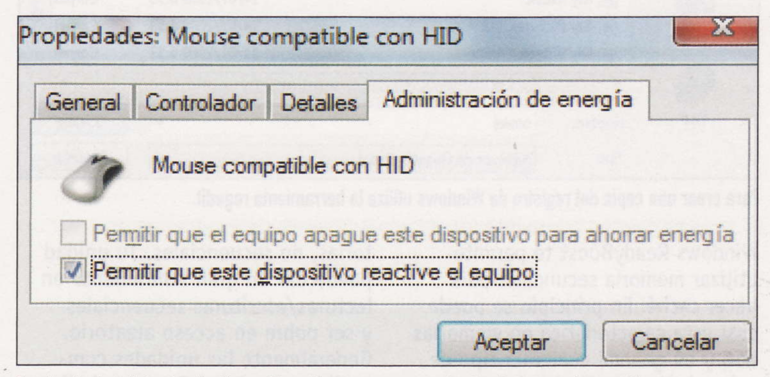
Word 2007 dispone de varias vistas para trabajar con los documentos.

## Windows 7 se reinicia al hibernar

**Tengo un problema que ya me está cansando. A ver si me podéis ayudar. Mi ordenador tiene Windows 7 Ultimate y desde hace unas semanas no me hiberna correctamente. Algunas veces le doy a Hibernar y funciona bien, pero otras justo después de hibernarse se reinicia automáticamente. Antes no me pasaba esto, y funcionaba correctamente. ¿A qué puede ser debido y cómo puedo arreglarlo?**

**Julián C.**

Por regla general, cuando se tienen problemas con la hibernación de Windows 7 es debido a la configuración de energía, a los controladores, o incluso por los archivos que se han conservado durante una actualización de una versión anterior de Windows. Lo primero que debes hacer es comprobar la configuración de energía. Para ello haz clic en **Inicio**, **Panel de control**. Luego, en la parte superior derecha de la ventana haz clic en el desplegable **Ver por** y selecciona **Ver Iconos grandes**. Ahora pulsa sobre el icono **Opciones de energía** y ajusta la configuración del plan de energía. Selecciona la opción **Equilibrado (recomendado)** y pulsa el enlace **cambiar configuración del plan**. En la ventana siguiente selecciona la configuración que quieres para **Apagar la pantalla** y **Poner al equipo en estado de suspensión**. Cuando hayas finalizado haz clic en **Cambiar la configuración avanzada de energía**. Se abrirá una ventana que contiene un listado de opciones. Comprueba que todas están configuradas correctamente y pulsa **Aceptar** cuando hayas terminado. De vuelta a la ventana anterior haz clic en **Guardar cambios** y reinicia el ordenador. Si sigues teniendo problemas con la hibernación vuelve a hacer clic en **Inicio**, **Panel de control**, **Opciones de energía**. Selecciona la opción **Equilibrada** y pulsa sobre **Cambiar configuración**. En la ventana siguiente haz clic en **Restaurar la configuración predeterminada de este plan**. Luego sal del Panel de control y, acontinuación, reinicia el ordenador.
El siguiente paso es actualizar los controladores de Windows 7, porque los errores pueden ser debidos a una incompatibilidad con el hardware de tu equipo. Haz clic en **Inicio**, **Panel de control**. Luego pulsa sobe el icono de **Windows Update**. y haz clic sobre la opción **Buscar Actualizaciones**, situada en la parte superior izquierda de la ventana. Comprueba las actualizaciones existentes e instálalas haciendo clic en **Instalar actualizaciones**.
Ahora es el momento de configurar qué dispositivos pueden sacar al ordenador del estado de hibernación, ya que puede que uno de ellos sea el que está provocando que se reinicie el equipo justo después de entrar en el estado de hibernación. Ve a **Inicio**, **Todos los programas**, **Accesorios**, **Símbolo del sistema** y haz clic sobre el icono con el botón derecho del ratón para posteriormente seleccionar la opción **Ejecutar como administrador**. Se abrirá una consola de comandos con los privilegios del administrador del sistema. Teclea **Powercfg -devicequery wake_armed** y pulsa la tecla **Entrar**. Windows te mostrará una lista de los dispositivos capaces de sacar al ordenador de la hibernación. Si sospechas que alguno de ellos es el causante de los problemas puedes desactivarlo. Para ello teclea **Powercfg –devicedisablewake Nombre_dispositivo** y pulsa **Entrar**. Si el problema persiste, ve deshabilitando los dispositivos uno a uno y comprueba si te funciona la hibernación. Así podrás dar con el causante del problema. Para habilitar un dispositivo teclea **Powercfg –devicenablewake Nombre dispositivo** y pulsa **Entrar**. Si no te manejas con la consola de comandos, puedes realizar la misma operación desde el administrador de dispositivos. Haz clic en **Inicio**, **Panel de control**. Luego pulsa en **Administrador de dispositivos**. Recorre la lista de dispositivos y haz doble clic sobre el que quieras habilitar/deshabilitar. Se abrirá una ventana con las características del dispositivo. Pulsa sobre la pestaña **Administración de Energía** y activa o desactiva la casilla **Permitir que este dispositivo reactive el equipo**. Como último punto, asegúrate de utilizar las últimas versiones de los controladores y el firmware de los fabricantes, especialmente para tu placa base.




Desde al administrador de dispositivos tienes un acceso desde el que puedes configurar qué dispositivos pueden reactivar el equipo.

## Crear una copia de seguridad del registro de Windows

**Mi consulta es la siguiente: quiero hacer una limpieza del registro de Windows y quisiera saber cómo copio el registro del sistema antes de realizar la limpieza. Con la herramienta de Restaurar sistema, ¿se puede volver a una versión anterior del registro?**

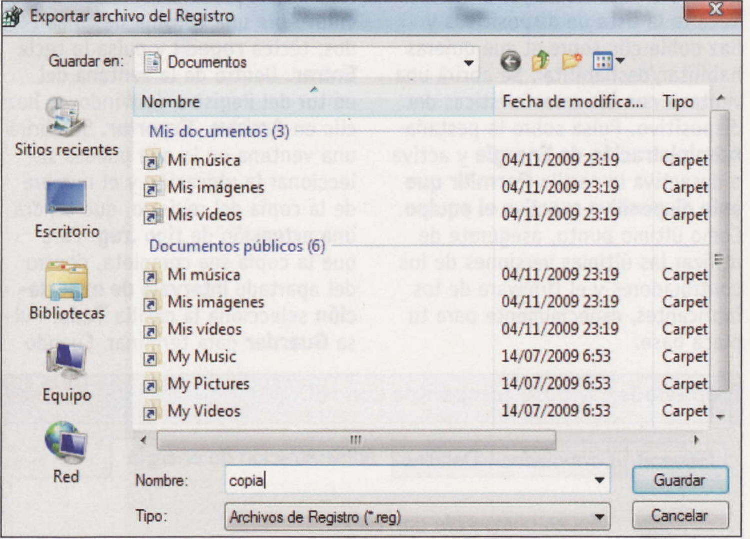
**Ángel Gómez**

La herramienta **Restaurar sistema** de Windows crea una copia de varios elementos de Windows como el registro, los ficheros de la carpeta Dllcache, el perfil del usuario local, las bases de datos de COM+ y WMI, los metadatos del servidor web IIW y una larga lista de archivos necesarios para el sistema (como la mayoría de controladores de dispositivos, librerías, ejecutables, etc.). En definitiva, es un buen punto de partida para recuperar un sistema dañado o inestable. Como puedes comprobar, un punto de restauración es mucho más completo que una simple copia del registro de Windows. Lo que tienes que tener en cuenta es que el punto de restauración no copia los archivos personales como documentos, música, etc. No lo utilices como una copia de seguridad al uso, sino como una herramienta de recuperación.
Si sólo quieres crear una copia del registro, el proceso es bastante sencillo. Abre una consola de comandos, teclea **regedit** y pulsa la tecla **Entrar**. Dentro de la ventana del editor del Registro de Windows, haz clic en **Archivo**, **Exportar**. Se abrirá una ventana en la que puedes seleccionar la ubicación y el nombre de la copia del registro, que tendrá una extensión de tipo **.reg**. Para que la copia sea completa, dentro del apartado **Intervalo de exportación** selecciona la casilla **Todo**. Pulsa **Guardar** para terminar. Cuando quieras recuperar la copia, haz clic en **Archivo**, **Importar** y selecciona el fichero que contiene la copia.
Para limpiar el registro de Windows es recomendable que utilices alguna utilidad que lo haga automáticamente. Así evitarás cometer algún error. Este tipo de programas suele realizar una copia del registro antes de hacer cualquier modificación. Una de las herramientas gratuitas más utilizadas es CCleaner. Puedes descargar esta aplicación de manera gratuita en **www.ccleaner.com**. CCleaner comprueba tu sistema y te permite eliminar archivos temporales, restos de Service Packs, etc. Dentro de las opciones hay un apartado **Registro** que te permite comprobar la integridad del registro y eliminar las entradas dañadas, extensiones de archivo inválidas, programas que estén obsoletos o DLLs compartidas.

# Windows ReadyBoost con un disco SSD

**Tengo una duda que me surgió hace poco tiempo sobre Windows ReadyBoost que incluye Windows Vista. Según dice en la Ayuda de Windows ReadyBoost sólo funciona con memorias flash USB y SD. Pero, ¿sería posible que pueda funcionar el ReadyBoost con un disco duro sólido (SSD), insertado en una ranura ExpressCard 54?**

**Antoni Amengual**




**Para crear una copia del registro de Windows utiliza la herramienta regedit.**

Windows ReadyBoost te permite utilizar memoria secundaria para hacer caché. En principio se puede usar esta característica en memorias USB y en general cualquier tipo de memoria de tipo Flash, siempre que tengan la velocidad adecuada. Tienes que tener en cuenta que la mejor opción posible, sin ningún tipo de duda, es aumentar la memoria RAM de tu equipo. Cualquier otra cosa es intentar hacer un apaño que seguramente no te va a aportar un aumento notable de rendimiento, sobre todo si utilizas Windows Vista. Utiliza ReadyBoost sólo si tu sistema tiene poca RAM (alrededor de 1 GB). La cantidad de memoria recomendada para la aceleración de Windows ReadyBoost es de tres veces la memoria RAM que tengas en tu equipo.

En cuanto a tu pregunta, la funcionalidad de ReadyBoost se puede utilizar con discos SSD. Este tipo de discos, a diferencia de los discos duros convencionales, no son mecánicos y están compuestos de memoria no volátil (no se pierde el contenido al desconectarlo de la fuente de alimentación). Entre sus características destacan una mayor rapidez de lectura, baja latencia de lectura/escritura, menor consumo, menor peso, escaso ruido o que son inmunes a las vibraciones externas. Por supuesto, sus principales desventajas son el alto precio y su menor capacidad de almacenamiento frente a los discos duros convencionales del mercado.

Para poder utilizar Windows ReadyBoost el dispositivo debes dar al menos 2,5 MB por segundo en lecturas aleatorias de 4 KB y 1,75 MB de por segundo para escrituras aleatorias de 512 KB. De no ser así, Windows no te detectará la unidad como compatible y no podrás usarla con ReadyBoost. Es importante destacar que estos requisitos mínimos están expresados en lecturas aleatorias, no secuenciales. Tu unidad puede dar un gran rendimiento en lecturas/escrituras secuenciales y ser pobre en acceso aleatorio. Generalmente las unidades compatibles con ReadyBoost se indica en las características. En algunas memorias Flash, por ejemplo, hay una parte de memoria rápida y otra lenta. En esos casos Windows sólo te deja usar el espacio de memoria rápida para utilizar ReadyBoost. Los discos SSD son tan rápidos que es difícil que no cumplan estas características. De hecho, en los equipos cuyo disco duro es SSD Windows deshabilita automáticamente las opciones de ReadyBoost, defragmentación, etc., porque no tienen sentido.

La funcionalidad de ReadyBoost se ha mejorado bastante en Windows 7. Antes había un límite de 4 GB, que ahora se ha aumentado hasta 32 GB (el sistema de archivos debe ser exFAT o NTFS). También es posible combinar hasta 8 unidades distintas. Por lo tanto, técnicamente podrías tener hasta 256 GB usados como ReadyBoost. Te recomendamos que actualices a Windows 7 si quieres utilizar ReadyBoost.

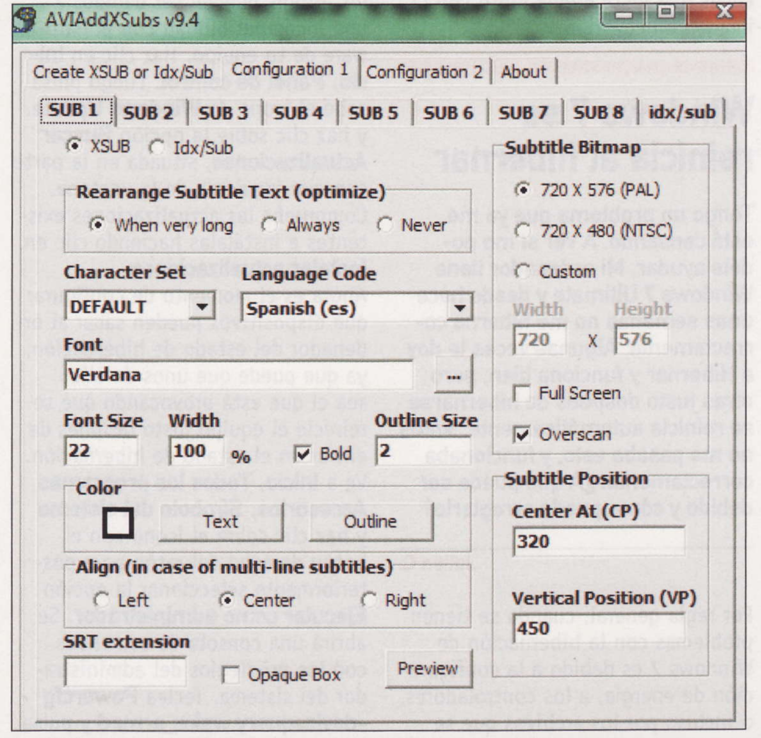
# Ver películas con subtítulos en la PS3

**Recientemente me han regalado un consola Sony PS3 con algunos juegos. Aprovechando sus posibilidades multimedia escucho música y veo películas en formatos DivX. Sin embargo, no consigo que sea capaz de mostrar los subtítulos para las películas y series que tengo en otros idiomas. He repasado la documentación de la consola y supuestamente es capaz de reproducir los subtítulos, pero no hay manera. He probado a dejar los archivos rst con el mismo nombre del fichero de vídeo, pero al ir a las opciones de subtítulos siguen sin aparecer. ¿Cómo puedo activarlos? Por cierto, la PS3 reproduce ficheros Matroska (mkv)?**

**Manuel Medina**

A tu pregunta a cerca de si la PS3 puede reproducir Matroska, debes de tener en cuenta que Matroska es un formato contenedor de multimedia, del mismo estilo que el avi, pero de código abierto. Los archivos mkv pueden almacenar un flujo de datos de vídeo y varios de audio. De momento la PS3 no puede entender el fichero Matroska, aunque reproduce una gran variedad de tipo de archivos multimedia. La PS3 es capaz de reproducir los siguientes formatos: MPEG-4 (H.264/MPEG-4 AVC de perfil alto AAC LC), MPEG-1, MPEG-2 PS (AAC LC, AC3, LPCM), MPEG-2 TS, AVI, Motion JPEG, A VCHD (.m2ts / .mts), DivX, XVID y WMV (VC-1 WMA Standard V2).

Para ver los subtítulos en tus archivos la mejor opción es insertarlos (incrustarlos) en el propio fichero de vídeo, de una manera similar al funcionamiento de los subtítulos en una película de DVD. Así los podrás ver no solo en la PS3, sino en cualquier reproductor de DVD. Los subtítulos sólo se verán al seleccionarlos, así que cuando no los necesites no se mostrarán. Además el proceso tarda poco tiempo y no tiene que recodificar la película que contiene, sino crear las imágenes de los subtítulos e insertarlas en el archivo de vídeo. Un ordenador actual con una película de hora y media puede tardar unos cinco minutos en hacerlo. Una de las aplicaciones gratuitas que realizan este proceso es AVIAddXSubs. Puedes obtenerlo de la página web **www.calcitapp.com/AVIAddXSubs.php**. Su funcionamiento es sencillo. Primero renombra el fichero que contiene los subtítulos para que tengan el mismo nombre que el fichero de vídeo, de manera que sólo se diferencien por su extensión. Luego haz doble clic sobre el fichero ejecutable de la aplicación, **AVIAddXSubs.exe**. En la ventana principal, haz clic sobre el botón de puntos suspensivos del apartado **File Name** (Nombre del fichero) para que se abra la ventana de selección. Puedes seleccionar varios archivos e incluso una carpeta, pero recuerda que para que funcione cada fichero de vídeo debe tener el fichero de




**AVIAddXSubs te permite configurar el aspecto y el tamaño de los subtítulos que vas a incrustar en el fichero de vídeo. Es una tarea muy sencilla.**





subtítulos correspondiente, con el mismo nombre. En el recuadro **Output Folder (Carpeta de Salida)**, selecciona la carpeta donde quieres que el programa deposite los nuevos ficheros. Los originales no son modificados. Ahora pulsa sobre la pestaña **Configuration 1** (Configuración 1). Configura el tamaño, fuente y color de los subtítulos. En el desplegable **Language Code** elige **Spanish** (Español). Observa que hay varias pestañas de nombre **SUB 1**, **SUB 2**, etc. Si haces clic sobre la pestaña SUB2 puedes configurar los subtítulos en un segundo idioma, por ejemplo inglés. Para que funcione el nombre del fichero que contiene el subtítulo tiene que llamarse igual que el fichero de vídeo, pero terminando en -2. Por ejemplo, podrías tener los ficheros **peli.avi**, **peli.srt** y peli-2.srt listos para crear el nuevo archivo. Para comenzar con el proceso vuelve a la pestaña **Create XSUB** y pulsa el botón **Start**. Al terminar tendrás el nuevo archivo creado en la carpeta de salida. El nuevo vídeo tendrá por defecto la extensión **.divx**. Si quieres puedes cambiarla, aunque la PS3 lo reconoce sin problemas. En la pestaña **Configuration 2** puedes modificar varios aspectos, como crear los ficheros con extensión **avi**, borrar los originales, etc. Cuando estés reproduciendo el vídeo en la PS3 pulsa el botón del triángulo verde y luego selecciona **Opciones de subtítulos**. Al pulsar sucesivamente el botón de la X azul podrás cambiar entre los distintos subtítulos o desactivarlos.

## Word no puede iniciar el convertidor mswrd632

**Mi duda es acerca de un CD que contiene una serie de archivos que tienen que ver con mi trabajo, pero que al abrirlos con Word, el documento contiene una serie de cuadraditos. En un principio aparecía un mensaje de error que repetía tres veces y que decía "Word no puede iniciar el convertidor mswrd632". Me pide que introduzca el CD-ROM (Office XP 2004 ) y pulse Aceptar, pero no es capaz de instalar el convertidor. Me dicen algunos compañeros, que tiene que haber algún problema, en el momento de grabar el CD.**

**López R.**

Como bien apuntas puede que el formato del CD no sea el adecuado, pero los cuadritos que mencionas se muestran porque Word no ha podido adaptar correctamente el contenido del archivo a su formato. Cuando un archivo tiene la extensión **.doc**, pero el contenido es un archivo de texto sin formato o de otro tipo que no sea un archivo binario de Microsoft Word, se ejecuta el convertidor **mswrd632**. Si no se puede iniciar correctamente, puedes deshabilitarlo. Para corregir el error es necesario editar el registro de Windows XP. Haz clic en **Inicio**, **Ejecutar**. En el recuadro de texto teclea **regedit** y pulsa la tecla **Entrar**. Se abrirá el editor de registro de Windows. En el árbol de claves situado en lateral izquierdo de la ventana localiza la clave **HKEY_LOCAL_MACHINE\SOFTWARE\Microsoft\Shared Tools\Text Converters\Import\MSWord6.wpc**. Selecciónala y pulsa **Edición**, **Eliminar** en la barra de menús del registro. Confirma la eliminación y pulsa **Aceptar**. Este cambio evita que se utilice el convertidor para aplicaciones de terceros y Microsoft Office. No te preocupes porque Office utilizará sus propios convertidores de texto para abrir este tipo de archivos. No obstante, por si acaso, no está de más que pidas otra copia del CD que contiene los documentos, por si acaso.

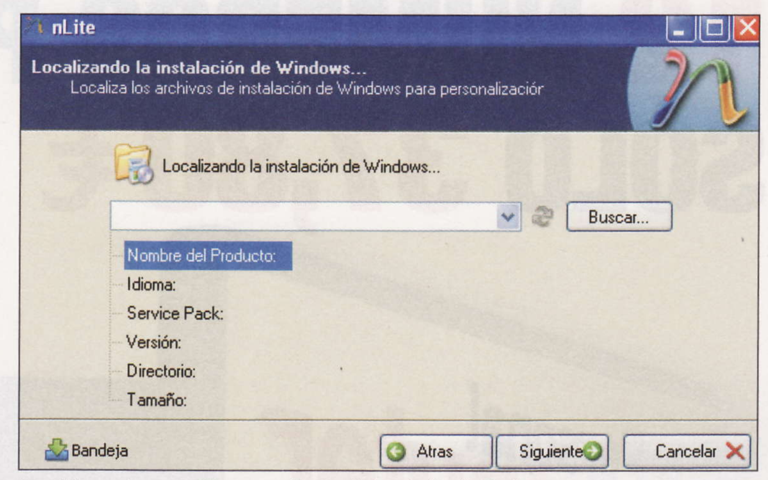
## Los controladores SATA en Windows XP sin disquetera

**Me he comprado un ordenador portátil que viene preconfigurado con el sistema operativo Windows Vista Home Premium. Me gustaría instalar Windows XP, pero no puedo porque mi disco duro es SATA. Al tratar de instalar el Windows XP Professional siempre que me sale la pantalla azul indicando que no encuentra los discos duros y me pide que inserte los controladores en la Disquetera A. Pero claro, los portátiles de ahora ya no tienen disquetera. ¿Tengo que resignarme a utilizar Windows Vista/7 o puedo instalar XP?**

**Oscar G.**

El problema es la instalación de los controladores SATA, ya que Windows XP te pregunta durante el proceso de instalación si quieres instalar algún controlador de otro fabricante, pero tiene que ser mediante un disquete. La manera más sencilla de solventar esto es utilizar **nLite**. Esta aplicación te permite personalizar la instalación de Windows. Puedes seleccionar qué elementos instalar, controladores adicionales, realizar instalaciones desatendidas, integrar Service Packs, etc. Luego creas un CD, arrancas el ordenador y realizas la instalación. Como puedes ver es una herramienta muy potente. Para crear tu CD de Windows XP a medida necesitas lo siguiente:

- El CD original de Windows XP, XP con SP1/SP2/SP3
- El controlador SATA de la controladora o placa base de tu equipo, que debes de obtenerlo de la página web del fabricante.
- La aplicación nLite.
- Suficiente espacio libre en el disco duro para hacer la imagen del CD




**Con nLite puedes crear CDs personalizados de instalación de Windows.**

Puedes descargar nLite de manera totalmente gratuita de la web **www.nliteos.com**. Al ejecutarlo, selecciona el idioma **Spanish** y pulsa **Siguiente**. Pulsa el botón **Buscar** para indicar dónde tienes el CD de instalación de Windows XP. La aplicación detecta qué versión es y tienes que seleccionar la carpeta del disco duro donde se van a copiar todos los archivos. Al terminar la copia vuelve a pulsar **Siguiente** hasta llegar a la **Selección de tareas**. En este menú puedes elegir las modificaciones necesarias. Como lo que necesitas es añadir los controladores SATA pulsa sobre **Integrar controladores**. En la siguiente ventana haz clic en **Insertar** y luego en **Controlador único**. Aparecerá un explorador para ayudarte a localizar el controlador. Ve a la carpeta donde has descargado el controlador SATA y selecciona el archivo **inf** correspondiente. La aplicación te preguntará por el tipo de controlador a instalar. Selecciona **Controlador Modo texto** y en el recuadro **Opciones de integración Modo texto** selecciona el controlador adecuado (si es que hay varios disponibles). Pulsa **Aceptar** y observa cómo el controlador se ha añadido en la ventana de controladores integrados. Pulsa **siguiente**, responde Si a la pregunta de **¿Aplicar Cambios?** y espera a que nLite termine de añadir los controladores junto con los otros archivos. Para grabar la imagen pulsa el botón **Crear una ISO autoarrancable** dentro del menú de **Selección de tareas** de **nLite**. Ajusta los parámetros necesarios y pulsa **Crear ISO**. La imagen se creará en un archivo de tu disco duro. Al terminar el proceso ya solo te queda grabar la imagen con cualquier programa de creación de CD. Ahora al iniciar la instalación no deberías de tener problemas ya que se cargarán los controladores SATA de tu placa.

## Configurar el filtro de Spam en Windows Mail

**Tengo Windows Vista Ultimate y Windows Mail es la aplicación de correo que utilizo para gestionar el email. Últimamente estoy recibiendo mucho correo basura que se queda en la bandeja de entrada, cuando Windows Mail incluye una carpeta llamada "Correo electrónico no deseado" que se encuentra siempre vacía. ¿Es necesario activar algo para que me funcione al filtro antispam? ¿Servirá para algo o tengo que instalarme alguna otra aplicación para ello?**

**Beatriz Maroto**

Hoy en día la mayoría de clientes de correo electrónico incluyen alguna funcionalidad para evitar el correo basura, que se ha convertido en uno de los problemas más importantes de Internet. Microsoft ha desarrollado un filtro antispam llamado SmartScreen que está incluido en sus productos Microsoft Outlook 2003&2007, Windows Live Hotmail, Windows Live Mail y Windows Mail.





Como todo este tipo de programas, por sí solo no hacen casi nada y requieren de tu colaboración para ayudarles a distinguir el correo basura del normal. Es difícil que un ordenador distinga bien el correo deseado del no deseado, ya que el concepto es un poco abstracto. La técnica que utiliza se basa en métodos bayesianos para intentar localizar correo no deseado, pero como no es perfecto hay que ir ajustando el funcionamiento para que se amolde a tus necesidades. Cuando veas un correo en la bandeja **Correo no deseado** que no debería de estar allí, haz clic sobre él con el botón derecho del ratón y selecciona **Correo electrónico no deseado**, **Marcar como deseado**.
También funciona en el caso contrario seleccionando y arrastrando el correo a la carpeta **Correo electrónico no deseado**.
En Windows Mail el filtro está activado por defecto, pero a un nivel bajo. Si comentas que recibes mucho correo basura sería buena idea aumentar el nivel del filtrado. Para cambiar la configuración haz clic en **Herramientas**, **Opciones de correo electrónico no deseado.** Ahora selecciona el nivel de protección que quieres, teniendo en cuenta las opciones: **Sin filtrado**,desactiva el filtro; **Bajo**, solo se consideran no deseados los correos con una alto índice de probabilidad de serlo); **Alto**, aplica estrictamente el algoritmo e intenta detectar cualquier correo no deseado. Generalmente esta opción marca algunos correos deseados por error. **Solo lista segura**, solo permite recibir correo de las personas incluidas en la lista de remitentes seguros. Para añadir elementos a la lista pulsa sobre la pestaña **Remitentes seguros** y haz clic sobre el botón **Agregar**.
En cualquier momento puedes consultar la lista de remitentes seguros y bloqueados. Se encuentran disponibles en las respectivas pestañas de la ventana de configuración del correo no deseado.

Opciones de correo electrónico no deseado

Opciones | Remitentes seguros | Remitentes bloqueados | Internacional | Suplantación de identidad (phishing)

Windows Mail puede mover los mensajes que parecen correo electrónico no deseado a la carpeta Correo electrónico no deseado.

Seleccione el nivel de protección que desee establecer para el correo no deseado:

- Sin filtrado automático. El correo procedente de remitentes bloqueados se mueve igualmente a la carpeta de correo electrónico no deseado.
- Bajo: mover a la carpeta Correo electrónico no deseado el correo que pertenezca evidentemente a este tipo.
- Alto: se detecta la mayoría del correo electrónico no deseado, pero también se pueden retener algunos correos normales. Compruebe la carpeta Correo electrónico no deseado con frecuencia.
- Sólo lista segura: sólo se enviarán correos de personas o dominios de la lista de remitentes seguros a la Bandeja de entrada.
- Eliminar permanentemente el correo sospechoso de ser no deseado, en lugar de moverlo a la carpeta Correo electrónico no deseado

Aceptar | Cancelar | Aplicar

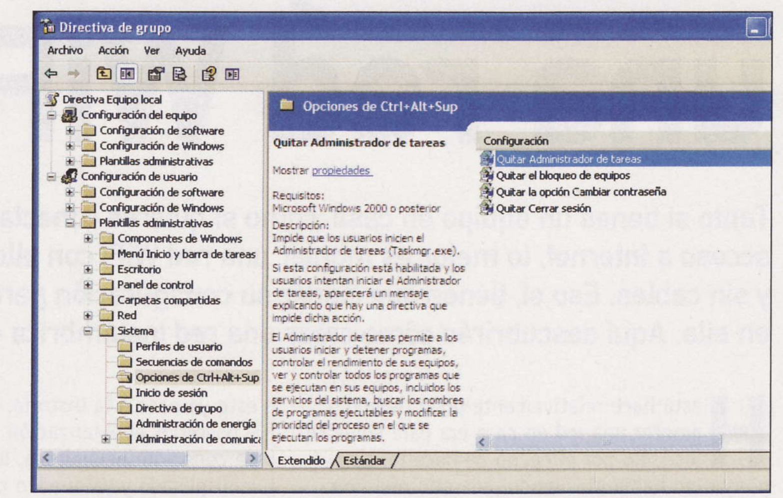
**Windows Mail te permite configurar las opciones para el correo no deseado (Spam).**

## No puedo abrir el administrador de tareas de Windows XP

**Al pulsar la combinación de teclas Ctrl + Alt + Suprimir, en vez de aparecer la pantalla del Administrador de Tareas Windows me muestra el mensaje: El administrador de tareas ha sido deshabilitado por un administrador. Antes no me pasaba eso. Estoy preocupado porque puede ser debido a un virus. He comprobado el disco duro con el antivirus Panda pero no ha encontrado nada. ¿Hay alguna manera de activar de nuevo el Administrador de Tareas sin tener que reinstalar Windows XP?**

**María Gutiérrez**

Por lo que comentas en tu mensaje, si descartamos que un virus haya sido el causante, todo indica que hay un problema con las directivas de seguridad de tu Windows XP. Si el ordenador está en un dominio tienes que consultar con el administrador de dominio para que te conceda privilegios y puedas abrir el administrador de tareas. Si estás utilizando un ordenador local puede que al instalar alguna suite de seguridad se haya activado esta opción. También es posible que se haya corrompido alguna parte del registro de Windows o, como siempre, que algún tipo de malware ande haciendo de las suyas en tu ordenador. Pasa un chequeo de disco a tu equipo y utiliza algún programa antivirus para comprobar que no estés infectado. Para volver a darte permisos haz clic en **Inicio**, teclea **gpedit.msc** y pulsa la tecla **Entrar**. Dentro de la ventana de **Directiva de Grupo**, en el menú de la parte izquierda ve a **Configuración usuario**, **Plantillas administrativas**, **Sistema**, **Opciones de Crtl+Alt+Sup**. En la ventana derecha haz doble clic sobre **Quitar Administrador de Tareas**. Esta propiedad cuando está activada impide que los usuarios puedan ejecutar el administrador de tareas. Selecciona la opción **Deshabilitada** y pulsa **Aceptar**.




**En las directivas de grupo es donde podrás encontrar la opción que te permitirá deshabilitar el Administrador de Tareas de Windows.**

## Convertir CHM a PDF

**Tengo un diccionario en formato de ayuda (*.chm) y me resulta un poco pobre a la hora de buscar un término porque sólo me lleva la letra con la que comienza éste. Me gustaría poder pasarlo a PDF ¿Es posible?**

**Marcelo P.**

CHM es un formato de Microsoft que se utiliza para crear libros de ayuda. Se creó hace más de diez años y la verdad es que cada vez se utiliza menos. Incluso ha sido sustituido en Windows Vista por MAML que está basado en XML. No obstante, todavía existen miles de libros y ficheros de ayuda que utilizan este formato. Para pasar directamente un fichero chm a un archivo pdf puedes utilizar alguna aplicación comercial como **ABC Amber CHM Converter** (dispone de una versión de evaluación que puedes obtener en **www.processtext.com/abcchm.html**) o **CHM** to **PDF Converter** (con su correspondiente versión de evaluación disponible en **www.the-ta-software.com/chmtopdf.htm**).
Si quieres utilizar programas gratuitos tienes que hacer la conversión en dos pasos. En el fondo CHM está compuesto por páginas HTML que pueden ser extraídas con alguna utilidad como **CHM Decoder**. Descarga la aplicación de **www.gridinsoft.com/chm.php**. En la pestaña **Open File** pulsa sobre el botón **Open** para abrir el fichero chm. Luego ve a la pestaña **Decode** y haz clic sobre **Go!** Al cabo de unos instantes se creará una carpeta con las páginas HTML y un menú para navegar por ellas. Si aún así todavía quieres convertirlo a pdf instala alguna aplicación gratuita como **Primo PDF**, que te crea una impresora virtual en el sistema. Al imprimir y seleccionarla se genera directamente el fichero en formato pdf (**www.primopdf.com**).

## Dudas sobre USB 3.0

**He leído que hay un USB 3.0. ¿El 3.0 se refiere al USB físico o más bien al tipo de controlador que utiliza?. De ser así, ¿Se puede pasar un USB 2.0 a 3.0?**

**Alberto Pérez**

El nuevo Estándar de USB 3.0 multiplica por 10 la velocidad de transferencia actual que tiene USB 2.0, que pasa de 480 Mbps a 4,8 GBs (600 MB/seg.). Como puedes intuir, el cambio no es sólo del controlador de software, sino físico. USB 3.0 cuenta con mayor intensidad de corriente (900 miliamperios frente a los 500 de USB 2.0) y el conector contiene 5 contactos nuevos que son utilizados para el canal de alta velocidad. También se mantienen los 4 contactos actuales de USB 2.0 para asegurar la compatibilidad hacia atrás. Por lo tanto, el nuevo conector USB 3.0 tiene 9 contactos y es visiblemente más grueso. Podrás conectar un dispositivo o cable USB 2.0 en un conector 3.0, pero no a la inversa.

## Protege tu conexión de accesos no autorizados

# Monta y configura una red WiFi segura

**Tanto si tienes un equipo en casa, como si quieres conectar varios ordenadores y necesitas que todos tengan acceso a Internet, lo mejor es montar una red WiFi con ellos y un router ADSL. Así todos estarán conectados, y sin cables. Eso sí, tienes que cuidar su configuración para que no esté abierta a todo aquel que quiera "colarse" en ella. Aquí descubrirás cómo crear una red inalámbrica con conexión a Internet y ajustarla para que sea segura.**

Hasta hace relativamente poco tiempo, montar una red en casa era para volverse loco. No por el hecho de hacerlo, sino porque no había otro modo para ello que unir todos los equipos al router que proporcionaba acceso a Internet mediante cables. Con todo lo que ello comportaba: agujeros en las paredes, taladros, catas en la pared, polvo, kilómetros de cableado por todas partes... y familiares cabreados por el trasiego y lo feas que quedaban las paredes, todas llenas de agujeros. Por suerte, esto ya pasó a la historia. Gracias a la aparición y posterior popularización de las tecnologías de conexión inalámbrica, las redes WiFi se han multiplicado y ya quedan pocos hogares donde la conexión a Internet se lleve a cabo conectando todos los ordenadores que hay en ella a un router mediante cables. Todo gracias a que desde hace unos años los ordenadores ya integran conectividad WiFi, además de que las compañías proveedoras de acceso a Internet proporcionan a sus clientes routers WiFi como parte de su oferta. Eso sí, al crearla, proceso bastante más sencillo de lo que puede parecer en un primer momento, no tienes que descuidar su protección, puesto que si no tienes cuidado, cualquier vecino situado lo suficientemente cerca puede conectarse a ella y navegar por la Red a sus anchas. O peor, acceder a uno de tus ordenadores y robarte datos. Así que presta atención a las próximas páginas.



# 1 Monta y configura tu red WiFi

Además de los ordenadores, que si no son muy antiguos contarán con conectividad wireless integrada de serie, para montar una red WiFi con conexión a Internet es básico contar con un router ADSL inalámbrico, que suele incluir un CD con todos los archivos de instalación y herramientas necesarias para su instalación. Si te lo ha suministrado tu proveedor de acceso a Internet contará incluso con un CD con el correspondiente asistente de conexión a la Red, lo que te facilitará aún más la tarea. En este caso, nosotros utilizaremos el modelo DGND3300 de NetGear. Ten en cuenta que la instalación y configuración de este dispositivo es muy sencilla, pero variará según su modelo y compañía. Por ello, consulta cuidadosamente las instrucciones proporcionadas por su fabricante. En algunos casos es posible que el CD de instalación del dispositivo provenga del propio operador de ADSL, y que debas usarlo para que la configuración de fábrica del router se complete con el usuario y contraseña que te faciliten en el contrato de la conexión, que serán solicitadas la primera vez que lo uses.

## 1.1 Primeros pasos

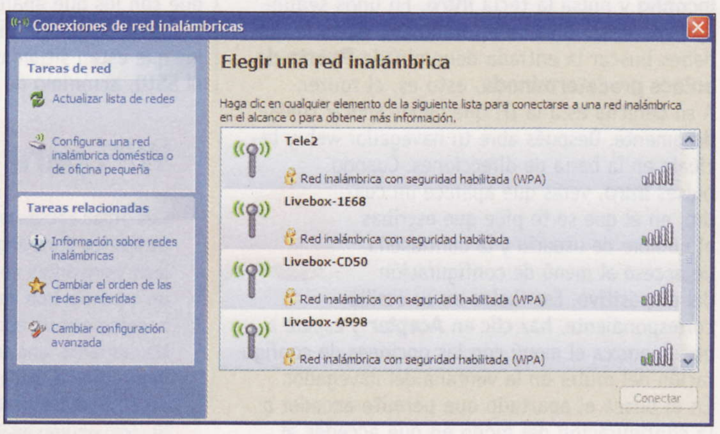
Tras sacar el router de su caja y enchufarlo a la red eléctrica y al conector de la red telefónica a través del cual vas a acceder a Internet, busca el CD que lo acompaña e insértalo en la unidad lectora correspondiente de tu PC. Si tienes activada la ejecución automática del CD, se ejecutará automáticamente. En la ventana que aparece haz clic en su enlace **Configuración** para que comience el proceso de configuración de la red.

En unos instantes aparecerá el primer paso del asistente de configuración del router. En él y en el que viene a continuación sólo tienes que pulsar el botón **Siguiente**. Después pulsa **Splitter** para conectar el módem y el teléfono en la misma toma o filtro si sólo vas a enganchar el módem a la toma. Tras hacer clic en **Siguiente** dos veces, el asistente te pide que conectes un cable amarillo a una toma de red del router y al primer equipo de la red. Comprueba que las luces de la conexión están encendidas y espera a que el asistente verifique que los pasos dados hasta ahora han sido correctos. En ese momento tienes que escoger una zona en la lista **Nueva Región**. Como España no sale en ella, selecciona la opción **Otro**. Una vez hayas hecho clic en **Siguiente** varias veces, comenzará la comprobación de la conexión a Internet del router. Si todo es correcto, en unos minutos estará resuelta la instalación satisfactoriamente. En el transcurso de la misma, el router asignará una dirección IP de manera automática al ordenador. En otros casos, no necesitarás un cable de conexión, ya que el router trae de fábrica una configuración que hace posible que, sólo con saber la IP del router, el login y el password de acceso al router puedas conectarte a él sin cables y obtener una dirección IP automáticamente. A partir de ahora ya no necesitas el asistente para conectar el resto de ordenadores a la red WiFi.

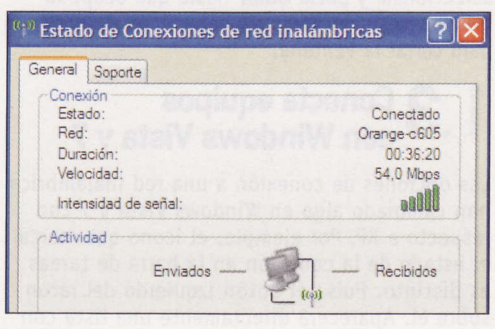



## 1.2 Un equipo con Windows XP a la Red

Si tu sistema operativo es Windows XP, fíjate en la barra de tareas y localiza en él el icono correspondiente a las redes. Si está desconectado, como es habitual la primera vez que intentes acceder a ella, pulsa el botón derecho del ratón sobre él y elige, en el menú que aparece, la opción **Ver redes inalámbricas disponibles**. En unos segundos aparecerá una ventana, en la que debes seleccionar la opción **Elegir una red inalámbrica**, para después repetir la operación con el enlace **Actualizar lista de redes**. En unos segundos concluirá la búsqueda, y aparecerán las redes disponibles en tu domicilio y sus alrededores. Entre los resultados estará la tuya, con su indicador de la calidad de la señal a la derecha del nombre. Haz clic sobre su entrada y pulsa acto seguido el botón **Conectar**. El cuadro **Conexiónes de red inalámbricas** aparecerá al momento. En él debes escribir la contraseña de acceso a la red dos veces. Una vez hecho esto pulsa de nuevo en **Conectar**.




Cuando la conexión quede establecida, haz clic de nuevo con el botón derecho del ratón en el icono de red de la barra de tareas y elige la entrada **Estado** en el menú asociado. En la ventana del mismo nombre, que se mostrará pasados unos instantes, podrás ver las características de la red a la que estás conectado: estado, red, duración de la conexión y velocidad e intensidad de la misma. Fíjate en su parte inferior. Verás que contiene varios botones, de los que debes pulsar **Propiedades**. A continuación, activa la pestaña **Redes inalámbricas** en el cuadro que aparece en pantalla. Contiene todo lo que precisas para que el equipo se conecte por defecto a tu red, y de manera automática. En concreto, asegúrate




## Glosario

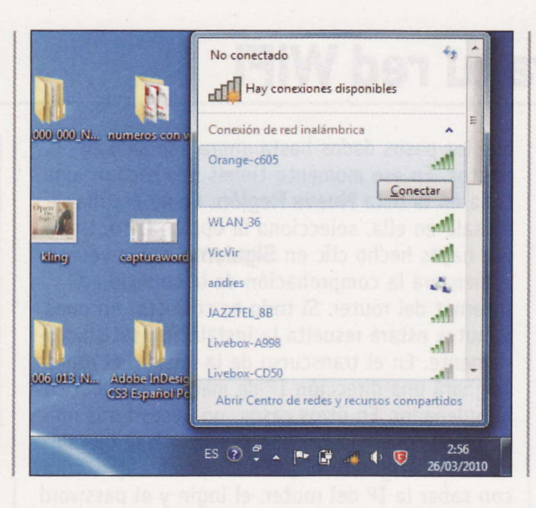
A lo largo del artículo hay algunos términos que pueden resultarte confusos. A continuación, tienes un pequeño glosario con una breve descripción de algunos de ellos:

- **Dirección MAC**: es un código que identifica de forma única a un dispositivo en una red, tanto cableada como WiFi. También se conoce como dirección física, porque proporciona a nivel físico lo que la dirección IP aporta en el nivel de red.
- **SSID**: quiere decir Service Set IDentifier. Es un código de 32 caracteres que se incluye en todos los paquetes que se emiten a través de una red inalámbrica. Este código permite diferenciar a la red de otras con las que comparte el espacio radioeléctrico. Habitualmente se emplean caracteres alfanuméricos, ya que el SSID se emplea habitualmente para identificar a la red por parte del usuario.
- **WEP**: abreviatura de Wired Equivalent Privacy. Es un protocolo de cifrado diseñado originalmente para proteger las redes WiFi. Como su nombre indica, el objetivo es el de dotar a las redes WiFi de la protección suficiente para considerarlas tan seguras como las redes cableadas. Sin embargo, varias vulnerabilidades hacen en la actualidad desaconsejable emplear este sistema de protección, que ha sido desplazado por WPA y WPA2.
- **WPA**: es la abreviatura de Wi-Fi Protected Access. Este protocolo y su reemplazo, WPA2, son los métodos de cifrado para redes inalámbricas más seguros hasta el momento. Sin embargo, la implementación usada habitualmente en entornos domésticos (PSK) hace fácil romper el cifrado si la contraseña elegida es mala. Por ello, resulta conveniente combinar WPA con otros mecanismos de protección, como el filtrado MAC.
- **DNS**: significa Domain Name System, y es un sistema pensado para asociar las direcciones de Internet (IP) a nombres de dominio más fáciles de recordar por los usuarios. Los routers y ordenadores conectados a la red utilizan la dirección IP de uno o más servidores de DNS a los que consultan, para cada dominio, antes de establecer una conexión a cualquier servicio: web, FTP, etc.

de que su nombre figura el primero en la lista de la casilla **Conectar automáticamente a redes disponibles en el orden siguiente**. Si no es así, selecciónala y pulsa **Subir** hasta que ocupe la primera posición. Después haz clic en **Aceptar** para cerrar la ventana.

## 1.3 Conecta equipos con Windows Vista y 7

Las opciones de conexión a una red inalámbrica han cambiado algo en Windows Vista y 7 con respecto a XP. Por ejemplo, el icono que marca el estado de la conexión en la barra de tareas es distinto. Pulsa el botón izquierdo del ratón sobre él. Aparecerá directamente una lista con las redes inalámbricas disponibles en los alre-




dedores con un indicador de la intensidad de su señal. Posteriormente, haz clic una vez en el icono de la correspondiente a la tuya y pulsa el botón **Conectar**.
A continuación, escribe la contraseña de acceso a la red (sólo una vez) y, tras pulsar **Aceptar**, se establecerá la conexión. Una vez hecho esto, aparecerá una ventana, en la que Windows 7 te pide que le indiques qué tipo de red es a la que te has conectado: **Doméstica**, **De trabajo** o **Pública**. En función de la que escojas, el sistema operativo ajustará automáticamente las opciones de seguridad, para dotar a la red de las más adecuadas para ella. Tras elegir la más conveniente, haz clic en la opción **Cerrar** para salir de la ventana y comenzar a navegar por la red.

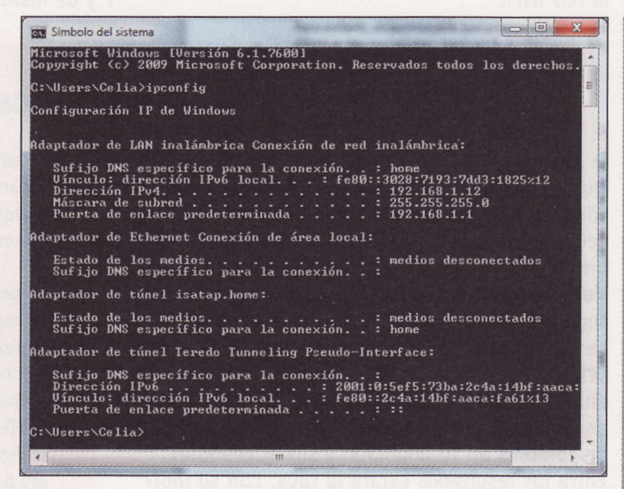


# 2 Ajusta las opciones de seguridad de la Red

Sin duda, las redes sin cables son realmente cómodas, pues te permiten moverte por la casa con tu ordenador con total libertad (siempre y cuando el equipo sea portátil, claro está) y sin estar atado a un cable. Pero como todo, tiene también sus inconvenientes. El principal es que el medio que utiliza para transmitir la información es el espectro radioeléctrico, que es compartido por todos y al que no se le pueden poner límites. Por eso, la señal que emite tu router no se queda dentro de tu casa, sino que cualquiera situado a una cierta distancia de tu hogar puede acceder a ella sin autorización. No sólo a los ordenadores que componen tu red, sino también a Internet.
Y seguro que no te hace ninguna gracias que, mientras tú pagas tu conexión, alguno de tus vecinos la utilice gratis. Incluso puede saturarla con descargas de redes P2P, mientras que tú descubres con disgusto que no puedes ni abrir la página web de tu periódico preferido o tu cuenta de correo electrónico.
Para evitarlo, es aconsejable que protejas el acceso a tu red doméstica, para lo que debes efectuar algunos ajustes, tanto en la configuración del router como en la del sistema operativo, como verás a continuación.

## 2.1 Cambia la contraseña de acceso al router

Por defecto, los fabricantes de todos los modelos de routers protegen el acceso al mismo con una contraseña "de fábrica", que es aconsejable que modifiques en cuanto tengas creada la red. Las contraseñas asignadas por defecto a estos aparatos son tan conocidas que incluso figuran en diversas páginas web, como por ejemplo, **www.phenoelit-us.org/dpl/dpl.html**. Si no la cambias, cualquiera que tenga ciertos conocimientos y tenga tu red a tu alcance podrá acceder a ella con facilidad. Como verás a continuación, es muy rápido y sencillo. Lo primero que tienes que hacer es la dirección IP que tiene tu router en la red local. Para ello pulsa el botón **Inicio** y escoge después **Programas**, **Accesorios** y **Símbolo del sistema**. En la ventana que aparece, caracterizada por su fondo negro, escribe



Símbolo del sistema

```
Microsoft Windows [Versión 6.1.7600]
Copyright (c) 2009 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

C:\Users\Celia>ipconfig

Configuración IP de Windows

Adaptador de LAN inalámbrica Conexión de red inalámbrica:

   Sufijo DNS específico para la conexión. . : home
   Vínculo: dirección IPv6 local. . . : fe80::3028:7193:7dd3:1825%12
   Dirección IPv4. . . . . . . . . . . . . . : 192.168.1.12
   Máscara de subred . . . . . . . . . . . . : 255.255.255.0
   Puerta de enlace predeterminada . . . . . : 192.168.1.1

Adaptador de Ethernet Conexión de área local:

   Estado de los medios. . . . . . . . . . . : medios desconectados
   Sufijo DNS específico para la conexión. . :

Adaptador de túnel isatap.home:

   Estado de los medios. . . . . . . . . . . : medios desconectados
   Sufijo DNS específico para la conexión. . : home

Adaptador de túnel Teredo Tunneling Pseudo-Interface:

   Sufijo DNS específico para la conexión. . :
   Dirección IPv6 . . . . . . . . . . : 2001:0:5ef5:73ba:2c4a:14bf:aaca:
   Vínculo: dirección IPv6 local. . . : fe80::2c4a:14bf:aaca:fa61%13
   Puerta de enlace predeterminada . . . . . : ::

C:\Users\Celia>
```

**ipconfig** y pulsa la tecla **Intro**. En unos segundos aparecerá diversa información, entre la que debes buscar la entrada denominada **Puerta de enlace predeterminada**, esto es, el router.
A su derecha está la IP, que debes anotar cuidadosamente. Después abre tu navegador web y tecléala en la barra de direcciones. Cuando pulses **Intro**, verás que aparece un cuadro, en el que se te pide que escribas el nombre de usuario y la contraseña de acceso al menú de configuración del dispositivo. Escríbelas en su casilla correspondiente, haz clic en **Aceptar** y espera a que aparezca el menú con las opciones de configuración del router en la ventana del navegador.
En él busca el apartado que permite acceder a la configuración del modo en que accedes al dispositivo. Este caso, fíjate en la zona izquierda del menú de configuración del router. Ahí figuran las categorías de la configuración del aparato. La que te interesa es **Set Password**, de la zona **Maintenance**. Haz clic sobre ella y fíjate en la

**Set Password**

| | |
|---|---|
| Old Password | ••••••• |
| New Password | •••••••••••• |
| Repeat New Password | •••••••••••• |

Administrator login times out after idle for 5 minutes.

Apply | Cancel

parte central de la ventana. Una vez hecho esto, escribe la nueva contraseña que quieras utilizar para proteger el acceso al aparato.
Tendrás que hacerlo dos veces (en nuestro caso, en las casillas **New Password** y **Repeat New Password**), para evitar errores. Es recomendable que no elijas para ello una palabra que resulte fácil de recordar, sino una combinación de números y letras que no tenga ningún significado. Después guarda los cambios que acabas de hacer pulsando en el botón **Apply**. El router volverá a pedirte de nuevo los datos de acceso a su menú: el nombre de usuario y la contraseña nueva.

## 2.2 Modifica y esconde el SSID

Cada red WiFi tiene un nombre que la identifica, que son los que aparecen en la lista de redes disponibles cuando le dices a tu equipo que busque las que están situadas en tu "radio de acción". Es el SSID, acrónimo de Service Set Identifier. Por

### WiFi para PCs antiguos

Los ordenadores actuales están todos preparados de fábrica para poder conectarse a redes wireless, pero antes no era así. Para poder conectar un equipo a una de estas redes era necesario hacerse con un adaptador que lo permitiera. Usualmente, una tarjeta WiFi puede ser de varios tipos: interna (para equipos de sobremesa), externa, USB, etc. Insertar uno de estos dispositivos en tu viejo equipo es la solución para incorporarlos a tu red wireless. Conseguirlo es muy sencillo. Tras insertarla al equipo, se configurará como cualquier otro componente hardware conectado al ordenador y sólo tendrás que instalar sus controladores en caso de que el sistema operativo no los reconozca automáticamente. Luego, se configura el acceso del ordenador a la red como si la tarjeta fuese parte de él.

defecto, el fabricante del router o el proveedor de conexión a Internet asigna uno al dispositivo de conexión (por ejemplo, Orange, Netgear, etc.), que si no se cambia puede que coincida o sea muy parecido a alguno de los que identifiquen a una red situada en los alrededores de tu domicilio y genere confusiones. Pero no sólo eso. Si algún vecino con ganas de acceder a Internet gratis quiere conectarse, es muy probable que trate de acceder primero a las redes que no han cambiado su SSID por una personalizada. La razón es que si no se varía este identificador, se da la impresión de no haberse preocupado por proteger el acceso a la WiFi. Para modificarlo, accede al menú de configuración del router desde el navegador web como te hemos comentado anteriormente. En él busca la zona en la que se encuentran los ajustes de configuración de los parámetros básicos de la seguridad de la red. En este caso se encuentran en el apartado **Wireless Settings**. El nombre a cambiar está en el cuadro **Name (SSID)**. Bórralo y escribe en ella el nombre que quieres dar a tu red. En caso de que además de modificar su denominación, quieras ocultar el SSID de tu WiFi a los ojos de los demás, tienes que desactivar la característica denominada difusión de su nombre (**Broadcast SSID**). En el caso del NetGear DGND3300, para acceder a ella haz clic en **Guest Networks** de la zona **Setup** y

Wireless Settings
Wireless Network
Name (11N SSID): Nombrename23235
Name (11G SSID): Nombrename2324356w
Region: Europe
Mode: Up to 270Mbps at 5GHz
11N Channel: 36
11G Channel: 11

NETGEAR SMARTWIZARD router manager RangeMax Dual Band Wireless-N Modem Router
Setup Wizard · Add WPS Client · Setup · Basic Settings · ADSL Settings · Wireless Settings · Guest Network b/g · Guest Network a/n · USB Storage · Basic Settings · Advanced Settings
Guest Network Settings b/g
Network Profiles

| | Profile | SSID | Security | Enable | Broadcast SSID |
|---|---|---|---|---|---|
| ⦿ | 1 | NETGEAR-2.4G_g_Guest1 | None | No | Yes |

Wireless Settings - Profile 1
☐ Enable Guest Network
☑ Enable SSID Broadcast
☐ Allow Guest to access MY Local Network
Guest Wireless Network Name(SSID): NETGEAR-2.4G_g_Gue

después eliminar la activación de la casilla situada a la izquierda de **Enable SSID Broadcast**. Se encuentra en el área **Wireless Settings – Profile**. Por último, aplica y guarda los cambios realizados.

## 2.3 Cifra tu conexión

Sin duda, uno de los métodos más seguros para evitar que cualquiera que desconozca la clave de acceso a tu red pueda acceder a ella es el cifrado de la conexión. Además, al hacerlo consigues que, si un extraño intercepta los datos intercambiados entre los ordenadores de tu red e intenta ver su contenido, no entienda nada. El tipo de cifrado más recomendable que debes utilizar es WPA-PSK. Lo habitual es que todos los equipos que vayas a conectar a la red lo soporten, así que seguro que no tienes ningún problema para habilitarlo. Eso sí, si tienes algún aparato antiguo que sólo sea compatible con WEP, no podrás utilizar WPA a no ser que lo cambies por uno más moderno. En cualquier caso, siempre será mejor utilizar WEP que ninguno, aunque pueda "romperse" con relativa facilidad. Accede a las opciones de configuración del router que regulan el cifrado. En el menú del router que estás configurando, para que se muestren hay que hacer clic en **Wireless Settings**, situado en la zona **Setup** de la barra de opciones de la izquierda de la ventana, para después localizar la denominada **Security Options**. En ellas debe estar la lista de los cifrados que puedes activar para tu red doméstica. Lo habitual es que, por defecto, la red no esté cifrada, lo que reduce bastante su nivel de seguridad. Esto es lo que debes cambiar.

Security Options
⦿ Disable
○ WEP (Wired Equivalent Privacy)
○ WPA-PSK (Wi-Fi Protected Access Pre-Shared Key)
○ WPA2-PSK (Wi-Fi Protected Access 2 with Pre-Shared Key)
○ Mixed WPA-PSK+WPA2-PSK
○ WPA-802.1x
Apply

Fíjate en que seguro que hay diversas variantes de WPA para seleccionar. Como se trata de una red doméstica, y seguro que no quieres utilizar un servidor externo para conectarte, **WPA2-PSK** (que significa WPA with Previously Shared Key, más seguro y moderno que el WPA-PSK), aunque en algunos casos no tendrás la posibilidad de elegir entre dos tipos de cifrado WPA. Mediante esta selección, lo único que tiene que hacer el usuario que quiera conectarse a la WiFi es anotar una clave personal, que debes elegir en este punto. Ten presente que cuanto más larga y compleja sea, más complicado resultará romper el cifrado. Aquí, al igual que en toda contraseña, es fundamental intercalar letras con números para incrementar el grado de fortaleza de la misma. Lo habitual es que en la mayoría de modelos de router puedas elegir entre más de un cifrado WPA-WSK. Los principales son dos (aunque en muchos casos pueden aparecer más): **TKIP** y **AES**. El primero es algo más débil que el segundo, pero presenta una gran ventaja: parte de la clave de cifrado se cambia de manera automática al alcanzarse un determinado número de paquetes enviados y recibidos. El segundo es más robusto, pero no todos los dispositivos son compatibles con él. Después de elegir tu sistema de cifrado, aplica y guarda los cambios.

## 2.4 Filtra equipos en función de la dirección MAC

Otro sistema para proteger tu red de accesos no autorizados es limitar los dispositivos que pueden acceder a ella, mediante el filtrado de sus direcciones MAC, (una especie de "matrícula física" que identifica a cada dispositivo WiFi de forma única), mediante la creación de una lista en el router, que indica a éste los aparatos autorizados para conectarse a él. Lo primero que tienes que hacer para crearla es averiguar la dirección MAC de todos los equipos y dispositivos a los que quieras dotar de acceso a la red. Para ello debes hacer que aparezca en pantalla la línea de comandos. Pulsa **Inicio** y elige después **Todos los programas**, **Accesorios** y **Símbolo del sistema**. Cuando se muestre la ventana correspondiente, escribe en ella lo siguiente: **ipconfig/all**. De esta forma aparecerá la dirección MAC del

```
Símbolo del sistema
C:\Users\Celia>ipconfig/all

Configuración IP de Windows

   Nombre de host. . . . . . . . . : Celia-PC
   Sufijo DNS principal  . . . . . :
   Tipo de nodo. . . . . . . . . . : híbrido
   Enrutamiento IP habilitado. . . : no
   Proxy WINS habilitado . . . . . : no
   Lista de búsqueda de sufijos DNS: home

Adaptador de LAN inalámbrica Conexión de red inalámbrica

   Sufijo DNS específico para la conexión. . : home
   Descripción . . . . . . . . . . . . . . . : Intel(R)
   Dirección física. . . . . . . . . . . . . : 00-21-6A-
   DHCP habilitado . . . . . . . . . . . . . : sí
   Configuración automática habilitada . . . : sí
   Vínculo: dirección IPv6 local. . . : fe80::3028:7193:
```

adaptador de red de tu equipo. Es la combinación de números y letras, separadas por guiones o por el signo de dos puntos, dos a dos, situada a la derecha de la entrada denominada **Dirección física**. Anótala y repite la operación con todos los ordenadores que formen parte de tu red.

Una vez las tengas todas, accede al menú de configuración del router y busca la sección en la que están todas las opciones de configuración de la seguridad de la red. El router NetGear las tiene un poco escondidas. Para acceder a ellas hay que hacer clic en **Wireless Settings** de la zona **Advanced**, para después pulsar el botón **Setup Access List**. Entonces se abre otro menú, en el que hay que activar **Turn Access Control On**. Una vez hecho esto, hay que anotar las direcciones MAC de los dispositivos permitidos

☑ Turn Access Control On
Trusted Wireless Stations

| | Device Name | MAC Address |
|---|---|---|

Delete

Available Wireless Stations

| | Device Name | MAC Address |
|---|---|---|

Add

Add New Station Manually
Device Name:
MAC Address:

## Mejora la cobertura de la red inalámbrica

En ocasiones, la red no funciona todo lo bien que quisieras, aunque no estés muy lejos de ella. Esto se puede solucionar con acciones tan simples como cambiar el router de posición. A veces, sólo unos centímetros bastan para que la potencia de la señal suba. También puedes probar a variar la inclinación de su antena. Y si tu router cuenta con adaptadores adecuados, puedes cambiar su antena por otra más potente e, incluso, añadirle otras. Eso sí, en este caso ten cuidado, puesto que un cable de antena largo absorbe parte de la señal. También puedes, en caso de que tu casa sea muy grande o conste de varias plantas, instalar un repetidor o utilizar otro router WiFi dentro de la misma red para que funcione como tal. Con cualquiera de estos sistemas, la calidad de la señal de la red mejorará.



en las casillas **Name** y **MAC Address**. En función de tu router deberás separar cada par de sus caracteres con un guión o con dos puntos.
Cuando hayas terminado de crear la lista de direcciones MAC permitidas, ya puedes activar el filtrado. Recuerda que cada vez que quieras conectar un dispositivo nuevo a la red deberás añadir su dirección MAC a esta lista previamente, o no podrás conectarlo a ella.

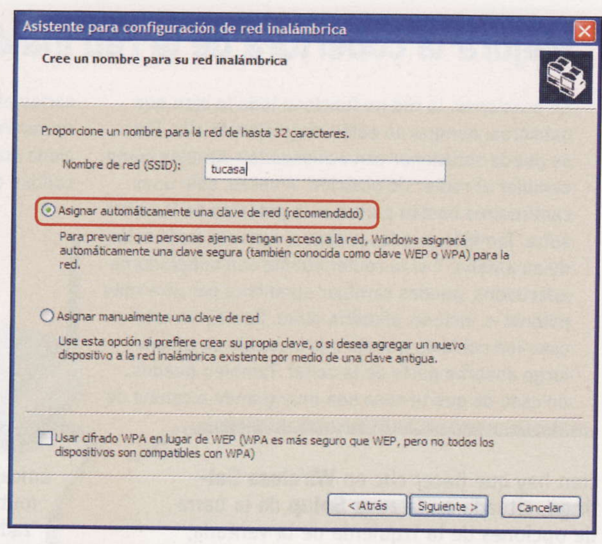
## 2.5 Desactiva el servidor DHCP

Todos los equipos conectados a la red deben estar identificados mediante una dirección IP propia y única, que por lo general reciben automáticamente por parte del servidor DHCP en el router.
También pueden asignarse a mano, equipo a equipo, algo que tendrás que hacer obligatoriamente si el servidor DHCP está desactivado, una opción más que recomendable para elevar la protección de tu WiFi. Es una tarea algo tediosa, aunque resulta una de las formas más prácticas de evitar que los intrusos puedan navegar por Internet a costa de tu conexión, ya que no podrán obtener una dirección IP para hacerlo.

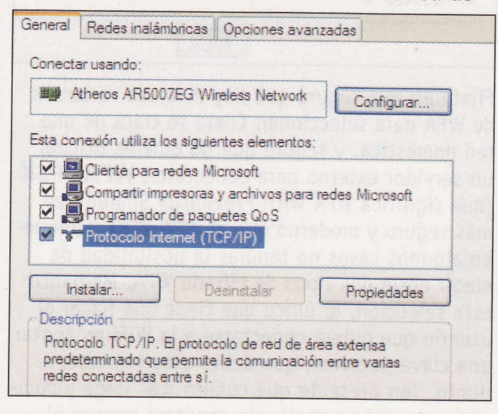
Por eso, es conveniente que desactives el servidor DHCP. Podrás hacerlo en el menú de configuración del dispositivo, y generalmente, después de localizar la opción correspondiente, sólo tendrás que eliminar la selección de un elemento. En nuestro caso, hay que hacer clic en el enlace **LAN Setup** de la zona **Advanced**. Después, en la parte central de la ventana, se desactiva la entrada **Use Router as DHCP Server** y se pulsa la opción **Apply** para llevar a cabo las modificaciones.

## 2.6 Ajusta la conexión a tu red protegida con Windows XP

Una vez hayas realizado estos cambios, la forma de conectarte a la red será un poco diferente, ya que tendrás que introducir algunos datos manualmente para volver a disfrutar de la navegación web. Si tienes instalado Windows haz clic dos veces en el icono de red. Si ocultaste el SSID de la red, no aparecerá en la lista obtenida como resultado de la búsqueda. Debes buscarla manualmente, para lo que tienes que seguir el enlace **Configurar una red inalámbrica doméstica o de oficina pequeña**. En unos instantes aparecerá un asistente, en cuyo segundo paso, al que accederás tras pulsar **Siguiente**, tendrás que especificar los parámetros de seguridad que has asignado a tu red.



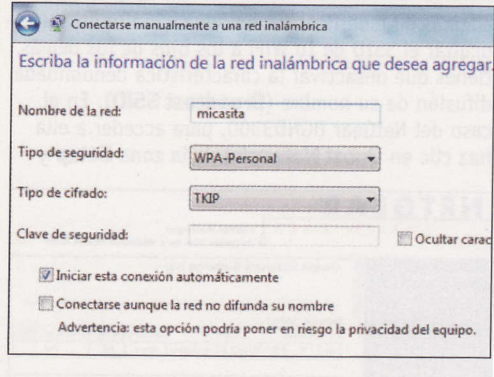

Escribe su nombre en el cuadro **Nombre de red (SSID)**. Después selecciona la opción **Asignar manualmente una clave de red**. Asegúrate también de que, si utilizas cifrado WPA, está activada la opción **Usar cifrado WPA en lugar de WEP**. A continuación, escribe por duplicado la clave de acceso a la red wireless que estableciste. Después activa la opción **Configurar una red manualmente** y pulsa **Finalizar**. El equipo se conectará automáticamente a la red.
Lo mismo sucede si has deshabilitado el servidor DHCP. En ese caso, tendrás que especificar la dirección IP del equipo a mano. A continuación, haz clic dos veces en el icono de red de




la barra de tareas y pulsa el botón **Propiedades** en el cuadro que aparece. Una vez hecho esto, activa la opción **Protocolo Internet (TCP/IP)** y, tras hacer clic en **Propiedades** y activar la opción **Usar la siguiente dirección IP**, anótala en la casilla **Dirección IP**. Pulsa **Aceptar** para guardar los cambios.

## 2.7 Accede a la red asegurada con Windows Vista o 7

Si utilizas Windows Vista o 7, para conectar tu equipo a la red haz clic en el icono de red de la barra de tareas y sigue el enlace **Abrir el centro de redes y recursos compartidos** en el menú que aparece. En la ventana que surge, pulsa en **Configurar una nueva conexión o Red**. Acto seguido, en la ventana **Configurar una conexión o red**, haz clic en **Conectarse manualmente a una red inalámbrica** y pulsa en el botón **Siguiente**.
En este punto tienes que suministrar al equipo los datos de tu red: **Nombre**, **Tipo de seguridad** (para lo que debes escoger una opción en la lista desplegable de su derecha, normalmente será una de las dos opciones denominadas WPA-Personal) y **Tipo de cifrado** (TKIP o AES). Escribe la clave de acceso a la Red y activa después las op-




ciones **Ocultar caracteres** e **Iniciar esta conexión automáticamente**. Pulsa el botón **Siguiente**. La red ya está casi configurada. Sólo te queda repetir el proceso con todos los equipos que necesites conectar.

## Los botones de activación de la conexión WiFi

Uno de los sistemas utilizados para ahorrar batería en un portátil es la desactivación de la conectividad WiFi. De esta manera, si no se utiliza la conexión, el ordenador no está buscando continuamente redes y no gasta batería. Para ello basta con pulsar un botón, que debes pulsar de nuevo para activar otra vez la búsqueda de redes. Eso sí, también puede que lo pulses accidentalmente durante la navegación y creas que hay algún problema con la conexión ajeno al equipo. Por eso, lo primero que conviene que revises si navegas con un portátil en una red WiFi, es que está activada su conectividad. Esto es especialmente importante en los modelos en los que la activación y desactividad de la conexión se realiza mediante un simple toque en una zona de la carcasa o del teclado.

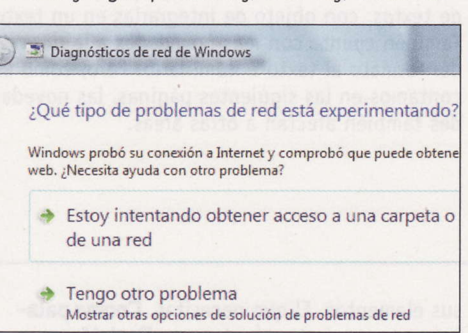


# 3 Soluciona los problemas en tu red

A veces, la conexión a Internet se ve interrumpida, y puede que no sepas por qué. Por ello, conviene que tengas en cuenta una serie de operaciones básicas para saber lo que tienes que hacer. Eso sí, ten siempre a mano el número de teléfono de tu proveedor de conexión, porque si todo falla tendrás que ponerte en contacto con él por si hubiese algún problema ajeno a tu red que afecta a su funcionamiento. No obstante, antes de hacerlo, conviene que des unos sencillos pasos para asegurarte de que todo es correcto.

## 3.1 Comprueba la conexión al router

Lo primero que tienes que hacer si falla la conexión es comprobar si los ordenadores tienen conexión con el router. Para ello debes utilizar la línea de comandos. Para que aparezca pulsa **Inicio** y escoge después las opciones **Todos los programas**, **Accesorios** y **Símbolo del sistema**. Después escribe **ping**, anota después la dirección IP de tu router y pulsa la tecla **Intro**. Si recibes respuesta, quiere decir que no hay ningún problema en la conexión entre tu equipo y él. En caso de que no recibas ninguna, desconecta el equipo de la conexión y vuelve a conectarte. Para ello haz clic en el icono de la conexión y repite la operación en el correspondiente a tu red de la lista de resultados que aparece. Acto seguido pulsa el botón **Desconectar** y después haz lo mismo con el denominado **Conectar**. Transcurridos unos segundos, la conexión se habrá realizado. Si sigues sin conexión al router, repara la conexión. Pulsa el botón derecho del ratón en el icono de red de la barra de tareas de Windows y escoge **Solucionar problemas**. El equipo comprobará si hay algún problema y, si lo hay, tratará de




repararlo. Si todo falla, reinicia el router. A menos que haya un problema físico con el equipo o el router, debería solucionarse el problema con la conexión del equipo y el dispositivo.

## 3.2 Verifica el estado de la conexión a Internet

Si la conexión entre tu equipo y el router es correcta, pero sigues sin conexión a Internet, haz ping a una dirección IP externa. Si no recibes respuesta a la petición, reinícialo. Si sigue sin haber respuesta, llama al teléfono de incidencias de tu proveedor porque el problema con la conexión es ajeno a tu red. En caso de que recibas respuesta pero sigas sin poder abrir páginas web, puede que el problema esté relacionado con el DNS. Haz ping a una dirección IP, pero en lugar de a una con números, a una dirección web convencional, con sus letras. Si no resuelve el DNS, prueba en primer lugar a reiniciar el router. Si el problema persiste,

```
Símbolo del sistema

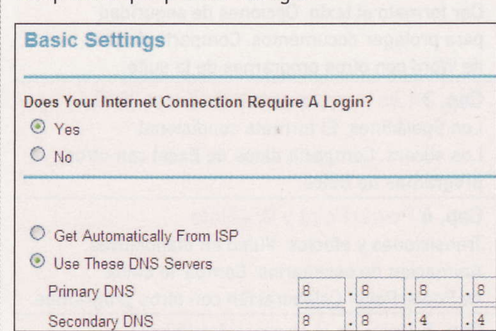
C:\Users\Celia>ping www.yahoo.es

Haciendo ping a rc.fy.b.yahoo.com [206.190.60.37] con 32 bytes de datos:
Respuesta desde 206.190.60.37: bytes=32 tiempo=200ms TTL=44
Respuesta desde 206.190.60.37: bytes=32 tiempo=198ms TTL=44
Respuesta desde 206.190.60.37: bytes=32 tiempo=185ms TTL=44
Respuesta desde 206.190.60.37: bytes=32 tiempo=195ms TTL=44

Estadísticas de ping para 206.190.60.37:
    Paquetes: enviados = 4, recibidos = 4, perdidos = 0
    (0% perdidos),
Tiempos aproximados de ida y vuelta en milisegundos:
    Mínimo = 185ms, Máximo = 200ms, Media = 194ms

C:\Users\Celia>
```

sustituye el DNS utilizado por tu proveedor por otro, como por ejemplo, los de Google (8.8.4.4 o 8.8.8.8). Para ello abre el menú de acceso a la configuración del router y busca la casilla adecuada para modificarlo. En nuestro caso, las opciones necesarias se encuentran en la parte central inferior de la ventana principal del menú de configuración del router. Se trata de la opciones **Use These DNS Servers**, y las casillas a la derecha de **Primary DNS** y **Secondary DNS**, en las que anotar las nuevas DNS. Aplica después los cambios y comprueba que puedes navegar.




Si has seguido todos los pasos que te hemos contado a lo largo de este artículo conseguirás mantener a punto tu conexión Wifi, disfrutar de ella al cien por cien, y asegurarla de cualquier acción malintencionada.

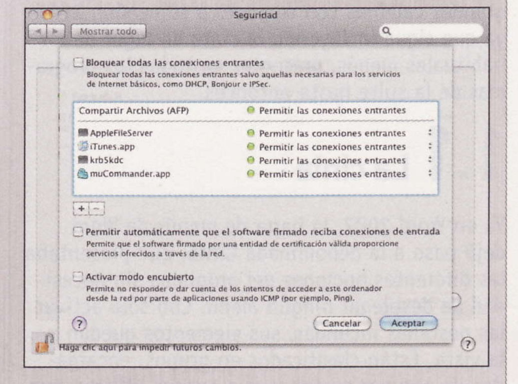
## Conecta tus periféricos a una red WiFi

En la actualidad hay muchos periféricos de todo tipo que pueden conectarse a una red WiFi ya establecida (consolas, teléfonos móviles, impresoras, reproductores MP3, NAS, etc). En función del tipo de dispositivos del que se trate, la conexión deberá llevarse a cabo de formas diferentes. En el caso de los aparatos dotados de pantalla e interfaz propia, como una consola portátil (PSP, Nintendo DS) o un teléfono móvil moderno, están dotados de conectividad WiFI, y sólo tendrás que efectuar unas cuantas selecciones en sus menús para navegar por la web desde tu red doméstica. Si lo que quieres conectar es una impresora o un NAS, deberás conectarlas primero a un ordenador de la red y utilizar un asistente de configuración de dicho dispositivo, que te habrá facilitado el fabricante al adquirirlo. Cuando esté configurado, se conectará él sólo a la red Wifi. Por último, si lo que quieres conectar a la red es una videoconsola que no cuenta con interfaz, conéctala a un televisor y busca el menú de configuración del acceso a redes inalámbricas. En el caso de una Xbox 360 necesitarás adquirir un adaptador wireless específico para ella. La Wii ya está dotada de conectividad inalámbrica de serie, lo mismo que la PS3.



## WiFi en un ordenador Mac

Los Mac tienen fama de ser ordenadores más seguros que los PC con Windows, y lo cierto es que algo hay de verdad en ello. No obstante, ya hay noticias de las primeras amenazas para Mac, con lo que Apple ha mejorado el Firewall de la más reciente versión de OS X, llamada Snow Leopard. Cuando te conectas a la red WiFi de tu casa, la seguridad y el cifrado los debes establecer en el router, tanto si se va a conectar un PC, un Mac, el iPhone o el portátil Linux de tu pareja. La conexión en sí no tiene mayor problema y lo único que debes suministrar es la contraseña con la que has protegido el router, ya que el resto de los ajustes (protocolos, sistemas de seguridad, etc.) los ajusta el Mac por sí mismo. Sin embargo, te recomendamos que verifiques que el Firewall está activado en las preferencias del sistema, en el icono **Seguridad**, pestaña **Firewall**. Pulsa en el botón **Avanzado** si quieres tener mayor control sobre qué aplicaciones puedes acceder a la Red y cuáles no.



Curso de Office 2010

# Nuevas funciones en Word

La aplicación más utilizada de la suite ofimática es Word, ya que concentra una parte importante de los cambios y funciones. La llegada de la versión 2010 no es una excepción. Descubre sus novedades.



## Guía del curso



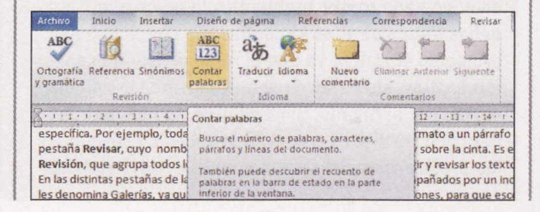
Aunque a simple vista pueda parecer que Word no ha cambiado, si te fijas un poco verás que no es así. Por ejemplo, la organización y distribución de sus elementos han sufrido un rediseño. Ahora cuenta con más opciones para agregar efectos al texto. En cuanto a las imágenes, incorpora funciones básicas de retoque fotográfico, y por fin podrás hacer capturas de pantalla desde el propio procesador de textos, con objeto de integrarlas en un texto. También cuenta con más novedades a la hora de dar formato al texto e iluminarlo. Pero, como te contamos en las siguientes páginas, las novedades también afectan a otras áreas.

## 1 La ventana de trabajo de Word 2010

El aspecto inicial de Word 2010 no ha sufrido grandes cambios con respecto a su versión 2007, ya que sigue incluyendo la cinta en lugar de los habituales menús, presentes en todos los programas de la suite hasta entonces.

### 1.1 La cinta

Ya en Word 2007, la barra de menús de Word dejó paso a la denominada **Cinta**, que presentaba las diferentes opciones del programa sin necesidad de desplegar ningún menú. Con sólo activar las pestañas incluidas, sus elementos quedan a la vista. Están clasificados en grupos, encargados de agrupar opciones que puedas utilizar para llevar a cabo una tarea específica. Por ejemplo, todas las opciones de Word que permiten dar formato a un párrafo están en el grupo **Párrafo** de la pestaña **Inicio**. De esta manera, para acceder a la opción **Contar palabras** sólo tienes que activar la pestaña **Revisar**, cuyo nombre encontrarás en la fila de nombres que hay sobre la cinta. Es el tercero por la derecha. Tras hacerlo, fíjate en




sus elementos. El que necesitas, **Contar palabras**, se encuentra en el grupo **Revisión**, que agrupa todos los comandos que te dan la ocasión de corregir y revisar los textos. Está situado en la parte izquierda de la cinta. Haz clic sobre su nombre y aparecerá una ventana con la información solicitada. En las distintas pestañas de la cinta también se encuentran elementos acompañados por un indicador de lista desplegable: un icono que representa una punta de flecha negra que apunta hacia abajo. A estos elementos se les denomina **Galerías**, ya que ponen a tu disposición una galería con opciones, para que escojas la que más te convenga en cada caso.
La principal novedad de la cinta en Word 2010 son las pestañas contextuales, es decir, las que

sólo aparecen cuando realizas una tarea determinada, con las opciones que precisas en ese momento. Cuando la terminas, se ocultan de nuevo. Por ejemplo, cuando haces clic sobre una fotografía que hayas incluido en un texto, surgirá la denominada **Herramientas de imagen**, con varios grupos: **Ajustar**, **Estilos de imagen**, **Formato**, **Organizar** y **Tamaño**. En ella figuran las nuevas opciones de edición de imagen básicas de Word. Mientras tengas la foto seleccionada y estés trabajando con ella, la pestaña estará a la vista, pero en el momento en que pulses el botón izquierdo del ratón en cualquier otra parte del documento, dicha pestaña desaparecerá.

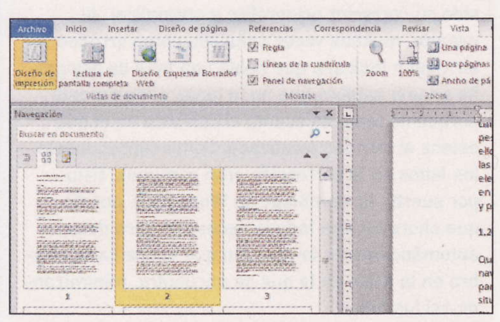


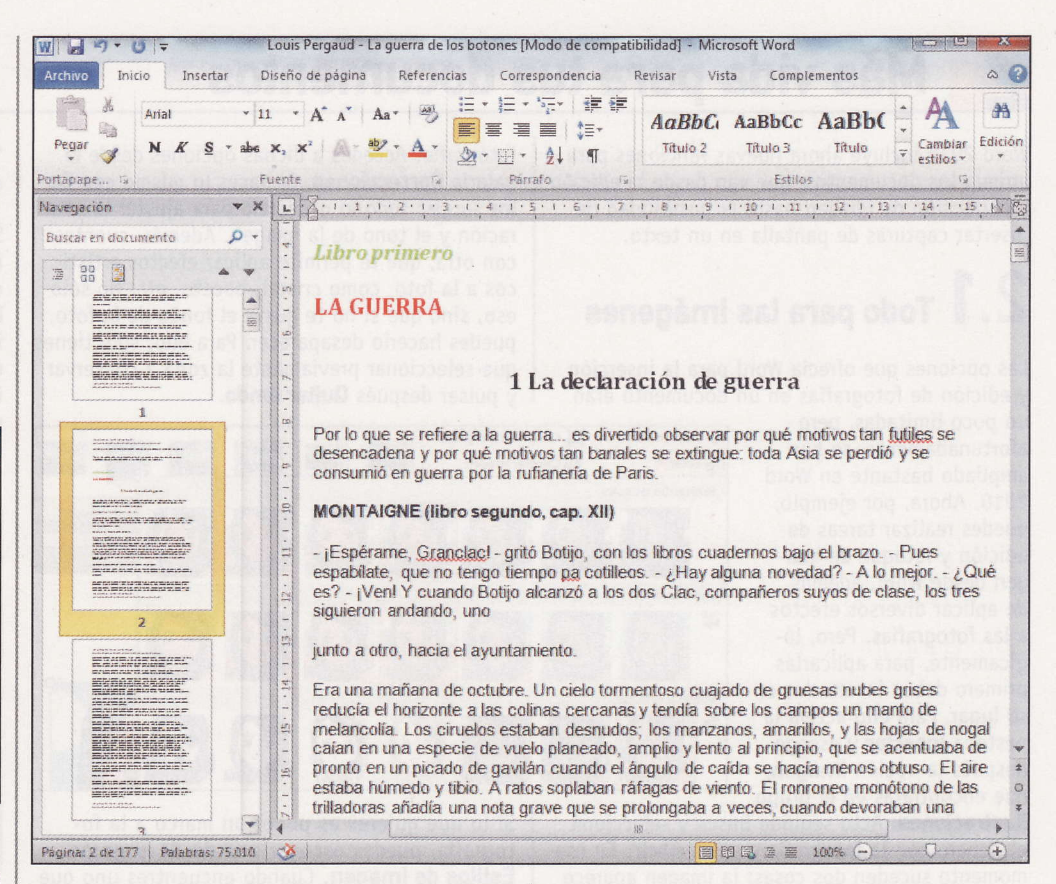

Como es normal, los elementos de la cinta, así como su disposición, no son inamovibles y puedes personalizarlos. Para ello, haz clic con el botón derecho del ratón en una zona vacía de la cinta, por ejemplo, en su extremo derecho, y elige la opción **Personalizar la cinta** en el menú que aparece.

Acto seguido, en la ventana **Opciones de Word**, añade a las pestañas de la cinta (denominadas **Fichas**), los comandos que quieras incluir en cada una. Para ello, fíjate en el cuadro **Personalizar la cinta** de **Opciones**. Observa que contiene los nombres de las pestañas principales. Despliégalas hasta que aparezca el grupo en el que quieres insertar un elemento y fija después tu atención en la lista **Comandos disponibles en**. Ábrela y selecciona en ella **Todos los comandos**. Después localiza el que quieres en el cuadro que hay justo debajo y pásalo al grupo elegido en el cuadro de la izquierda. Cuando termines, pulsa en **Aceptar**.

## 1.2 El panel de navegación

Quizá es la principal novedad de Word 2010 en cuanto a la ventana de trabajo, el **Panel de navegación** te facilita el acceso a muchas tareas y funciones comunes. Para que aparezca en pantalla debes activar la pestaña **Vista** y fijarte en el grupo **Mostrar**. En él haz clic en el cuadro situado a la izquierda del elemento **Panel de navegación**. A pesar de su reducido tamaño, cuenta con muchas opciones. En su parte superior hay un buscador, que te permite localizar palabras o expresiones en el documento que tienes en pantalla. Basta con que escribas lo que necesitas encontrar en la casilla dispuesta a tal fin. Los resultados aparecerán al instante sobre el texto, resaltados en color amarillo. Para moverte de uno a otro, activa la primera pestaña por la derecha




del **Panel de navegación**. Ahí figuran todos, en su contexto. Si quieres ir a uno, basta con que hagas clic sobre su entrada en la lista para que el documento lo muestre al instante.

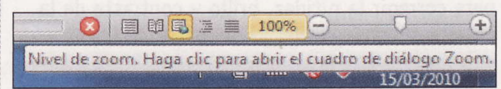
El panel de navegación también te permite moverte por el documento con facilidad. En la pestaña que aparece activada por defecto verás una lista de los títulos del documento (eso sí, sólo figurarán en ella los que tenga aplicado algún estilo propio de un título). Para ir a un apartado concreto, basta con que pulses una vez el botón izquierdo del ratón en su título. También puedes utilizar el panel para desplazarte de una página a otra. Sus miniaturas aparecen en la segunda pestaña del panel. Para que se muestre la página que quieras, pulsa en su miniatura. Para cerrarlo, haz clic en el icono que representa un aspa de su esquina superior derecha.

## 1.3 La barra de estado y la de comandos frecuentes

La barra de estado de Word, situada en la parte inferior de la ventana del programa, siempre ha estado bastante infrautilizada. Pues con la versión 2010 del procesador, esto va a cambiar. Ahora incluye, en su esquina izquierda, un contador automático de palabras, un corrector ortográfico en tiempo real y acceso a las opciones de selección de idioma y página.

Además, en su parte derecha hay botones de acceso a las diferentes vistas de un documento. Son, de izquierda a derecha: **Diseño de impresión**, **Lectura de pantalla completa**, **Diseño web**, **Esquema** y **Borrador**. A parte de esto, a la derecha de dichos botones, hay una barra de desplazamiento, que te permite controlar el nivel de zoom del documento. Si la mueves hacia la derecha, lo aumentarás, mientras que si la desplazas a la izquierda lo reducirás.

En cuanto a la parte superior de la ventana, fíjate en su esquina izquierda. En ella hay varios iconos, que por defecto corresponden a las opciones **Guardar**, **Deshacer escritura** y **Repetir**. Se trata de una barra de accesos rápidos, y puedes colocar en ella tantos botones de operaciones frecuentes como desees.




Pulsa el botón izquierdo del ratón en la punta de flecha que apunta hacia abajo que hay a la derecha de los botones de la barra. Aparecerá entonces un menú, en el que debes escoger el elemento **Más comandos**, que da acceso a las opciones de personalización de la barra.

Cuando aparezca la ventana opciones de Word, con la pestaña **Barra de herramientas de acceso rápido** activada, fíjate en los comandos presentes en el cuadro **Comandos más utilizados**. Busca el que necesitas, por ejemplo, **Imprimir**, y cuando lo encuentres, haz clic sobre él y pásalo al cuadro situado a su izquierda con ayuda de los botones dispuestos para ello. Al terminar, pulsa en **Aceptar** y comprueba que cuentas con acceso a las operaciones deseadas desde la barra de acceso rápido.

## Impresión y Vista previa en un solo paso

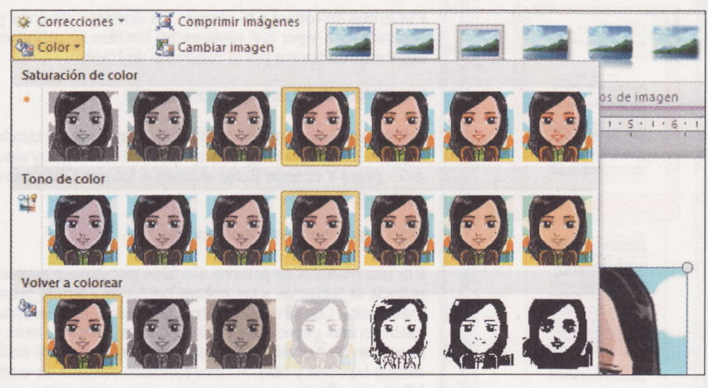
A diferencia de lo que sucede en versiones anteriores, en Word 2010 no tienes que seleccionar, por un lado, la opción **Vista previa** para comprobar que el documento elegido quedará como deseas una vez impreso en papel, para después, cuando todo esté a tu gusto, enviar al procesador la orden de impresión. En Word 2010 basta con hacer clic en **Imprimir** en la pestaña **Archivo**. En la parte derecha de la ventana aparecerá automáticamente la vista previa. Así ahorras un paso a la hora de obtener tus copias.

# 2 Más vida para tus documentos

Word 2010 incluye ahora nuevas funciones para animar los documentos, que van desde la edición y corrección de imagen hasta la posibilidad de insertar capturas de pantalla en un texto.

## 2.1 Todo para las imágenes

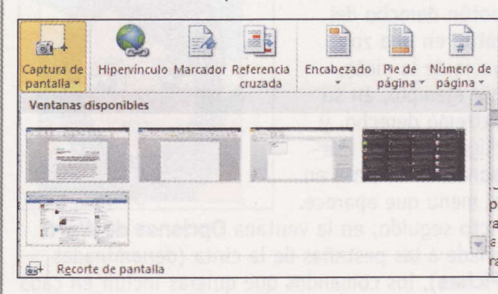
Las opciones que ofrecía Word para la inserción y edición de fotografías en un documento eran un poco limitadas, pero afortunadamente, se han ampliado bastante en Word 2010. Ahora, por ejemplo, puedes realizar tareas de edición y retoque de imagen desde Word, además de aplicar diversos efectos a las fotografías. Pero, lógicamente, para aplicarlas primero debes insertarlas en su lugar. Para ello activa la pestaña **Insertar** y escoge después la opción **Imagen**, que encontrarás en el grupo **Ilustraciones**. Acto seguido busca y selecciona el fichero con la fotografía y pulsa **Abrir**. En ese momento suceden dos cosas: la imagen aparece en el punto del documento elegido, y en la cinta se muestra activada la pestaña **Herramientas de imagen**, que desaparece si continúas escribiendo o haces clic en otro punto del texto. En la parte izquierda de la misma está el grupo **Ajustar** para corregir la nitidez, brillo y contraste de la fotografía. Accedes a dichas opciones desde la galería **Correcciones**. Si haces lo mismo con **Color** surgirá todo lo necesario para ajustar la saturación y el tono de la imagen. Además, cuentas con otra, que te permite aplicar efectos artísticos a la foto, como cristal, boceto, etc. No sólo eso, sino que si no te gusta el fondo de la foto, puedes hacerlo desaparecer. Para ello, sólo tienes que seleccionar previamente la zona a conservar y pulsar después **Quitar fondo**.




Si lo que quieres es poner un marco a la fotografía, puedes escoger uno desde el grupo **Estilos de imagen**. Cuando encuentres uno que te guste, ajusta aún más su apariencia con las opciones de las galerías **Contornos de imagen** y **Efectos de imagen**. En caso de que quieras agregarle un texto o un pie de foto, consulta las opciones de disposición en la galería **Diseño de imagen**.

## 2.2 Insertar capturas de pantalla

Si necesitas elaborar tutoriales de programas o ilustrar un trabajo, sabes lo importante que es contar con una herramienta que te permita realizar capturas de pantalla. En esta versión se ha incluido una opción para hacerlas. Para que aparezca, activa la pestaña **Insertar** y pulsa el botón izquierdo del ratón en **Captura de pantalla**, galería situada en el grupo **Ilustraciones**. Aparece un cuadro, con una vista en miniatura de las ventanas de todas las aplicaciones que tienes en ejecución en ese momento. Para capturarla entera, y colocarla en el punto en que se encuentre el cursor, basta con que hagas clic sobre su miniatura. Si lo que necesitas es sólo una parte de una ventana, haz



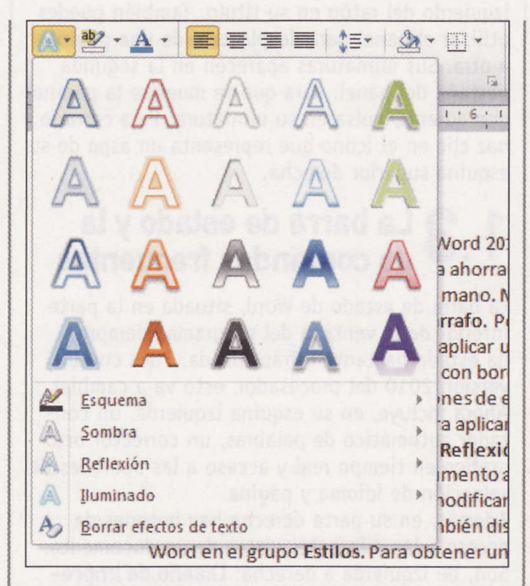

que la zona que quieres recortar quede situada justo bajo el procesador de textos y, de vuelta en Word, selecciona la entrada **Recorte de pantalla**. El procesador desaparecerá entonces del primer plano de la pantalla y en su lugar tendrás la ventana del programa elegido.

# 3 Dale formato al texto

Aunque no sean muchas, las mejoras de Word 2010 en cuanto a las opciones de formato de texto son bastante útiles. Se centran sobre todo en la inclusión de nuevos estilos de caracteres, así como en la mejora de las opciones de copiado de trozos de texto. Además, cualquier efecto u operación que quieras llevar a cabo te llevará muy poco tiempo, ya que se ha tratado de minimizar el tiempo que los usuarios pasan dando formato a sus documentos.

## 3.1 Ahorra tiempo al aplicar efectos

Una de las finalidades de dotar a Word 2010 con mayores facilidades para el enriquecimiento de texto es ayudar a sus usuarios a ahorrar tiempo al hacerlo, por lo que ha procurado poner todo lo necesario al alcance de su mano. Muchos están a simple vista, en la pestaña **Inicio** de la cinta, en los grupos **Fuente** y **Párrafo**. Por ejemplo, la galería **Efectos de texto** se encuentra en el grupo **Fuente**. Para abrirla y aplicar uno, tras seleccionar el texto, pulsa en el icono que representa una letra A mayúscula con borde azul e interior transparente. Al momento aparecerá un cuadro con las opciones de estilo que puedes aplicar al texto seleccionado. Algunas están a simple vista, y para aplicar otras tendrás que desplegar las listas situadas en su parte inferior: **Esquema**,




**Sombra**, **Reflexión** e **Iluminado**. Para acceder a los estilos del documento abre la galería **Cambiar estilos**, también en la pestaña **Inicio**. Sus opciones te permiten modificar el tipo de letra, su interlineado, sus colores y los tipos de letra del documento. También dispones de acceso rápido a los estilos predefinidos de Word en el grupo **Estilos**. Para obtener una vista previa de cómo quedarán, basta con que selecciones la porción del texto que quieres formatear y pases el cursor sobre el nombre del estilo en cuestión. Para que aparezcan más pulsa el botón que incluye una punta de flecha que apunta hacia abajo. Lo encontrarás a la derecha de la zona de la cinta en la que se agrupan los estilos de párrafo. Pero si aun así no te parece suficiente, despliega la galería **Cambiar estilos**, mediante un clic en su icono. Contiene cuatro listas desplegables: **Conjunto de estilos**, **Colores**, **Fuentes** y **Espacio entre párrafos**. Cada uno de ellos te da acceso, respectivamente, a los estilos de párrafo, combinaciones de colores para el documento, tipos de

### Corrección ortográfica

**Uno de los puntos débiles de Word siempre ha sido su corrector ortográfico y gramatical. Al pasarlo, muchas veces señalaba como erróneo un término o indicaba que había una falta de ortografía en una palabra que no la tenía, simplemente porque no tenía en cuenta el contexto en el que estaba el término localizado. Como consecuencia, los fallos en la corrección eran comunes. Esto, por suerte, ha cambiado en Word 2010, puesto que ahora incluye todo lo necesario para detectar automáticamente la posición que ocupa cada palabra en la frase en la que se encuentre, minimizando así los fallos.**

letra y la distancia que quieres que haya entre los párrafos que componen un documento.



### 3.2 Copiar y Pegar

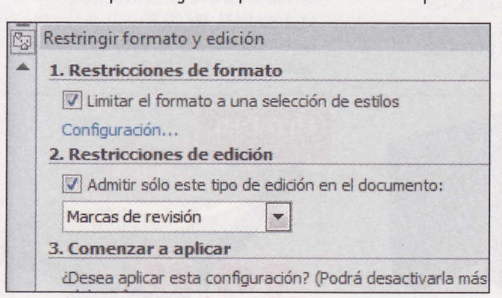
Dos de los comandos más utilizados en Word son **Copiar** y **Pegar**. Seguro que no sueles tener problemas al utilizar la opción Copiar, pero el uso de Pegar puede ocasionar sorpresas insospechadas: formatos "disparatados", presencia de tablas donde sólo quieres que figure el texto, tipos de letra que no coinciden, etc. Esto se ha acabado en Word 2010 gracias a las grandes mejoras que se han incorporado al comando **Pegar**. Para verlas, copia un trozo de texto con normalidad. Después sitúa el cursor en el punto en el que quieras insertarlo y después despliega la galería **Pegar**. Su icono está situado en la esquina izquierda de la pestaña **Insertar** de la Cinta. Como verás, tiene tres opciones de pegado: **Mantener formato de origen**, **Combinar formato** y **Mantener sólo texto**.
Para ver cómo quedaría lo que quieres pegar, basta con pasar el cursor sobre el icono de cada uno. Haz clic sobre el que más te convenga. Como verás, se acabaron los problemas al pegar.

## 4 Seguridad para tus documentos

Que tus documentos sean seguros no se limita a su protección mediante una contraseña, sino también a cuidar que las partes que desees no puedan editarse, así como a dar acceso a su contenido a las personas que tú, como creador del archivo, desees. Todo ello sin entrañar ningún tipo de dificultad, como podrás apreciar a continuación.

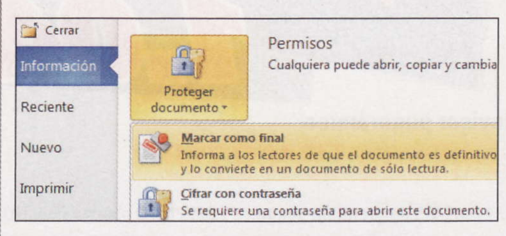
### 4.1 Ajustar las opciones de edición de un texto

Si quieres que nadie pueda editar uno de tus textos, aunque sí leerlo, o necesitas que determinadas partes de un documento no puedan sufrir variaciones, tendrás que ajustar la configuración de la seguridad del escrito en cuestión. Por suerte, Word 2010 te ofrece una posibilidad casi total para dejar la protección de cualquier documento a tu gusto. Para activarla, haz clic en la pestaña **Revisar** y mueve el cursor hasta el grupo **Proteger**. En él, pulsa el botón **Restringir edición**. En unos segundos aparecerá, en la parte derecha de la ventana de trabajo, el panel **Restringir formato y edición**. Lo primero que te permite es limitar los formatos que los que vayan a tener autorización para variar el documento pueden aplicar. Para ello activa la opción **Limitar el formato a una selección de estilos** y haz clic en el enlace **Configuración**. Aparecerá entonces la ventana **Restricciones de formato**. Fíjate en su cuadro **Los estilos marcados se permiten actualmente**. Desactiva los que no quieras que puedan cambiarse y pulsa después en **Aceptar**. Para configurar el tipo de edición permitida, activa la opción **Admitir sólo este tipo de edición en el documento**, despliega la lista que hay debajo y escoge la opción que prefieras de las cuatro disponibles: **Sin cambios (sólo lectura)**, **Marcas de revisión**, **Comentarios y Rellenando formularios**. Por último, pulsa el botón **Sí, aplicar la protección** para que ésta sea efectiva.




### 4.2 Protege un documento

Para acceder a las opciones generales de protección del documento de Word 2010 tienes que activar la pestaña **Archivo**, la que contiene todas las opciones de almacenamiento del fichero, así como las de impresión del documento, entre otros elementos. En ella también están las de seguridad general del documento que acabas de crear. Para que aparezcan pulsa en **Información** y repite la operación en el botón **Proteger documento**. En ese momento se abrirá una lista, con varias opciones. La primera se llama **Marcar como final**.




Sirve para indicar a otros usuarios que estuviesen colaborando en la edición de tu documento que ya está terminado, y que desde el momento en que se pulsa, el fichero al que se aplica sólo se puede leer, no modificar. También puedes proteger el acceso al mismo con una contraseña, mediante la selección de la segunda entrada de la lista, **Cifrar con contraseña**. Después basta con indicar la palabra clave a Word para que el fichero quede cifrado y protegido.

## 5 Comparte datos de Word con otros programas de la suite

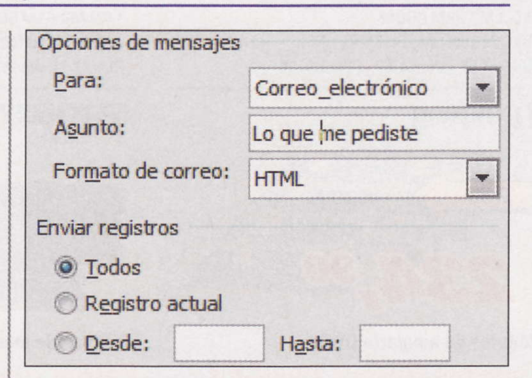
Word 2010 incorpora nuevas características que permiten trasladar cualquiera de los documentos generados con él, ya sea en todo o en parte, a otras aplicaciones de Office.

### 5.1 Pasar textos de Word a PowerPoint

Aunque tengas que trabajar con PowerPoint, es posible que te parezca más fácil escribir todos los textos de las diapositivas en Word y pasarlas después al programa de creación de presentaciones. Da igual si son párrafos, listas numeradas o con boliches, gracias a las nuevas opciones de pegado de Word no tendrás muchos problemas para pasar el contenido con su formato incluido. También puedes copiar textos a la zona de notas de tu presentación de PowerPoint. Para ello, tras copiar lo que quieras poner en ella, sitúate en la ventana **Notas** de la diapositiva de PowerPoint en la que quieras colocarlo y haz clic una vez en la parte inferior de la ventana de trabajo de PowerPoint. Es la zona correspondiente a la inserción de notas. Después pulsa el botón derecho del ratón en su interior y fíjate en la parte media del menú que aparece. En ella están los tres botones de pegado que mencionamos antes. Haz clic sobre el que te interese.

### 5.2 Envío simplificado de documentos por email

La suite Office 2010 también incorpora mejoras encaminadas a facilitar el envío de documentos de Word por email mediante Outlook de forma que el proceso es ahora mucho más simple. Lo primero que tienes que hacer es abrir Outlook. En su ventana principal haz clic en **Contactos**, selecciona el que te hace falta y pulsa en **Combinar correspondencia**.
Después, en el cuadro que se muestra, activa la opción **Nuevo documento** y pulsa en **Aceptar**. Se abrirá Word automáticamente, con todo lo necesario para que generes un nuevo escrito. Cuando lo tengas terminado, fíjate en la Cinta. En ella están todas las opciones de combinación de correspondencia del procesador de textos. Despliega su galería **Finalizar y combinar** y elige




en ella **Enviar mensajes de correo electrónico**. A continuación, en el cuadro que aparece, escoge el campo **Correo_electrónico** en la lista, escribe el asunto del mensaje en la casilla que hay debajo y pulsa el botón **Aceptar**. El mensaje se enviará automáticamente.
En la siguiente entrega te contamos las novedades que se han incluido en Excel y lo que puedes conseguir con sus nuevas funciones. Seguro que te vas a convertir en un experto y podrás manejarte de lujo con todos tus documentos.

### Avast, AVG Anti-Virus, ClamAV y F-Prot

# Los mejores antivirus gratuitos para Linux

**Linux no está completamente a salvo de la existencia de virus. Sin embargo, su impacto es bastante menor que el que tienen en Windows. De hecho, los antivirus para Linux no sólo se encargan de proteger dicho sistema, sino que son capaces de escanear todos los archivos en busca de irregularidades.**

No es normal concebir virus y Linux juntos. Hay escasos virus hechos para atacar sistemas Linux y el daño que pueden causar es muy pequeño. De hecho, en pocos casos un usuario Linux ha tenido problemas con virus. Sin embargo, sí que puedes transmitir virus sin darte cuenta. Puedes recibir un archivo PowerPoint infectado, y reenviarlo por correo electrónico a algunos de tus compañeros. Al no tener antivirus no puedes saber si ese archivo está o no infectado. También existen ciertos escenarios en los que utilizar un antivirus para Linux no es tan mala idea como puede parecer. Por ejemplo, puedes tener un sistema con Windows y Linux instalados, y querer escanear las particiones Windows desde Linux. También puedes querer escanear ordenadores Windows de tu red de área local, o bien tener una puerta de enlace de tu cliente de correo electrónico basado en Linux y pasar los mensajes por el filtro de tu antivirus.

A pesar de todas estas posibilidades, los antivirus en Linux sirven para asegurarte de tener tu sistema completamente limpio, aunque Linux ya sea de por sí seguro. Lo cierto es que hay varias opciones para instalar antivirus en Ubuntu, o en otra distribución Linux. Antivirus como Avast, AVG Anti-Virus, ClamAV y F-Prot pueden ser la solución perfecta que se puede ajustar a tus necesidades.




## 1 Avast, una solución de confianza

Es un antivirus muy popular, con más de 100 millones de usuarios registrados, lo que le convierte en uno de los principales programas antivirus de confianza del mundo. También figura entre las preferencias de los usuarios, que sitúan a Avast en los primeros puestos de los gráficos de clasificación por delante de otros programas antivirus.

### 1.1 Instalación sencilla

La instalación de la aplicación es muy sencilla, entra desde tu navegador en la página web oficial del programa: **www.avast.com/linux-home-edition**. Nada más entrar observarás una descripción del programa en inglés así como un menú de pestañas en la parte superior de la descripción. Para descargar el antivirus pulsa en la pestaña **Download**.

Aparecerán tres diferentes enlaces dependiendo de la distribución Linux que estés utilizando. **RPM** es el formato de paquete de partida del Linux Standard Base, es utilizado por muchas distribuciones, entre ellas Red Hat. El tipo de paquete **DEB** es utilizado en distribuciones basadas en Debian. Y, por último, tienes el archivo en formato **TAR**, eso significa que tienes que compilar el programa por ti mismo. Este último formato es el universal por lo que significa que lo puedes instalar en cualquier distribución Linux. Sin embargo, si dispones de una distribución que permita los dos tipos de paquetes anteriores es más recomendable utilizarlos.

Una vez descargado el paquete, ejecútalo desde tu escritorio, dependiendo de qué distribución uses saldrá un descompresor diferente. Una vez terminado ejecuta el programa. Aparecerá un cuadro solicitándote el registro. Dicho registro es gratuito, para realizarlo pulsa en el enlace **Click here to obtain license key**. Antes de entrar en la página web de registro, Avast te

This is the first time you clicked on a hyperlink in avast! interface. Please choose your preferred web browser below and click on the OK button to continue. (You can change the setting in Options later.)

- Use this browser: Firefox
- Run command (use %s for URL):

Cancelar | Aceptar

pedirá que elijas un navegador, en este caso elige tu preferido. A continuación, accederás a la página de registro de Avast, rellena todos los campos vacíos con tus datos y espera a que en

**E-mail address for license key delivery**
Your e-mail address must be entered properly and must be valid as your avast address. Please re-check the entered e-mail address before submitting the for

| | |
|---|---|
| E-mail * | [redacted]@gmail.com |
| Re-type e-mail * | [redacted]@gmail.com |
| **User details** | |
| Title | Mr. |
| Name * | Nacho López |
| **Where is the product installed and used? *** | |
| At home | ● |
| In a business environment | ○ |
| Country | Spain |
| Age | 25 to 34 |
| Computer ability: | Average user |
| **Please let us know** | |
| Why did you choose avast? | Found it on internet |
| Did you already have antivirus or internet security software on this computer? | No, avast is my first one |
| **Security check** | C E A |
| Please re-type the letters in the box *: | CEA |

Problems entering the letters? try to register here

Register for free license

tu correo electrónico llegue la clave de registro. Cuando la tengas introdúcela y pulsa en el botón **Aceptar**.

## 1.2 Pon el programa en marcha

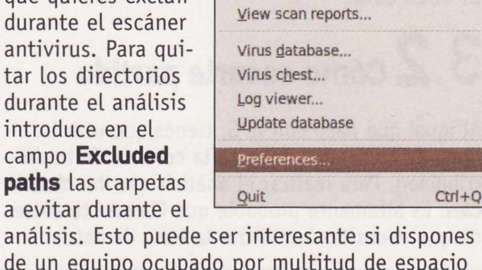
Cuando ejecutes el antivirus verás una aplicación sencilla pero no por ello falto de eficacia. Primero pulsa en **Update Database**, Avast se conectará al servidor principal y se descargará la última versión de la base de datos de Avast. Para empezar a escanear primero selecciona las carpetas a escanear (**Select folders to scan**). Tienes tres opciones: escanear el directorio **home**, es decir, tu carpeta personal; el sistema completo (**Entire system**); o sólo las carpetas especificadas (**Selected folders**). A continuación, elige el tipo de análisis con la

Select folders to scan http://www.avast.com
Home directory
Entire system
Selected folders
Type of scan
Quick Standard Thorough
Test archives
Information
Current version of virus database: 90105-0, 05/01/09
Tested files: 275
Current scanner status: Running
/usr/lib/libgegl-0.0.so.0.22.0
Scan for viruses
Pause current scan Stop scan

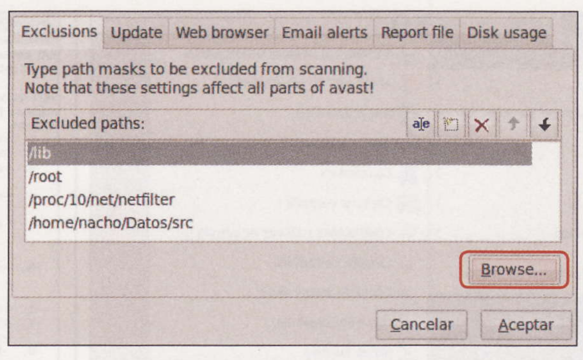
opción **Type of scan**: ligero, normal o profundo. El análisis de tipo normal será suficiente. Por último, pulsa en el botón **Start scan** para empezar a escanear.

## 1.3 Aspectos avanzados

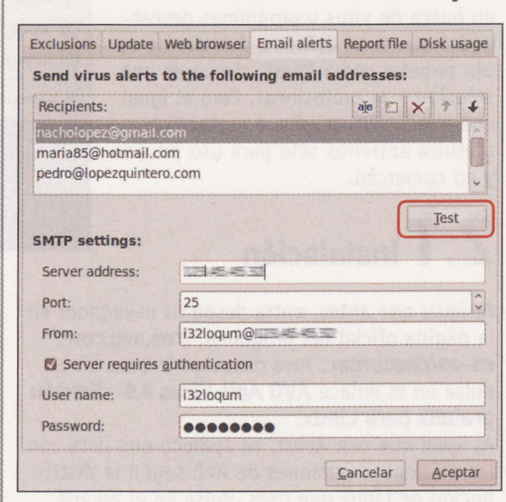
En el apartado anterior has conseguido realizar un análisis sencillo en busca de virus. Sin embargo, si quieres aprovechar todo lo que te ofrece el antivirus Avast debes configurar el programa en el apartado de preferencias. Para acceder pulsa en **Tools**, **Preferences**. Al entrar en la ventana verás una serie de pestañas con distintas opciones según lo que desees hacer. En la pestaña **Exclusions** te aparecerá una lista con los directorios que quieres excluir durante el escáner antivirus. Para quitar los directorios durante el análisis introduce en el campo **Excluded paths** las carpetas a evitar durante el análisis. Esto puede ser interesante si dispones de un equipo ocupado por multitud de espacio y necesitas sólo analizar las carpetas que son más proclives a infectarse o las carpetas que cambian de archivos con más frecuencia. También puedes excluir las carpetas mediante un




explorador pulsando en el botón **Browse**.
En la pestaña **Update** puedes indicar a Avast cómo quieres que se actualice el antivirus: si manualmente, con un aviso cuando haya una actualización o automáticamente. Es recomendable esta última opción. Para ello selecciona **Automatically**.
La siguiente opción, con la pestaña **Web browser**, debes seleccionar el navegador para el cual quieres que Avast rastree en busca de virus cuando navegues. En un principio estará el navegador por defecto del sistema operativo. Si utilizas otro, cambia el navegador pulsando en la lista y seleccionando entre los navegadores instalados aquél que uses.




Una de las opciones que Avast te ofrece es la posibilidad de enviarte correos electrónicos cuando haya encontrado algún virus. En la pestaña **Email alerts** dispones de todo lo necesario para configurar el aviso de virus. Esta opción es muy utilizada tanto en particulares como empresas, si dispones de un ordenador con mucho espacio, el análisis puede ser largo y muchas veces nadie está pendiente para comprobar el análisis cuando se apague el ordenador. En este caso el aviso por correo electrónico se vuelve esencial. Para ello necesitas rellenar varios campos. El primero, **Recipients**, contendrá los correos electrónicos destinatarios para el aviso cuando el sistema detecte el virus. Para usar un servidor STMP rellena los siguientes campos: **Server address**, que contiene la dirección del servidor; **Port**, el número de puerto que se utiliza para dicho servicio; y **From** para especificar el correo electrónico remitente. Si dicho servidor necesita autenticación completa el registro con el nombre de usuario y contraseña. Si todo está en orden pulsa en el botón **Test** para comprobar que el sistema de alertas funciona correctamente.
Avast realiza un escáner en busca de virus y los




resultados son claros, en pocas líneas te resume los archivos analizados y el número de virus encontrados. Pero si quieres un examen más exhaustivo puedes activar el sistema de informes de Avast. Para ello dirígete a la pestaña **Report file** y activa la opción **Create report file**. Cuando activas dicha opción automáticamente se activan todas las subopciones del informe, desactiva las que consideres innecesarias.
Por último, en la pestaña llamada **Disk Usage** puedes limitar el uso del disco para guardar la base de datos de Avast o el fichero **log**. Es conveniente que no pongas límite de tamaño a menos que dispongas de un equipo con mucha falta de espacio.

## Comandos básicos para la terminal Linux

Los comandos Linux son una parte muy importante cuando quieres moverte por los directorios y ejecutar archivos desde la terminal. También te sirve para entrar en la administración y programación de este sistema operativo. Existe una gran cantidad de comandos ya sean para ayuda, manejo de archivos y directorios, manejo de usuarios, de procesos, de disco, de sistema, de red, de impresoras, etc. Si no sabes manejarte por la terminal de Linux te mostramos una lista con los comandos más necesarios:

| | |
|---|---|
| **man** | Te muestra el manual del comando que le indiques |
| **-h** | Te indica la ayuda de los comandos |
| **ls** | Listas los archivos y directorios |
| **cd** | Cambias el directorio por otro |
| **pwd** | Muestras la ruta del directorio actual |
| **mkdir** | Creas un directorio |
| **rmdir** | Borras un directorio vacío |
| **cp** | Copias el archivo indicado |
| **rm** | Borras el archivo indicado |
| **mv** | Mueves o renombras archivos y directorios |
| **more** | Ves el contenido de los archivos |
| **find** | Buscas archivos |
| **sudo su** | Entras como superusuario |

# 2 AVG Anti-Virus Free, la solución profesional

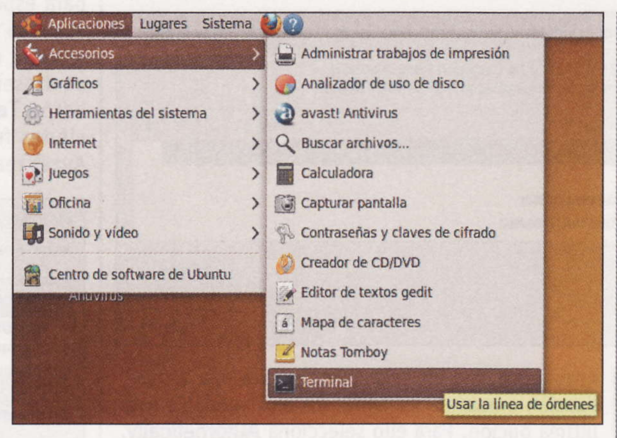
Se trata de la versión gratuita del popular antivirus AVG. Con él tu equipo estará protegido ante virus, troyanos y programas espías. En cuanto a los mensajes de correo electrónico AVG analiza el correo que tienes en el disco duro en busca de virus y programas descargados que sean dañinos. Aunque no es tan popular como Avast, sí que es una solución más profesional. Pero al igual que Avast, AVG te ofrece protección gratuita antivirus sólo para uso privado y no comercial.

## 2.1 Instalación

Al igual que antes, entra desde tu navegador en la página oficial del programa: **free.avg.com/es-es/descargar**. Para descargarlo para Linux pulsa en el enlace **AVG Anti-Virus 8.5 - Edición gratuita para Linux**.
Al igual que con Avast, te aparece una lista con las diferentes versiones de AVG según la distribución de Linux que uses. Pulsa en el enlace correspondiente a tu distribución y guarda el archivo en tu disco duro. Ejecuta el paquete y automáticamente se instalará en tu sistema Linux. Recuerda que si la versión de AVG no corresponde a tu distribución siempre puedes descargar la versión comprimida en TAR para compilar.

## 2.2 Cómo usarlo

Si la interfaz de Avast era sencilla, la nueva versión de AVG ni siquiera la tiene. Para utilizar AVG tienes que emplear la línea de comandos. Para ello ejecuta la terminal de tu distribución, en Ubuntu es pulsando en la barra de menú **Aplicaciones**, **Accesorios**, **Terminal**.




A continuación, te aparecerá la terminal de comandos. Para utilizar AVG es muy sencillo, simplemente escribe el comando **avgscan** y luego la carpeta la cual quieres escanear. Si AVG encuentra algún virus te avisará con un mensaje.

```
Archivo  Editar  Ver  Terminal  Ayuda
root@nacho:/home/nacho# avgscan /home/
AVG command line Anti-Virus scanner
Copyright (c) 2009 AVG Technologies CZ
```

## 2.3 Aspectos avanzados

Para obtener más opciones durante el análisis escribe **avgscan -h**. Te aparecerá una lista con todas las posibilidades disponibles. Una interesante es la opción **-c** que te permite analizar los posibles virus que hay en las 'cookies' de tu ordenador. Si quieres obtener un informe detallado del análisis activa la opción **-r** y a continuación el nombre del fichero en donde se guardará el informe. Para excluir ciertas carpetas durante el análisis escribe el comando **-x** y luego las carpetas que quieras excluir.

```
Archivo  Editar  Ver  Terminal  Ayuda
nacho@nacho:~$ avgscan -h
AVG command line Anti-Virus scanner
Copyright (c) 2009 AVG Technologies CZ

Anti-Virus scanner usage:
avgscan [options] [path-list]
Options:
  -h, --help               Display this help.
  -v, --version            Display version.
  -d, --debug              Verbose mode. Multiple -d options increase the
                           verbosity. The maximum is 3.
  -x, --exclude=<path>     Exclude path from scan. Multiple --exclude can
                           be specified.
  -e, --ext=<extension>    Scan files with specified extension. Multiple
                           --ext can be specified. Can't be used with
                           --noext option.
  -n, --noext=<extension>  Exclude files with specified extension.
                           Multiple --noext options can be specified.
                           Can't be used with --ext option.
  -l, --clean              Does NOTHING in this version.
  -t, --trash              Does NOTHING in this version.
      --ignerrors          Do not report object scan errors.
  -H, --heur               Use heuristics for scanning.
  -p, --pup                Scan for possible unwanted programs.
  -c, --coo                Scan cookies.
  -i, --hidext             Recognize hidden extensions.
  -m, --macrow             Report documents with macros.
  -o, --repok              Report also clean files.
  -w, --pwdw               Report password protected files.
  -b, --arcbombsw          Report archive bombs.
  -M, --media              Do not scan through media files.
  -r, --report=<filename>  Save scan report to specified file.
  -a, --arc                Scan through archives.
  -B, --boot-sector        Scan boot sector.
  -s, --specfs             Scan special filesystems.

nacho@nacho:~$
```

Pero sin lugar a dudas la opción más interesante es activar la herramienta de análisis heurístico. Esta opción te permite detectar, mediante algoritmos, virus que todavía no están en la base de datos del antivirus. Para activar esta opción escribe **-H**.
Todas estas opciones puedes activarlas simultáneamente produciéndote un análisis muy completo y personalizado. Un ejemplo personalizado sería:

```
avgscan /home/ -c -r informe.txt -x /
home/nacho/Escritorio/ -H
```

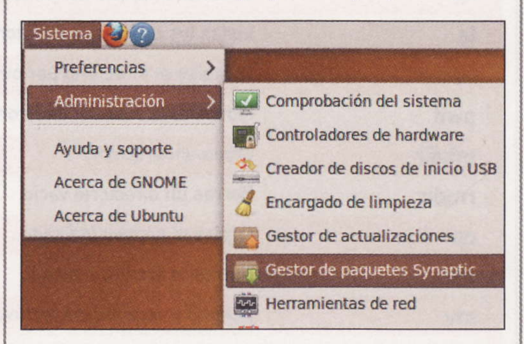
Recuerda que además de estas opciones dispones de otras muchas más en la lista. Pero estas son las más características de este antivirus.

# 3 ClamAV, un antivirus de código abierto

ClamAV es un software antivirus de código abierto con licencia GPL para las plataformas Windows, Linux y otros sistemas operativos como Mac Os X, Solaris o FreeBSD. A nivel de usuario es poco conocido, sin embargo actualmente está en 500.000 servidores en todo el mundo. Otra pieza clave de ClamAV es el soporte de desarrolladores que posee en todo el mundo; esta red de desarrolladores global posibilita una rápida reacción ante cualquier evidencia de un nuevo virus. La financiación que tiene es gracias a una red de contribuidores que colaboran con donaciones para la realización del programa.

## 3.1 Instalación

A diferencia de Avast y AVG, la instalación de ClamAV es muy sencilla. Esto es debido a que, al ser de código abierto, está pensado principalmente para el uso en cualquier sistema operativo, lo que permite una fácil instalación. Dicho antivirus se encuentra en la totalidad de los gestores de paquetes de cada una de las distribuciones de Linux.
Entra en tu gestor de paquetes y busca por ClamAV. Si utilizas Ubuntu entra en **Sistema**, **Administración**, **Gestor de paquetes Synaptic**.




Una vez dentro del gestor, en el campo **Búsqueda rápida** escribe exactamente **clamav**. A continuación, aparecerá una lista con todas las aplicaciones de ClamAV. Pulsa dos veces en **clamav** y automáticamente Synaptics te seleccionará los paquetes necesarios a instalar. Sin embargo, si quieres tener el antivirus plenamente funcional, marca también el paquete **clamav-data** que contiene la base de datos de virus para que ClamAV pueda buscar en tu sistema y **clamav-freshclam** para poder actualizar dicha base de datos. Una vez que lo hayas seleccionado pulsa en **Aplicar**. Tras unos minutos tendrás instalado ClamAV en tu disco duro.

## 3.2 Cómo sacarle partido

Al igual que pasó con AVG, tienes que usar la línea de comandos. Ejecuta la consola de tu distribución. Para realizar el análisis escribe **clamscan**. Es altamente probable que ClamAV te avise de que necesitas actualizar la base de datos.

```
Archivo  Editar  Ver  Terminal  Ayuda
nacho@nacho:~$ clamscan
LibClamAV Warning: ***********************************************
LibClamAV Warning: **The virus database is older than 7 days!**
LibClamAV Warning: ** Please update it as soon as possible.  **
LibClamAV Warning: ***********************************************
```

Para actualizar la base de datos de ClamAV necesitas tener permisos de administrador. Ejecuta **sudo freshclam** e introduce la contraseña de ad-

```
Archivo  Editar  Ver  Terminal  Ayuda
nacho@nacho:~$ sudo freshclam
ClamAV update process started at Wed Mar 31 06:11:40 20
Downloading main.cvd [  7%]
```

ministrador de tu sistema Linux. A continuación, ClamAV actualizará la base de datos de virus y obtendrá la última versión del programa.
Actualizado el antivirus ahora sí puedes escanear tu sistema, ejecuta **clamscan** y el programa realizará un análisis rápido de los archivos más proclives a estar infectados.

## 3.3 Aspectos avanzados

Si necesitas ejecutar más opciones escribe el comando **clamscan -h**. Saldrá una lista con todas las opciones. Existen multitud de ellas como por ejemplo la de excluir carpetas o la de activar el modo de prueba. Sin embargo, las más interesantes son las siguientes.
La primera e importante es usando el comando **-r** en donde especificas que analizarás los archivos del directorio así como todos los archivos contenidos en sus subdirectorios. En la mayoría de los antivirus esta opción está activada por defecto, cosa que con esta aplicación no ocurre.
Otra opción interesante de ClamAV es que te permite encontrar ficheros ejecutables corruptos o dañados y analizarlos. Es posible que alguna vez tengas un fichero corrupto porque esté dañado algún sector del disco. Si este fichero tiene algún virus muchos antivirus no pueden analizarlo. Sin embargo, activando la opción **--detect-broken** ClamAV inspeccionará los archivos ejecutables dañados y te avisará por si tienen algún virus.
Si necesitas bloquear los archivos encriptados tienes la opción **--block-encrypted** que inhabilitará el acceso a dichos archivos por cualquier programa externo que no sea ClamAV. Quizás en un principio esta opción no tenga relevancia, pero si estás compartiendo el equipo, la posibilidad de que te lo infecten sin saberlo es muy alta. Los archivos encriptados son seguros para imposibilitar su acceso, sin embargo, es necesario bloquearlos para que no se infecten.
Por último, entre todas las opciones que dispone ClamAV, una de las llamativas es el análisis de enlaces o vínculos. Para ello ClamAV busca en tu sistema dónde almacenas los correos electrónicos y busca todos los enlaces a otras páginas y comprueba que dichos enlaces sean seguros. Así, cuando abras tu cliente de correo, podrás asegurarte de que la visita sea fiable. Para activar esta opción escribe **–mail-follow-urls**.

```
Archivo  Editar  Ver  Terminal  Ayuda
nacho@nacho:~$ clamscan /home/ -r --detect-broken
--block-encrypted --mail-follow-urls
```

Un ejemplo, usando las opciones citadas anteriormente, sería algo así:

```
clamscan /home/ -r --detect-broken
--block-encrypted -mail-follow-urls
```

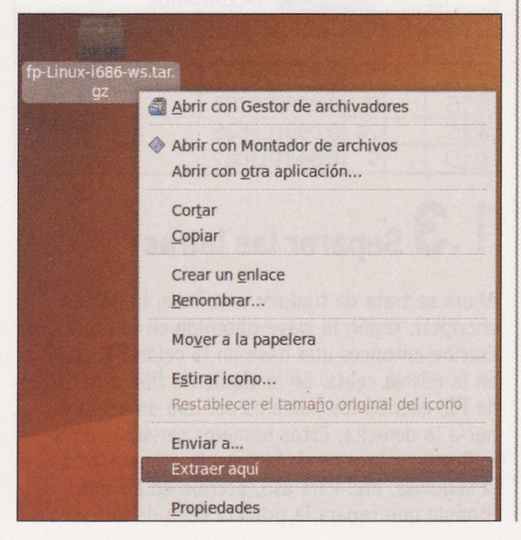


# 4 F-Prot, antivirus con sistema heurístico muy eficiente

F-Prot es un antivirus muy reciente, sin embargo, es capaz de detectar más de 3.400.000 virus diferentes, y su base de datos se va ampliando día a día, incluso es capaz de detectar virus que no estén catalogados gracias a su sistema heurístico. La popularidad de F-Prot ahora mismo es muy baja, pero poco a poco va aumentando gracias a sus potentes algoritmos heurísticos que permiten encontrar virus que no están en la base de datos del programa.

## 4.1 Instalación

Para instalar la aplicación entra desde tu navegador en la página oficial del programa, exactamente en la zona de descargas: **www.f-prot.com/download/trial_forms/linux-ws-tgz.html**. Cuando entres verás un enlace que pone **Download F-PROT Antivirus (GNU/Linux, Workstation, tgz)**, pulsa sobre él y almacena el fichero. F-Prot no necesita instalación, simplemente es un fichero comprimido. Para descomprimirlo pulsa con el botón derecho de tu ratón en él y selecciona **Extraer aquí**.




Descomprimido el fichero, renombra la carpeta que se ha creado por otra más amigable y colócala en un directorio que consideres adecuado.

## 4.2 Cómo usarlo

F-Prot al ser un antivirus nuevo, y más todavía su versión para Linux, no tiene una interfaz para facilitar la tarea. Es necesario utilizar, de nuevo, la terminal de comandos. Para ello entra en un principio en el directorio donde tengas instalado el programa.
Para empezar, realiza una actualización del software ejecutando en la terminal **sudo ./**

```
Archivo  Editar  Ver  Terminal  Ayuda
nacho@nacho:~/f-prot$ ./fpscan /home/nacho/Escritorio/

F-PROT Antivirus version 6.3.3.5015 (built: 2009-12-23T13-43-55)


FRISK Software International (C) Copyright 1989-2009
Engine version:   4.5.1.85
Arguments:        /home/nacho/Escritorio/
Virus signatures: 200912221438187fac3911b3c5529d386d3bad9b857f
                  (/home/nacho/f-prot/antivir.def)

Scanning: /

Results:

Files: 25
Skipped files: 0
MBR/boot sectors checked: 0
Objects scanned: 25
Infected objects: 0
Files with errors: 0
Disinfected: 0

Running time: 00:00
nacho@nacho:~/f-prot$ █
```

**fpupdate**. En poco tiempo tendrás F-Prot actualizado. Cuando tengas la última versión del antivirus ya podrás realizar un análisis. Ejecuta el comando **./fpscan** y luego el directorio que quieras escanear.

## 4.3 Aspectos avanzados

Si quieres escanear con más posibilidades ejecuta **./fpscan -h** y tendrás una lista con todas las opciones disponibles para un nuevo análisis. Entre las opciones más destacadas en este antivirus se encuentra la posibilidad de analizar el sistema de arranque de tu ordenador gracias al comando **-b**. Cuando lo activas, F-Prot busca los archivos responsables del sistema de arranque y encuentra posibles virus que te infectan nada más encender el ordenador.
Al igual que ocurría con AVG, la opción más interesante es activar la herramienta de análisis heurístico. Recuerda que esta opción te permite detectar mediante algoritmos virus que todavía no están en la base de datos del antivirus. En F-Prot los algoritmos son más eficientes y diferentes grados de profundidad de heurística. Para activar dicha opción escribe **-u** y a continuación el nivel de profundidad de heurística. El máximo nivel es cuatro, siendo el nivel dos el más utilizado.
Una opción nueva de F-Prot es la posibilidad de buscar en tu sistema programas Adware. Un programa Adware es un programa que automáticamente te muestra o te baja publicidad web a tu ordenador. F-Prot encuentra esos programa y los elimina. Para activarlo indícalo mediante la opción **–adware**.
Un ejemplo para utilizar las opciones avanzadas de F-Prot sería una sentencia como esta:

```
./fpscan /home/ -b -u 3 -adware
```

```
Archivo  Editar  Ver  Terminal  Ayuda
nacho@nacho:~/f-prot$ ./fpscan /home/ -b -u 4 --adware

F-PROT Antivirus version 6.3.3.5015 (built: 2009-12-23T13-43-55


FRISK Software International (C) Copyright 1989-2009
Engine version:   4.5.1.85
Arguments:        /home/ -b -u 4 --adware
Virus signatures: 200912221438187fac3911b3c5529d386d3bad9b857f
                  (/home/nacho/f-prot/antivir.def)
```

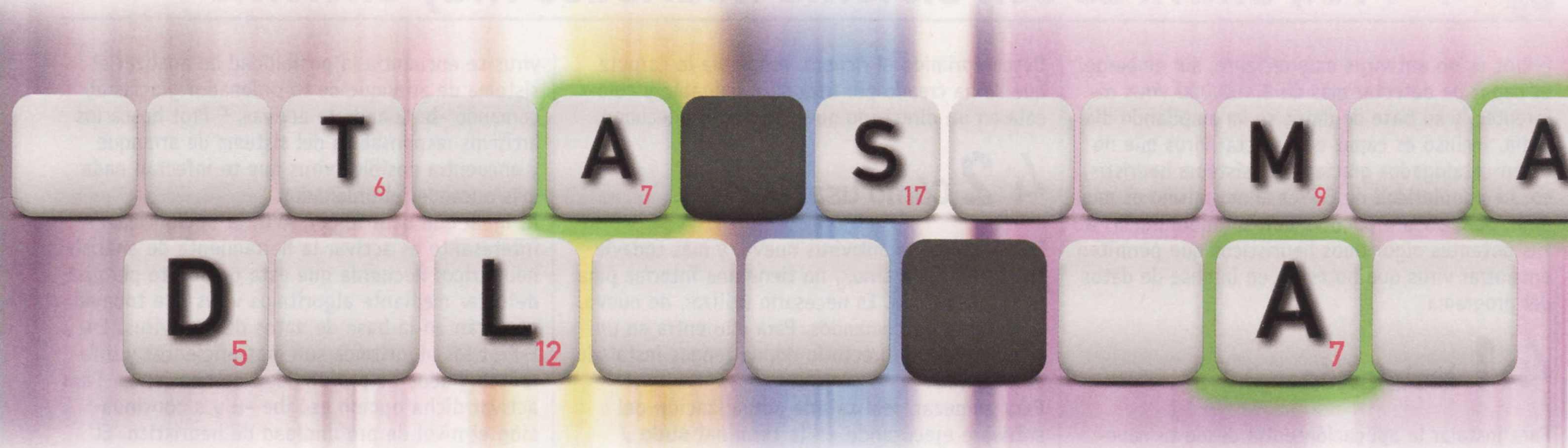
Cualquiera de estas opciones de antivirus que te hemos mostrado a lo largo e estas páginas es muy válida para instalar en tu sistema con Linux. Pruébalos y verás qué buenos resultados obtienes. Ninguno que defraudará y todos tienes una fácil instalación.

Criptofrases

# Crea tus propios pasatiempos con Excel

**Seguramente usas mucho Excel en tu trabajo o en tus estudios. Pero no todo es obligación. En alguna ocasión hemos enseñado a usar Excel para resolver Sudokus. Esta vez tenemos otra propuesta lúdica: utilizar la hoja de cálculo para cierto tipo de pasatiempos, las criptofrases.**

Las criptofrases son un pasatiempo que consiste en descifrar una frase (generalmente un refrán o alguna frase célebre) escrita de modo que cada letra ha sido reemplazada por un signo. A igual letra, igual signo. En las criptofrases que aparecen habitualmente en la página de pasatiempos de los periódicos y en las revistas del género, cada letra es reemplazada con un número. En este artículo te comentamos cómo crear este tipo de criptofrases, rápidamente, sobre una hoja Excel. Pero su resolución corre por tu cuenta. Puedes empezar haciéndolos muy sencillos y complicándolos más y más, según vayas dominando la técnica sobre la hoja de Excel. Pero lo primero es conocer el proyecto.






## 1 El proyecto

La hoja para crear la criptofrase debe hacer tres cosas: generar una clave, que sea distinta para cada juego; separar la frase original dada letra por letra; y reemplazar cada letra de la frase por el número indicado en la clave. Cada una de estas tareas se lleva a cabo con un juego específico de comandos y fórmulas.

F6 =BUSCARV(F3;$A1:$C28;3)

| | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O | P |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | A algunos hombres los disfra | | | | | | | | los disfraza | | |
| 2 | A | | 8 | 0,399085254 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | 9 | 10 | 11 |
| 3 | B | | 25 | 0,20512022 | | A | | a | l | g | u | n | | | | h |
| 4 | C | | 24 | 0,630122447 | | | | | | | | | | | | |
| 5 | D | | 9 | 0,80787049 | | | | | L | | | | | | | |
| 6 | E | | 17 | 0,417299994 | | 8 | | 8 | 14 | 22 | 16 | 26 | 5 | 20 | | 3 |
| 7 | F | | 4 | 0,40410832 | | | | | | | | | | | | |
| 8 | G | | 22 | 0,31444033 | | | | | | | | | | | | |

### 1.1 La clave

Comencemos por el principio: la generación de la clave que le atribuye un número a cada letra. Escribe el abecedario en la columna **A**, a partir de **A2**, una letra por celda. En la columna **C**, a partir de **C2**, escribe los números del uno al 27. Finalmente, en la columna **D**, a partir de **D2**, escribe la función **=ALEATORIO()**, extendida a toda la lista. El rango **A2:C28** establece una correspondencia entre cada letra y un número: a la A le hace corresponder el 1, a la B el 2, y así sucesivamente. No es una clave muy difícil, por cierto. Pero ahora viene lo bueno.

### 1.2 Generar la clave

Para generar una verdadera clave, donde a cada letra se le asigna un número al azar, ordena la tabla **C2:D8**, según la columna D (la que contiene la función **ALEATORIO**). Como esta columna tiene números al azar (que cambian cada vez que se recalcula la hoja) el resultado será, en realidad, desordenar la columna **C**. Esto establecerá una nueva relación entre las letras y los números. Esa será tu clave. Es esencial dejar en blanco la columna **B** para que la lista de letras quede fija y solamente se desordenen los números. También debes escribir un espacio en blanco (sólo uno) en **A1** por razones que se aclararán luego.

D2 =ALEATORIO()

| | A | B | C | D | E |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | A | | 8 | 0,716828141 | |
| 3 | B | | 25 | 0,820088107 | |
| 4 | C | | 24 | 0,060703535 | |
| 5 | D | | 9 | 0,544181087 | |

### 1.3 Separar las letras

Ahora se trata de traducir una frase, la frase a encriptar, según la clave obtenida en la tabla. Escribe entonces una frase en la celda **F1**, toda en la misma celda. En la siguiente fila, a partir de **F2**, escribe los números del uno en adelante, hacia la derecha. Estos números servirán como índice para separar de la frase la primera letra, la segunda, etc. Para eso, escribe en **F3** una fórmula que separa la primera letra de la frase:

=EXTRAE($F$1;F2:1). Esta función tiene tres argumentos entre los paréntesis: el primero es el texto del que separarás la letra; el segundo es la posición que ocupa la letra que separas. En este caso, será el 1 que hay en **F2**; el tercero es la cantidad de letras que quieres extraer. En este caso, una sola letra. Si extiendes esta fórmula hacia la derecha, obtendrás la misma frase que escribiste en **F1**, pero una letra por celda.

### 1.4 El encriptado

Sólo queda reemplazar cada letra de la fila 3 por el número que le corresponde según la clave generada en **A2:C28**. Para eso, escribe en **F6** la fórmula **=BUSCARV(F3;$A1:$C28;3)**. Esta fórmula busca la primera letra de la frase en la tabla **A1:C28**. Cuando la encuentra, trae el número que la acompaña en la tercera columna. La dirección de la tabla incluye la

F6 | =BUSCARV(F3;$A1:$C28;3)

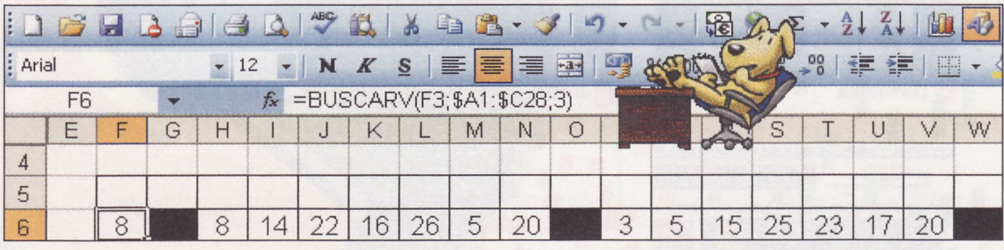
| | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | A algunos hombres los ... aces r | | | | | | | |
| 2 | A | | 8 | 0,805645249 | | 1 | 2 | 3 | 4 | | | | 8 |
| 3 | B | | 25 | 0,235260868 | | A | | a | l | g | | | o |
| 4 | C | | 24 | 0,940541562 | | | | | | | | | |
| 5 | D | | 9 | 0,036134672 | | | | | | | | | |
| 6 | E | | 17 | 0,131831692 | | 8 | | 8 | 14 | 22 | 16 | 26 | 5 |
| 7 | F | | 4 | 0,622253899 | | | | | | | | | |

celda donde habías escrito el espacio en blanco. Esto es para tener en cuenta los espacios entre palabras en la frase. La fórmula la debes extender hacia la derecha para reemplazar todas las letras de la frase. Habrás obtenido una serie de números que representan la misma frase de **F1**, pero encriptada. Ahora puedes resolver el juego sobre la misma hoja, escribiendo las letras correctas en la fila **5**, o imprimir la criptofrase para resolverla luego en el papel.

## 2 La cosmética

Por supuesto, para que este juego tenga algún interés, deberás pedirle a un amigo que escriba la frase en la celda **F1** para que tú no sepas qué frase descifrar. Pero la hoja todavía necesita algo

Es fácil hacer negras estas casillas de forma automática con un formato condicional. El procedimiento cambia según estés usando Excel 2007 o una versión anterior.




de refinamiento. Si vas a resolver la criptofrase trabajando en el ordenador, debes ocultar la frase original y la tabla que da la equivalencia entre cada letra y el número que le corresponde. Si decides imprimir la hoja para resolver el juego en el papel, debes imprimir solamente el rango donde está la frase encriptada. Todo esto se logra con un poco de cosmética.

### 2.1 Ocultar

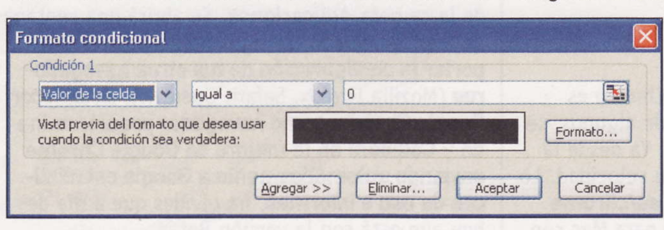
Hay dos formas de ocultar la frase y la tabla. La más natural es ocultar las filas y columnas que las contienen. Para ocultar la frase, selecciona las primeras cuatro filas de la hoja y pulsa en las opciones **Formato**, **Fila**, **Ocultar**. En Excel 2007, después de seleccionar las filas, pulsa en el botón **Formato** de la ficha **Inicio** y luego en las opciones **Ocultar y mostrar**, **Filas**. Debes hacer lo mismo con las columnas de la **A** a la **D**, para ocultar la tabla. En algún momento deberás revisualizar las filas y columnas ocultas para escribir una nueva frase y generar la clave.

### 2.2 Las casillas negras

Esto tiene que ver con el aspecto de la frase encriptada. Ahí donde hay un blanco en la frase original, aparece también un casillero en blanco en la frase encriptada. Esto es porque, en la tabla que da la correspondencia entre cada letra y un número, la primera fila tiene un espacio en blanco en la columna A y una celda vacía en la B. Pero, en una verdadera criptofrase, estas casillas se ven negras, como en un crucigrama.

### 2.3 El formato condicional en Excel 2003

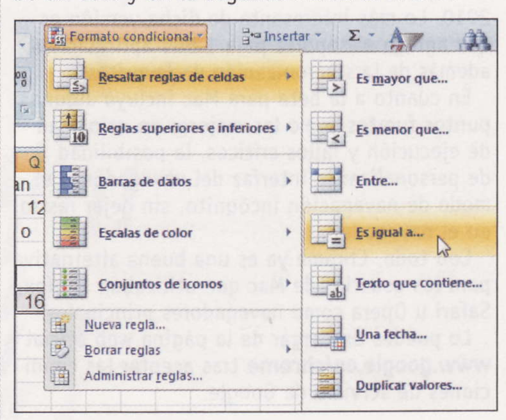
Para aplicar este formato condicional en Excel 2003 y en las versiones anteriores, selecciona todo el rango donde escribiste las funciones **BUSCARV** que asignan a cada letra de la frase original el número que le corresponde según la clave. En nuestro ejemplo sería desde **F6** hacia la derecha. Entonces pulsa en las opciones **Formato**, **Formato condicional**. Aparecerá un cuadro donde debes indicar la condición asociada




al formato. En la primera opción indica Valor de la celda, en la segunda, igual a. En la tercera, escribe un **0**. Esta es la condición. Ahora debes indicar el formato propiamente dicho. Pulsa en el botón **Formato** y, en la ficha **Tramas**, indica relleno negro. Haz un clic en **Aceptar** (el formato) y de nuevo en **Aceptar** (la condición). Ahora las celdas que corresponden a separación entre palabras se verán negras.

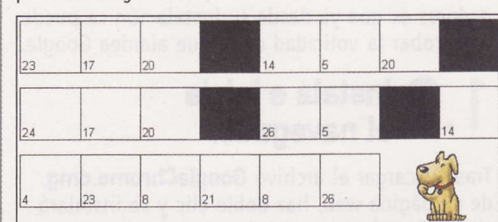
### 2.4 El formato condicional en Excel 2007

Si estás usando Excel 2007, el procedimiento para poner en negro las casillas vacías es un poco diferente. Selecciona la ficha **Inicio** de la cinta de opciones. Pulsa en el botón **Formato** **condicional** y luego en las opciones **Resaltar reglas de celdas**, **Es igual a**. Aparecerá un cuadro donde debes indicar el valor límite y el formato asociado. En la primera opción, escribe un cero y en la segunda indica el relleno




elegido. Para indicar relleno negro (que no está en la lista) elige la opción **Formato personalizado**. Luego, en la ficha **Tramas**, indica color negro. Pulsa en **Aceptar** para terminar de asignar el formato.

En el caso de imprimir el rango para resolver el juego en el papel, puedes dibujar las líneas de división en la retícula de la frase encriptada, alinear los números para que ocupen un pequeño espacio abajo y a la izquierda dentro de sus casillas y acomodar (con las opciones de **Cortar** y **Pegar**) porciones de los rangos encriptados, uno debajo del otro, para que entren en una sola hoja de papel. Esto hará el juego más parecido a las criptofrases que se publican en periódicos y revistas.




La solución a la criptofrase del comienzo es: Nada le saca tanto el gusto a la mantequilla de maní como el amor no correspondido.

# Chrome, el navegador más rapido para Mac

**La versión Beta del navegador de Google para Mac, carga páginas web de forma instantánea y ejecuta aplicaciones web y JavaScript a una velocidad sin precedentes. Intenta cargar alguna página de esas que a otros navegadores le llevaba su tiempo, o abre 12 páginas a la vez. ¿Sorprendido?**

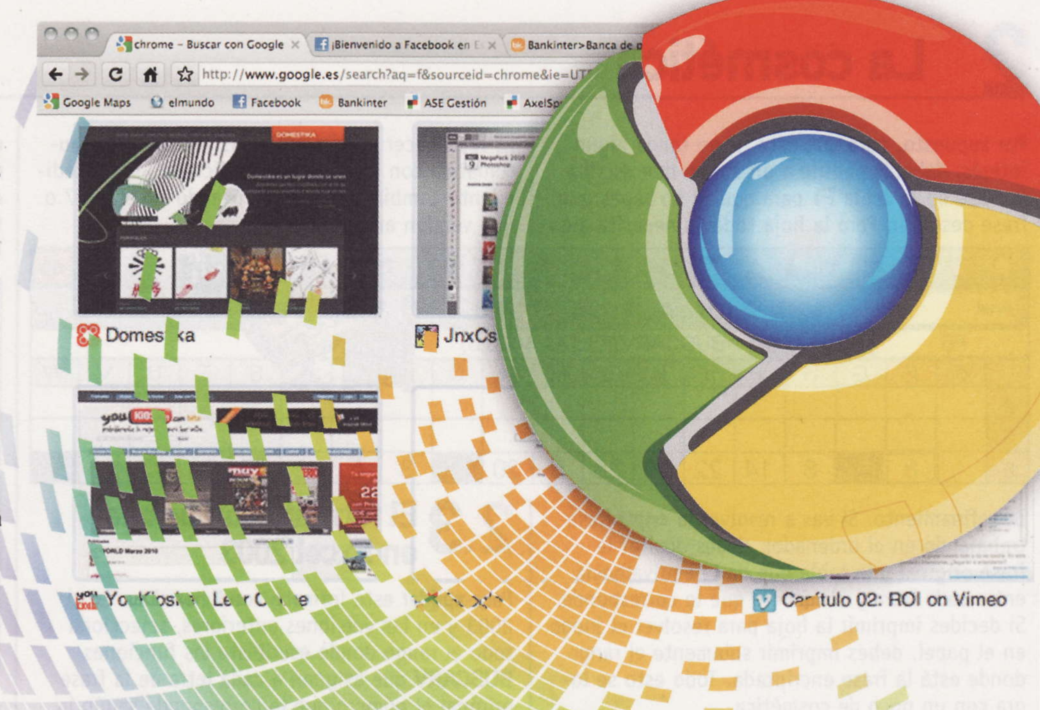
El navegador web de Google, Chrome, que lleva el mismo nombre del sistema operativo lanzado por la compañía californiana, ya tiene su versión para sistemas operativos Mac y distribuciones de Linux, además de la compatibilidad con complementos o extensiones.

Para Windows, la primera versión estable, la 4.0, fue lanzada durante enero de 2010. Lo más interesante de dicha versión es que agrega el soporte para 1.500 aplicaciones, además de la sincronización de favoritos.

En cuanto a la beta para Mac incluye algunos puntos fuertes como las mejoras en velocidad de ejecución y fallos críticos, la posibilidad de personalizar la interfaz del navegador; y el modo de navegación incógnito, sin dejar rastro en el navegador.

Con todo, Chrome ya es una buena alternativa para los usuarios de Mac que utilizaban Firefox, Safari u Opera como navegadores principales.

Lo puedes descargar de la página web oficial **www.google.es/chrome** tras aceptar las condiciones de servicio de Google.




## 1 Primeros pasos

### 1.1 Un navegador para Mac OS X

Como la mayoría de navegadores, Chrome es gratuito y libre, pero a diferencia de algunos, se instala en tan sólo unos segundos. Ya desde la instalación empieza a demostrar su velocidad. Lo puedes descargar de **www.google.es/chrome**. Los requisitos mínimos de sistema para Mac son tener instalado Mac OS X 10.5 o versiones posteriores (sólo con procesador Intel) y tener un mínimo de espacio en el disco duro de 53,5 MB, que es lo que ocupa la aplicación.

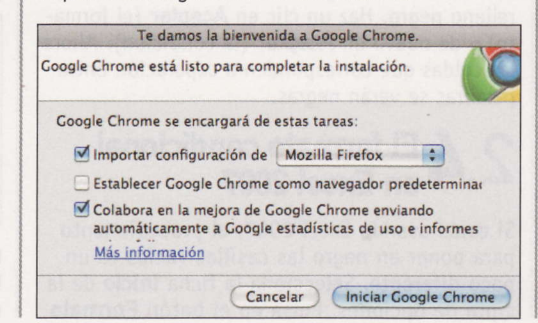
La primera diferencia con respecto a otros navegadores es que ya desde su instalación se puede comprobar la volicidad de la que alardea Google.

### 1.2 Instala e inicia el navegador

Tras descargar el archivo **GoogleChrome.dmg**, de su página web, haz doble clic y se instalará en tu Mac. Arrastra el icono del programa a la carpeta **Aplicaciones**.

Para iniciar Google Chrome una vez que lo hayas instalado, haz doble clic en el icono de Chrome de la carpeta **Aplicaciones.** Se abrirá una ventana de bienvenida con las siguientes opciones: **Importar la configuración de tus otros navegadores** (Mozilla Firefox, Safari, Opera...), **Establecer Google Chrome como navegador predeterminado** y **Colabora en la mejora de Google Chrome enviando automáticamente a Google estadísticas de uso e informes**, no olvides que a día de hoy aún está con la versión Beta.

Al iniciar el navegador, se abre una ventana con la página principal de Google, observa que ha importado todos los marcadores que tenías en otros navegadores, si has elegido la opción de importar configuración de los mismos.

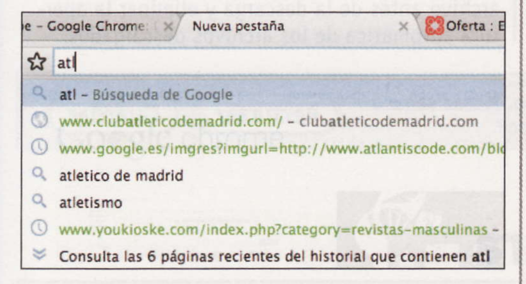



### 1.3 Empieza a navegar

En la ventana del navegador, verás que tan sólo tiene los botones de las funciones más básicas. Los **botones con flechas** para moverte en la navegación (retroceder o avanzar en las páginas visitadas); el **botón de la flecha en círculo**, para volver a cargar la página; el **botón de la casita** que te lleva a la página principal (éste lo puedes suprimir en las preferencias) y el **botón con la estrella** de favoritos para añadir la dirección a los Marcadores.

Una ventaja que tiene Google Chrome sobre otros navegadores, se encuentra en el cuadro de la barra de direcciones. El navegador de Google te permite utilizar esta casilla además de para poner la dirección de una página web y que te lleve hacia ella, también como casilla de búsquedas. De esta manera reduce espacio en su ventana colocando las dos funciones en una misma casilla. Según vas tecleando una palabra, te van apareciendo los resultados de búsqueda, así como los sitios web mas visitados que contengan esa palabra. Ya no es necesario tener que teclear toda la dirección web.

También puedes añadir los botones con los menús de herramientas (icono llave inglesa) y de página (icono documento) a la derecha del cuadro de direcciones. Para añadirlos vete al menú **Google**



**Chrome, Preferencias, Básicas, Barra Google**, y selecciona la opción **Mostrar menú de herramientas y de página**. De estos botones se despliegan las acciones más importantes para la página (Crear accesos directos a aplicaciones..., Cortar, Copiar, Pegar, Buscar en la página, Opciones para desarrolladores.. ) y las herramientas (Historial,



Administrador de marcadores, Descargas, Extensiones, Sincronizador de marcadores, Preferencias...). Google Chrome ha reducido la interfaz haciendo un espacio lo mas mínimal, eficiente y claro posible. Donde prima la sencillez, sin extraños botones que a veces no se sabes ni para que sirven.

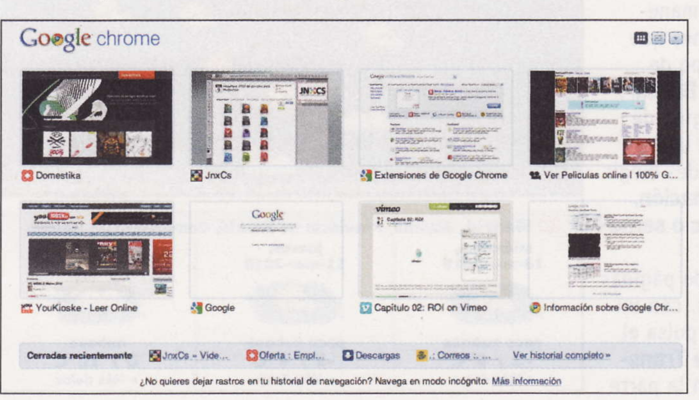
## Customiza de tu navegador

Google Chorme te permite personalizar su aspecto, ponerlo más acorde a tu estética o gustos personales. Tan sólo tienes que ir a **Preferencias, Cosas Personales, Temas, Obtener temas** y se abrirá la ventana de Google Chrome, **Galería de Temas**. Aquí puedes elegir entre los veintinueve temas que te ofrece **Google** y otros tantos diseñados por **Artistas**. Y así puedes encontrar desde texturas, colores sólidos, nubes, agua, césped, piel de leopardo, cochazos, mangas, cine, hasta de Pocoyó, o diseñados por grandes diseñadores como Dolce&Gabbana, Donna Karan, Vivienne Westwood, Oscar de la Renta, o Agatha Ruíz de la Prada. La descarga es instantánea, sólo tienes que pulsar el botón de **Aplicar tema** y este se descarga e instala automáticamente. Si pulsas en el nombre del tema te lleva a una página donde puedes ver la apariencia del navegador con el tema instalado.

Si eres de los que se aburre pronto del fondo de escritorio, también te aburrirás del fondo de tu navegador. Con Google Chrome, puedes cambiar de tema cuantas veces lo desees, o volver al tema original en **Preferencias, Cosas Personales, Temas, Restablecer tema predeterminado**. Y no te preocupes por el funcionamiento del navegador, puesto que los cambios realizados sólo afectan desde el punto de vista estético.

## 1.4 Pestañas

Para obtener una pestaña nueva pulsa las teclas **Comando + T** o pulsa el botón **+** en el espacio de las pestañas. Verás que Google Chrome

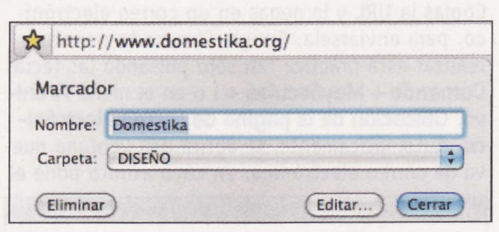


abre una nueva página en esta pestaña, en ella puedes ver las miniaturas de las páginas más visitadas y las cerradas recientemente. Puedes visualizarlo en modo miniatura o lista, según selecciones en los botones de la parte superior derecha. También puedes seleccionar si quieres ver sólo las páginas **Mas visitadas**, las **Cerradas recientemente** o las **Sugerencias** o todas juntas, además de seleccionar **Restaurar todas las miniaturas eliminadas.** Al posicionarte con el puntero sobre una miniatura, verás que ésta resalta y aparecen dos botones en su parte superior, el de la izquierda para mantener la miniatura en esta página y el de la derecha para no mostrar la miniatura en esta página. Pulsando sobre cualquiera de las miniaturas, te llevará a su página. Haciendo clic en cualquier pestaña, puedes arrastrarla para cambiar su posición en la parte superior de la ventana del navegador. Para crear una ventana nueva con una pestaña, arrástrala fuera de la barra de direcciones. Y para mover una pestaña de una ventana a otra arrástrala de la ventana de origen hasta la barra de direcciones de la ventana de destino.

## 1.5 Marcadores

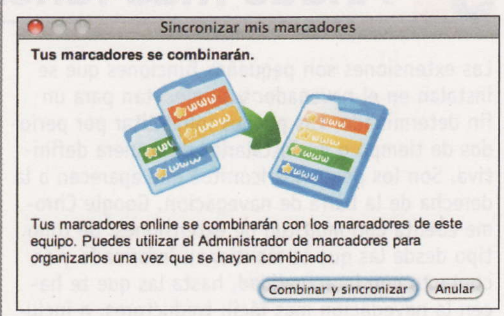
Para añadir la dirección de una página web a tus marcadores, tan sólo tienes que pulsar el **botón de la estrella** de favoritos, en el cuadro de la barra de direcciones, cuando estés en la página. O pulsar la combinación de teclas **Comando + D**, o en el menú **Marcadores, Añadir esta página a marcadores...** Se abre una ventana de diálogo, en la que puedes poner un nombre al marcador y asignarle una carpeta donde guardarlo. Si quieres añadir a marcadores todas las páginas que tienes abiertas en pestañas, pulsa las teclas **Comando + Mayúsculas + D** y se marcarán las páginas abiertas en una carpeta determinada.

Desde la ventana **Administrador de marcadores**, puedes añadir, eliminar, mover y organizar




marcadores y sus carpetas, además de realizar búsquedas entre ellos. Puedes acceder también a esta ventana pulsando las teclas **Comando + Control + B**, o en el menú **Marcadores, Administrador de Marcadores**.

Para sincronizar los marcadores de Google Chrome con los que tengas en Google, accede al menú **Google Chrome, Preferencias, Cosas personales, Sincronización de marcadores**, pulsa el botón **Synchronize my Bookmarks...** Introduce el correo electrónico y la contraseña de tu cuenta de Google y pulsa **Aceptar**, en la siguiente ventana pulsa **Combinar y sincronizar** para que tus marcadores de Google y de Google Chrome se combinen.

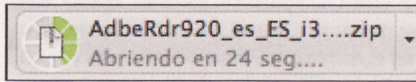



También puedes importar los marcadores que tengas en otros navegadores. Al instalar Google Chrome, en la ventana de bienvenida, selecciona la opción **Importar la configuración de tus otros navegadores** (Mozilla Firefox, Safari, Opera...).

## 1.6 Descargas

Al realizar la descarga de cualquier archivo desde una página web, aparecerá sobre impreso en la ventana del navegador, en la parte inferior izquierda, un cuadrado azul con una flecha hacia abajo de color blanca. Esta indica que ha comenzado la descarga. En la parte inferior de la ventana del navegador, podrás ver todas las des-

cargas realizadas. Pulsando sobre cada descarga puedes abrirla, solicitar que te la muestre en el **Finder** o cancelar la descarga. Si al descargar el




archivo, Google Chrome detecta algo anómalo en él o si viene de una procedencia dudosa. Te avisará con un mensaje del estilo: **Este tipo de archivos puede dañar el equipo. ¿Estás seguro de que deseas descargar el archivo?**

Puedes ver las descargas abriendo la página de descargas con las teclas **Comando + Mayúsculas + J** o en el menú **Ventana, Descargas.** Para asignar una carpeta donde quieras que vayan a parar todas las descargas deberás ir a **Preferencias, Avanzadas, Descargas** y pulsar **Examinar**, para asignar la carpeta de descargas. También puedes solicitar que te pregunte la ubicación del archivo antes de la descarga y eliminar la apertura automática de los archivos descargados.



Este tipo de archivo puede dañar el equipo. ¿Estás seguro de que deseas descargar picasamac36.dmg? (Rechazar) (Guardar)

# 2 Envía correos y navega de forma segura

## 2.1 Envía una web por email

Muchas veces navegando por Internet encuentras una web que contiene información valiosa para algún amigo, conocido o compañero de trabajo. Copias la URL y la pegas en un correo electrónico, para enviársela. Google Chrome te permite realizar esta práctica tan sólo pulsando las teclas **Comando + Mayúsculas + I** o en el menú **Archivo, Ubicación de la página de correo electrónico.** Automáticamente, se abrirá una ventana nueva de correo electrónico, en cuyo asunto pone el

| Archivo | Editar | Ver | Historial | Marcadores | Ventar |
|---|---|---|---|---|---|
| Nueva pestaña | ⌘T | | | | |
| Nueva ventana | ⌘N | | | | |
| Nueva ventana de incógnito | ⇧⌘N | | | | |
| Volver a abrir pestaña cerrada | ⇧⌘T | | | | |
| Abrir archivo... | ⌘O | | | | |
| Abrir ubicación... | ⌘L | | | | |
| Crear acceso directo a aplicación... | | | | | |
| Cerrar ventana | ⇧⌘W | | | | |
| Cerrar pestaña | ⌘W | | | | |
| Guardar página como... | ⌘S | | | | |
| Ubicación de la página de correo electrónico | ⇧⌘I | | | | |

título de la página web y en el cuerpo del correo el enlace a esa página (su URl). Solo tienes que añadir el destinatario y pulsar el botón **Enviar.**

## 2.2 Navegación segura

El sistema de navegación de Google Chrome está basado en la arquitectura multiproceso. Lo que quiere decir es que cada visita a un sitio web se lleva acabo en un espacio distinto dentro navegador. Tantas páginas tengas abiertas, como tantos espacios tendrá destinados Google Chrome a ellas. Estos espacios son independientes y estancos, por lo cual no pueden interactuar ni compartir información entre ellos. De esta forma, si una de las pestañas se bloquea, este bloqueo no afectará a las demás. Otra ventaja referente a la seguridad es que Google Chrome te muestra una ventana de aviso, cuando intentas acceder a alguna página que detecta con software dañino, fishing, u otros peligros de la Web.

Google Chrome te permite realizar una navegación sin dejar rastros ni en tu historial de navegación y de búsquedas, ni en el propio ordenador (cookies), una vez que hayas cerrado esta sesión. A este tipo de navegación Google Chrome lo llama **Ventana incógnito.** Se activa pulsando las teclas **Comando + Mayúsculas + N**, o en el menú **Archivo, Nueva ventana incógnito.** Al abrirla te aparecerán unos mensajes en los que te avisan de las ventajas e inconvenientes de este tipo de navegación. Reconocerás que estás en una ventana de incógnito, por que su interfaz se hace más oscura y aparece el icono de un espía en la parte superior derecha de la ventana.

Pero debes tener presente que de lo que sí quedará constancia es, tanto de los archivos que descargues como de los marcadores que guardes durante esta sesión.




# 3 Añade más funciones con las extensiones

Las extensiones son pequeñas funciones que se instalan en el navegador y se ejecutan para un fin determinado. Las puedes inhabilitar por periodos de tiempo o desinstalarlas de manera definitiva. Son los pequeños iconitos que aparecen a la derecha de la barra de navegación. Google Chrome cuenta con multitud de extensiones, de todo tipo desde las que te mantienen informado y en contacto con la actualidad, hasta las que te hacen la navegación mas fácil, traductores, o incluso aquellas que te proporcionan accesos rápidos a tu cuenta de GMail, al diccionario de la Real Academia de la Lengua. A continuación te destacamos algunas de ellas, pero te animamos a que busques y encuentres entre el gran número de las que hay, además cada día se añaden nuevas.

- **Webpage screenshot:** es el primer capturador de páginas web completas, da igual lo extensa que sea la página, que este capturador consigue una captura en PNG de ella. Sus opciones te permiten redimensionar la ventana antes de hacer la captura y cambiar el encabezado y pie de la página.

Redimensionar ventana antes de capturar
- Tamaño normal
- Redimensionar a:800X600
- Redimensionar a:1024X768
- Redimensionar a:ancho: , alto:

Cambiar encabezado o pie de página
Encabezado: Webpage Screenshot
Pie de página: %U
%U-URL, %D-Fecha

- **Eltiempo24.es:** esta extensión te muestra la previsión meteorológica para España y el mundo entero. Puedes visualizar la previsión en modo Mapa, Satélite o Híbrido.
- **Buscón r.a.e.:** busca cualquier palabra en el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, y de manera muy sencilla. Tan sólo tienes que teclear la palabra en su campo de búsquedas y pulsar el botón **Buscar.** Automáticamente abre la página de la R.A.E. donde se encuentra la descripción de ese vocablo. Puedes elegir entre **búsqueda por aproximación, exacta, sin signos diacríticos o semejanza fonético-ortográfica.**
- **Google translate:** traductor de páginas web al lenguaje que tú elijas, con un solo clic. Desde una página, pulsa el icono de la extensión **Google Translate** y se abrirá una banda en la parte



## Gana dinero con Google Chrome

Los señores de Google, quieren que utilices su navegador y que les ayudes a hacer de él, el mejor navegador que exista. Y para ello han decidido premiar a todo aquel que encuentre algún fallo de seguridad tanto en el navegador como en los plugings, incluyendo su motor Webkit y el código de Chromium.
La recompensa para los más avispados ronda entre los 500 y 1.300 dólares, dependiendo de lo importante que sea el fallo detectado. Así que estate atento y trastea con el navegador todo lo que puedas a la caza del error.
Google Chrome es un navegador de código abierto, y así lo han hecho para poder compartirlo y poder promover nuevas ideas al mismo tiempo que reciben consejos para mejorarlo.
¿Cuando el resto de empresas se animarán a seguir los pasos de Google dándose cuenta de que ésta es una buena forma de negocio que está pidiendo el mercado para el siglo 21?
Conseguir tener a todo tu público trabajando para ti, con el fin de llegar a tener un mejor producto, que a la vez repercute en beneficio de toda la comunidad. Pero la pregunta que es imprescindible hacer es: ¿Puede ser peligroso tanta información en manos de una sola empresa?

superior de la página en la que te pregunta si quieres traducir esa página y a que idioma. Te aparece el español por defecto entre cincuenta y tres idiomas, porque es la lengua que has elegido al instalar la extensión. Pulsa el botón **Traducir** y al instante aparece la página traducida en la lengua seleccionada. Al posicionar el puntero sobre cualquier parte del texto traducido, surge una ventana con el texto original. Haz una prueba traduciendo alguna página al ruso, griego o al japonés, te quedarás sorprendido por la rapidez del traductor.

- **Turn off the lights:** esta extensión sólo aparece en aquellas páginas en las que hay un vídeo incrustado. Y lo que hace es oscurecer el resto de la página, para que se vea el vídeo como en el cine, sin nada alrededor de la pantalla que distraiga la atención. Tiene una serie de opciones como son la de poder elegir la **Opacidad** y el **Color** de la máscara que se va a aplicar alrededor del vídeo. También posee un **Auto Play**, que lo que hace es oscurecer la pantalla, directamente sin tener que pulsar el icono de la extensión, cuando haces clic en el botón de reproducción de cualquier vídeo de YouTube.

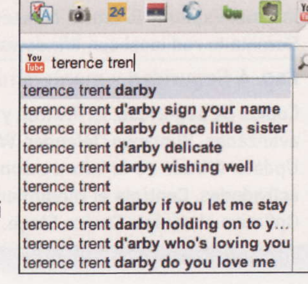



- **El mundo – noticias:** aparecen las últimas noticias, que se han producido, casi en tiempo real. Es como tener un pequeño teletipo en el navegador. Cuando veas un cuadrado rojo con un numerito X blanco junto al icono de la extensión (la bola de el mundo), te estará indicando que se han producido X noticias nuevas que aún no has visto. Puedes configurar las noticias según tus necesidades o gustos, en el botón **Configurar**. Puedes asignar el lugar en que quieres que te muestre las noticias y su temática. Así puedes configurarlo para que primero te aparezcan las noticias referentes a tu comunidad autónoma, segundo las de motor, tercero las de economía, cuarto las de prensa rosa... o que aparezcan las nuevas entradas




a cualquier blog de los que contiene el portal elmundo.es

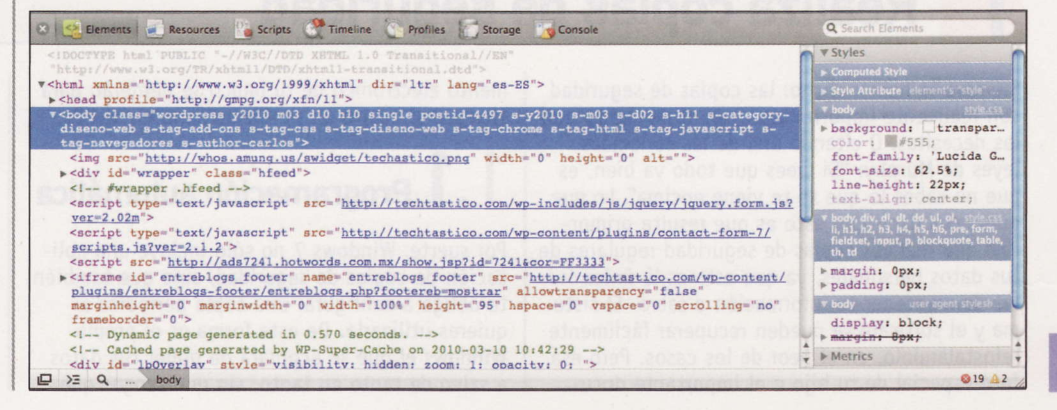
- **Fast youtube search:** es un buscador de vídeos en **YouTube**, al pulsarlo se despliega una ventana en la que tecleas la palabra que buscas y te aparecen los resultados de los vídeos que hay en el portal, que hacen referencia a esa palabra.
- **Chrome tv:** te permite ver numerosos canales de televisión de casi todos los países del mundo.






# 4 Herramientas para desarrolladores

Google Chrome también piensa en los desarrolladores, y para ello ha creado una serie de herramientas para ellos. Puedes acceder en el menú **Ver**, **Opciones para desarrolladores**. Aquí puedes encontrar las opciones de **Ver el código fuente** de una página (**Comando + Control + U**), **Herramientas para desarrolladores** (**Comando + Control + I**), la **Consola JavaScript** (**Comando + Control + J**) y el **Administrador de tareas** de Google Chrome.
Si seleccionas **Herramientas para desarrolladores**, se despliega una ventana con distintas opciones (**Elements**, **Resources**, **Scripts**, **Timeline**, **Profiles**, **Storage Console**). Estas herramientas te permiten ver cómo están construidas las páginas web que estás visitando. Se puede apreciar el código y cómo está estructurada la página, además de los estilos, propiedades... que se han aplicado. A través de esta herramienta puedes tener acceso a las tripas de la página, a todo lo que hay detrás y nunca ves. Para los desarrolladores es muy ilustrativo el ver cómo trabajan algunos compañeros, y muchas veces les ayuda a solucionar algunos problemas. Si eres de los que pasa la mayor parte de su tiempo con el ordenador, metido en Internet, leyendo correo, noticias, chateando, viendo vídeos, jugando, o comprando cosas. Entonces tu programa más importante es el navegador. Y lo mejor de un buen navegador es que sea rápido, sencillo, seguro y eficaz. Pero si además eres de los que trabaja con las aplicaciones de Google, está claro cuál puede ser tu navegador mas óptimo para tu Mac.



## Curso de Windows 7

# Seguridad y mantenimiento

En esta última entrega te contamos cómo optimizar la seguridad y eficiencia de tu sistema para convertirlo en realmente seguro, más estable y, sobre todo más rápido. Una serie de procesos que podrás llevar a cafo desde el propio sistema operativo.



### Guía del curso

**Cap. 1 Instalación, novedades y primer contacto**

Actualiza desde Windows Vista. Instala desde cero o desde Windows XP. Crea un Dualboot. Añade y configura todo lo necesario. Utiliza tus viejos programas en Windows 7. Personaliza la nueva interfaz a tu gusto.

**Cap. 2 Sácale partido a Windows 7**

El explorador de ficheros. Las nuevas "viejas" aplicaciones. Multimedia en Windows.

**Cap. 3 Internet y la Red con Windows 7**

Internet Explorer 8. Email, Messenger y demás. Domina tu red local con Windows 7.

**Cap. 4 Seguridad y mantenimiento**

Copias de seguridad. El firewall y sus funciones avanzadas. Windows Defender. Windows Update. Cifrado de tu información. El Centro de actividades. Controla el rendimiento del sistema. Optimiza el equipo. Device Stage.

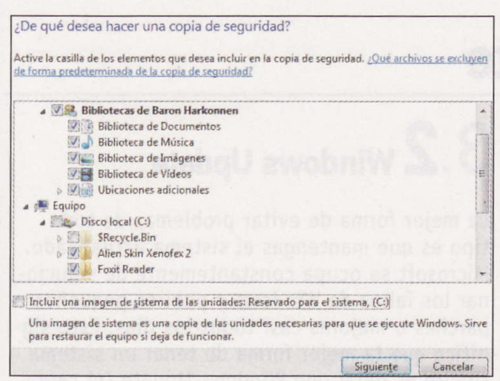
Windows 7 no ha pregonado tanto su seguridad a bombo y platillo como en su día lo hiciera con Windows Vista. Pero no quiere decir que este sistema sea menos seguro. Al contrario. De forma predeterminada, tal como lo instalas, Windows 7 es más seguro que Windows Vista y, además, resulta más cómodo de usar (por ejemplo por el UAC modificado). Además, la última generación de sistemas de la casa de software de Redmond ha heredado igualmente las capacidades de "curación automática" de que dispone Vista. Es decir, el propio sistema observa su funcionamiento y va realizando correcciones preventivas para evitar problemas en el futuro. Aún así, ni el sistema operativo más inteligente del momento puede sustituir una buena sesión de mantenimiento manual, a la vieja usanza. En esta última parte del curso verás cómo puedes mejorar la seguridad de tu sistema y cuáles son las tareas de mantenimiento periódico que debes realizar para mantenerlo sano y reluciente en todo momento. Al fin y al cabo, los ajustes de fábrica de Windows 7 son buenos, pero una correcta personalización lo convertirá en más seguro, estable y eficiente.

## 1 Realiza copias de seguridad

Siempre lo hemos dicho: las copias de seguridad son realmente importantes... en el momento que las necesitas. O citando una de las conocidas leyes de Murphy: "Si crees que todo va bien, es que no sabes lo que se te viene encima". Lo que queremos decir con esto es que resulta primordial que realices copias de seguridad regulares de tus datos personales, ya que esta es la única forma de mantener tu información a salvo. El sistema y el software se pueden recuperar fácilmente reinstalándolo, en el peor de los casos. Pero esa foto especial de tu hijo o el importante documento electrónico de tu banco se perderán para siempre si ocurre un problema serio en el PC.

### 1.1 Programación automática

Por suerte, Windows 7 no sólo incluye una aplicación de copias de seguridad, sino que también te obliga a configurar una copia periódica si quieres utilizarla. De esta forma es el propio Windows el que se acordará de poner tus datos a salvo de tanto en tanto, sin que tengas que intervenir para nada. Abre el **Panel de control** y haz clic en **Sistema y seguridad**, seguido de **Copias de seguridad y restauración.** Si es la primera vez que llegas a esta ventana, debes pulsar sobre **Configurar copia de seguridad**. Windows busca los dispositivos de copia de seguridad disponibles, lo que incluye discos duros, unidades ópticas, discos externos y llaves USB. Selecciona el que quieras con un clic y pulsa en **Siguiente**. A continuación, deja que Windows elija los documentos que deben incluirse en la copia de seguridad o, mucho mejor, elegirlo tú mismo con un




clic sobre **Dejarme elegir** y otro en **Siguiente**. Ahora despliega todas las categorías de copia disponibles y marca las casillas de aquellos grupos de ficheros o carpetas que deseas incluir en el backup. Luego desactiva la casilla **Incluir una imagen del sistema de las unidades** para que no se cree la imagen de restauración del disco completo y haz clic en **Siguiente** para proceder. Verás una ventana en la que puedes repasar lo que vas a incluir en la copia. En ella también tienes el vínculo **Cambiar programación**. Haz clic sobre él para establecer el momento en que debe realizarse esta misma copia de seguridad que acabas de elegir, de forma automática, con la frecuencia que elijas. Se abrirá un nuevo cuadro de diálogo en el que debes elegir la frecuencia, el día de la semana (según lo que elijas en la lista superior) y la hora. Intenta elegir un momento del día (o un día de la semana) en el que no estés utilizando el ordenador, para que la copia no te interrumpa en el trabajo y se realice lo más rápidamente posible. Ahora cuando vuelvas al cuadro anterior, pulsa en **Guardar configuración y ejecutar copia de seguridad**. Esto iniciará la copia y pondrá en marcha la programación automática para las sucesivas ocasiones en que debe ejecutarse la copia.

## 1.2 Guarda copias en red

Si quieres, puedes guardar las copias de seguridad en un equipo de la red local. Esto es

Seleccionar una ubicación de red

Especifique la ubicación de red para los archivos de copia de seguridad y proporcione credenciales a Copias de seguridad de Windows para que las use para obtener acceso a la ubicación.

Ubicación de red: \\unimatrix0\copias_de_seguridad\fernando [Examinar...]

Ejemplo: \\servidor\recurso_compartido

Credenciales de red

Copias de seguridad de Windows necesitará el nombre de usuario y la contraseña para obtener acceso a la ubicación de red al guardar la copia de seguridad. ¿Qué credenciales se deben escribir?

Nombre de usuario: nombre

Contraseña: ••••••

[Aceptar] [Cancelar]

especialmente conveniente si gestionas una red y dispones de un equipo dedicado a almacenar los backups. Si es así, a la hora de configurar las copias de seguridad haz clic en **Guardar en una red** y luego selecciona la carpeta compartida en el servidor apropiado con **Examinar**. La copia puede ser más lenta que una grabación en CD, DVD o un disco duro, pero a cambio las tendrás todas centralizadas en un solo lugar, lo que facilita su restauración.

# 2 El firewall y sus funciones avanzadas

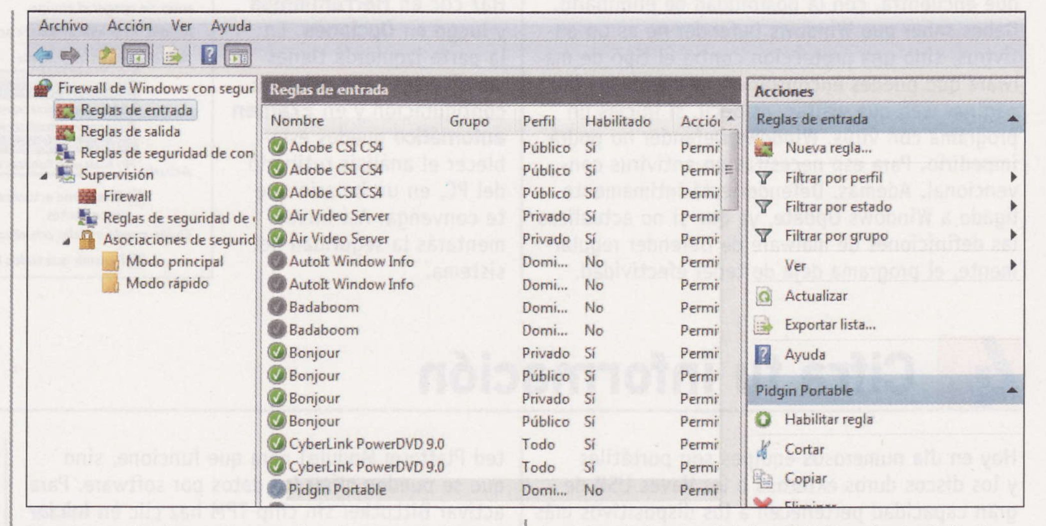
El firewall de Windows ha sufrido una importante remodelación de sus funcionalidades con respecto a la versión anterior y ahora dispone de un nuevo motor de reglas con el que puedes determinar exactamente qué comunicaciones quieres permitir y cuáles denegar. Por otro lado, el cortafuegos se ha dotado de dos zonas de seguridad: una doméstica y otra pública, con ajustes independientes, para las conexiones a redes en las que no confías (hotspots WiFi, cibercafés, etc.).

## 2.1 Modifica su configuración

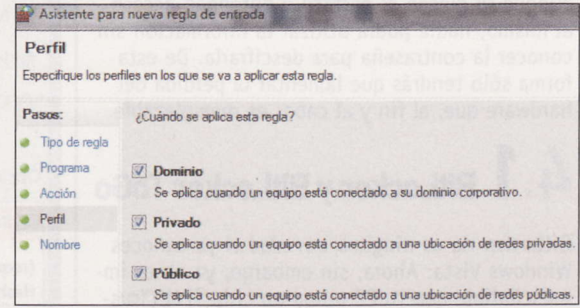
Para ver y modificar la configuración de las zonas ve al **Panel de control**, **Sistema y seguridad**, **Firewall de Windows**. Haz clic en **Cambiar la configuración de notificaciones**. Ahora se puede ver y cambiar la configuración de seguridad de las dos zonas (la red local y las redes públicas), activando o desactivando el firewall para cada una de ellas, así como especificar algunos detalles simples.
A pesar de la simplicidad aparente del firewall, este tiene muchas más opciones de las que parece a primera vista. Lo que ocurre es que normalmente es suficiente con los ajustes que acabas de ver, de modo que Microsoft no te presenta todas las posibilidades a la primera, para no causar confusión ante la avalancha de posibilidades existentes. Tal como está, el firewall te protege perfectamente. Pero si necesitas ajustes especiales o más específicos, puedes encontrarlos muy rápidamente.

## 2.2 Autoriza un programa

Vuelve a la ventana del firewall en el panel de control. En la parte izquierda pulsa sobre **Configuración avanzada**. En la nueva ventana que se abre, despliega todos los elementos de la




izquierda. Verás que hay reglas de entrada (que definen la conexión desde el exterior) y reglas de salida (que definen la conexión al exterior). En este caso vas a crear una regla de entrada, para permitir la conexión desde Internet a cierto programa de mensajería instantánea que, de lo contrario, no podría funcionar.
De modo que, haz clic con el botón derecho del ratón en **Reglas de entrada** y selecciona la entrada **Nueva regla**. Ahora verás una lista de posibilidades. Como quieres autorizar un programa, selecciona **Programa** en la ventana y pulsa en **Siguiente**. Luego localiza el ejecutable en el disco duro con **Examinar** y continúa con **Siguiente**. En la siguiente ventana elige si quieres permitir (que es el caso) o denegar la conexión (algo que también puedes hacer, si fuera necesario). Cuando llegues al próximo paso tendrás tres casillas que puedes marcar, indicando a qué perfiles debe aplicarse esta regla: **Dominio** (red local con dominio), **Privado** (red local sin dominio) o **Público** (red pública). Avanza con **Siguiente** y escribe un nombre para la regla, que la identifique claramente. Introduce también una descripción, porque si terminas por crear muchas reglas, al final necesitarás la explicación para saber qué hace esta regla exactamente. De esta forma puedes componer tus propias reglas de seguridad y permitir selectivamente el acceso de los programas a Internet, o desde Internet a los programas.

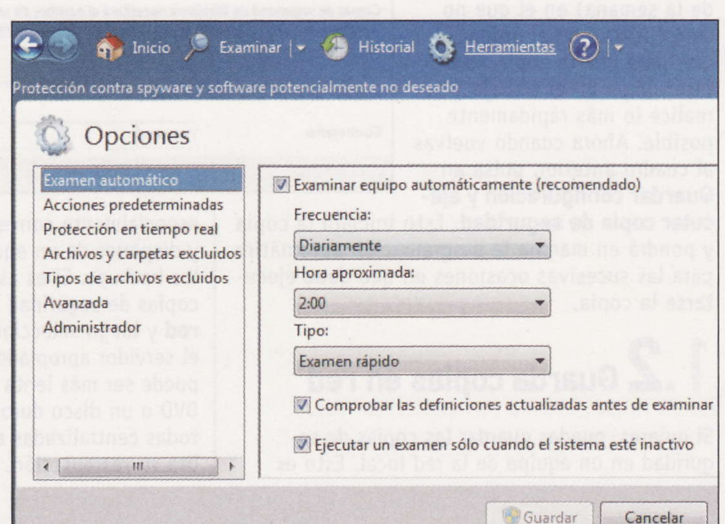


# 3 Windows Defender y Windows Update

## 3.1 Windows Defender

El spyware (software espía) en concreto y el malware (software malintencionado) en general son dos lacras que van íntimamente asociadas con el uso de Internet. Numerosas aplicaciones instalan software espía en tu PC, a veces sin tu conocimiento, generalmente para crear un perfil de comportamiento de usuario y para enviar esta información, con tus datos personales, a una empresa de marketing online. La misión del malware es bastante más reducida: causar daños en tu equipo. Ya se trate de borrar ficheros del sistema o de infectar tu equipo con un virus, gusano o troyano, el abanico de posibilidades es casi infinito. Windows Defender te protege de estas amenazas al analizar tu equipo cada cierto tiempo y avisándote de lo que encuentra, con la posibilidad de eliminarlo. Debes saber que Windows Defender no es un antivirus, sino una protección contra el tipo de malware que puedes encontrar normalmente en las páginas web que visitas. Es decir, si inicias un programa con virus, Windows Defender no podrá impedirlo. Para eso necesitas un antivirus convencional. Además, Defender está íntimamente ligado a Windows Update, ya que si no actualizas las definiciones de malware de Defender regularmente, el programa deja de tener efectividad.

Abre Windows Defender con un clic en **Iniciar**. Luego escribe **defen** y pulsa sobre **Windows Defender** en la lista superior. Pulsa sobre **Examinar**, para analizar tu equipo en busca de spyware y otro tipo de programas no deseados.




Después deberías configurarlo según tus necesidades. Haz clic en **Herramientas** y luego en **Opciones**. En la parte izquierda tienes las diversas categorías de configuración y en **Examen automático** puedes establecer el análisis rutinario del PC, en un horario que te convenga. Así incrementarás la seguridad del sistema.

## 3.2 Windows Update

La mejor forma de evitar problemas de todo tipo es que mantengas el sistema actualizado. Microsoft se ocupa constantemente de solucionar los fallos de Windows y publica pequeños parches o mejoras casi todos los días. Esto significa que la mejor forma de tener un sistema seguro es dejar que Windows Update (el servicio de actualización automático de Windows) se encargue de aplicar los cambios siempre que se produzcan. Y así te mantienes protegido frente a las vulnerabilidades o errores que se van descubriendo. Lo mejor es que dejes Windows Update en el ajuste predeterminado, de modo que Windows se actualice automáticamente. Si, por cualquier motivo, necesitas un mayor control sobre las actualizaciones, abre el **Panel de control** y pulsa en **Sistema y seguridad**, seguido de **Windows Update**. Luego pulsa en **Cambiar configuración**. Aquí puedes elegir qué tipo de actualizaciones quieres ver y qué debe hacer Windows (descargarlas, instalarlas, sólo avisarte, etc.).

Elija la forma en que Windows puede instalar las actualizaciones
Cuando el equipo está conectado, Windows puede comprobar automáticamente las actualizaciones e instalarlas usando esta configuración. Cuando estén disponibles nuevas actualizaciones, puede instalarlas antes de apagar el equipo.
¿Cómo me puede ayudar la actualización automática?
Actualizaciones importantes
Buscar actualizaciones, pero permitirme elegir si deseo descargarlas e instalarlas
Instalar actualizaciones automáticamente (recomendado)
Descargar actualizaciones, pero permitirme elegir si deseo instalarlas
Buscar actualizaciones, pero permitirme elegir si deseo descargarlas e instalarlas
No buscar actualizaciones (no recomendado)
Ofrecerme actualizaciones recomendadas de la misma forma que recibo las actualizaciones importantes
Quién puede instalar actualizaciones
Permitir que todos los usuarios instalen actualizaciones en este equipo



# Cifra tu información

Hoy en día numerosos equipos son portátiles y los discos duros externos o las llaves USB de gran capacidad pertenecen a los dispositivos más comunes. Y esto conduce a una situación en que tus datos más personales pueden estar en riesgo de ser sustraídos. Si te olvidas el portátil o el disco en algún lugar, o te lo roban, no sólo se quedan con el hardware, sino también con toda tu información, contactos, datos personales, correo electrónico, documentos, etc. Para poner remedio a ello, Windows 7 incluye BitLocker, en sus ediciones Business y Ultimate, que es un sistema para cifrar tus datos, de modo que aunque te quiten el portátil u obtengan acceso al mismo, nadie podrá utilizar la información sin conocer la contraseña para descifrarla. De esta forma sólo tendrás que lamentar la pérdida del hardware que, al fin y al cabo, es reemplazable.

## 4.1 BitLocker y BitLocker ToGo

BitLocker no es ninguna novedad si ya conoces Windows Vista. Ahora, sin embargo, ya no es imprescindible que tu PC tenga un chip TPM (Trusted Platform Module) para que funcione, sino que se pueden cifrar los datos por software. Para activar BitLocker sin chip TPM haz clic en **Iniciar** y escribe **gpedit.msc**. Pulsa **Intro** y se abrirá el **Editor de directivas de grupo**. Despliega **Configuración del equipo**, seguido de **Plantillas administrativas** y **Componentes de Windows**, luego despliega **Cifrado de unidad BitLocker** y haz clic en **Unidades del sistema operativo**. Realiza un doble clic sobre **Requerir autenticación adicional al iniciar** en la derecha y selecciona la opción **Habilitada**. Ahora, por fin, desactiva la casilla **Permitir BitLocker sin un TPM compatible** y acepta todas las ventanas abiertas.

Requerir autenticación adicional al iniciar
Requerir autenticación adicional al iniciar
No configurada
Comentario:
Habilitada
Deshabilitada
Compatible con: Familia Windc
Opciones:
Permitir BitLocker sin un TPM compatible
(requiere una clave de recuperación en una unidad flash USB)

Ya puedes activar BitLocker en cualquier unidad. Abre una ventana del Explorador y pulsa con el botón derecho del ratón sobre la unidad elegida. Si es la unidad del sistema todo el proceso es algo más complicado, ya que necesitas una llave USB con la clave en cada inicio. Si eso te parece incómodo a cambio de tu seguridad, es recomendable que realices particiones en tu disco, guardes tus datos en una de ellas y la cifres, en lugar de la del sistema. Selecciona la entrada **Activar BitLocker** y activa la casilla **Usar una contraseña para desbloquear la unidad**. Luego escribe una contraseña y pulsa **Siguiente**. Luego guarda la clave de recuperación en un archivo o imprímela. La necesitarás si olvidas la contraseña de acceso a la unidad. Sin esta clave tus datos serán inaccesibles si, por casualidad, olvidas la contraseña que acabas de establecer. Luego continúa con el proceso de cifrado. Este se pondrá en marcha y puede durar desde algunos minutos

hasta varias horas, en función de la cantidad de información a cifrar. No importa si el disco contiene información. Una vez que termine, tras reiniciar el equipo, la unidad quedará bloqueada y tendrás que desbloquearla con un clic del botón derecho del ratón y la entrada **Desbloquear unidad**. Escribe la contraseña y ya puedes utilizar el disco hasta que reinicies de nuevo o apagues el PC.

Disco local (E:)

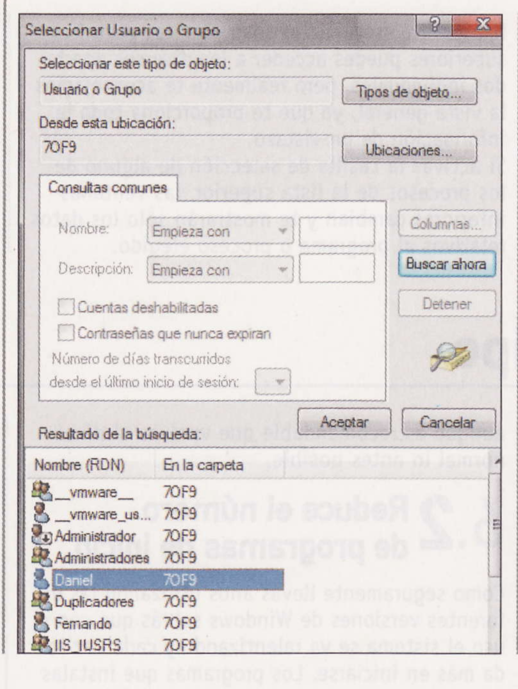
Además de BitLocker, Windows 7 también dispone de BitLocker ToGo, que es una versión especial para unidades externas o llaves USB. Para BitLocker ToGo no necesitas chip TPM, de modo que no es necesario activarlo previamente. Simplemente inserta tu llave USB y, en la ventana de unidades del Explorador, haz clic con el botón derecho del ratón y selecciona **Activar BitLocker**. Luego sigue el mismo proceso que para las unidades fijas. Cada vez que insertes la llave USB o disco externo, deberás escribir la contraseña para acceder a los datos.

## 4.2 AppLocker

Otro mecanismo de seguridad de Windows 7, aunque más avanzado que BitLocker y dirigido especialmente a administradores de sistemas, es AppLocker. Con su ayuda puedes bloquear ciertas aplicaciones para determinadas personas en un equipo, para que no puedan utilizarlas.

También AppLocker ha de ser activado primero. Haz clic en el menú **Iniciar**, escribe **services.msc** en la casilla de búsquedas y pulsa **Enter**. Se abrirá la ventana **Servicios**. Localiza el llamado **Identidad de aplicación** y ábrelo con un doble clic. Establece el **Tipo de inicio** en **Automático**, acepta los cambios y reinicia el equipo, para que el servicio entre en funcionamiento. Ya puedes usar AppLocker.

Abre el **Panel de control** y haz clic en **Sistema y seguridad**, luego en **Herramientas administrativas**. Localiza el icono **Directiva de seguridad local** y ábrelo con un doble clic. En el panel de la izquierda busca la entrada **Directivas de control de aplicaciones** y despliégala con un doble clic. Despliega también **Applocker** y haz clic




en **Reglas ejecutables**. Ahora pulsa en la parte derecha, que estará vacía, con el botón derecho del ratón. Selecciona **Crear nueva regla** y en el asistente que aparece, selecciona **Siguiente**. Supón que quieres que uno de los usuarios no pueda utilizar el programa de mensajería instantánea. En el próximo paso selecciona **Denegar** y haz clic en **Seleccionar**, para elegir al usuario en cuestión. Pulsa en **Opciones avanzadas**, luego en **Buscar ahora** y elige al usuario en la lista inferior, con un clic. Acepta todos los cuadros hasta volver al inicial y pulsa en **Siguiente**.

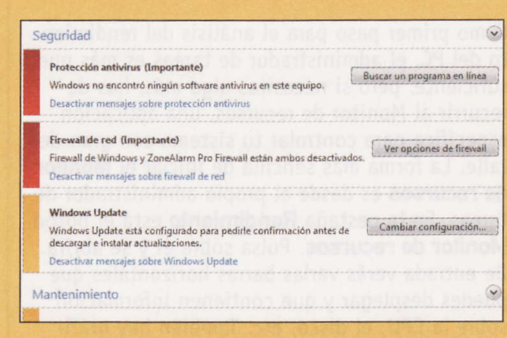
A continuación elige **Hash de archivo** y avanza por el asistente. Con un clic sobre **Examinar archivos** elige el ejecutable que quieres bloquear y luego pulsa en **Siguiente**. Escribe un nombre para la regla y una descripción y continúa con **Crear**. Si Windows te pregunta por las reglas predeterminadas, contesta que **Sí**. A partir de ahora, cuando el usuario en cuestión intente iniciar el programa bloqueado. Naturalmente también puedes crear reglas para permitirle el acceso a otras aplicaciones y así mantener un control total.

## El Centro de actividades

Esta parte de Windows 7 es nueva y centraliza todas las alertas del sistema, además de permitirte resolver las cuestiones que vayan apareciendo con el tiempo, para mantener tu Windows en funcionamiento y sin problemas. Puedes acceder a él a través del icono que aparece con frecuencia en la bandeja del sistema o bien desde el **Panel de control**, en **Sistema y seguridad**, donde encontrarás la entrada **Centro de actividades**.

El aspecto del centro depende directamente del estado de tu equipo. Puedes ver uno o varios avisos de diferentes tipos (seguridad, mantenimiento, etc.) y tendrás disponible un botón con un acceso a la solución para cada cuestión. Por otro lado, en la parte izquierda dispones de accesos a diferentes herramientas del sistema como el **Control de Cuentas de usuario** o la propia configuración del Centro de actividades, que puedes modificar según necesites.

La ventaja de que lo tengas todo a mano es obvia: de un vistazo verás todo lo que puedes o debes mejorar




en tu PC y, además, con un par de clics del ratón Windows 7 te llevará directamente a la parte del sistema con la que puedes arreglar el problema. Una pulsación sobre el aviso del Firewall, por ejemplo, te mostrará una ventana como la siguiente, en la que puedes tomar acción directa para activar el cortafuegos. Los demás avisos del Centro de actividades te llevan a ventanas similares.

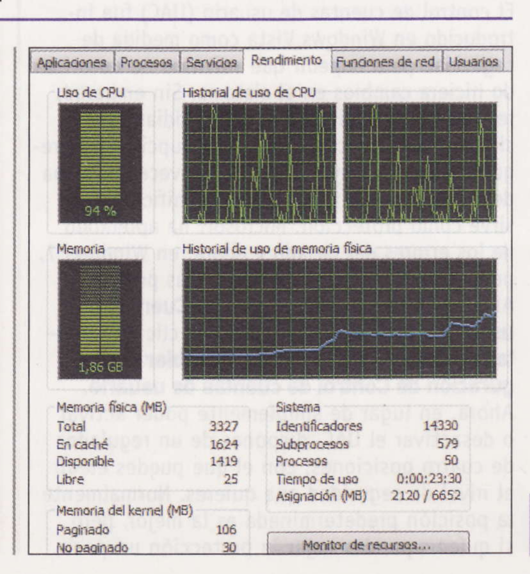
# 5 Controla el rendimiento del sistema

Si tienes un rato libre de tanto en tanto, o si tu equipo te está dando problemas de rendimiento o te parece que va más lento de lo normal, es recomendable que le eches un vistazo al rendimiento de tu sistema. Windows 7 dispone de varias herramientas para ello, que te ayudarán a localizar al posible causante de ello.

## 5.1 El administrador de tareas

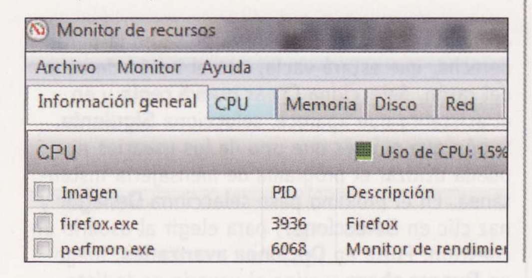
El administrador de tareas tiene numerosas funciones más allá de las que indica su propio nombre y una de ellas es el control del rendimiento del PC y de la red local. La ventaja principal es que el administrador de tareas está siempre disponible, y como primera utilidad para averiguar qué está pasando, es excelente. Abre el administrador de tareas con la combinación de teclas **Ctrl + Mayús + Esc**. Luego activa la pestaña **Rendimiento**. En ella puedes controlar el uso actual de la CPU, así como la memoria disponible, tanto en forma gráfica, como numérica. Esto te da información puntual cuando algún programa consume demasiados recursos. Si eso ocurre, sólo tienes que pasar a la pestaña **Procesos** y consultar la columna CPU para encontrar al "hambriento" de **CPU**. Lo mismo se aplica a consumos anormales de memoria RAM (mira en la columna **Memoria**).

Si tu problema no está tanto con los procesos, sino con la red local, activa la pestaña **Funciones de red** y puedes controlar las transferencias que se realizan en todos tus adaptadores de red (si tienes más de uno). Observa la barra de desplazamiento que puede haber a la derecha si tienes más de dos adaptadores, para ver los demás. En la parte inferior tienes una lista con todos los disponibles y los valores numéricos de su uso.



## 5.2 El monitor de recursos

Como primer paso para el análisis del rendimiento del PC, el administrador de tareas es más que suficiente, pero si necesitas algo más, has de recurrir al Monitor de recursos, una aplicación específica para controlar tu sistema con gran detalle. La forma más sencilla de iniciar el **Monitor de recursos** es desde el propio administrador de tareas. En la pestaña **Rendimiento** está el botón **Monitor de recursos**. Pulsa sobre él y se abrirá. De entrada verás varias barras horizontales que puedes desplegar y que contienen información sobre la CPU, el disco, etc. También hay gráficos correspondientes en la parte derecha. Aquí puedes ver qué procesos están consumiendo tiempo de CPU, qué procesos están escribiendo en el disco y a qué velocidad, qué procesos están accediendo a la red o Internet y qué procesos están consumiendo la memoria RAM. Con esta información puedes encontrar de inmediato cualquier programa que se comporte de forma no esperada y consuma más recursos de los




Archivo Monitor Ayuda

Información general | CPU | Memoria | Disco | Red

CPU — Uso de CPU: 17% — 91% de frecuencia máxima

| Imagen | PID | Descripción | Estado | Subprocesos | CPU | Uso medio de ... |
|---|---|---|---|---|---|---|
| firefox.exe | 3936 | Firefox | En ejecución | 31 | 11 | 9.81 |
| perfmon.exe | 6068 | Monitor de rendimiento y recursos | En ejecución | 18 | 3 | 4.14 |
| dwm.exe | 2688 | Administrador de ventanas del escrit... | En ejecución | 5 | 2 | 1.17 |
| Interrupciones del sistema | - | Llamadas a procedimiento diferidas y... | En ejecución | - | 0 | 0.65 |
| audiodg.exe | 5276 | | En ejecución | 8 | 0 | 0.41 |
| sidebar.exe | 3012 | Gadgets de escritorio de Windows | En ejecución | 8 | 1 | 0.38 |
| System | 4 | NT Kernel & System | En ejecución | 108 | 1 | 0.28 |
| vmware-authd.exe | 456 | VMware Authorization Service | En ejecución | 7 | 0 | 0.10 |
| csrss.exe | 452 | Proceso en tiempo de ejecución del c... | En ejecución | 11 | 0 | 0.09 |

Disco — E/S de disco: 40 KB/s — 0% de tiempo activo más alto

Filtrados por firefox.exe

| Imagen | PID | Archivo | Lectura (B/s) | Escritura (B/s) | Total (B/s) | Prioridad de E/S | Tie |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| firefox.exe | 3936 | C:\Portables\Internet\FirefoxPortabl... | 97.344 | 0 | 97.344 | Normal | |
| firefox.exe | 3936 | C:\Portables\Internet\FirefoxPortabl... | 0 | 145 | 145 | Normal | |
| firefox.exe | 3936 | C:\$LogFile (Registro de volumen NT... | 0 | 285 | 285 | Normal | |
| firefox.exe | 3936 | C:\Portables\Internet\FirefoxPortabl... | 0 | 66 | 66 | Normal | |

Red — E/S de red: 0 Kbps — 0% de uso de red

Filtrados por firefox.exe

| Imagen | PID | Dirección | Envío (B/s) | Recepción (B/s) | Total (B/s) |
|---|---|---|---|---|---|
| firefox.exe | 3936 | 74.125.10.101 | 20 | 133 | 153 |
| firefox.exe | 3936 | ww-in-f139.1e100.net | 26 | 23 | 48 |
| firefox.exe | 3936 | ec2-174-129-236-22.compute-1.amazonaws.com | 2 | 4 | 6 |
| firefox.exe | 3936 | activate.adobe.com | 0 | 0 | 0 |

Memoria — 0 errores de página/s — 24% de memoria física usada

Filtrados por firefox.exe

| Imagen | PID | Errores de página/s | Asignación (KB) | Espacio de trab... | Se puede comp... | Privada (KB) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| firefox.exe | 3936 | 0 | 136.176 | 152.040 | 30.800 | 121.240 |

Vistas — CPU 100% — 60 segundos 0% — Disco 1 MB/s — 0 — Red 10 Kbps — 0 — Mem... 100 errores de página/s — 0

habituales, sean cuales sean. Con las pestañas superiores puedes acceder a los diversos apartados individuales, pero realmente te aconsejamos la vista general, ya que te proporciona toda la información de un vistazo.

Si activas la casilla de selección de alguno de los procesos de la lista superior, las ventanas inferiores cambian y te mostrarán sólo los datos relativos al programa o proceso elegido.

Con ayuda de esta función puedes estudiar en detalle un programa concreto y averiguar qué está haciendo y por qué se comporta de forma extraña. Verás sus subprocesos, consumos de red, memoria y CPU y también los gráficos te mostrarán la información del programa, superpuesta a la general del equipo, para que evalúes qué porcentaje de recursos está gastando la aplicación vigilada.



# 6 Optimiza el equipo

Aunque Microsoft ha hecho todo lo posible por optimizar el funcionamiento de Windows 7 (y lo cierto es que si comparas con Windows Vista, se nota), siempre queda algo de sitio para mejoras adicionales. Configurando el sistema correctamente y realizando algunas tareas de mantenimiento periódico puedes disfrutar de más velocidad y eficiencia en todos tus programas. Aquí verás cómo hacerlo.

## 6.1 Ajusta el control de cuentas de usuario

El control de cuentas de usuario (UAC) fue introducido en Windows Vista como medida de seguridad para impedir que software no autorizado hiciera cambios en el sistema. Sin embargo, resultó tan intrusivo en el uso cotidiano del sistema, con sus constantes interrupciones y preguntas, que la mayor parte de las veces acababa desconectado del todo, lo que significa que no sirve como protección. Microsoft ha aprendido de los errores del pasado y ahora, en Windows 7, puedes ajustar el UAC de forma más precisa.

Abre el **Panel de control** y luego **Cuentas de usuario y protección infantil**. Haz clic en **Cuentas de usuario** y después en **Cambiar configuración de Control de cuentas de usuario**.

Ahora, en lugar de simplemente poder activar o desactivar el UAC, dispones de un regulador de cuatro posiciones, con el que puedes elegir el nivel de seguridad que quieres. Normalmente la posición predeterminada es la mejor, pero si quieres puedes bajar la protección un poco, aunque es recomendable que vuelvas al nivel normal lo antes posible.

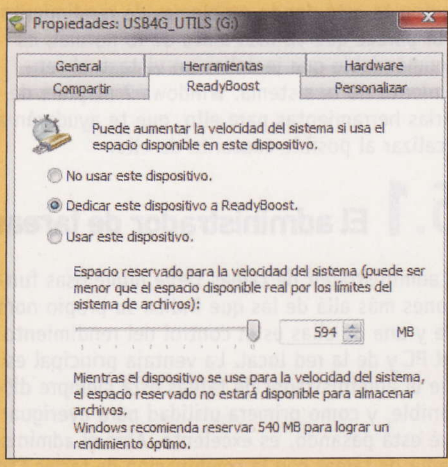
## 6.2 Reduce el número de programas de inicio

Como seguramente llevas años utilizando las diferentes versiones de Windows sabrás que con el uso el sistema se va ralentizando y cada vez tarda más en iniciarse. Los programas que instalas colocan con frecuencia entradas en el inicio de Windows, para que se carguen aplicaciones residentes que faciliten ciertas funciones, relacionadas con esos mismos programas. Lo que ocurre es que muchas veces el software coloca estos programas en el inicio con "demasiada alegría". Y en otras ocasiones ni siquiera te lo comunica. Estos elementos de inicio normalmente verifican si hay nuevas versiones o facilitan el inicio de ciertos programas.

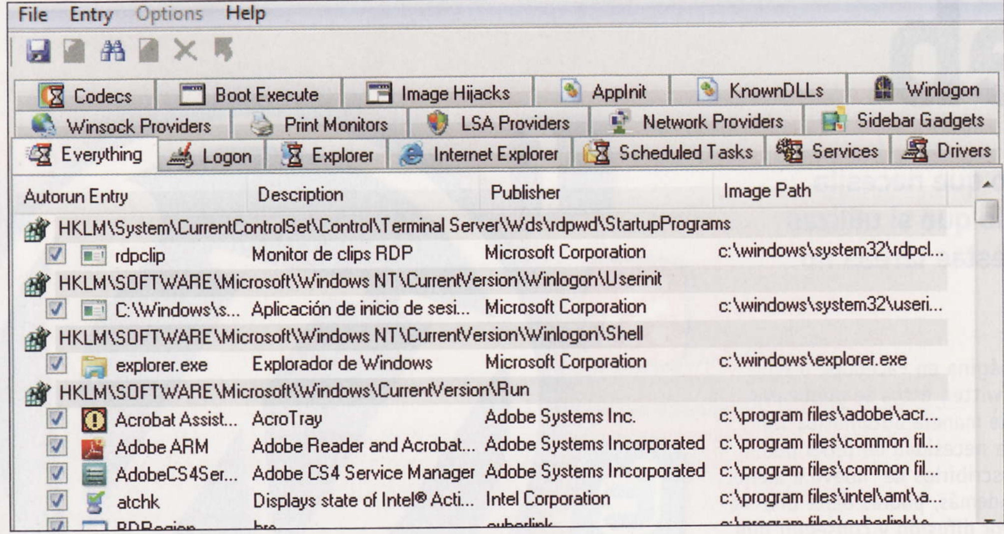
Pero la realidad es que consumen recursos (memoria RAM principalmente y a veces CPU) de forma constante durante todo el tiempo que está encendido el PC, para ahorrarte luego uno o dos segundos en el inicio de alguna de tus aplicaciones, que posiblemente sólo uses alguna vez.

### ReadyBoost...¿merece la pena?

Windows 7 ha heredado la tecnología ReadyBoost de Vista, que te permite conectar una llave USB de alta velocidad a tu PC y aprovechar su capacidad como memoria RAM adicional para tu máquina. Esto incrementa el rendimiento del ordenador sustancialmente, ya que el acceso a la memoria RAM es bastante más rápido que al disco duro. Inserta una memoria USB en un puerto de tu PC y, si no aparece la ventana de ejecución automática preguntándote qué quieres hacer con la memoria USB, abre **Equipo** y haz clic con el botón derecho del ratón sobre la llave USB. Selecciona **Propiedades** y luego la pestaña **ReadyBoost**. Aquí puedes determinar qué parte del espacio libre quieres emplear. Los datos que hubiera ya en la memoria, permanecerán como están.



Por este motivo es preferible eliminar todo lo innecesario del inicio. Tu equipo te lo agradecerá con un inicio y un funcionamiento más rápido. Aunque existen diversas formas de limpiar el inicio, la más rápida y sencilla es que emplees **Autoruns**, una utilidad especializada. Busca **autoruns** en el buscador y haz clic en el vínculo que pertenece a **technet.microsoft.com**. Luego




descarga el programa en la sección **Download**. Se trata de un fichero ZIP que debes descomprimir en una carpeta que quieras. Luego inicia el ejecutable **autoruns.exe**. Hay otro, llamado **autorunsc.exe**, que puedes borrar si quieres, porque no es necesario.
Espera a que la línea de estado indique **Ready** y se haya terminado el análisis del PC. Tanto los que aparecen en el menú de Inicio como los que están sólo en el registro de Windows. Desactiva aquellas casillas que pertenezcan a las aplicaciones que no quieres que se inicien con Windows. La ventaja de este sistema es que si en el próximo reinicio observas que algún programa no funciona correctamente (porque necesita esa parte residente a la fuerza), puedes restaurar la marca correspondiente en **Autoruns**. Pero esto no suele suceder con frecuencia. Si necesitas más información para decidir si desactivas, o no, cierta entrada, puedes ver a la derecha del icono tanto el nombre, como la ruta de acceso al fichero, lo que te facilitará su identificación.

## 6.3 Limpia el disco y el registro

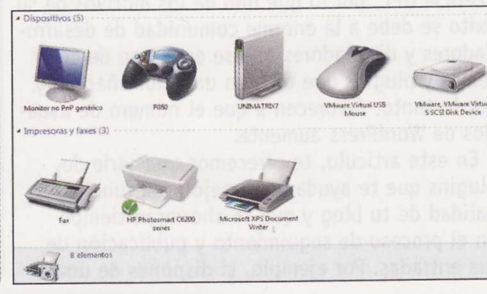
Otra tarea que puedes realizar de vez en cuando es la limpieza de los ficheros residuales y temporales que se producen a causa del trabajo con el equipo. Aunque podrías limpiarlos manualmente, existen aplicaciones que lo hacen de forma automática y, además, también limpian el registro del sistema. 2 por 1...¿Qué más quieres? Una de las utilidades gratuitas más sencillas y efectivas es CCleaner. Puedes descargarla desde **www.ccleaner.com**, en el vínculo **Download**. Luego pulsa en **Alternative download** y descarga el fichero. Cuando lo tengas, instálalo. Como la instalación está en español, esto no será ningún problema. Al final el programa se abrirá automáticamente. Para comenzar asegúrate de que tienes seleccionada la opción **Limpiador**. Luego pulsa en **Analizar** y espera a que el programa termine el procesamiento. En la parte superior verás el veredicto y, en nuestro caso, CCleaner encontró 4.369 MB de basura acumulada. Pulsa sobre **Ejecutar el limpiador** y confirma tu decisión en la siguiente ventana. Al cabo de unos segundos verás el informe con lo que realmente se ha borrado del PC. ¡No está nada mal!
Ahora activa el botón **Registro** y pulsa en **Buscar problemas** para que CCleaner analice el registro de Windows en busca de inconsistencias, duplicados, etc. Una vez que haya terminado, haz clic en **Reparar seleccionados**. CCleaner te preguntará si quieres realizar una copia de seguridad de las claves que se van a borrar o modificar. Contesta que **Sí** y guarda el fichero resultante en el Escritorio, por ejemplo. Luego pulsa en **Reparar todas las seleccionadas** y haz clic en **Cerrar** cuando termine. En caso de algún tipo de problema, un doble clic sobre el archivo de copia de seguridad del registro que ha creado CCleaner es suficiente para restaurar todas las claves modificadas. En este caso puedes repetir la limpieza, pero deberás verificar las entradas una a una y deseleccionar aquellas que puedan causar problemas o sobre las que tengas dudas.

## 6.4 Discos en forma

Otra forma de agilizar tu PC es mantener el disco duro desfragmentado, lo que reduce el tiempo de acceso a tu información, ya que todas las partes de los ficheros estarán contiguas y no esparcidas por la superficie del disco. Windows incluye de serie las herramientas que necesitas para ello. Simplemente haz clic en **Iniciar** y en **Equipo** para abrir una ventana del Explorador de ficheros. Pulsa con el botón derecho del ratón sobre el disco duro y selecciona la entrada **Propiedades**. Activa la ficha **Herramientas** y finalmente pulsa en **Desfragmentar ahora**. Esto abrirá la ventana del **Desfragmentador de disco**.
Selecciona la unidad que quieras desfragmentar y pulsa en **Analizar disco** para ver el estado en que se encuentra en disco. En función del nivel de fragmentación, haz clic **Desfragmentar disco**. Como regla general, si la fragmentación supera el 20% es recomendable que desfragmentes el disco.

## 6.5 Device Stage

En su afán de simplificar el uso de Windows, Microsoft ha reunido todo el hardware en un mismo lugar centralizado, desde el que tienes acceso a todos tus dispositivos, puedes configurarlos y controlarlos. Este lugar se llama Device Stage en inglés o Dispositivos e impresoras en español. Accede a él con un clic sobre **Iniciar** y otro en **Dispositivos e impresoras**. Verás todo el hardware que tienes conectado actualmente. Con un clic del botón derecho del ratón y otro en **Propiedades** puedes acceder a las propiedades de cada elemento.



Pero eso no es todo. En muchos casos, si realizas un doble clic sobre un dispositivo (como una impresora o un reproductor MP3, por ejemplo), accederás a una pantalla especial que depende del hardware en cuestión y que te ofrece acceso a un número variable de funciones, como ver la cola de impresión (en una impresora), copiar ficheros (en unMP3), etc. Observa también que, cuando seleccionas un dispositivo, en la barra de herramientas van apareciendo botones con las funciones que son posibles. De esta forma obtienes acceso directo a todas las posibilidades, sin abrir menús adicionales.
Terminamos aquí nuestro curso de Windows 7 y esperamos que todo lo que has aprendido en estas cuatro entregas te ayude a trabajar de forma más eficiente y segura con el nuevo sistema operativo de Microsoft. Si te queda alguna duda, puedes utilizar la sección **Consultorio Técnico** de la revista y enviarnos un correo electrónico a esta dirección: consultorio.pci@axelspringer.es. Si tu pregunta sale elegida, la publicaremos en uno de los próximos números de Personal Computer & Internet.

## Con plugins para WordPress

# Mejora la funcionalidad de tu web

**Tener actualizado un blog es un trabajo que necesita una dedicación diaria y constante. Por lo que si utilizas WordPress, con el uso de los plugins, estas tareas no te supondrán el mismo esfuerzo.**




WordPress es un gestor de contenidos o CMS enfocado para la creación de blogs con el que se llevan a cabo tareas de edición y creación de entradas, gestión de comentarios de los lectores del sitio, y muchas más opciones con las que, en definitiva, se elabora y gestiona un blog desde el principio hasta el fin.

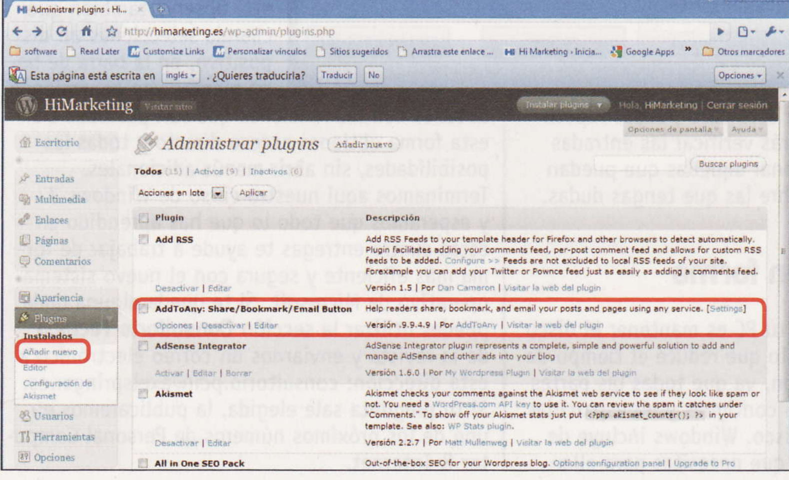
Este gestor (**wordpress.org**) es gratuito, bajo licencia GPL, por lo que uno de los motivos de su éxito se debe a la enorme comunidad de desarrolladores y diseñadores que se encargan de crear temas y plugins que ofrecen un valor añadido y, por lo tanto, favorecen a que el número de usuarios de WordPress aumente.

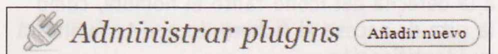
En este artículo, te ofrecemos una serie de plugins que te ayudarán a mejorar la funcionalidad de tu blog y que te ahorrarán tiempo en el proceso de seguimiento y publicación de tus entradas. Por ejemplo, si dispones de una página en Facebook o en Twitter, éstos se publicarán de manera automática sin la necesidad de tener que escribirlos de nuevo a mano. Además, podrás darle una mayor difusión y conseguir que lean tu blog más usuarios si ofreces marcación de favoritos en cada contenido publicado. Tampoco hemos dejado atrás la posibilidad de mostrarte cómo conseguir un mejor posicionamiento SEO de tu blog o cómo controlar el spam en los comentarios de cada una de tus entradas. En definitiva, te ofrecemos unos cuantos plugins, y más alternativas, que te ayudarán conseguir mejores resultados, ganar visitas y mejorar la funcionalidad de tu blog.

## 1 Difunde tus contenidos

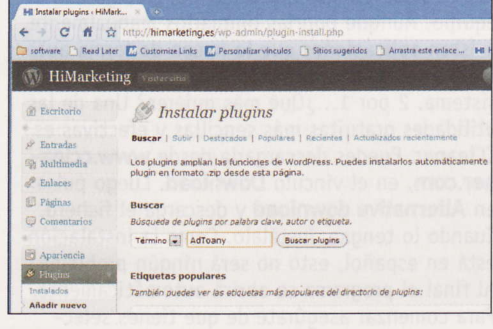
### 1.1 Marcación de favoritos

Seguro que has visto alguna vez en algún blog unos iconos que colocados al final de la entrada publicada dan la posibilidad de compartir el contenido del mismo a otros sitios de la Web con tan solo un clic de ratón. Por ejemplo, a páginas como Menéame, Facebook, Twitter, etc. Par apoder conseguirlo, existen diferentes plugins para WordPress que te permiten incluir estos marcadores en tu página de manera que cualquiera que lea un post pueda compartirlo. En este caso, te proponemos utilizar AddToAny (**www.addtoany.com**). Para instalarlo puedes hacerlo de dos maneras: ir a la página del autor o bien realizar una búsqueda directamente desde el apartado **Plugins** de WordPress. Si vas a la página antes mencionada, tan solo tienes que descargarlo e instalarlo directamente desde WordPress con un clic sobre el botón **Añadir nuevo** y a continuación, pulsa sobre el enlace **Subir**. Selecciona el archivo descargado en tu ordenador y el plugin se instalará automáticamente. Otra manera diferente de instalarlo es buscarlo por su nombre. Para ello,




pulsa sobre la opción **Añadir nuevo** que aparece en el menú lateral izquierdo, dentro del apartado **Plugins**. Escribe en la casilla el nombre del plugin si lo conoces y si no, puedes siempre escribir por temática o autor para realizar la búsqueda. Una vez que aparecen los resultados, pulsa sobre

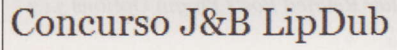


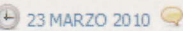

**Instalar** para que éste se integre dentro de las opciones de configuración de plugins de tu blog. **AddToAny** debe aparecer ahora en la lista de

plugins instalados. Pero para comenzar a utilizarlo primero es aconsejable que lo edites para configurarlo a tu gusto. Para ello, pulsa sobre el enlace **Settings**. En la ventana que se abre puedes escoger entre varias opciones.
En el apartado **Standalone Services** se muestra cómo aparecerán los iconos en el blog.




Puedes personalizarlo a tu gusto y añadir o quitar los sitios que quieras. Para ello, pulsa sobre **Add/Remove services** y añade o quita cualquiera de aquellos servicios donde te interesa que los usuarios compartan el contenido de tu post.
Fíjate en el resto de las opciones de configuración de AddToAny. Observa que este plugin puede aparecer en diferentes sitios de la página. Activa la casilla correspondiente, dentro del apartado **Ubicación del botón**, según cada opción: puedes ponerlo al final de cada entrada, al final de las entradas en la página principal, al final de las entradas en el feed o al final de las páginas. Puedes ir probando cada opción y al final dejar la que más te guste.
Asimismo, es posible personalizar los colores del menú con el **Personalizador de estilo** de AddToAny. Para ello, dentro del apartado **Estilo del menú** haz clic sobre el botón **Abrir el personalizador de estilos**. Puedes jugar con el color de la fuente, del fondo, borde, etc. Una vez definido pulsa sobre **Done, get code**. Tan sólo tendrás que copiarlo y pegarlo en la caja que se encuentra dentro del apartado **Opciones adicionales** y que después de realizar esta acción aparecerá marcada en amarillo.
Una vez que has configurado todas las acciones pulsa sobre **Guardar** para conservar los cambios.
Por último, para terminar vuelve a la sección **Plugins** y activa **AddToAny** para que éste esté operativo en tu blog. Tan solo tienes que hacer clic sobre **Activar** que aparece debajo del nombre del plugin en cuestión. El resultado final, y según las opciones de configuración y estilo que hayas definido, tiene que ser similar a los que aparecen


Concurso J&B LipDub


POR ISABEL 23 MARZO 2010


1 COMENTARIO EDITAR ESTO

Acciones originales que generan ruido




LipDub, dícese de aquel vídeo musical realizado en una sola toma donde un grupo de personas hace playback al ritmo de una canción popular.
Ahora que ya sabes lo que significa este término puedes apuntarte al concurso que ha organizado J&B para representar a tu universidad. Y es que esta marca de bebida, con el objetivo de acercarse a los jóvenes, ha lanzado el **I Concurso de J&B LIP DUB entre universitarios.**
Leer el resto del artículo »




CAMPAÑAS ORIGINALES, CONCURSO, DESTACADOS, NOTICIAS

en la imagen superior que te mostramos. Recuerda, que puedes colocarlo en distintos lugares de la página, como mejor te convenga.

**También te puede interesar:**
- **Sociable:** blogplay.com
- **Share This:** sharethis.com
- **Gyga Toolbar:** gigya.com

## 1.2 Mejora el posicionamiento

Aparecer en el top ten de las búsquedas orgánicas de un buscador no es cuestión de magia. Lleva detrás una serie de acciones y trabajo que solo ve resultados a largo plazo. Una de estas acciones puede pasar por instalar un plugin que te ayude a mejorar el posicionamiento mediante la configuración de etiquetas, palabras clave y opciones para describir tu sitio de manera adecuada. Para ello, te proponemos el plugin **All in One SEO Pack**. Para descargarlo y activarlo tienes que realizar el mismo proceso explicado en el apartado 1.1. Puedes buscarlo dentro de la página de plugins de WordPress o bien desde su

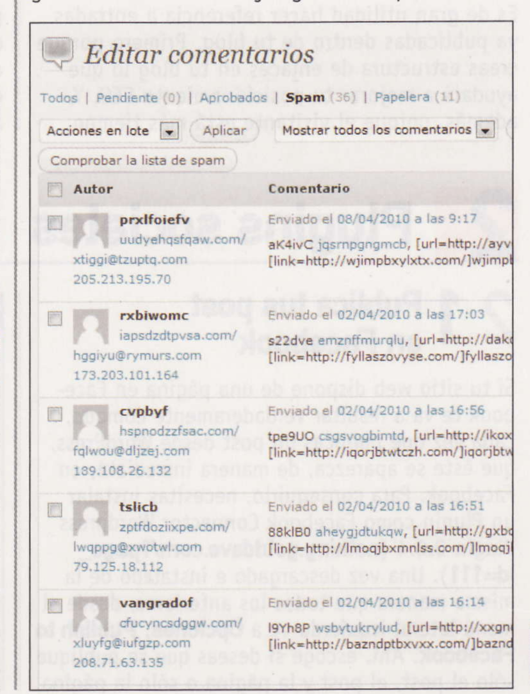
Click on option titles to get help!
I enjoy this plugin and have made a donation:
Plugin Status: Enabled / Disabled
Home Title: HiMarketing.es
Home Description: el blog con las noticias de marketing más destacada
Home Keywords (comma separated): noticias marketing, novedades, actualidad, reportaje posicionamiento, marca, estrategias, estudio de mer concurso
Canonical URLs:
Rewrite Titles:
Post Title Format: %post_title% | %blog_title%
Page Title Format: %page_title% | %blog_title%
Category Title Format: %category_title% | %blog_title%
Archive Title Format: %date% | %blog_title%
Tag Title Format: %tag% | %blog_title%
Search Title Format: %search% | %blog_title%
Description Format: %description%

página web **semperfiwebdesign.com**. Una vez que lo has instalado y lo veas en el listado de plugins de tu blog en WordPress, haz clic sobre **Options configuration panel**. Desde ahí, rellena los datos necesarios para que los motores de búsqueda puedan indexar tu página. Primero, escribe el título de tu blog, una descripción del mismo, las palabras clave por las que quieres que te encuentren, etc.

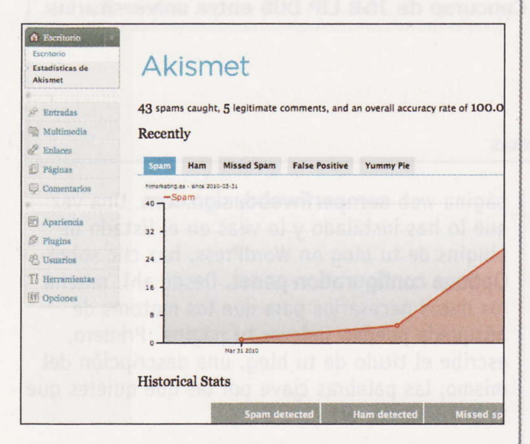
**También te puede interesar:**
- **Google (XML) Sitemaps Generator:** www.arnebrachhold.de
- **Meta Robots:** yoast.com/wordpress
- **Automatic SEO Links:** cvs.aesinformatica.com

## 1.3 Combate el Spam

Los comentarios que dejan los lectores en tu página no son siempre de personas reales. Algunas veces son mensajes generados por robots



y, en realidad, son spam que nada aportan a tu blog. Desde WordPress puedes aprobar, rechazar, responder, editar, enviar a la papelera o marcar como no deseado todo aquel que no venga de un usuario fiable. Con plugins como Askimet (**akismet.com**) puedes llevar un control más controlado ya que se encarga de determinar qué comentarios son spam o no. Para instalarlo, ve a la página web y descárgalo para a continuación, instalarlo desde WordPress o bien, búscalo desde la sección de **Plugins** y cárgalo para activarlo a posteriori. Una vez instalado, observa que en la descripción del plugin indica que necesitas una clave API para poder activarlo y visualizar las estadísticas. Pulsa sobre el enlace **WordPress.com API Key**, introduce una dirección de correo electrónico y un nombre de usuario para obtener la clave. Después, para controlar el spam que

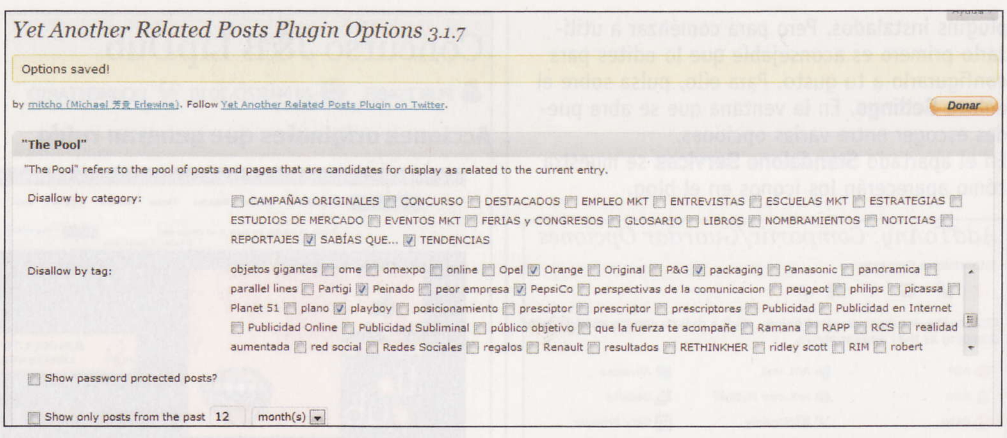



entra en tu blog puedes ver un esquema si haces clic sobre la opción **Estadísticas de Askimet.**

**También te puede interesar:**
- **Digital FingerPrint:** www.maxpower.ca
- **Wassup Plugin:** www.wpwp.org
- **WP-SpamFree AntiSpam:** www.polepositionmarketing.com

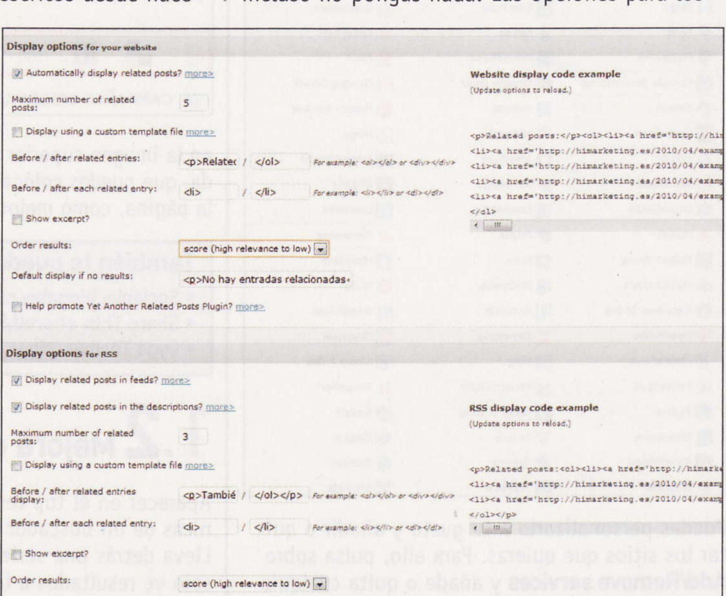
## 1.4 Entradas relacionadas

Es de gran utilidad hacer referencia a entradas ya publicadas dentro de tu blog. Primero porque creas estructura de enlaces en tu blog lo que ayudará a mejorar tu posicionamiento SEO. Y, además, porque el visitante está más tiempo




en tu blog e incrementas el número de visitas. Con la ayuda del plugin Yet Another Related Post Plugin (**mitcho.com/code/yarpp**) los post relacionados, que ya estén escritos desde hace tiempo, aparecerán en la parte inferior del nuevo contenido.

Una vez instalado y activado, ve a menú **Opciones** y haz clic sobre **Related Post (YARPP)**. Se abre la ventana con las opciones generales que te permitirán configurarlo. Puedes definir desde cuándo quieres que se muestren los posts relacionados en el tiempo. Asimismo, si quieres que se muestren aquellos contenidos que están protegidos con contraseña también puedes hacerlo. Desde el apartado **The Pool** vas a ver las categorías que tienes definidas en el blog y que para rechazarlas debes activarlas. A continuación, debes definir las opciones que se verán en el blog. Por ejemplo, define el número de entradas mínimas que quieres que aparezcan como relacionadas. Por defecto pone cinco pero puedes poner el que quieras. También puedes definir el criterio por el que quieres que aparezca: importancia, antigüedad, orden alfabético, etc. Así mismo, tienes que definir el texto que aparecerá en el caso de que no haya ninguna entrada relacionada. Cambia el texto que aparece dentro de las etiquetas **<p>** y **</p>** y escribe por ejemplo, **No hay entradas relacionadas**. O incluso no pongas nada. Las opciones para los



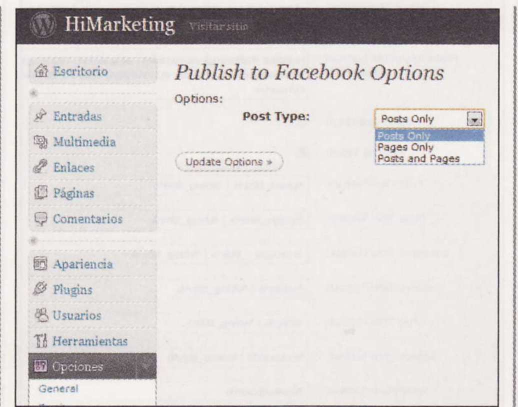

RSS son las mismas, así que defínelas como mejor quieras. Una vez que has configurado todas las opciones pulsa sobre **Update options** para guardar los cambios.

**También te puede interesar:**
- **Arkayne Releated Post Plugin:** www.arkayne.com
- **Efficient Related Post:** xavisys.com
- **Search Engine Related Post:** www.ooso.net

# 2 Plugins sociales

## 2.1 Publica tus post en Facebook

Si tu sitio web dispone de una página en Facebook te va a resultar verdaderamente cómodo, cada vez que publicas un post desde WordPress, que éste se aparezca, de manera inmediata, en Facebook. Para conseguirlo, necesitas instalar un Plugin como Facebook Connector Wordpress Plugin 0.0.4 (**nothing.golddave.com/?page_id=111**). Una vez descargado e instalado de la misma manera que todos los anteriores, desde el menú lateral izquierdo ve a **Opciones**, **Publish to Facebook**. Ahí, escoge si deseas que se publique sólo el post, el post y la página o sólo la página.

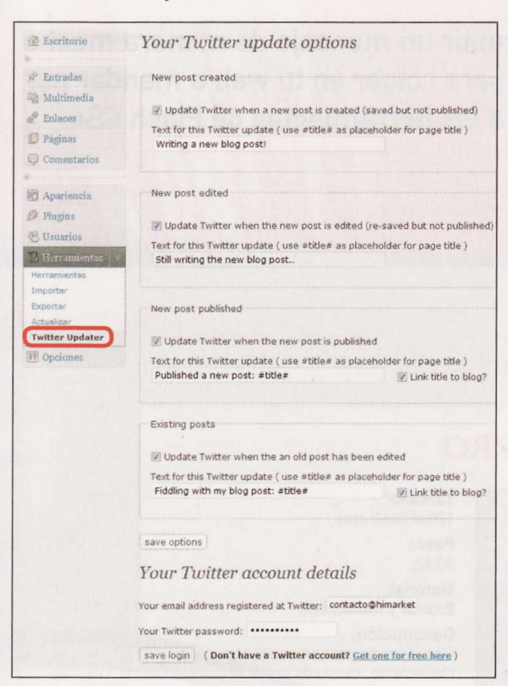



Debes tener en cuenta que lo que se publica con este plugin es el post completo, como si fuera una nota. De manera que si lo que quieres es atraer visitas a tu sitio este tipo de plugin no lo debes utilizar con frecuencia. Ahora bien, si lo que quieres es crear comunidad y conseguir interactividad con tu comunidad es una de las maneras más rápidas de publicar en los dos sitios a la vez.

**También te puede interesar:**
- **Simple Facebook Link:** www.artiss.co.uk
- **Facebook Fan Box:** www.dolcebita.com
- **Fb.ShareMe:** www.fbshare.me

## 2.2 Publica tus posts en Twitter

Si dispones de una cuenta de tu sitio en Twitter puedes instalar un plugin en WordPress para que cada vez que escribas un post este se publique de manera automática en Twitter. Para ello, cuentas con el plugin The Twitter Updater (**blog.victoriac.net/geek/twitter-updater**). Una vez descargado, instalado y activado comprueba que aparece en el listado de plugins. A continuación, ve al panel **Herramientas** que se encuentra en la parte izquierda de la ventana principal y selecciona **Twitter Updater**.

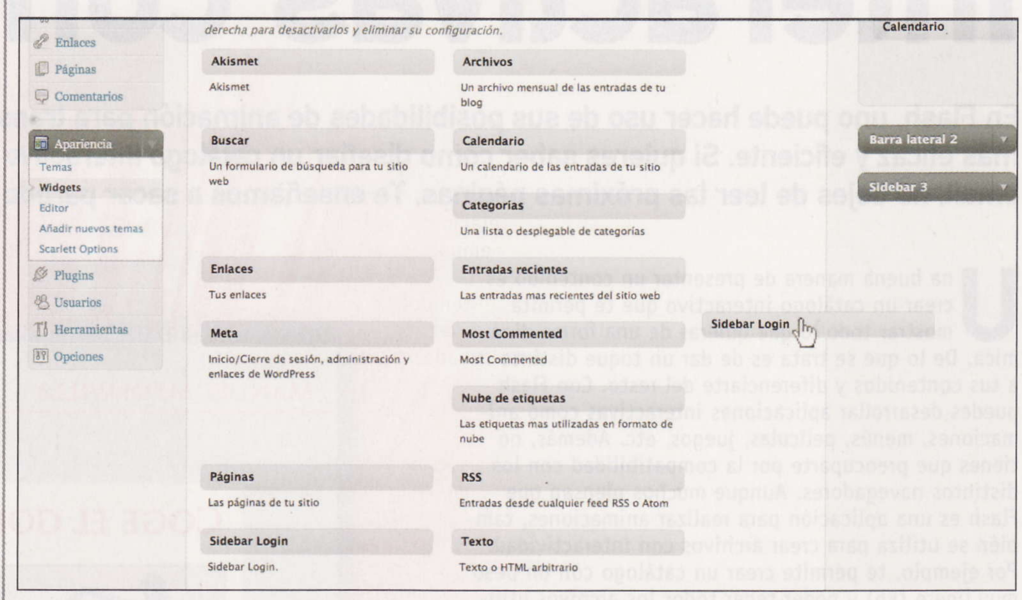



Ahora, en la ventana de configuración de este plugin, puedes activar o desactivar diferentes opciones. Por ejemplo, dispones de la posibilidad de actualizar Twitter cada vez que se publica un post nuevo o se edita. Asimismo, también se actualiza Twitter cuando se ha salvado o editado un post sin publicar. Ten cuidado en activar todas las casillas de esta ventana de configuración, ya que si, por ejemplo, dejas activada la de publicar cada vez que editas el post, aparecerá en Twitter tantas veces como las que lo has modificado. Por eso, es recomendable, que si solo quieres que aparezca publicado el enlace a la versión definitiva es mejor que actives solo la casilla **Update Twitter when the new post is published**. Una vez definido pulsa sobre **Save options** para guardar los cambios.

**También te puede interesar:**
- Twitter Tools: alexking.org
- The Twiiter Updater: blog.victoriac.net
- TwitterFeed: community.plus.net

## 2.3 Sidebar Login

No todas las plantillas o temas disponibles en WordPress disponen de un apartado de registro. Por eso, hay plugins disponibles que te permiten agregarlo a tu página con el fin de conseguir usuarios registrados, a los que se les puede enviar, por ejemplo, newsletter. Un plugin perfecto para esto es Sidebar Login (**blueanvil.com/download**). Una vez descargado, instalado y activado necesitas realizar una serie de pasos para poder utilizarlo. Primero, debes colocarlo en un sitio concreto de tu blog. Para ello, ve al menú lateral izquierdo y haz clic sobre **Apariencia**, **Widgets**.
En esta ventana debes tener todos los widgets disponibles en tu blog. Para colocar este widget en un sitio concreto de la página, por ejemplo en el Sidebar 3, selecciona **Sidebar Login** con el ratón y sin soltarlo déjalo dentro de esta caja.



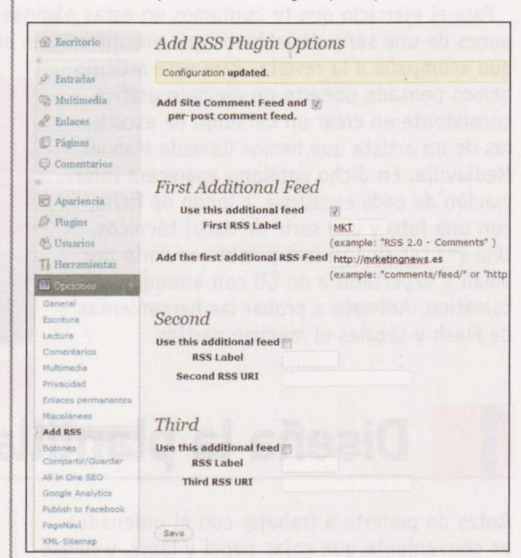

A continuación, una vez colocado en el lugar deseado ve al menú lateral **Opciones**, **Sidebar Login**. Desde esta ventana tienes que determinar la URL a la que se llevará al usuario después de iniciar sesión, así como la URL donde se le redireccionará después de cerrar la sesión. Desde esta misma ventana, además, se puede definir si se desea mostrar o no el enlace de registro y el de recuperar la contraseña perdida. Una vez definida la configuración, pulsa sobre **Aceptar** para guardar los cambios. El aspecto final debe quedarte como en la siguiente imagen.

ENTRAR
Usuario:
Contraseña:
Recordarme
Entrar »
Perdió su contraseña?
POSTS MÁS COMENTADOS
El tablón más grande del mundo (5)
Más sobre Publicidad Subliminal (5)

**También te puede interesar:**
- Login-Box: danillonunes.net
- Limit Login Attempts: devel.kostdoktorn.se
- Peter's Loging redirect: www.theblog.ca

## 2.4 Add RSS

Si facilitas a los lectores de tu blog la posibilidad de seguir los posts con un agregador de RSS accederán a las noticias de forma más fácil y el número de visitas que obtendrás seguro que aumenta. WordPress trae por defecto un widget de RSS que se puede configurar para que aparezcan los RSS de los post publicados con diferentes opciones tales como el nombre del autor, la fecha o el contenido. Ahora bien, existen plugins más completos como Add RSS () con el que puedes definir más opciones. Por ejemplo, puedes definir




más niveles de manera que puedes agregar más direcciones RSS para las posibles suscripciones. Este tipo de plugins es muy útil en los casos en los que se disponga de varios sitios diferentes y se quieran relacionar unos con otros.

**También te puede interesar:**
- RSS Footer: yoast.com
- Provate RSS: webmania.cc
- RSS Image Widget: www.zackdesign.biz

Gracias a la comunidad de desarrolladores que mejora las posibilidades de WordPress, el número de plugins aumenta cada día. Aprovecha las posibilidades que ofrece cada uno y gana visitas.

Incluido en el CD
EJERCICIO

## Diseña un catálogo

# Crea presentaciones interactivas con Flash

**En Flash, uno puede hacer uso de sus posibilidades de animación para transmitir un mensaje de manera mucho más eficaz y eficiente. Si quieres saber cómo diseñar un catálogo interactivo para colgar en tu web o mandar por email, no dejes de leer las próximas páginas. Te enseñamos a sacar partido a las herramientas de Flash CS4.**

Una buena manera de presentar un contenido es crear un catálogo interactivo que te permita mostrar todo lo que quieras de una forma dinámica. De lo que se trata es de dar un toque distinto a tus contenidos y diferenciarte del resto. Con Flash puedes desarrollar aplicaciones interactivas como animaciones, menús, películas, juegos, etc. Además, no tienes que preocuparte por la compatibilidad con los distintos navegadores. Aunque muchos piensan que Flash es una aplicación para realizar animaciones, también se utiliza para crear archivos con interactividad. Por ejemplo, te permite crear un catálogo con un peso muy ligero (kb) y poder tener todos los archivos utilizados (textos, imágenes, sonidos y vídeos) en un único archivo .swf, ideal para que sea enviado por correo electrónico, por ejemplo.

Para el ejercicio que te contamos en estas páginas dispones de una serie de archivos que encontrarás en el CD que acompaña a la revista. Para este artículo hemos pensado ponerte un ejemplo gráfico consistente en crear un catálogo de esculturas de un artista que hemos llamado Manuel Mediavilla. En dicho catálogo aparecerá información de cada escultura, a modo de ficha, con una foto y una serie de datos técnicos. Una vez terminado será posible enviarlo por email y exportarlo a un CD con arranque automático. Anímate a probar las herramientas de Flash y sácales el máximo partido.







## 1 Diseña la plantilla en Flash

Antes de ponerte a trabajar con el ordenador es conveniente que cojas papel y lápiz, y hagas una lista de todos los productos que quieras incluir en el catálogo. Recopílalos, clasifícalos por categorías, fotografía cada uno de ellos y crea una ficha con los datos que crees que puedan ser interesantes.

Continuando con el lápiz y el papel, esboza una serie de esbozos hasta que des con el diseño definitivo para tu catálogo. Piensa que para crear un catálogo, lo importante es el producto. Imagen grande y bien visible del producto y texto legible y claro de sus características. El formato ficha funciona muy bien para estos cometidos.

No crees fondos muy recargados que distraigan la atención y quiten protagonismo al artículo. Una vez diseñado en papel, pasa a dibujarlo en Flash. En el catálogo mostrarás unos elementos que están fijos y otros que cambian. Crea primero una plantilla con los elementos inamovibles del catálogo: fondo, logotipo, datos de contacto, título. Estos elementos están visibles en cada página del catálogo.

Abre Flash CS4, crea un documento nuevo. Para ello ve a la barra del menú **Abrir** y elige **Nuevo**. En la ventana de documento nuevo selecciona el **Tipo: Archivo de Flash (AS3.0)**. Por defecto, Flash crea un documento de 550 x 400 píxeles. Modifica el tamaño para hacerlo más grande. Selecciona el menú **Modificar**, **Documento** e introduce en las casillas de las **Dimensiones** los valores **800 px** para la **anchura** y **600 px** para la **altura**. En esta ventana de diálogo también puedes modificar el color de fondo, la velocidad de fotogramas por segundo y las unidades de medida de la regla. Puedes dejar los que vienen por defecto, ya que no afectan a la práctica que vas a realizar. Guarda el documento y ponle un nombre, por ejemplo **Catálogo esculturas 2010**.

Propiedades del documento

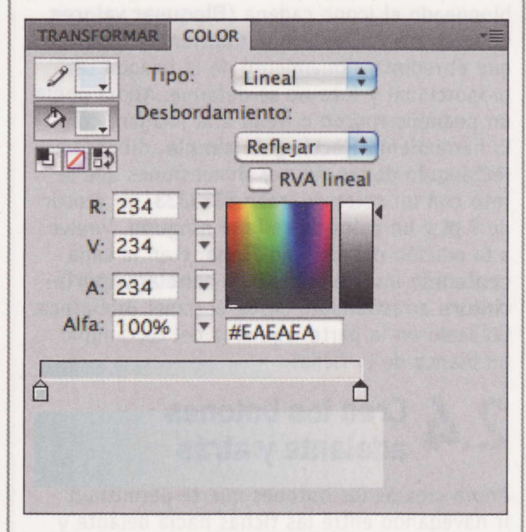
Dimensiones: 800 px (anchura) × 600 px (altura)
Ajustar ángulo de perspectiva 3D para conservar proyección actual del escena
Coincidir: Impresora / Contenido / Predeterminada
Color de fondo:
Velocidad de fotogramas: 24 fps
Unidades de regla: Píxeles
Transformar en predeterminado | Cancelar | Aceptar





## 1.1 Crea la capa del Fondo

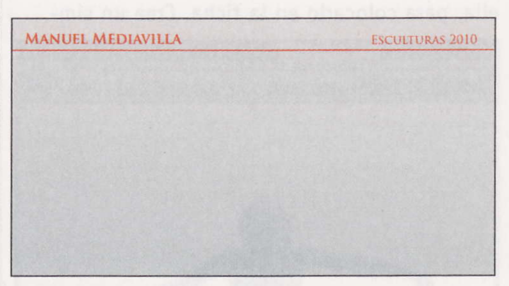
En el panel **Línea de tiempo** verás que aparece una **Capa 1**, haciendo doble clic sobre el nombre te permitirá renombrar dicha capa; llámala **FONDO**. Aquí aplicarás un ligero degradado en tonos grises y azules muy claros. Selecciona la herramienta **Rectángulo simple** y crea un rectángulo. Selecciónalo, en el panel **Propiedades**, **Tamaño** y asígnale un ancho **W:800** y un alto **H:600** que es el mismo tamaño del documento. A continuación, centra el rectángulo con respecto al escenario, dándole una posición de **X:0** e **Y:0**, en el panel de **Propiedades**, **Posición**, o en el panel **Alinear** pulsa el botón **En escenario:**, para que alinee el objeto respecto al escenario, y a continuación los botones **Alinear horizontalmente respecto al centro** y **Alinear verticalmente respecto al centro**.
Dale un relleno de degradado al rectángulo. Abre el panel **Color**, si no está abierto **Ventana**, **Color** y con el rectángulo seleccionado pulsa en color de trazo (icono lápiz) y asígnale **Tipo: Ninguno**. Después pulsa en color de relleno (icono cubo de pintura) y asígnale **Tipo: Lineal**, para aplicarle un relleno de degradado lineal. Por defecto, te aparecerá un degradado de negro a blanco o el último que hayas aplicado. Fíjate en la barra inferior, donde aparecen los cuadraditos con los colores del degradado y una flechita en la parte superior. Haz doble clic en el cuadradito de color para cambiar el color del degradado. Cambia el de la izquierda por el azul **#C2D0D6** y el de la derecha por el gris **#EAEAEA**. Ahora tienes un degradado que va de derecha a izquierda, pero lo quieres que vaya de arriba a abajo. Para ello selecciona la herramienta **Transformación de degradado**, que está escondida en el menú desplegable de la herramienta **Transformación libre** y selecciona el rectángulo. Verás que en una de las esquinas del rectángulo hay un pequeño cursor de giro con forma circular. Al poner el puntero sobre él, este se convierte en un **icono de giro**, púlsalo y con él pulsado gira la dirección del degradado dejando el azul abajo y el gris arriba.




En el panel de la **Línea de tiempo**, bloquea la capa **FONDO**, pulsando sobre el círculo que está en la columna del icono del candado, para que no manipules esta capa sin querer mientras trabajas con otras.

## 1.2 Añade el logo y otros elementos fijos

Ya tienes el fondo, ahora puedes añadirle el resto de elementos. Añade una capa nueva en el panel línea de tiempo, pulsando el icono **Capa nueva** (ángulo inferior derecho) y llámala **FIJOS**. En esta capa colocarás todos los elementos inamovibles del catálogo (logo, título, datos de contacto, elementos decorativos...). Elige la herramienta de texto de la barra de herramientas y escribe **Manuel Mediavilla**. Nosotros hemos utilizado la tipografía **Trajan Bold** a un cuerpo de **24 pt** y en un color rojo **#FF0000**. Colócala en el ángulo superior izquierdo. Escribe ahora el título del catálogo: **Esculturas 2010**, esta vez en **Trajan Regular** y a un cuerpo más pequeño. Colócalo en la parte superior derecha. Abre la ventana **Alinear**, si no la tienes abierta (**Ventana**, **Alinear**) y con ambos textos seleccionados, pulsa en el botón **Alinear borde inferior**. Añade una línea que separe la cabecera del catálogo del resto. Con la herramienta **Línea** traza una línea que vaya de derecha a izquierda del documento, y colócala por debajo de los textos de cabecera (Logo y título del catálogo). Asígnale en el panel **Propiedades** un grosor de **1,5 pts** y el mismo color rojo del texto **#FF0000**. A continuación, pon un texto con los datos de contacto (dirección, teléfono, url...) en una línea y en rojo en la parte inferior del documento.




En el panel de la **Línea de tiempo**, bloquea la capa **FIJOS**, como hiciste anteriormente con la capa **FONDO**.

# 2 Crea la ficha de cada artículo a presentar

Ya tienes todos los elementos fijos del catálogo, ahora vas a diseñar los elementos que cambian. Esta es la información de cada producto, tendrás que presentarla a modo de ficha técnica, con una foto de cada escultura y sus características principales: nombre, tamaño, peso, material, etc. Cada ficha de cada artículo estará en una página del catálogo y la colocarás en un fotograma distinto. A través de unos botones, pasarás de una ficha a otra.

## 2.1 Crea el símbolo ficha

Colocarás las diferentes fichas en un clip de película y luego arrastrarás a la **Escena 1**. En el panel **Biblioteca**, pulsa el botón **Nuevo símbolo** (abajo a la izquierda). En la ventana de diálogo que te aparece, ponle el nombre **ficha** y elige el **Tipo: Clip de película**. Haz doble clic en la **Capa 1** y llámala **rectángulo**, aquí dibujarás el formato de la ficha, un rectángulo blanco con una ligera sombra. Empieza por el rectángulo, selecciona la **Herramienta de rectángulo simple** y dibuja un rectángulo de trazo ninguno y relleno blanco, con un ancho aproximado de **570 px** por un alto de unos **370 px**. Colócalo en el centro del espacio de trabajo desde el panel **Alinear**, pulsando los botones **En escenario:**, **Alinear horizontalmente respecto al centro** y **Alinear verticalmente respecto al centro**. Ahora crea la sombra, copia el rectángulo y pégalo (**Control + C** y **Control + V**). Dale un color de relleno gris **#666666** y un **Alfa del 35%** (nivel de transparencia) en el panel **Propiedades** en el cuadrado de color junto al bote de pintura. Coloca la sombra ligeramente desplazada a la derecha y hacia abajo del rectángulo y envíala detrás de este, en el menú **Modificar**, **Organizar**, **Enviar al fondo**.

## 2.2 Crea el texto de la ficha

Con la herramienta de **Texto** vas a añadir en la parte superior de la ficha el nombre de la escultura **Con el agua por la cintura**. Para ello utiliza una tipografía **Trajan Bold de 32 pt** y color **#FF0000**. Ya tienes el título, a continuación, vas a añadir las características técnicas en el lado de la derecha de la ficha, reservando el lado izquierdo para colocar la foto de la escultura. Con la herramienta **Texto** crea una caja de texto, de ancho aproximadamente la mitad del tamaño de la ficha y añade el texto. Posteriormente, utiliza una tipografía de palo sin serifa, tipo **Arial**, ya que lo que vas a escribir son datos técnicos y estas tipografías se adecuan más a este tipo de información, utiliza **bold** y **regular**, y dos tonalidades de gris, una




más clara y otra más oscura, para diferenciar el campo y su valor.

## 2.3 Coloca la foto en la ficha

Selecciona las opciones **Archivo**, **Importar**, **a Biblioteca** y localiza el archivo **con_el_agua_por_la_cintura.jpg** que viene en el CD de la revista y pulsa el botón **Importar a Biblioteca**. Si abres el panel **Biblioteca** verás que aparece la imagen importada.

A continuación vas a crear un símbolo con ella, para colocarlo en la ficha. Crea un símbolo nuevo, llámalo **conelaguaporlacintura** y asígnale el **Tipo: Gráfico**. Desde el panel **Biblioteca**, arrastra la imagen **con_el_agua_por_la_cintura.jpg** hasta el espacio de trabajo del símbolo **conelaguaporlacintura**. Con la imagen seleccionada y en el panel **Propiedades**, asígnale un ancho de 240 px., comprueba que esté bloqueado el icono cadena (**Bloquear valores de anchura y altura conjuntamente**), para que el redimensionamiento de la imagen sea proporcional y ésta no se deforme. Ahora ponle un pequeño **marco** o **filete** a la imagen, con la herramienta **Rectángulo simple**, dibuja un rectángulo de las mismas dimensiones que la foto con un **color de trazo #333333**, un grosor de **1 pt** y un **color de relleno ninguno**. Vuelve a la edición del símbolo **Ficha**, y en la capa **contenido** inserta el símbolo **conelaguaporlacintura** arrastrándolo desde el panel Biblioteca. Colócalo en la parte izquierda del rectángulo en blanco de la ficha.



## Optimiza las imágenes

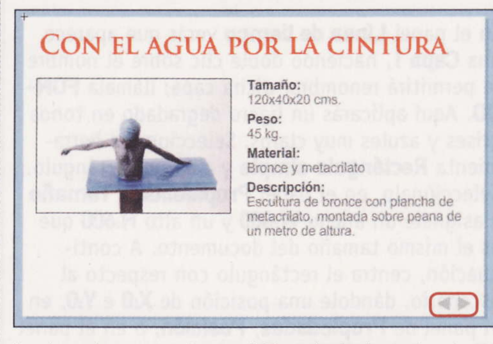
Una de las tareas que suelen pasar desapercibidas entre los usuarios de Flash, a la hora de realizar una película, es la optimización de las imágenes. Suelen trabajar con las imágenes tal y como les llegan (tamaño, resolución, formato), sin pararse a pensar que esto puede repercutir negativamente en la reproducción de la película y el peso de esta. Por eso es aconsejable que cuando vayas a trabajar con imágenes en un proyecto Flash, sustituyas éstas por gráficos o imágenes a baja resolución. Para cuando tengas ya su tamaño y encuadre definitivo, sustituirlas por la buenas (ya redimensionadas y optimizadas en Photoshop u otro programa de tratamiento de imágenes). La sustitución es muy sencilla, ya que no tendrás más que sustituir, en el símbolo de la imagen, el gráfico o la imagen de baja resolución por la optimizada. Y automáticamente se sustituirá la imagen en todas las instancias donde aparezca. ¿Por qué cargar a la película flash con el peso de una imagen de 300 x 200 px, si sólo la vas a visualizar a 75 x 50 px? Evita esa sobrecarga, el usuario te lo agradecerá al ver que su tiempo de espera disminuirá.

## 2.4 Crea los botones adelante y atrás

Ahora crearás los botones que te permitirán ir navegando entre las fichas hacia delante y hacia atrás. Para ello colócate en el panel **Biblioteca** y pulsa el botón de **Nuevo símbolo**, llámalo **flecha**, asígnale el **Tipo: Botón** y pulsa **Aceptar**. Elige la **Herramienta PolyStar** y desde el panel **Propiedades**, en **Configuración de herramienta**, pulsa el botón **Opciones...** Elige **Estilo: Polígono**, **Número de lados: 3** y **Tamaño de puntos de estrella: 0.50**, pulsa **Aceptar** y dibuja un triángulo de color gris **#CCCCCC**, con uno de los vértices apuntando hacia la derecha. Cuando hayas dibujado la flecha, céntrala en el escenario con el panel **Alinear**. Desde el estado **Reposo**, inserta un **fotograma clave**: con el botón derecho del ratón elige **Insertar fotograma clave**. De esta manera se copia el contenido del estado **Reposo** en el estado **Sobre**.

Ahora vas a cambiar el estado **Sobre**, modificando la tonalidad del triangulo. Selecciónalo y en el **panel de Propiedades**, **Relleno y trazo**, pulsa en la casilla de color del bote de pintura y cambia el color **#CCCCCC** por el **#666666**. Vuelve a insertar un **fotograma clave** dos veces, para que así se copie el contenido del estado **Sobre** en los estados **Presionado y Zona activa**. En el estado **Presionado**, coge la **herramienta Transformación libre**, y hazlo un poco más pequeño. Y en la **Zona activa** cambia el color a **#000000**.

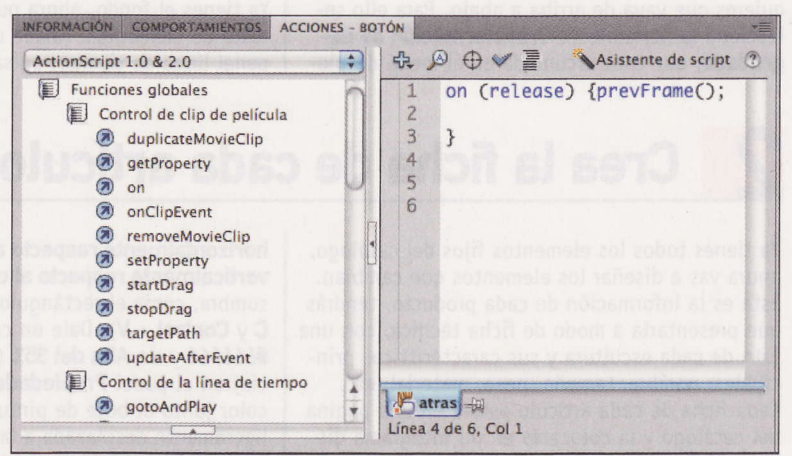
Vuelve al clip de película **Ficha**, crea una capa nueva y llámala **botones**, arrastra el botón **flecha** hasta ella, colócalo en la parte inferior derecha de la ficha. Vuelve a colocar otra instancia del botón **flecha** y **gírala 180°**. Coloca ambas flechas una junto a la otra, la que mira hacia la izquierda en el lado izquierdo y la que mira hacia la derecha en el lado derecho, tal y como muestra la imagen. Una vez que ya tienes colocadas las dos instancias del botón flecha, nómbralas. Selecciona la flecha que apunta a




la derecha y en el panel **Propiedades**, donde pone **<Nombre de instancia>**, pon la palabra **adelante**, haz lo mismo para la otra flecha y llámala **atras**.

## 2.5 Añade las acciones a los botones

Abre el panel de **Acciones** si no lo tienes abierto (**Ventana**, **Acciones**, o con las teclas **Alt +F9**), pulsa el botón con el signo **+**, **Funciones globales**, **Control clip de película**, **On**, y en el menú desplegable dentro de los paréntesis, elige **release**. Has elegido que se produzca un evento cuando el puntero suelte el botón pulsado. Ahora elegirás el tipo de evento, coloca el puntero entre las llaves de texto **()** y vuelve a pulsar en el botón con el signo **+**, y elige **Funciones globales**, **Control de la línea de tiempo**, **nextFrame**. Este evento va a hacer que la película pase al siguiente fotograma, al soltar el botón. Para la




instancia de botón **atras** realiza la misma operación, pero esta vez elige el evento **prevFrame**, para que la película pase al fotograma anterior.

## 2.6 Crea las otras fichas

Ya tienes creada la primera ficha, ahora deberás crear una ficha por cada escultura que quieras presentar, o lo que es lo mismo un fotograma por cada página del catálogo.

Dentro del espacio de trabajo del **Clip de película Ficha**, en la capa **rectángulo**, **fotograma 1**, inserta tantos fotogramas como páginas vaya a tener el catálogo, botón derecho del ratón, **Insertar fotograma**. Haz lo mismo con la capa **botones**. Repite también la operación para la capa **contenido**, pero esta vez han de ser **fotogramas clave** los que insertes, así que añade tantos como páginas de artículos vaya a tener el catá-



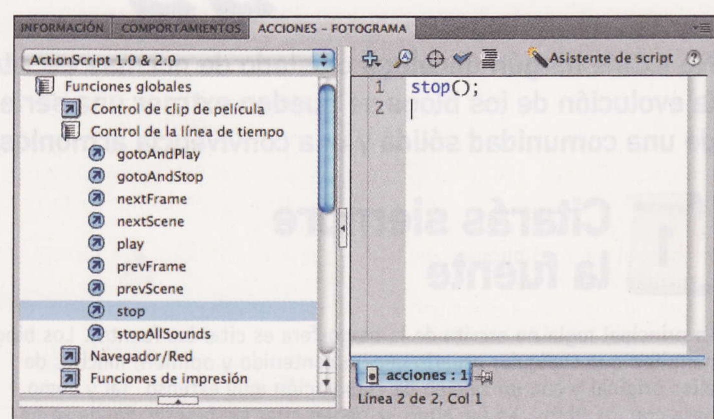


logo. Con el botón derecho del ratón **Insertar fotograma clave**. Ahora tienes copiados todos los elementos del **fotograma 1** de la capa **contenido** en el **fotograma 2**, **fotograma 3**, **fotograma 4...** Modifica el contenido de esos fotogramas, ya que cada uno llevará el que corresponda a la ficha de su artículo al que pertenece. Para modificar el texto, es suficiente con la **Herramienta de Texto**, seleccionando un texto y sustituyéndolo por otro. Pero para modificar la imagen, primero deberás **importar las imágenes** nuevas a la **Biblioteca** y **crear un símbolo** con cada una de ellas, acuérdate de colocarles un **marco fino gris oscuro** y de darle un ancho de **240 px.** proporcionalmente, como hiciste con la primera imagen. Cuando ya tengas un símbolo de cada imagen, arrástralo hasta la ficha de su fotograma correspondiente en la capa **contenido**. Coloca cada imagen en la misma posición que está la anterior, valiéndote de las reglas.




## 2.7 Añade la acción stop a los fotogramas

Guarda el documento (**Control** + **S**) y prueba el clip de película **Ficha** (**Control** + **Alt** + **Enter**). Verás que se reproducen todos los fotogramas de la película, es decir que van pasando todas las páginas del catálogo deprisa sin que se detengan. Para solucionar esto, tienes que introducir una acción de fotograma **Stop**. En la línea de tiempo del clip de película **Ficha**, crea una nueva capa por encima de las anteriores, llámala **acciones**, selecciona la capa. Abre el panel de **Acciones**, pulsa en el botón con el signo **+**, y elige **Funciones globales**, **Control de la línea de tiempo**, **stop**, para que no se reproduzca la película y se quede parada en cada fotograma. También puedes indicar esta acción escribiendo en el campo de texto de código **stop ()**. Observa que en la línea de tiempo en la capa **acciones**, sobre el **fotograma 1** aparece una letra **a**, que indica que en esos fotogramas hay una **acción de fotograma**. Guarda el documento y vuelve a probar el clip de película. Verás que la película se para en el primer fotograma y que funcionan correctamente los botones adelante y atrás. Si no es así, repasa el práctico y descubre dónde está el error para solucionarlo. Vuelve a la **Escena1**, en la línea de tiempo crea una capa nueva y llámala **contenido**, arrastra hasta ella el clip de película **Ficha**.




# 3 Publica tu catálogo

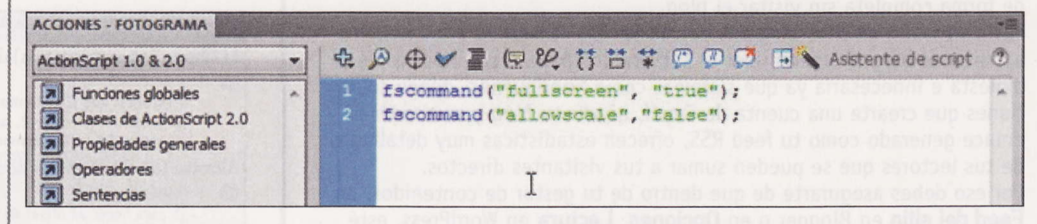
Las ventajas que posee el tener un catálogo en CD son: que el tiempo de carga no es un problema, porque todos los archivos están en el CD y no hay que esperar a que se carguen. Además, se puede consultar sin tener que estar conectado a Internet, y por ende obtienes un objeto tangible con valor añadido, más que una simple dirección web escrita en un papel o en un email. Hay tres cosas esenciales que debe poseer todo CD que se precie: **Fullscreen**, **botón de Salir** y **Autorun**.

## 3.1 Película a pantalla completa: Fullscreen

Para asignar que la película se reproduzca a pantalla completa deberás asignarle una orden de Action Script, pero no te asustes que es muy sencillo. Crea una capa nueva, que se llame **acciones**, selecciona el primer fotograma, abre el panel **Acciones** y pega el siguiente código: **fscommand ("fullscreen", "true");**. El inconveniente que tiene **Fullscreen**, es que al agrandar la animación a pantalla completa, las imágenes o mapas de bits que hayas utilizado pueden pixelarse. Para solucionar este problema existen dos soluciones: una es que desarrolles la animación para un tamaño de pantalla completa, previendo un tamaño grande de pantalla y otra es que la animación se ejecute a su tamaño pero que se rellene el resto de pantalla del color de fondo. Para ello has de pegar el siguiente código: **fscommand ("allowscale", "false")**; en el primer fotograma de la capa acciones, en el panel acciones justo debajo de la acción **Fullscreen** anterior. La palabra **allowscale**, regula el escalado de la película y con **false**, le estás ordenando que no permita el escalado. De esta manera se conservan todos los mapas de bits a su tamaño y sin pixelar.

## 3.2 Crea un botón para salir de la película

Casi todos los usuarios saben que para salir de una presentación, catálogo o película es suficiente con pulsar la tecla **escape** de su teclado, pero quizás exista alguno, que no lo sepa y se sienta encerrado en un catálogo sin poder salir, eso no le gusta a nadie y lo único que podrá acarrear es un pensamiento negativo hacia la empresa emisora del catálogo. Para solventar este inconveniente, crea un botón como has hecho hasta ahora, y asígnale el siguiente código en el panel **Acciones** de botón: **on (release) {fscommand ("quit"); }**.




Asegúrate de que el botón esté presente en todos los fotogramas del catálogo, para que el usuario final pueda encontrar la salida siempre que quiera.

## 3.3 Crea el Autorun del CD

Para crear el autoejecutable del CDROM, deberás primero crear un archivo de texto con un editor de texto cualquiera, llama al archivo **autorun** y escribe en su contenido el siguiente código:

```
[autorun]
open=nombrearchivo.exe
icon=nombreicono.ico
```

Luego tendrás que transformar el catálogo flash en un archivo .exe. Para ello acude al menú **Archivo**, **Configuración de publicación**, o pulsa las teclas **Control** + **Mayúsculas** + **F12**. En la pestaña **Formatos** elige en la columna **Tipo: Proyector para Windows (.exe)** y deselecciona Flash y HTML, que vienen por defecto. En la columna archivo ponle el nombre al archivo, por ejemplo **catalogo2010.exe.** Recuerda que este nombre es el que tienes que poner en el código del archivo de texto **autorun**, en la parte **open=nombrearchivo.exe**. Pulsa el botón **Publicar**. Verás que en tu carpeta donde tenías tu catálogo flash se ha creado un archivo autoejecutable **catalogo2010.exe**, este es un proyector flash que incluye todo el contenido del catálogo. Luego puedes crear una imagen **.ico** de 32x32 px que será la que aparecerá en el ordenador cuando insertes el CD. Acuérdate de ponerle el mismo nombre que luego pondrás en el archivo de texto **autorun** en la parte **icon=nombreicono.ico**. Esta parte es opcional, pero es un detalle interesante en cuanto a efectos de imagen de marca. Graba un CD con el archivo **catalogo2010.exe**,. con el **.ico** y con el archivo de texto **autorun**.
En definitiva, después de poner en práctica todo estos pasos que te hemos mostrado a lo largo del artículo, conseguirás tener un catálogo interactivo cuyo contenido podrás mostrar a tus amigos.

## Diez consejos que todo blogger debería cumplir

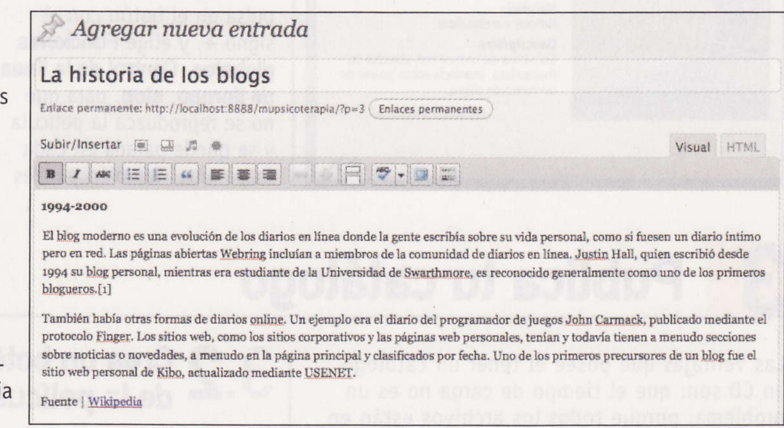
# Los 10 mandamientos del blogger

**No existe ningún decálogo o listado de normas escritas que todo blogger deba cumplir, pero si estudiamos la evolución de los blogs se pueden extraer una serie de consejos realmente útiles de cara a la creación de una comunidad sólida y una convivencia armoniosa dentro de la blogosfera.**



## 1 Citarás siempre la fuente

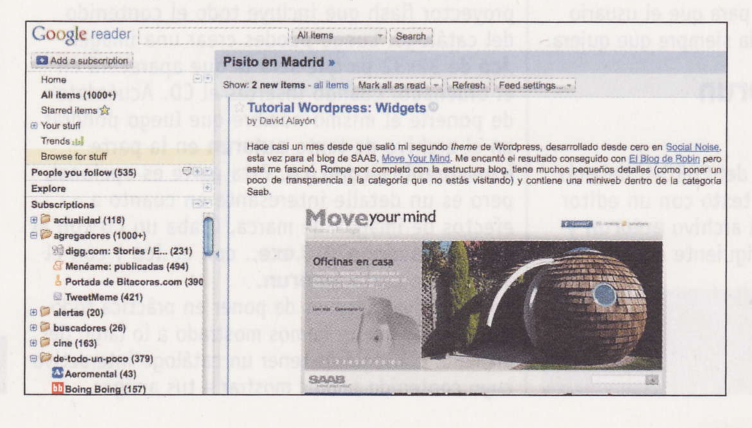
La principal regla no escrita de la blogosfera es citar las fuentes. Los blogs permiten que cualquier usuario genere contenido y opinión, muchos de ellos original y con un tiempo de elaboración muy extenso. Tal y como pasa con los libros, en los blogs se deben citar las fuentes donde se ha inspirado o ha cogido un fragmento.
Esta práctica es muy sencilla pero muy poco usada. El resultado es la atribución de contenido ajeno por parte de muchos bloggers y el no poder constratar ni complementar la noticia con información relacionada. Los gestores de contenidos (CMS) no tienen una acción específica para las fuentes, aunque deberían, pero puedes hacerlo manualmente poniendo al final de cada post **Vía**, **Fuente** o alguna palabra que defina que te has inspirado en esa noticia para elaborar tu post. Se debe citar siempre la noticia y no sólo el blog, incluyendo un enlace.






## 2 Ofrecerás distintas formas para seguir tu blog

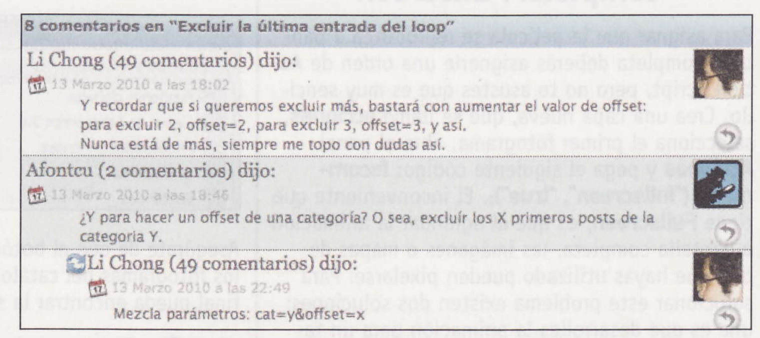
Muchos bloggers tienen miedo de perder visitas con la descentralización de los contenidos. Compartir enlaces en redes sociales como Facebook o Tuenti derivan tráfico para poder leer el post completo, pero lectores de feed o RSS como **Google Reader** o **Netvibes** permiten leer las noticias de forma completa sin visitar el blog.
Por esta razón muchos bloggers cortan su RSS obligando a los lectores a visitar el blog si quieren leer la entrada completa. Esta práctica es molesta e innecesaria ya que sistemas como **Feedburner**, donde sólo tienes que crearte una cuenta de Gmail, añadir tu blog y compartir el enlace generado como tu feed RSS, ofrecen estadísticas muy detalladas de tus lectores que se pueden sumar a tus visitantes directos.
Por eso debes asegurarte de que dentro de tu gestor de contenidos, en **Feed del sitio** en Blogger o en **Opciones**, **Lectura** en WordPress, esté marcada la opción de **Texto Completo**.






## 3 Administrarás correctamente los comentarios

La evolución de las cadenas de correos electrónicos y los foros fueron los comentarios en los blogs. Gracias a ellos se creaba un canal bidireccional donde iniciar una conversación. La buena administración de la misma es una de las características más vitales para poder crear una comunidad potente.




Los CMS como **WordPress** o **Blogger** tienen una sección dedicada a la configuración de los comentarios. En el caso de WordPress entra en la sección de **Opciones** y pulsa sobre **Comentarios**. Dentro encontrarás las acciones que conforman la manera en la que los visitantes tienen de interactuar con los comentarios. La opción más importante que debes marcar es la de permitir los comentarios. Un blog que no permita comentar pierde gran parte de su esencia. Para evitar los comentarios no deseados o spam debes indicar que el visitante tenga que introducir su nombre y email. También puedes generar un mayor control marcando la opción de registrarse para comentar, aunque esta funcionalidad depende del **theme** o tema que hayas utilizado en WordPress. La otra configuración importante para la administración de comentarios es la aprobación de los mismos.




## No te encerrarás en tu blog

Algo muy importante es no permanecer aislado en tu propio blog. Visitar y comentar otros blogs, tanto para darte a conocer como para descubrir contenido fresco, es una práctica muy recomendable. Si quieres adquirir un ritmo de publicación decente, ideal para mantener un interés diario y conseguir lectores asiduos, hay diversas formas para encontrar contenido actual y curioso.

IKEA Subway Display in Paris : An Insane Idea or A Genius Promotion Campaign?

- **Lectores de feed:** herramientas como Google Reader (**www.google.com/reader**), Netvibes (**www.netvibes.com**) o Bloglines (**www.bloglines.com**) permiten agregar un número indefinido de blogs y leer sólo las actualizaciones de los mismos.
- **Agregadores sociales:** sistemas como Meneame (**meneame.net**) o **Bitacoras.com** permiten a los usuarios enviar y votar noticias interesantes, generando portadas con lo mejor del día.
- **Marcadores sociales:** servicios como Mister Wong (**www.mister-wong.com**) o Del.icio.us (**delicious.com**) permiten a los usuarios guardar páginas interesantes perfectamente etiquetadas para que otros usuarios las encuentren.
- Otras páginas como StumbleUpon (**www.stumbleupon.com**) o Google Reader Play (**www.google.com/reader/play**) muestran contenido interesante de forma aleatoria o basándose en ciertas categorías o etiquetas.




## No harás hotlinking ni copiarás

Al igual que es muy recomendable buscar contenido fresco y citar siempre la fuente, nunca se debe copiar una imagen de un post de otro blog en el tuyo. Lo que debes hacer es decargar la imagen y subirla a tu servidor pulsando, dentro del editor de posts de tu CMS, el botón de **Subir Imagen** e incluirla en tu post. Esta mala práctica se llama **hotlinking**. Como muchos usuarios no siguen esta regla es conveniente llevar a cabo una acción para evitarlo de forma automática. Lamentablemente no es algo sencillo pero gestores de contenidos como WordPress tienen extensiones que lo llevan a cabo de forma automática. Para ello, descarga el plugin Hotlinking Protection (**www.bahn-spass.de/wp-content/uploads/hotlink-protection.zip**) e instálalo en WordPress a través de la sección **Plugins**, **Añadir**. Súbelo y actívalo. Para configurarlo, búscalo dentro del menú **Opciones** e incluye los directorios que se tendrán en cuenta para el hotlinking, en la mayoría de los casos será la carpeta **Uploads**, y si deseas mostrar otra imagen alternativa si alguien copia una foto que está alojada en tu servidor.






## Tendrás muy en cuenta el SEO

Algo muy importante para poder indexar correctamente en buscadores es el SEO (Search Engine Optimization). Se trata de un conjunto de técnicas para destacar las partes que quieras de tu contenido, otorgándoles una mayor importancia, y enfocar a los buscadores en la dirección que deseas. De esta manera tienes más posibilidades de aparecer en el top ten de las búsquedas. Aunque recuerda que el contenido del blog es esencial para obtener esos puestos. Una acción SEO esencial es que el título de la página, las palabras dentro de una URL, el título del post y las etiquetas **h1** o **negrita** tienen un peso mayor de cara a buscadores. Dentro de estos lugares con mayor peso, las palabras de la **izquierda son más relevantes** que las de la derecha y cuantas menos uses más peso tendrá cada una. Además de las palabras clave es recomendable **usar enlaces internos**, al nuestro propio.




## No ocultarás las rectificaciones de tus posts

Es normal cometer errores pero, al igual que los periódicos y las revistas tienen una **Fe de erratas**, nunca se deben eliminar las correcciones sino mantenerlas indicadas. Para hacerlo, los gestores de contenidos como WordPress tienen una función específica dentro del editor de posts: las palabras tachadas. Si no dispones de esta opción bastará con introducir el texto que quieras cambiar entre las etiquetas HTML **<strike></strike>**.

*14 Marzo 2010 ~ 0 COMMENTS*

**Día de los Santos Inocentes**

Sabías que...

La iglesia católica recuerda este acontecimiento el ~~27 de diciembre~~ 28 de diciembre, aunque de acuerdo con los Evangelios, la matanza debió haber sucedido después de la visita de los Reyes Magos al rey Herodes (uno o dos días después del 6 de enero), aunque también la fecha de la adoración de los Reyes Magos a Jesús no tiene una fecha dada exactamente en las escrituras.

Tags: historia



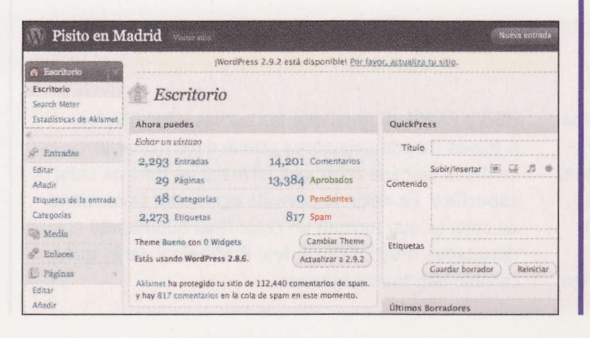

## No harás autobombo ni SPAM

Existen reglas de buena conducta para todos los sitios de la Red. Nunca se debe comentar sólo para poner tu enlace en otro blog, enviar sólo noticias tuyas a los agregadores o seguir a usuarios en redes sociales sólo para conseguir un mayor número de amigos. Estos comportamientos deben ser naturales si no, con el tiempo pasarán factura y el esfuerzo no habrá servido de nada.




## Mantendrás actualizado tu gestor de contenidos

Cuando tengas un blog alojado en un servicio externo como Blogger, no tienes que preocuparte por mantener el gestor de contenidos actualizados pero en cualquier otro caso sí. Para ello, entra en **Herramientas**, **Actualizar**, **Actualizar automáticamente**. El gestor de contenidos hará el proceso de actualización e instalación aunque siempre es recomendable tener una copia de seguridad de todos los datos por si algo sale mal y desactivar todas las instalaciones externas realizadas, por ejemplo los plugins en WordPress.







## Disfrutarás de tu blog

Lo más importante de todo es disfrutar compartiendo el contenido que escribes, contestando y leyendo las conversaciones que se generan en los comentarios y conviviendo dentro de la blogosfera. Si este sentimiento es verdadero y natural, estas reglas las interiorizarás y tu blog tendrá un éxito asegurado. Recuerda no dejar a tus seguidores de lado, participa con ellos e intenta saber cuáles son sus necesidades escuchándolos.

Con Photoshop CS3

# Te vas a quedar de piedra



**Te enseñamos a dejar de piedra a quien tú quieras. Y lo puedes hacer literalmente. Sólo necesitas un retrato, una textura de piedra y el programa de edición fotográfica Adobe Phothosop. En unos sencillos pasos verás cómo cambia la piel del retratado.**

Una de las ventajas que tiene el programa Photoshop es la capacidad para inventar situaciones o elementos que, de otra manera, sólo quedaría a nuestra imaginación. Entre una de sus funciones más utilizadas está la del texturizar una imagen y dotarla de una nueva apariencia que antes no tenía. De esta forma puedes conseguir que cualquier fotografía tenga un nuevo look y parezca como de papel antiguo o desecho, o de madera, por ejemplo. Pero estos ejemplos afectan de manera global a toda la imagen. Si quieres hilar más fino puedes hacer un uso selectivo de esta capacidad, aplicando sólo donde lo deseas un tipo de textura determinado. De esta forma, en este artículo podrás convertir la piel de tu retratado en piedra.

## 1 Texturas y retratos

Lo primero que tienes que hacer es encontrar una fotografía, un retrato donde se vea bien la cara de la persona, a la que vas a añadir la textura, y una imagen de dicha textura, en este caso una que muestre piedra. Ya en el número pasado, te ofrecimos algunas webs donde puedes descargarte texturas de todo tipo y de manera completamente gratuita, pero por si no las recuerdas siempre puedes buscar en Google: "**Textura de Piedra**" o "**Stone Texture**"; o bien ir a la página web **www.cgtextures.com**, donde tiene muchas, gratis y de todos los tipos. Para empezar a trabajar, abre tus imágenes en Photoshop.

### 1.1 Coloca la primera piedra

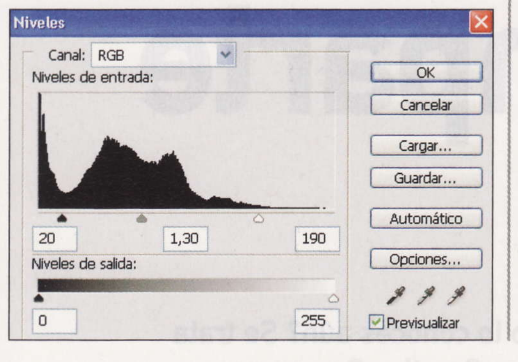
Arrastra la imagen de la textura sobre la fotografía. Para ello secciónala con un clic y, sin soltarla, arrástrala hasta tu imagen. Cambia su opacidad al **50%**. Para que el ajuste sea mejor puedes utilizar las herramientas de transformación, **Edición/Transformar**. Una vez la tengas más o menos encajada en una porción de imagen que quieras, llega el momento de jugar con esta capa de piedra. Vuelve a modificar la opacidad de la capa de la textura. Nosotros vamos a usar una opacidad del **80%**, pero esto puede variar según tus dos imágenes. Ajústala en el punto que se muestre lo más real posible. Funde la capa con la opción **Multiplicar**. Antes de fusionar por completo estas dos imágenes, aún tienes un poco de trabajo para ajustar perfectamente la textura sobre la piel. Para empezar selecciona la textura y haz clic en **Capa**, **Nueva Capa de Ajuste**, **Niveles**. Moviendo los tres ajustes de nivel, puedes conseguir realzar el realismo de la textura. En cada caso los valores que afectan a esta capa variarán. Por tanto, en tu mano, y en tu toque, estará que tenga más o menos realismo la imagen final. A continuación tienes que borrar toda la "piedra" que te sobra en la imagen. Selecciona



### La corrección selectiva

La **Corrección Selectiva** es una de las herramientas más útiles en Photoshop para dar un acabado profesional a tus imágenes. Esta herramienta (**Imagen**, **Ajustes**, **Corrección Selectiva**) es otra forma más de equilibrar los colores de una imagen, pero con mucha más precisión y de manera específica. Trabaja sobre un color en concreto o sobre el rango RGB o CMYK, al igual que las curvas y los niveles. A través de sus selectores puede determinar la cantidad de cada color que formará un tono de color específico. Es decir, te permite acomodar la cantidad de colores que forman un color final obteniendo resultados muy interesantes. Pruébalo y verás qué cambio dan tus imágenes.

una goma de borrar difuminada y elimina todo lo que sobra, es decir, todos los contornos de la textura que estan fuera de la persona.




## 1.2 Detalles con importancia

Nuestra imagen ya tiene un toque muy realista, ¿Y la tuya? Para aumentar esta sensación, vas a definir todos aquellos detalles que dotan a tu foto de esa apariencia especial. Selecciona la herramienta de enfoque. Selecciona un pincel suave y define la **Intensidad** en el **10%**. Ahora aplícaselo en las zonas que quieres resaltar. Nosotros lo haremos en todas las hendiduras de la textura. Acto seguido haz clic en la herramienta de **Sobrexponer** y realza todas las zonas que quieras destacar. Para el pincel marca la opción **Iluminaciones** al **35%**. El siguiente paso es coger la herramienta de **Subexponer** y marcar la opción **Sombras** al **40%**. Finalmente selecciona la capa del retrato y con la herramienta de **Enfoque** realza todas las zonas que quieras destacar.



# 2 El color y el matiz

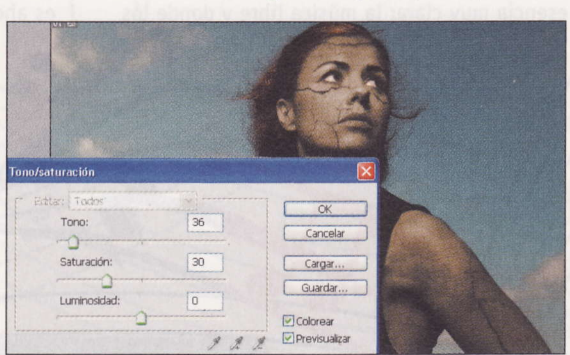
## 2.1 La importancia del tono correcto

Uno de los elementos que tienes que cuidar a la hora de realizar este tipo de ediciones es la tonalidad del color de la capa que agregas a la fotografía de origen. Selecciona todas las zonas donde haya "piedra" con la herramienta **Lazo poligonal**. Para seleccionar más de una zona, cuando terminas, por ejemplo, la cara, haz clic en la tecla **Shift** y continúa con el nuevo trazado. Una vez hayas terminado, acopla las dos imágenes. Vuelve a seleccionar el **Lazo Poligonal** y delimita todas las áreas de la piel donde haya "Piedra". A continuación haz clic en **Capa**, **Nueva Capa de Ajuste**, **Corrección selectiva**. Modifica los deslizadores, hasta dotar a tu imagen de un aspecto más realista. En nuestro caso le vamos a quitar el color del moreno a la modelo y lo vamos a situar en una tonalidad más apagada. Tirando hacia colores fríos.

Cuando hayas terminado crea una nueva capa de **Tono**. Pulsa **Capa**, **Nueva Capa de Ajuste**, **Tono/Saturación**. Esto le va a dar el matiz final para que parezca piedra. Para que todas las zonas no tengan el mismo tono, puedes hacer selecciones y modificar ligeramente el tono de éstas. Cuando tengas la apariencia correcta. Acopla las imágenes. Vuelve a retocar las zonas de las grietas para darle más relieve. Para ello vuelve a utilizar las herramientas de sobreexponer, subexponer y enfoque. Para finalizar, con la herramienta de clonar vas a borrar cualquier elemento que estorbe en la fotografía, para dejarla más limpia y centrar toda la atención sobre el retrato.

## 2.2 El remate final

¿Quieres mejorar un poco más tu trabajo? No es complicado. Cuando ya tengas toda la imagen le vamos a dar un último toque. Le vamos a añadir una capa con suciedad y/o raspaduras para disimular cualquier fallo que se hubiera pasado por alto o, que por calidad de imagen, no de más de sí. Esta misma textura la puedes bajar del mismo lugar del que te has descargado la "piedra". Una vez la tengas abierta en Photoshop, selecciónala y desaturala. Para ello accede al comando **Ctrl + D** o bien **Imagen**, **Ajustes**, **Desaturar**. Arrastra la imagen sobre tu fotografía, y fúndela mediante **Luz Suave**, con una opacidad del **25%**. La nueva capa se verá sólo lo justo para crear una suave imagen de rayado que empastará mejor la imagen y los efectos que le hemos introducido anteriormente. Para finalizar acopla todas las imágenes y listo. Ahora que conoces el proceso puedes probar a cambiar la textura y en lugar de hacer personajes de piedra, puedes hacerlos de metal o de madera... o de cualquier idea que se te ocurra. ¡Arriba la imaginación!




## Fundir capas

Photoshop te permite fusionar todas las capas con las que trabajes en un mismo proyecto. Siempre que creas o añades una nueva capa, esta se fusiona con las inferiores en modo **Normal** con una opacidad del 100%. Pero esta propiedad es variable. Los modos de fusión de capas posibles son:

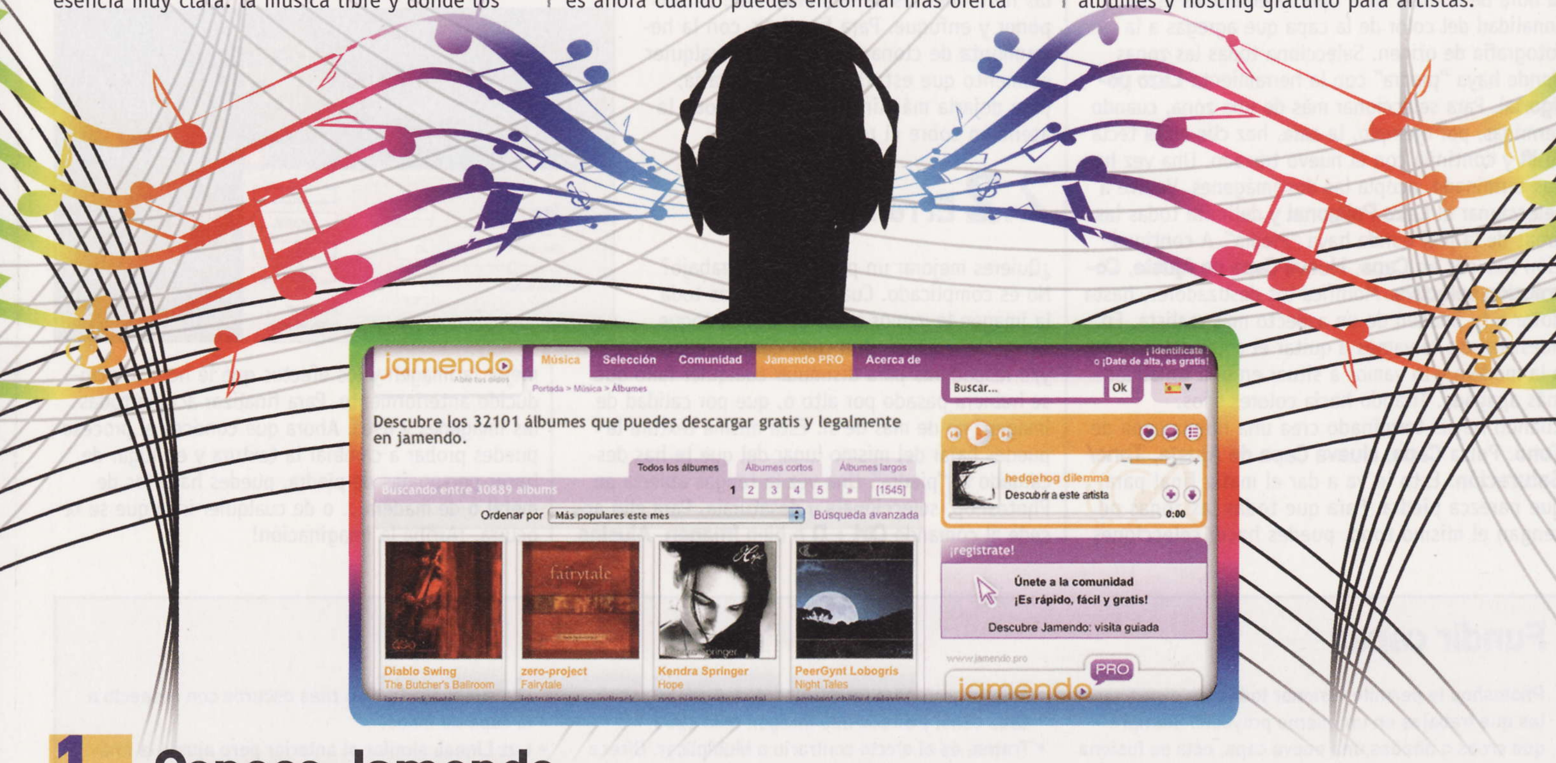
- **Normal:** no hay interacción entre las capas.
- **Disolver:** se mezclan aleatoriamente los pixeles de la capa seleccionada.
- **Oscurecer:** ofrece una imagen más oscura.
- **Multiplicar:** los píxeles de la capa de fondo se multiplican por el valor de los píxeles de la capa fusionada y el resultado se divide entre 255. Se suele oscurecer la imagen.
- **Subexponer color:** genera una imagen más oscura que la original.
- **Subexposición Lineal:** es una transición suave entre los distintos colores de la capa fusionada. Compara la información de color de cada canal y oscurece el color de la capa de fondo.
- **Aclarar:** compara los píxeles de las capas por cada canal y ofrece una imagen más clara.
- **Trama:** es el efecto contrario a **Multiplicar**. Ofrece una imagen mucho más clara que la original.
- **Sobreexponer color:** la capa de fondo se aclara obteniendo una imagen más luminosa.
- **Sobreexposición Lineal:** ajusta el brillo de la capa de base para que se ajuste de manera más suavizada con los colores de la capa fusionada.
- **Superponer:** los colores brillantes de la capa de fondo se dividen con los de la capa fusionada mientras que los colores oscuros se multiplican. Conserva las luces y las sombras de la capa de fondo y el color de la capa fusionada.
- **Luz Suave:** mezcla los colores de manera suave. Es como iluminar la imagen con un foco de luz difusa y suave.
- **Luz Fuerte:** igual que el anterior, pero la luz es más dura y menos difusa.
- **Luz Intensa:** subexpone o sobrexpone los colores de la capa fusionada, dependiendo de si los colores son más claros o más oscuros con respecto a la capa de fondo.
- **Luz Lineal:** similar al anterior pero ajusta la imagen basándose en los niveles de brillo.
- **Luz Focal:** reemplaza los colores de la imagen teniendo en cuenta la claridad o la oscuridad de los colores de la capa fusionada.
- **Mezcla Definida:** es similar a posterizar la capa.
- **Diferencia:** esta función rellena parte de la capa fusionada o de fondo, con partes de la otra.
- **Exclusión:** es igual que el efecto de **Difrencia**.
- **Tono:** Mezcla el valor de tono de la capa fusionada con el de saturación y brillo de la capa de fondo.
- **Saturación:** mezcla el valor de saturación del color de la capa de fusión con los valores de brillo y tono de la capa de fondo.
- **Color:** mezcla el valor de saturación del color con el valor de brillo de la capa de fondo.
- **Luminosidad:** mezcla los valores de saturación y tono de la capa de fondo con el valor de brillo de la capa fusionada.

Jamendo

# Descubre y comparte nueva música

**Si te gusta descubrir nueva música a diario, te presentamos Jamendo. ¿No lo conoces aún? Se trata de una comunidad de música libre, legal e ilimitada, publicada bajo licencias Creative Commons. ¡Comparte tu música y descarga la de tus artistas favoritos!**

Para todos aquellos que gustan de nuevas experiencias musicales, más allá de las típicas aplicaciones como Spotify o iTunes, existe una web, **www.jamendo.com/es/**, donde es posible acceder a una comunidad con una esencia muy clara: la música libre y donde los artistas pueden subir su música gratuitamente y su público puede descargarla de igual manera. De esta forma esta web se constituye como una de las mayores plataformas de descarga de música gratis y legal. Aunque lleva activa ya un tiempo, es ahora cuando puedes encontrar más oferta musical. Su filosofía se basa en: música libre con licencias Creative Commons o Arte Libre, descargas de álbumes enteros por BitTorrent y eDonkey, archivos en formato Ogg Vorbis y MP3, un sistema integrado de recomendación y calificación de álbumes y hosting gratuito para artistas.




## 1 Conoce Jamendo

El servicio en cuestión ofrece actualmente más de 200.000 canciones de forma totalmente legal. Nace de la fusión de **jam session** y **crescendo**. La web cuenta ya con 721.583 miembros activos, 30.856 álbumes publicados y 202.585 reseñas de álbumes. Un auténtico lujo para conocer música nueva. Además, puede compartirse a través de Facebook y Twitter.

### 1.1 ¿En que consiste el servicio de música libre?

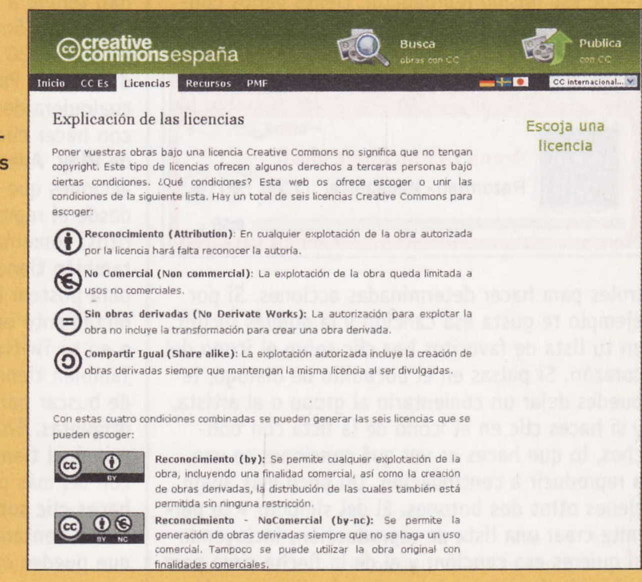
El funcionamiento es sencillo. Si eres un artista y te quieres dar a conocer a través de la Red, Jamendo te pone la plataforma, facilitando que la música circule, incrementando el intercambio y la creatividad. Gracias a la manera en que se forma la comunidad de miembros y fans, es posible intercambiar y recibir críticas y puntos de vista sobre la música que ahí está alojada. Jamendo muestra diversos servicios interesantes, una lista con las 100 canciones más escuchadas de la semana, así como la creación de listas de reproducción. La web también ofrece un servicio especial para negocios que permite disponer de todo su repertorio para emplear en el hilo musical de un negocio. También ofrece sus canciones como banda sonora para películas, televisión, anuncios, etc.
Una de las opciones que provee Jamendo para que los artistas se sustenten, es la donación voluntaria. Los pagos se pueden realizar a



través del conocido sistema Paypal y se entregan íntegros a los artistas que cada usuario elija, menos los gastos bancarios y 50 céntimos de euro que se destinan a Jamendo. Por tanto, para los artistas, supone un medio sencillo y eficaz para publicar, compartir y promover su música, además de una oportunidad para ser remunerados por la publicidad en la página y a través de distintos programas comerciales (Jamendo Pro). Jamendo propone licencias para un uso comercial de la música (usos en vídeos publicitarios, documentales, sonidos para páginas Internet o cualquier otro uso multimedia). Este servicio tiene un coste, lo que también permite a la web remunerar a artistas que usen este servicio. De esta manera, el interesado obtiene un certificado emitido por la propia web que garantiza el origen de la música y permite hacer frente a posibles reclamaciones por parte de las entidades de gestión de derechos.
Aunque Jamendo es internacional su base está en Luxemburgo, pero cuenta con versiones en más de 20 idiomas, entre ellos español e inglés donde la comunidad está comenzando a crecer. Cada usuario registrado puede colaborar en la traducción partiendo de una base en inglés o francés.

## ¿Qué es la música libre?

Podemos hablar de música libre cuando ésta no está registrada por ninguna sociedad de gestión de derechos (SGAE o similar). Los artistas de música libre eligen proteger sus derechos con el uso de licencias especiales y no exclusivas como las que ofrece Creative Commons o Arte Libre. Que sea libre no significa necesariamente que sea música gratis o libre de todo derecho de autor, sino que son creaciones con algunos derechos reservados. La licencia elegida por el artista, que es el que tiene la decisión sobre este tipo de asunto, es la que determina cuáles son los usos autorizados y en qué condiciones. Estas licencias se pueden llevar a las obras que se suben en Jamendo. De esta forma se permite que la difusión y la descarga sean legales.




# 2 Tu música en Jamendo

## 2.1 Abre una cuenta

El primer paso que tienes que realizar es crear una cuenta. Para empezar ve a la dirección **www.jamendo.com/es/signup**, elige un nombre de usuario, una contraseña, pon tu



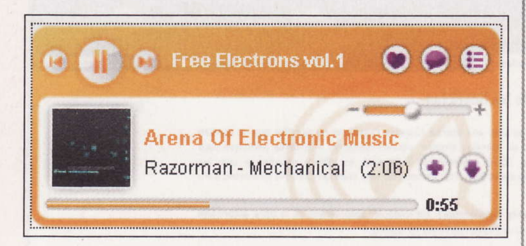

dirección de correo electrónico y aprueba las condiciones de uso. En unos instantes recibirás un correo electrónico que confirmará tu inscripción y un enlace para validarla. En el momento que lo hagas tu cuenta quedará activada y podrás usarla. Para iniciar sesión basta con acceder a **www.jamendo.com/es/** y hacer clic en **Identifícate**. A continuación introduce tus datos y haz clic en **OK**.
La página principal se divide en varias zonas, cada una destinada a una función. En primer lugar te encuentras con la barra de navegación principal. Desde ahí puedes acceder al apartado de **Música**, **Selección**, **Comunidad** y **Jamendo Pro** (en el caso de que tengas una cuenta de este tipo). A continuación, un acceso directo a tu cuenta, desde donde puedes editar cualquier dato sobre esta característica, y las solicitudes de amistad que tengas. Un poco más abajo tienes una barra de búsqueda, por si necesitas encontrar algo en concreto, y una bandera con tu idioma. Si quieres modificarlo basta con hacer clic en ella y elegir cualquiera de las que se ofrecen. En el resto de la pantalla se muestran las propuestas semanales y diarias de artistas, álbumes, radios, blogs, etc.

## 2.2 Descubre nuevos artistas

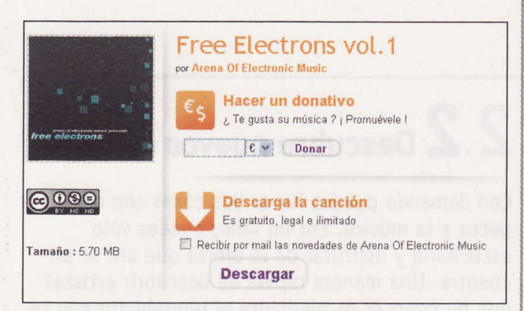
Con Jamendo puedes hacer dos cosas con respecto a la música. Por un lado, puedes sólo escucharla y disfrutar de la oferta que ahí se encuentra. Una manera rápida de descubrir artistas que no conoces es mediante el reproductor que se encuentra en la página principal. De manera aleatoria, cada vez que refrescas la página te ofrece



una canción. Si haces clic sobre el botón **Play**, se abre una ventana y se inicia la reproducción. Desde ese mismo reproductor, tienes varios con-




troles para hacer determinadas acciones. Si por ejemplo te gusta esa canción y la quieres incluir en tu lista de favoritos haz clic sobre el icono del corazón. Si pulsas en el bocadillo de dialogo, le puedes dejar un comentario al grupo o al artista, y si haces clic en el icono de la lista con boliches, lo que haces es ver qué canciones se van a reproducir a continuación. Un poco más abajo tienes otros dos botones. El del símbolo + te permite crear una lista de reproducción, incluyendo si quieres esa canción; y el de la flecha sirve para iniciar la descarga a tu equipo de dicha canción. Si quieres puedes hacer un donativo, tal y como te hemos apuntado al inicio.




Para descargar música tienes que acceder a la página del artista, la del álbum, de una lista de reproducción e incluso a partir de tu reproductor. Se puede descargar directamente en formato mp3, o también a través de las redes BitTorrent, en mp3 o en formato libre ogg. Puedes elegir tus preferencias en la materia que elijas desde tu página de miembro.

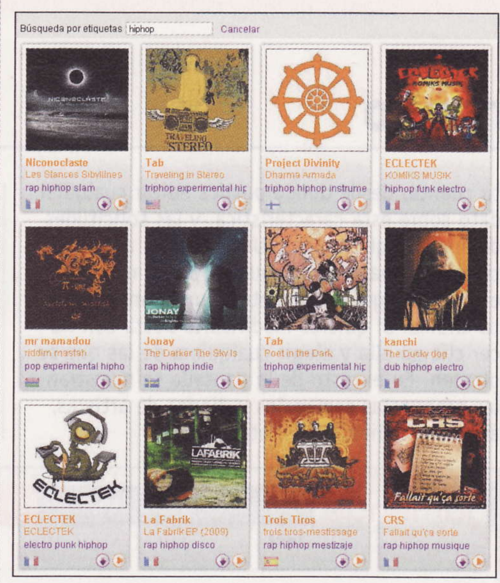
Otra manera es acceder al **Top 100 de las escuchas de la semana**. Cuando haces clic sobre ese enlace la web te muestra un listado de todas




aquellas canciones que más visitas y escuchas han tenido a lo largo de siete días. Son cinco páginas con 20 propuestas diferentes. Para escuchar cualquiera de ellas basta con hacer clic en el botón de **Play**. Además de las acciones que podías hacer desde el reproductor (favoritos, comentarios, etc.), también tienes controles para postear la canción directamente en tu Facebook o en tu Twitter.

acoustic alternative ambient blues chanson chillout classical dance dark electro experimental folk french funk guitar hardcore hiphop house idm indie industrial instrumental jazz lounge metal minimal noise piano pop postrock progressive psychedelic punk rap reggae rock soundtrack techno trance world

También tienes la opción de buscar por género o por etiquetas. En la página principal tiene un listado con las más populares. Si haces clic sobre cualquiera de ellas se abre una nueva ventana donde se muestra un listado, que puedes ordenar según diferentes variables,




de discos, artistas y canciones relacionadas con dicha etiqueta. Para escuchar cualquiera de las canciones haz clic en el botón de **Play**.

## 2.3 La pestaña Música

Además de todas las opciones anteriores tienes la pestaña **Música** de la barra de navegación. Si pones el cursor sobre ella se abren las diferentes opciones a las que te da acceso. La primera opción es la de **Álbumes**, que te lleva a una nueva página, muy similar en aspecto a la del Top 100 de las escuchas de la semana. Desde ahí puedes acceder a nueve formas diferentes de categorizar la presentación de todo el repertorio de elepés de Jamendo. Cada elepé incluye una portada del álbum, un botón para su descarga, su procedencia y un botón para su reproducción. La opción de álbumes también

Música | Selección
- Álbumes
- Artistas
- Los artistas externos
- Etiquetas
- Los conciertos
- Creative Commons
- Reproductores
- Envíanos tu álbum

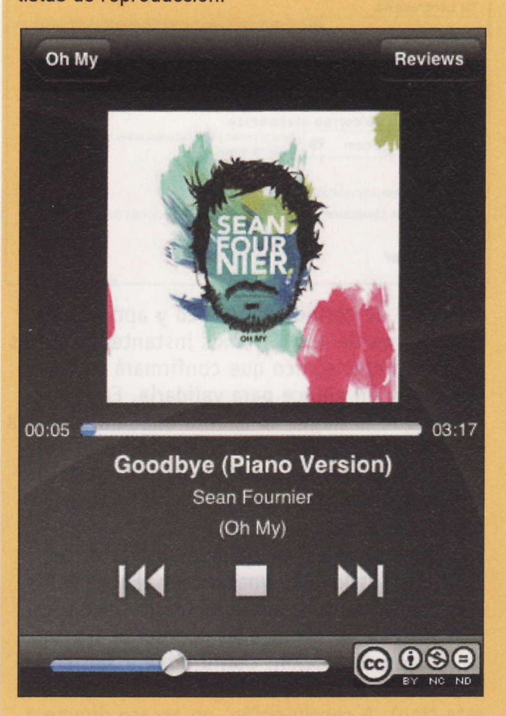



cuenta con dos categorías, según la duración de los álbumes: cortos o largos.

De la misma manera que accedes al contenido de la web, clasificado por álbumes, puedes hacerlo por **Artistas**. El método de acceso es similar y tienes dos opciones: **Orden alfabético** y **Últimas altas**. Si quieres conocer más sobre un artista haz clic en el enlace de su nombre. Se mostrará una ficha con todo su trabajo, así como diversa información personal del grupo o del artista. Si te gusta su trabajo, te puedes convertir en su fan, dejarles un comentario o agregar cualquiera de

### Jamendo para tu iPhone

Si aplicaciones como Spotify o LastFM están disponibles para el terminal iPhone, Jamendo no iba a ser menos. De hecho, su servicio está disponible para iPhone OS y también para Android (el sistema operativo para móviles de Google basado en Linux). Lo bueno es que sin necesidad de tener una cuenta Premiun, como sí ocurre con otros servicios, puedes escuchar toda su música y sin tenerla almacenada en el dispositivo. Gracias a esta aplicación, siempre puedes escuchar los álbumes populares de la semana, los últimos productos, así como lo mejor de Jamendo con el Top 50. Las cinco radios Jamendo que cubren los estilos Electro, Instrumental, Jazz, Pop y Lounge son también directamente accesibles. Los miembros registrados en Jamendo pueden también encontrar sus favoritos artistas y álbumes, así como sus listas de reproducción.



sus canciones a tus listas de reproducción. En este sentido funciona al más puro estilo de red social. Después de **Artistas**, tienes **Los artistas externos**. ¿En qué consiste? Pues muy sencillo, es una manera de asociar cantantes o bandas incluidas en Jamendos con tus artistas favoritos. De esta manera, la web te da una serie de nombres predeterminados: The Beatles, Radiohead, Muse, Metallica, etc., y, a partir de ese estilo, ofrece un listado de artistas similares. Si ninguno de los grupos que se muestran en pantalla son de tu gusto, siempre puedes hacer una búsqueda mucho más personal.

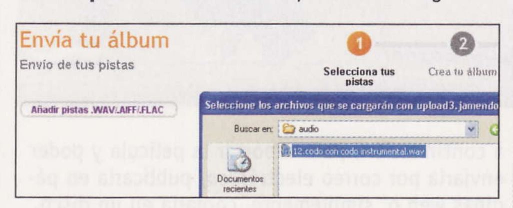
¡Descubre artistas independientes de Jamendo que suenan como tu artista favorito!
Encuentra la música que suena como tu artista favorito/a
Los Chunguitos | Buscar
Los artistas externos 1 2 3 4 5 » [10]
Snoop Dogg
Rage Against the Machine
2Pac

Antes se mencionaron la búsqueda de canciones por etiquetas. Pues bien, si no encontraste la que buscabas puedes probar suerte en la siguiente pestaña, así llamada, **Etiquetas**. Donde tienes un listado mucho más completo y extenso de todas las etiquetas que hay en Jamendo.
A esta opción le siguen **Los Conciertos**, que es una guía de actuaciones en vivo de los artistas alojados en la web; **Creative Commons**, que muestra el catálogo de Jamendo ordenado según las seis licencias disponibles bajo Creative Commons; y **Reproductores**, pensado para crear Widgets con álbumes o canciones.

# 3 Tus elepés en Jamendo

## 3.1 Cómo subir canciones

El método de subida es igual de sencillo que el resto de opciones de la web. Para acceder a la zona de carga, haz clic en **Música/Envíanos tu álbum**, o bien accede a **www.jamendo.com/es/upload**. A continuación, haz clic en **Añadir Música**. Recuerda que puedes **enviar directamente tus archivos a la web** en cualquiera de los siguientes formatos: **WAV**, **AIFF** o **FLAC**. A continuación, haz clic en **Validar**. De esta manera certificas que eres el autor o el manager de la música que vayas a mandar (en ningún caso puedes mandar canciones o samplers de temas que estén registrados en alguna sociedad de gestión de derechos de autor, no se publicarían). El paso siguiente es la carga de los archivos musicales, para ello haz clic en **Añadir pistas**. Se iniciara un proceso de carga. Si




todo va bien la interfaz te informará. Así mismo si hay algún problema, te dará todos los datos necesarios para que lo soluciones. Una vez recibidas las pistas, podrás nombrarlas y ordenarlas. Luego,

Tus pistas se han mandado correctamente
Añadir pistas .WAV/.AIFF/.FLAC
Estado | Seleccionar | Suprimir
MIROALCIELO198768950
Evolución del envió del álbum : 100%
Atención: una vez creado tu álbum, ya no podrás añadir pistas. Comprueba que pistas que falten.
Crea tu álbum

una vez finalizado el álbum, tendrás que elegir un nombre de artista, la carátula de tu álbum y tu licencia. Una vez enviado tu álbum pasará en fase de moderación donde el equipo de Jamendo encargará de comprobar que todo este en orden antes de publicarlo lo antes posible. Como mínimo tienes que añadir una canción por álbum. Una vez creado tu álbum, ya no podrás añadir pistas. Comprueba que tu álbum este completo y luego haz clic en **Crea tu álbum** o añade las pistas que falten. Para

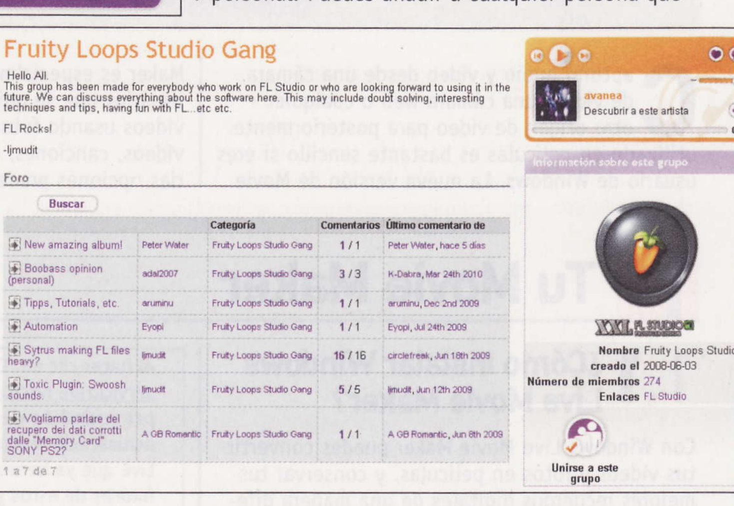
Título del álbum
Selectormarx BSO
Etiquetas (palabras claves para definir tu álbum)
Reggae | Roots | World | spanish
Carátula del álbum
Elegir una imagen en tu ordenador(jpg, png, gif, 500Ko maximum)
Esta imagen debe ser tuya (respeto de los derechos de autor)
16.png | Añadir mi carátula
Licencia del álbum
¿Autorizar el uso comercial de tu álbum?
Sí
No
¿Autorizar obras derivadas de tu álbum?
Sí
Sí, mientras éstos permanezcan bajo la misma licencia Creative Commons (recomendado)
No
Jurisdicción de tu licencia
Genérico
Puedes leer todos los detalles de esta licencia en esta dirección :
http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/
Asociar tu nombre de artista con tu álbum

finalizar haz clic en **Asocia tu nombre de artista con tu álbum**. Escribe tu nombre de artista y pulsa en **Finaliza tu álbum**. Para terminar tu álbum, debes aceptar los términos del contrato de distribución de artistas. Una vez los hayas leído pulsa en **Validar**. El último paso lo tendrás que realizar por fax. Los programas comerciales son susceptibles de hacerte ganar mucho dinero. Antes tienes que certificar que ningún miembro que haya participado en la canción pertenece a alguna sociedad de gestión de derechos. Sólo podrás participar en los programas comerciales una vez nos hayas mandado por fax el certificado debidamente completado y firmado.

## 3.2 La comunidad

Subir o escuchar música es uno de los primeros pasos que puedes hacer en Jamendo. Lo siguiente, sobre todo para darte a conocer, es hacer vida social dentro de la comunidad que confirman la web. Si te sitúas en **Comunidad**, en la barra de navegación, se despliega otro buen número de opciones.

Lo primero que encuentras es la opción **Foros**. Ésta opción funciona de manera muy sencilla. Como usuario puedes crear un post (**Discusión**), bien para preguntar cualquier duda, bien para contestar en alguna de las entradas que otros hayan creado. En definitiva este espacio es el lugar idóneo para charlar sobre música con otros fans y artistas, o simplemente proponer o comunicar.
El siguiente acceso es el de **Grupos**. Abre una nueva ventana donde puedes formar parte a los diferentes grupos temáticos que encierra la web. Como verás los hay de géneros musicales, o de temas referentes a la producción musical, incluso de programas específicos de edición. Dentro, cada grupo ofrece un pequeño foro con conversaciones que atañen exclusivamente al grupo. Es una buena manera de estar al día de todos los temas que te preocupan.
Para continuar puedes acceder al canal de **Miembros**. De esta manera haces una búsqueda entre toda la red de Jamendo pero en un plano más personal. Puedes añadir a cualquier persona que




coincida con tus intereses, a tu lista de amigos o enviarle un mensaje. También puedes "cotillear" cuáles son sus álbumes, artistas o canciones favoritos. En el apartado de **Reseñas** puedes hacer tus propias valoraciones, a modo de comentarios, de cualquiera de los discos, y darles una puntación. La suma de todas estas valoraciones funciona como una categoría de discos más valorados. Jamendo te ofrece muchas variantes no sólo para escuchar, sino también para que te escuchen y funciona como una verdadera comunidad que busca el apoyo de todos sus integrantes y lucha por la música, más allá de intereses económicos. Pruébalo.

## Windows Live

# Edita tus vídeos con Movie Maker

**Si ya eres usuario de Windows 7, te vamos a dar todas las claves para trabajar con la nueva versión de su famoso editor de vídeo: Windows Live Movie Maker. Es muy fácil de usar y completamente gratis.**



Capturar audio y vídeo desde una cámara de vídeo, una cámara web o cualquier otro origen de vídeo para posteriormente utilizarlo en películas es bastante sencillo si eres usuario de Windows. La nueva versión de Movie Maker es especialmente útil para todos aquellos usuarios que se quieren iniciar en la edición de vídeos usando fotografías en formato digital, vídeos, canciones, etc. Además, dispone de varias opciones predeterminadas, tal y como verás a continuación, para exportar la película y poder enviarla por correo electrónico, publicarla en páginas web o, simplemente, copiarla en un disco. Todo con la facilidad que te da el clásico editor de vídeo de Windows, desde hace años.

## 1 Tu Movie Maker

### 1.1 ¿Cómo instalar Windows Live Movie Maker?

Con Windows Live Movie Maker puedes convertir tus vídeos y fotos en películas, y conservar tus mejores recuerdos digitales de una manera diferente. Además de, tal y como te decíamos al inicio, agregar música, fotos y vídeos, la aplicación te permite personalizar tu película, agregando transiciones, efectos visuales, texto, así como otros efectos especiales. Además cuenta con una característica, denominada **AutoMovie**, que sirve para rematar una película. Su función es la de agregar automáticamente un título, los créditos y las transiciones de encadenado entre las fotos y los vídeos que hayas incluido en el proyecto. Además, agrega efectos de panorámicas y zoom a las fotos, y ajusta tu proyecto a tu música.
En otras versiones anteriores del sistema operativo Windows, Movie Maker venía instalado de

Al hacer clic en "Descargar" aceptas el Acuerdo servicio de Microsoft y la declaración de privacidad. La descarga puede incluir actualizaciones para los programas de Window Live que ya tienes. Obtendrás actualizaciones futuras de estos y otros programas de Microso desde Microsoft Update. Más información

Descargar

Requisitos del sistema

Los programas que puedes descargar incluyen:

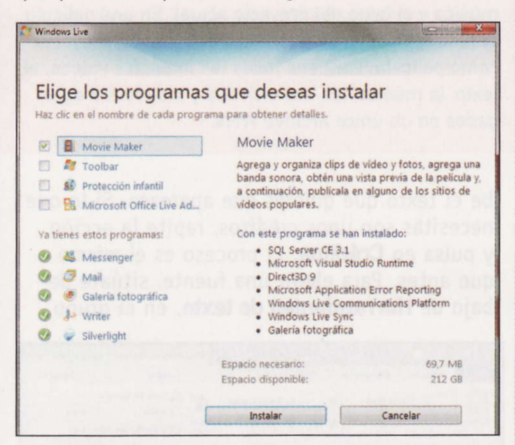
Messenger
Mail
Writer
Galería fotográfica
Movie Maker
Protección infantil
Toolbar

### ¿Qué tipo de archivos son admitidos en Movie Maker?

Windows Live Movie Maker acepta diferente contenido multimedia, pero no todo los archivos son válidos. De hecho podría ser un poco más abierto en el caso de archivos de vídeo y aceptar los .mov. Pero no es así. Por tanto, los tipos de archivos y extensiones que se pueden importar en un proyecto de Windows Movie Maker son los siguientes:

- **Para los archivos de vídeo:** .asf, .avi, .m1v, .mp2, .mp2v, .mpe, .mpeg, .mpg, .mpv2, .wm y .wmv
- **Para los archivos de imagen:** .bmp, .dib, .emf, .gif, .jfif, .jpe, .jpeg, .jpg, .png, .tif, .tiff y .wmf
- **Para los archivos de audio:** .aif, .aifc, .aiff .asf, .au, .mp2, .mp3, .mpa, .snd, .wav y .wma

serie, pero con esta nueva versión tienes que descargarlo e instalarlo. Tranquilo porque es gratuito. Para empezar teclea en tu navegador: **download.live.com/moviemaker**. Ahora haz clic en **Descargar** y luego en **Ejecutar**. Selecciona qué quieres descargar. En este caso, marca la casilla de **Movie Maker** y haz clic en **Instalar**. En unos instantes tendrás listo el programa para que puedas empezar a trabajar con él.




### 1.2 La interfaz de trabajo

Para comenzar a utilizar Movie Maker tienes que hace clic en **Inicio**, **Programas**, **Windows Movie Maker**. La ventana de trabajo está dividida en tres partes principales: la barra de menús y de herramientas, los paneles, y el guión gráfico y escala de tiempo. La **Barra de menús y de herramientas**, te ofrece información sobre la utilización de los comandos de menú y el acceso a las distintas tareas que se pueden realizar con el programa, respectivamente. Los **Paneles** tienen tres áreas. La de la izquierda proporciona información sobre la utilización de las **Colecciones** (es decir, las fotografías, vídeos y archivos de audio), así como del panel **Tareas de película** (que sirve para realizar tareas comunes al editar un proyecto y crear una película).
El área central muestra los distintos efectos que se pueden aplicar a la edición, así como los archivos de vídeo, de audio y fotografías de los que se dispone para trabajar.
Finalmente, en el área de la derecha tienes la vista previa de los efectos de vídeo, de las transiciones de vídeo y del proyecto que se esté creando en ese momento.
El **Guión gráfico** y la **escala de tiempo**, proporciona información sobre estos elementos para trabajar con clips en el proyecto actual para ver la secuencia y orden de los fotogramas, los efectos y transiciones empleados.




## 2 Inicia tu proyecto

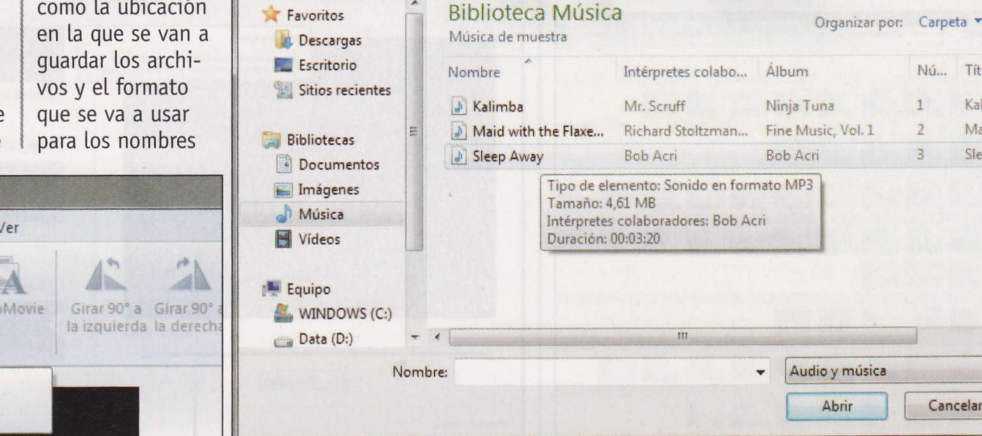
### 2.1 Tu colección de vídeos e imágenes

En primer lugar se deben importar todas las fotografías, los vídeos y los archivos de audio que vayas a utilizar en el proyecto. Para ello en el **Panel de tareas**, selecciona la opción de **Importar imágenes**. Busca las imágenes que necesites y selecciónalas. De esta forma se añaden a la **Colección de imágenes**.
Lo interesante de todo esto es que pueden agregar fotos y vídeos desde varias fuentes. Si por ejemplo guardas estos archivos en tu galería fotográfica, tienes que hacer lo siguiente: haz clic en **Iniciar** y, a continuación, en **Todos los programas**. Ahora pulsa en **Windows Live** y, a continuación, en **Galería fotográfica de Windows Live**. En la galería, selecciona los vídeos y las fotos que quieras usar para el proyecto. Para seleccionar varias fotos y vídeos, haz clic en cada uno de ellos dejando pulsada la tecla **Ctrl**. En el menú **Crear**, pulsa en **Crear una película**. En ese momento **Movie Maker** se abre automáticamente y las fotos y los vídeos seleccionados se agregan al guión gráfico.
Si la fuente de la que quieres extraer tus archivos es una cámara digital, un lector de tarjetas de memoria, un CD o un DVD, haz clic en **Importar desde dispositivo.** Cuando aparezca el mensaje **Las fotos y los vídeos se importarán en la Galería fotográfica de Windows Live**, pulsa en **Aceptar**.
En la ventana **Importar fotos y vídeos**, haz clic en el dispositivo que quieras usar y, a continuación, haz clic en **Importar**. Si importas desde un CD o un DVD, selecciona la unidad de **CD** o **DVD**. Tienes también el botón **Más opciones**. Con él puedes seleccionar diferentes opciones, como la ubicación en la que se van a guardar los archivos y el formato que se va a usar para los nombres de la carpeta y los archivos. El siguiente paso es arrastrar una a una y en el orden adecuado estos archivos, desde el panel de **Colecciones** hasta el **Guión gráfico** (la escala de tiempo).




### 2.2 Ponle sonido a tu película

Para el audio tienes que realizar un proceso similar. Qué duda cabe que la selección correcta de la música en tu película, es el remate perfecto para crear el ambiente que quieras obtener. Pue-

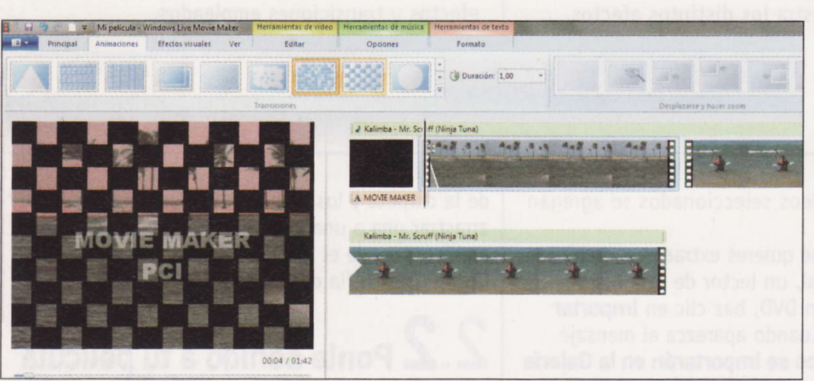


des agregar una o varias canciones para usarlas en tu película. Las canciones que agregues pueden estar en distintos tipos de archivos de música, tal y como te hemos apuntado en el cuadro de archivos válidos para Movie Maker. Para agregar música al principio, en el grupo **Agregar** de la ficha principal, haz clic en **Agregar música.** Si lo que quieres es agregar música en un punto determinado del proyecto, haz clic en la flecha (en **Agregar música**) y, a continuación, en **Agregar música en el punto actual.** En el cuadro de diálogo **Agregar música**, abre la carpeta que contiene el archivo de audio o la música que quieras usar en tu película, haz clic en el archivo y, a continuación, en **Abrir.**

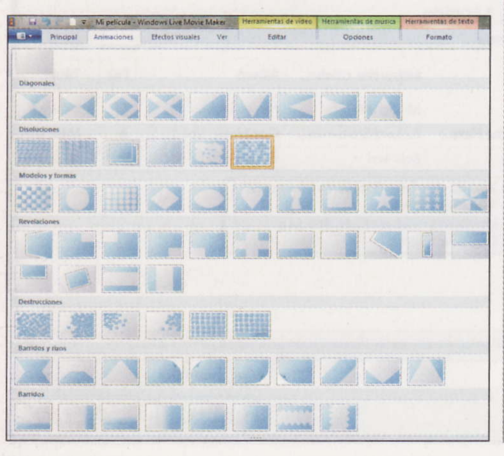
## 2.3 Textos, efectos y transiciones

Una vez has importado todos los elementos anteriores, el siguiente paso es establecer, si así lo quieres, el efecto de vídeo para cada una de las fotografías.

Una transición controla la reproducción de tu película desde un vídeo o una foto hasta la siguiente o el siguiente en tu proyecto. Asimismo, puedes agregar una transición entre el fondo del título y una foto o un vídeo. En el grupo **Transiciones** de la ficha **Animaciones**, haz clic en el botón **Más** y, a continuación, haz clic en una transición. Si quieres establecer la duración de la transición, haz clic en la lista **Duración** y, a continuación, en la duración de esta, en




segundos. Para obtener una vista previa de los cambios que hayas hecho, haz clic en el botón **Reproducir** que se encuentra debajo del monitor de vista previa. Si te parece que es la transición correcta y quieres usarla en todas las fotos, todos los vídeos y elementos de fondo, en el grupo **Edición**, pulsa en **Seleccionar todo.** Ahora ve de nuevo a **Transiciones** y haz clic en el botón **Más** y, a continuación, pulsa en una transición.

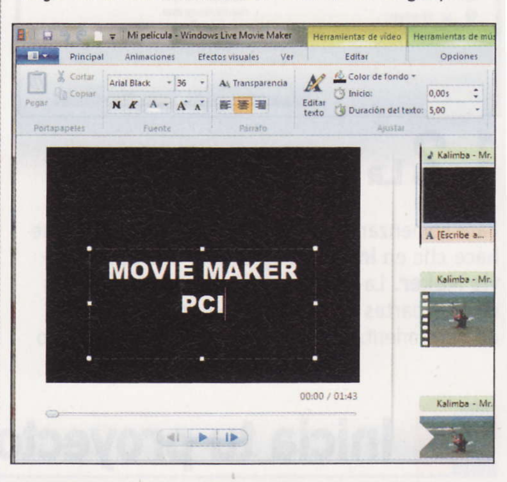


## ¿Un proyecto o una película? ¿No es lo mismo?

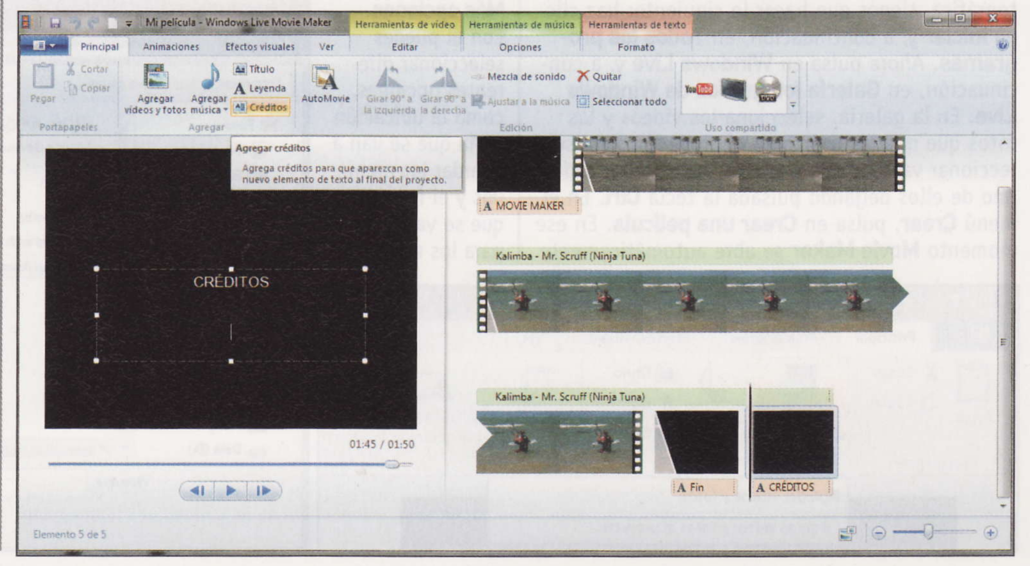
A la hora de trabajar con Movie Maker tienes que diferenciar entre proyecto y película. Para empezar, una película se crea a partir de un proyecto. Pero hay muchas más diferencias, estas son las principales: Un proyecto se abre y se reproduce en Movie Maker. Sin embargo una película se abre y se reproduce en un reproductor multimedia o en un explorador web. Las extensiones también son diferentes, un proyecto siempre acabará en **.wlmp**, mientras que una película de vídeo de Windows Media, tiene una extensión que acaba en **.wmv**. Finalmente cabe destacar que un proyecto contiene información acerca de la organización y los intervalos de las fotos, los vídeos, el texto, la música, las transiciones y los efectos usados en el proyecto actual y aparecen en el guión gráfico, es decir en el área de la interfaz de edición donde se muestra el orden de las fotos, los vídeos, la música y el texto del proyecto actual. En una película el resultado es el de guardar o publicar un proyecto como película. Contiene todas las fotos, los vídeos, el texto, la música, las transiciones y los efectos agregados en un único archivo WMV.

Elige en la lista desplegable que aparece en la barra de herramientas la opción de **Efectos visuales.** Arrastra el efecto escogido hasta la fotografía. Al igual que en las transiciones, también puedes ver una vista previa de éste, en el panel de la derecha, haciendo doble clic sobre dicho efecto.

Sólo nos queda saber cómo añadir texto. En primer lugar, haz clic en el vídeo o la foto delante de los que quieras que aparezca el título. Ahora, en **Agregar**, en la ficha **Principal**, haz clic en **Título.** Verás que en el guión gráfico aparecen un nuevo elemento de fondo y un nuevo elemento de texto. Ahí escribe el texto que quieres que aparezca. Si lo que necesitas son unos créditos, repite la acción y pulsa en **Créditos.** El proceso es el mismo que antes. Para elegir una fuente, sitúate debajo de **Herramientas de texto**, en el grupo



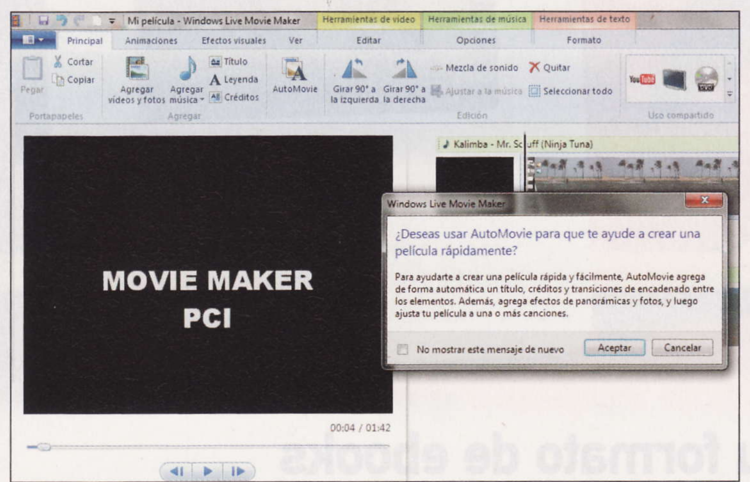

**Fuente** de la ficha **Formato**, y haz clic en la lista **Familia de fuentes** y, a continuación, en una fuente. Para editar cualquier aspecto de la fuente/texto tienes: **Tamaño de fuente** y los botones **Negrita, Cursiva** o **Color del texto.** Si necesitas cambiar la transparencia del texto, ve al grupo **Párrafo**, y haz clic en **Transparencia** y, a continuación, mueve el control deslizante hacia la derecha o pulsa la **Flecha arriba** para que el texto sea más transparente. Para cambiar una animación o un efecto sobre un título, haz clic en un efecto de texto (debajo de **Herramientas de texto**, en el grupo llamado **Efectos de la ficha Formato**).



# 3 Remata tu película

## 3.1 AutoMovie en Windows Live Movie Maker

Como ya hemos introducido al inicio del artículo, Movie Maker cuenta con una opción llamada **AutoMovie**, que puede ayudarte a crear tu película. Sus funciones están muy bien definidas: Por un lado te permite agregar un título al principio de tu proyecto y los créditos al final. También funciona para añadir panorámicas y efectos de zoom a las fotos del proyecto, o transiciones de encadenado entre elementos. Finalmente da la opción de cambiar la duración de las fotos para que tu película y la música terminen a la vez. Por tanto puedes hacer todos estos ajustes de manera manual, o con la opción **AutoMovie**. En cualquier caso, si decides usar esta opción, recuerda que puedes continuar editando o guardar y compartir tu película directamente. Para activar AutoMovie, dirígete a la ficha principal y haz clic en **AutoMovie**.
En el mensaje **¿Deseas usar AutoMovie para que te ayude a crear una película rápidamente?** que aparece, haz clic en **Aceptar**. Una vez haya terminado el proceso, aperece un nuevo mensaje: **AutoMovie ha terminado**. Haz clic en **Cerrar** para finalizar.



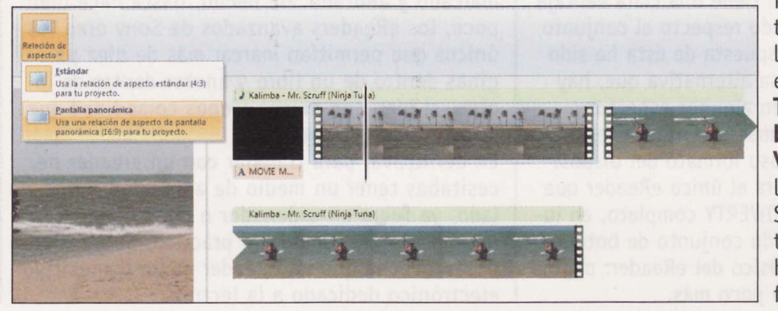

## 3.2 Obtén una vista previa de la película

Antes de exportar tu película a cualquiera de las opciones que ofrece el programa, puedes obtener una vista previa de todo el proyecto. Mediante la vista previa de tu proyecto, o de sus elementos individuales, puedes comprobar las ediciones realizadas para ver el aspecto del proyecto en cualquier momento. Por tanto, para obtener una vista previa, haz clic en el primer elemento del guión gráfico y, a continuación, en el botón **Reproducir** situado debajo del monitor de vista previa. Si quieres ir al siguiente fotograma, pulsa en el botón **Fotograma siguiente** situado debajo del monitor de vista previa. Para ir al anterior, haz clic en el botón **Fotograma anterior**. Para avanzar o retroceder rápidamente por la película, arrastra el control deslizante situado debajo del monitor de vista previa hacia adelante o hacia atrás. O bien, arrastra el indicador de reproducción del guión gráfico. Finalmente para ir a un punto específico de tu proyecto, haz clic en él en la barra de búsqueda situada debajo del monitor de vista previa o en el punto del guión gráfico.



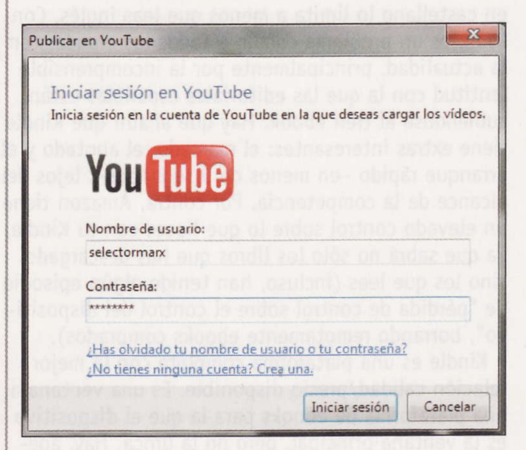

## 3.3 Guarda una película en tu equipo

Cuando termines de editar tu proyecto en Movie Maker, ya tienes todo listo para el paso final: guardarlo como película. Puedes guardarla en el equipo para que puedas abrirla y verla en tu PC usando tu reproductor multimedia habitual. Otra posibilidad es la de compartirla con otros usuarios. En cualquier caso, a la hora de guardar tu película, tienes que tener en cuenta la calidad del vídeo del proyecto y cómo planeas reproducir tu película. Esto va a determinar el proceso en el que te encuentras. Si, por ejemplo, has trabajado con vídeo de alta definición (HD) tendrás que elegir una de las configuraciones de alta definición: **1080 p** o **720 p.** Si por el contrario tus archivos son estándar, elige la configuración **Definición estándar**.
En cualquier caso para guardar la película, dirígete a **Uso compartido** y haz clic en el botón **Más** y, a continuación, haz clic en la configuración. En el cuadro **Nombre de archivo**, escribe un nombre de archivo para tu película y, a continuación, haz clic en **Guardar**. Tu película se guardará como archivo de vídeo de Windows Media (.wmv).




También tiene la posibilidad de que, directamente, publiques tu película en YouTube. Dirígete de nuevo a **Uso compartido**, en la ficha principal, haz clic en **Publicar en YouTube**. Escribe tu nombre de cuenta y contraseña de YouTube y, a continuación, haz clic en **Iniciar sesión**.



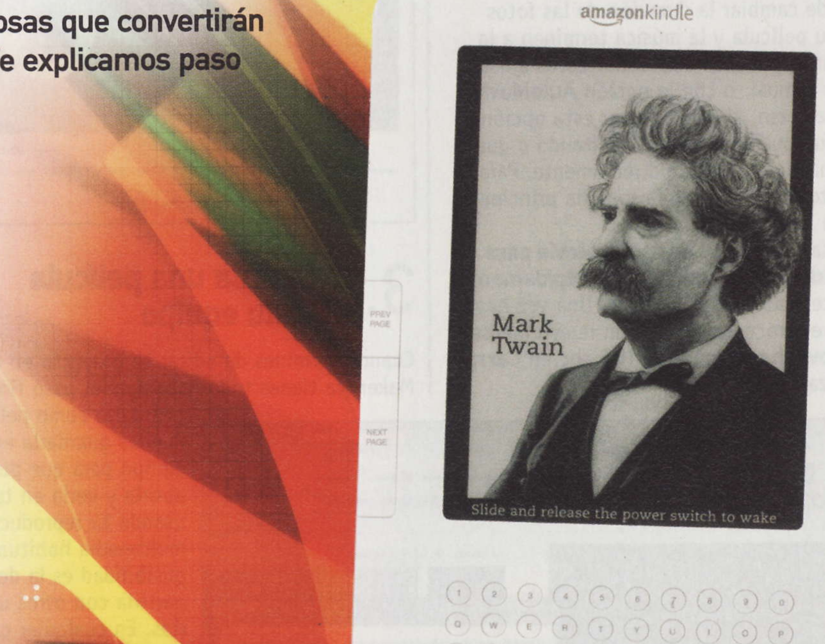




Continúa escribiendo un título, una descripción y cualquier etiqueta descriptiva sobre el vídeo. Selecciona una categoría, elige si quieres que tu película sea pública o privada y, a continuación, pulsaen **Publicar**. En ese momento una copia de tu película se guarda en tu equipo y la película se publica en YouTube con una configuración que coincida con la relación de aspecto existente entre el ancho de una foto, vídeo, proyecto o película y su alto. Dos relaciones de aspecto comunes son estándar (4:3) y pantalla panorámica (16:9). Si dicha relación de aspecto queda establecida en estándar (4:3), se publicará en YouTube con un tamaño de pantalla de 640 x 480 píxeles. Si la relación de aspecto de tu proyecto está establecida en pantalla panorámica (16:9), tu película se publicará en alta definición (HD) con un tamaño de pantalla de 1.280 x 720 píxeles. La publicación dura más para películas de alta definición. Una vez haya terminado de subirse la película aparecerá el siguiente mensaje: **Tu película se ha publicado**, haz clic en **Ver en línea** para ver la película en YouTube. Si tienes Windows no tienes excusas para hacerte un vídeo profesional este verano.

## Sácale el máximo partido a tu eReader

# Todo lo que puedes hacer con tu Kindle

**Bien es cierto que Kindle es un lector de libros electrónicos, pero con él se pueden hacer muchas otras cosas que convertirán a tu ereader en una completa herramienta. Te explicamos paso a paso cómo hacerlo.**




Por el precio que tiene, Kindle es la opción más completa de ereaders del mercado. Lamentablemente, su escasísimo fondo de biblioteca en castellano lo limita a menos que leas inglés. Con todo, es un problema común a todos los ereaders en la actualidad, principalmente por la incomprensible lentitud con la que las editoriales españolas están subiéndose al tren ebook. Hay que añadir que Kindle tiene extras interesantes: el marcado, el anotado y el arranque rápido –en menos de 5 segundos–, lejos del alcance de la competencia. Por contra, Amazon tiene un elevado control sobre lo que haces con tu Kindle, ya que sabrá no sólo los libros que has descargado, sino los que lees (incluso, han tenido algún episodio de "pérdida de control sobre el control del dispositivo", borrando remotamente ebooks comprados).

Kindle es una plataforma completa con la mejor relación calidad/precio disponible. Es una ventana a una plataforma de ebooks para la que el dispositivo es la ventana principal, pero no la única. Hay, además, un cliente para Windows, un cliente para móviles y una plataforma web que sincroniza los cambios entre todos los dispositivos que acceden a ella.

## 1 Aprovecha las ventajas de su formato de ebooks

### 1.1 Mobipocket-AZM

ePub es el formato nativo que se ha generalizado para la mayoría de los ereaders. Y una buena parte de la culpa la tiene Amazon, que no lo usa. Utiliza un formato alternativo, previo a ePub y superior a él en diferentes aspectos: mobipocket. Sin embargo, tomó la decisión de prohibir que se pudiera emplear con DRM en ningún ereader que empleara ePub con él.

Como quiera que Amazon tiene una clara ventaja en penetración de mercado respecto al conjunto de la competencia, la respuesta de ésta ha sido arrojarse en brazos de esa alternativa que, hay que insistir, es inferior en algunos aspectos.

Algunas de las ventajas más importantes están relacionadas con el curioso formato del dispositivo. Hasta hace poco, era el único eReader que incorporaba un teclado QWERTY completo, en lugar del habitual y reducido conjunto de botones físicos para el manejo básico del eReader: página adelante y atrás, menú y poco más.

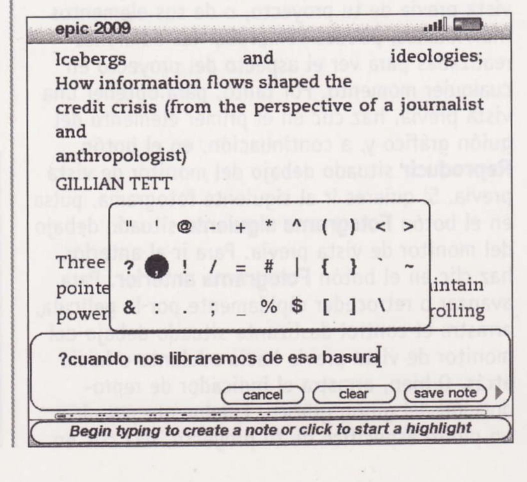
En su momento fue una decisión cuestionada porque, después de todo, ¡los libros no tienen teclado! Una vez más, se demuestra la visión de los creadores del Kindle porque, efectivamente, lo que crearon no fue un libro, sino un dispositivo para leer, acceder y trabajar con ellos.

Hasta hace muy poco, parece que a la gran mayoría de los fabricantes de eReaders se les había olvidado que las novelas no son los únicos libros existentes, y que hay otro tipo de libros que, además de lectura, son de consulta, marcado y anotado. De hecho, hasta hace bien poco, los eReaders avanzados de Sony eran los únicos que permitían marcar más de diez páginas dentro de un libro y anotar dentro de la obra, si bien con mucha menos comodidad que la que ofrece el Kindle.

En definitiva, para trabajar con un ereader necesitabas tener un medio de anotación a un lado, ya fuera un ordenador o lápiz y papel, lo que no es muy cómodo ni práctico. Sobre todo, desaprovecha que un eReader es un dispositivo electrónico dedicado a la lectura.

### 1.2 Crea notas

Si pulsas hacia abajo con el pad direccional, aparecerá un mensaje en el borde inferior de la pantalla indicándote que si empiezas a teclear, se








creará una nota donde esté el cursor en pantalla, mientras que si pulsas en su botón de acción comenzarás a subrayar. Así de simple, pero tienes que tener en cuenta que el Kindle está basado en una pantalla EPD (electroforética) y que, por lo tanto, no va a reaccionar tan rápido como lo hace una pantalla LCD de portátil o sobremesa. Para notas cortas y subrayados, sin embargo, es muy razonable. Cuando acabes de escribir, si eliges la opción de **Salvar** (**Save**) se añadirá la nota a la posición del texto en la que estuvieras, y un segundo clic en el botón de acción terminará y grabará el subrayado hasta donde hayas indicado. Sencillo, ¿no? Así se trabaja con textos desde

1,235 MB free 12:31 AM 3G

Icebergs
How information fl
credit crisis (from
and
anthropologist)

GILLIAN TETT
*Financial Times*

Three decades ago,
pointed out that th
power in a societ
the means of pr
discourse - or
what matters most
what is openly
not debated,
considered "boring

Turn Wireless Off
Shop in Kindle Store
Cover
Table of Contents
Go to Beginning
Go to Location...
Sync to Furthest Page Read
Book Description
Search This Book
Add a Bookmark
Add a Note or Highlight
My Notes & Marks

hace generaciones, y Amazon ha sido la primera en aprovechar las ventajas de un eReader para implementar estas operaciones de forma eficiente. Sobre todo, porque emplea la plataforma web (whispernet) para almacenar allí las anotaciones y subrayados, de manera que se sincronizarán con todos tus dispositivos. Eso sí, si el documento ha sido generado por medios no oficiales (con Calibre, como vamos a ver), no se añadirá a la plataforma whispernet y no se sincronizará.
En cualquiera de los dos casos, podrás consultar tus notas y subrayados pulsando en **Menú**, **Todas mis notas y marcas** (**My Notes & Marks**). Emergerá un listado con todas tus anotaciones. El subrayado aparecerá directamente, y la nota aparecerá en la parte inferior de la pantalla si sitúas el cursor encima. Si pulsas encima de una nota,

## Kindle, el dispositivo

No ha sido uno de los primeros aparatos en salir al mercado, pero indudablemente ha supuesto un antes y un después. Pese a que había empresas con productos en el mercado años antes, Amazon fue la primera que dio con una de las grandes claves de los ebooks: facilitar el acceso y adquisición de ebooks. La primera biblioteca con la que arrancó en 2007 estaba compuesta por más de 75.000 títulos.
Aprovechando la posición privilegiada de la empresa como gran distribuidor, el fondo de biblioteca ha crecido de forma sostenida hasta alcanzar más de 400.000 títulos en la actualidad. Y muchas veces, a un precio sensiblemente inferior al del equivalente en papel (por ejemplo, la lista de best sellers del New York Times se vende a 9,90$ (7,3€), cuando los equivalentes en papel cuestan más del doble por término medio).
La segunda gran innovación fue Whispernet. Cada aparato de primera generación, y todos los que han venido después de ellos, llegó con una conexión permanente a Internet por telefonía móvil que es gratis para el usuario.
El propósito fundamental es descargar los libros que compres de manera instantánea y en cualquier lugar y, de hecho, posibilitar la compra sólo con el dispositivo, sin necesidad de recurrir a un PC o a ningún otro medio. De esta manera se culmina la oferta: ebooks a precios competitivos a los que se puede acceder en cualquier lugar.
En España, la versión internacional de Kindle 2 te permite adquirir libros y las versiones para Kindle de periódicos y revistas. Si bien el fondo de biblioteca en castellano es bastante escaso (un par de miles de títulos), puedes acceder a seis periódicos españoles: El País, El Mundo, ABC, Cinco Días, AS y Diario Crítico. Las revistas son todas en inglés, representando a los titulares más conocidos del mundo.

te llevará a la parte del texto donde esté, algo realmente cómodo cuando tienes que consultar un texto que ya has trabajado y mucho más productivo que las limitadísimas 5 o 10 marcas de libro

Showing All 3 Notes & Marks

Location 92 • Bookmark
v Conference
Organization

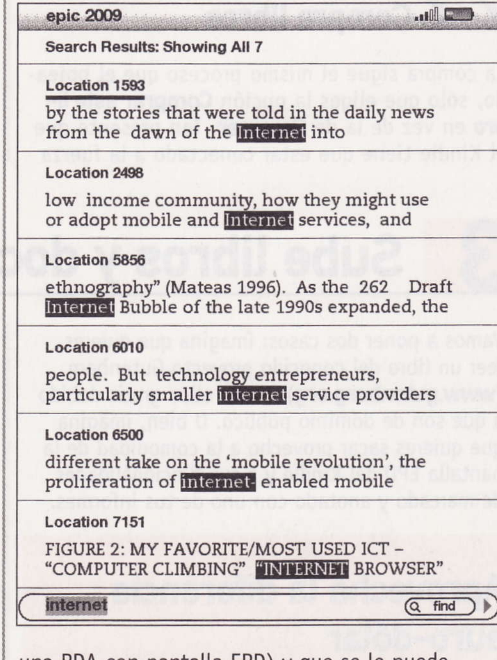
Location 160 • Note
Three decades ago, Pierre Bourdieu
pointed out that the way that elites maintain

Location 161 • Highlight
the cultural discourse - or cognitive map. And
what matters most in that respect is not merely

que permiten la mayoría de los ereaders. Marcas que, por cierto, también puedes añadir pulsando en **Menú**, **Añadir una marca** (**Add a Bookmark**).

### 1.3 Haz búsquedas dentro del texto

El Kindle es el eReader que implementa las búsquedas de texto con una eficacia muy superior a la de la competencia existente hasta la fecha. Si pulsas la tecla **Menú** y seleccionas **Buscar en este libro** (**Search This Book**), aparecerá un pequeño diálogo donde introducir la cadena de búsqueda. Cuando termines, pulsa **Buscar** y te aparecerá al momento una lista de los resultados con su contexto. Si escoges uno de ellos y lo pulsas con el botón de acción, te llevará al lugar donde está situado. No hay nada de computación cuántica en todo esto. Ha sido tan sencillo como no olvidarse de que el Kindle es un ordenador (técnicamente,

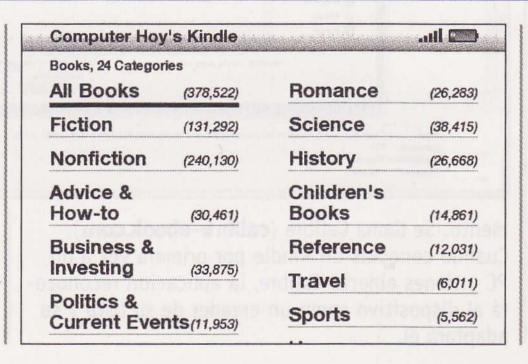



una PDA con pantalla EPD) y que se le puede aprovechar para más cosas que para pasar páginas y renderizar distintos formatos de texto.

# 2 Cómo comprar libros en Amazon

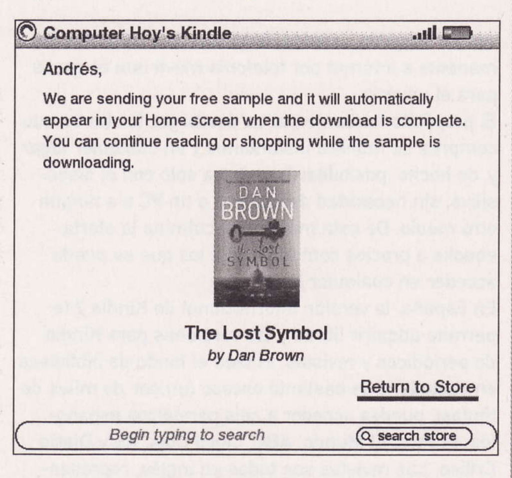
### 2.1 Hojea libros antes de comprarlos

En muchas ocasiones, no nos decidimos a comprar un libro hasta que lo hojeamos y nos conve nce su índice y lo que vemos. Amazon emuló hace años esa posibilidad, permitiendo consultar las primeras páginas de muchos de sus libros de papel desde su página web. Ahora se han limitado a trasladar esta experiencia al Kindle, aprovechando la ventaja de la conexión mediante Whispernet.




Si desde la página principal pulsa en la tecla **Menú**. Podrás acceder a la opción Comprar en la Kindle Store (**Shop in the Kindle Store**). Ahí podrás navegar por el catálogo de libros de Kindle. Cuando encuentres uno que te llame la atención, selecciónalo usando las teclas del cursor del Kindle y el botón de acción. Eso lanzará una página con los datos fundamentales del libro: precio, recensión, tamaño en páginas, editorial, etc. Te ofrecerá tres opciones: Comprarlo (**Buy**), Hojear una muestra (**Try a Sample**) y añadirlo a la wishlist o lista de deseos (**Add to Wish List**)

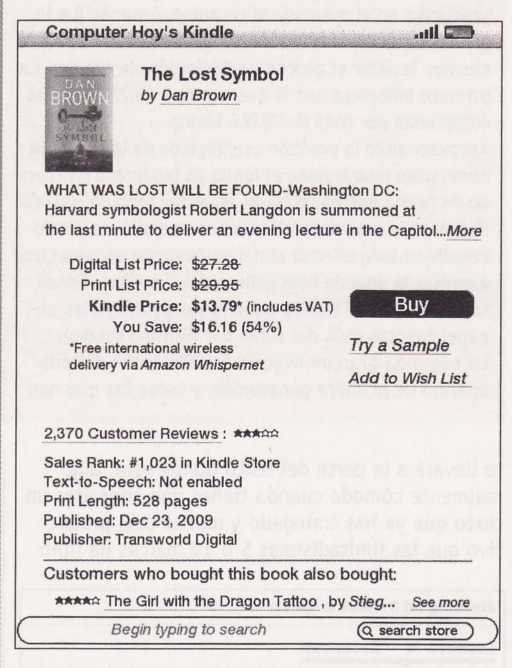
por si quieres indicarlo para que lo regalen en algún momento un amigo o familiar.



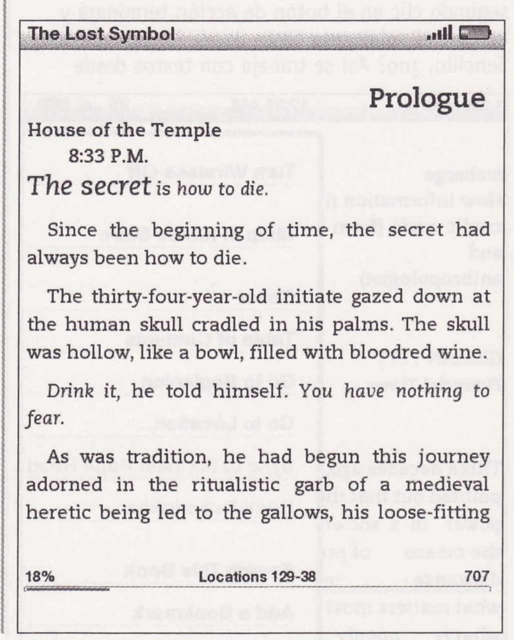

Si pulsas sobre **Try a sample**, comenzará la descarga del libro, y si la conexión es mínimamente decente tardará poco más de un minuto. Puedes operar con la muestra como lo harías con el libro entero: pasar páginas, marcar y anotar. Al final del texto, si te convence te da un vínculo para que pases a comprarlo.

## 2.2 Compra libros

La compra sigue el mismo proceso que el hojeado, sólo que eliges la opción **Comprar este libro** en vez de la de **Comprar**. Ten presente que el Kindle tiene que estar conectado a la fuerza a una cuenta de Amazon que disponga de una tarjeta de crédito activa. Cuando confirmes que quieres comprarlo, se iniciará el proceso de bajado y en poco tiempo (aún con GPRS, no más de unos minutos) el ebook estará en la memoria de tu Kindle.



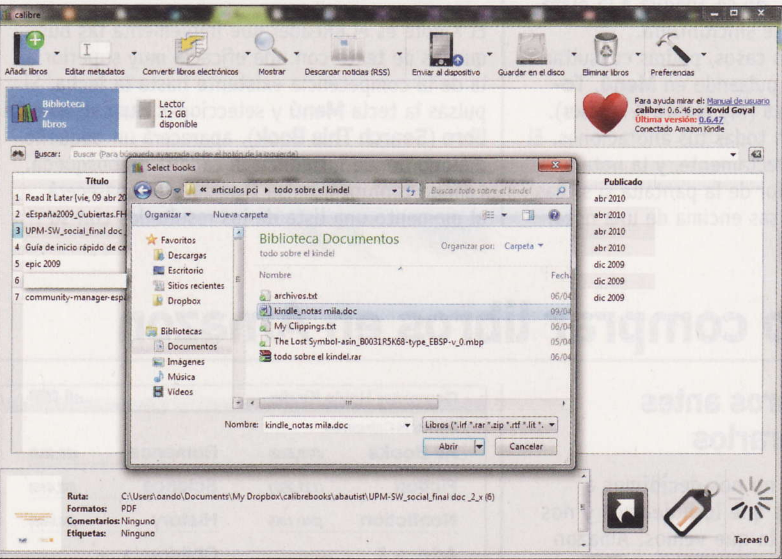

Además de la obvia ventaja que supone la rapidez de acceder a un libro con un par de clics de botón del ratón, los ebooks comprados tienen la gran ventaja de que la plataforma está optimizada para ellos: las anotaciones pasarán a la plataforma web y, entonces, se sincronizarán automáticamente con todos tus dispositivos. Incluso, si te roban, extravías o destruyes tu Kindle no habrías perdido tus ebooks, porque cualquier dispositivo con el software cliente de Kindle los sincronizaría mediante tu cuenta Amazon activa. De hecho, es un verdadero fastidio que no haya una versión ebook de todo el enorme fondo de biblioteca de Amazon, pero todo llegará.




# 3 Sube libros y documentos utilizando la conexión USB

Vamos a poner dos casos: imagina que quieres leer un libro del conocido proyecto Gutenberg (**www.gutenberg.org**), todos ellos gratis debido a que son de dominio público. O bien, imagina que quieres sacar provecho a la comodidad de la pantalla EPD del Kindle y a sus funcionalidades de marcado y anotado con uno de tus informes.

Ambos ejemplos tienen en común que necesitas convertir el archivo al formato propietario que utiliza Kindle.
Existe una herramienta con licencia libre que permite mantener una e-biblioteca y convertir sus ebooks al formato que se necesite en cada momento. Se llama Calibre (**calibre-ebook.com**). Cuando conectas un Kindle por primera vez a un PC y tienes abierto Calibre, la aplicación reconocerá al dispositivo como un ereader de su lista y se adaptará él.




El trabajo que hace es realmente fantástico, porque la conversión funciona muy bien desde todos los formatos que reconoce (y son unos cuantos) hacia el formato del Kindle (la variante de mobipocket conocida como AZW), porque se puede hacer en bloque y porque se encarga de sincronizar los contenidos del Kindle y los del ordenador.
En cualquier caso, la opción más aconsejable es convertir a su formato nativo tanto por rapidez como para aprovechar las funcionalidades de marcado, anotado y búsqueda contextual.
El proceso sería así: en primer lugar, añades el libro o documento al Kindle seleccionando **Añadir**. Una vez añadido el libro a la biblioteca de Calibre, tienes que convertirlo a AZW. Selecciona el libro con el botón derecho de ratón, y pulsa **Convertir libros electrónicos, convertir por separado.** Asegúrate de que el formato de salida sea .Mobi y pulsa en **Aceptar**.

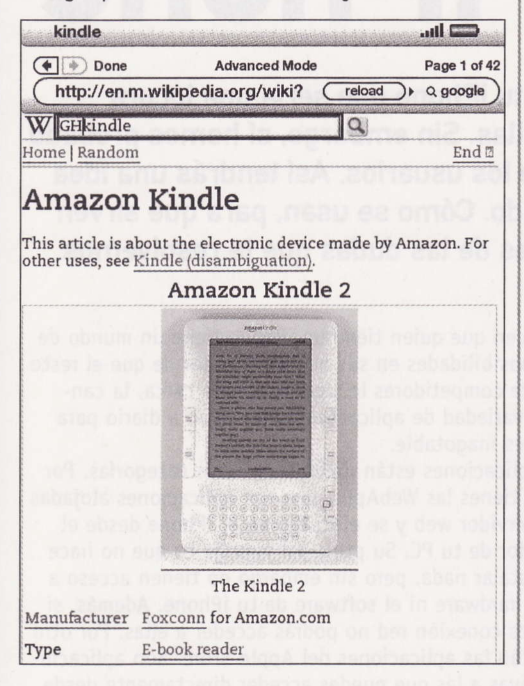
## Aprovecha la diferencia euro-dólar

No es nada nuevo: uno de los atractivos principales de comprar por Internet es aprovechar que el euro vale más que el dólar. Kindle te permite optimizar el aprovechamiento de la diferencia euro-dólar sin ninguno de los perjuicios colaterales: te va a resultar más rápido y accesible comprar un ebook, no sólo más que cualquier libro de papel, sino incluso que cualquier ebook.
Además, puedes adquirir los libros, periódicos y revistas en dólares y según los precios indicados, añadiendo el IVA (que no existe en EE.UU.). Hay que indicar que no todo el catálogo está disponible, porque algunas editoriales no permiten a Amazon que determinados títulos se vendan usando el canal internacional (por ejemplo, traducciones de los libros). Dejando aparte lo cuestionable de esta decisión, lo cierto es que el precio de los títulos que veas disponibles para Kindle será convertible a euro según la cotización del momento y sumándole el IVA.

Tras unos segundos, el libro estará listo para pasarlo al Kindle. Pulsa en el botón **Enviar al dispositivo**, y ahí selecciona **Enviar a memoria principal**. Desconecta el Kindle como si fuera una llave USB y ya estás en condiciones de leer, marcar y anotar tu libro.

## 3.1 Otras ventajas de la conectividad 3G/GPRS

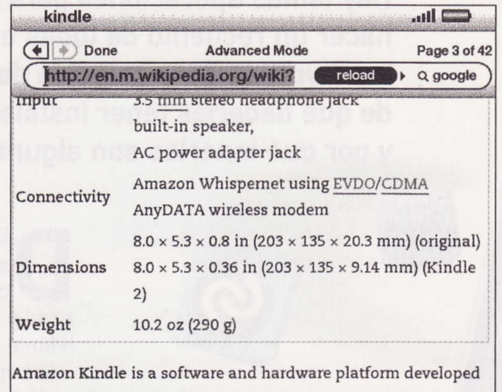
En EE.UU. puedes emplear cualquier Kindle para navegar por Internet de forma muy básica.




No permite renderizar páginas complejas, pero sí acceder a las versiones móviles de las webs más populares, incluyendo blogs. Los acuerdos de Amazon con las operadoras españolas no han ido tan lejos, pero al menos vas a disponer de la opción de consultar wikipedia.

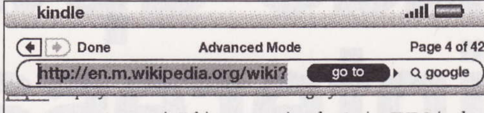
Pulsa la tecla **Menú** desde la pantalla principal, y ahí selecciona la opción **Experimental**. Esta sección te ofrece tres opciones (**Basic Web**, **Play MP3** o **Text-to-Speech** (**convertir texto en voz**)), pero de momento sólo la primera está activada para la versión Internacional que es la que tienes en las manos.

A día de hoy, **Basic Web** sólo te permite acceder a Wikipedia, no a otros sites generalistas como




sí puedes hacer en USA. No olvides que nuestras operadoras son muy suyas, y no habrán sido tan generosas como la operadora en América, Sprint.

Sea como fuere, no es una funcionalidad nada despreciable. Hay que tener en cuenta que los artículos que existen en Wikipedia son cada vez más largos y ricos tanto en imágenes como en animaciones (al menos, una buena parte de ellos a día de hoy), por lo que leerlos en una pantalla




content over Amazon's Whispernet using the Sprint EVDO in the USA. Newer Kindle 2 devices use AT&T's network that provides international wireless access.[2] The Kindle hardware device is used without a computer connection, and Amazon Whispernet is accessible without any monthly fee or wireless subscription.[3] All Kindle models provide free access to the Internet in the U.S. over cellular networks.

On March 3, 2009, Amazon.com launched an application called *Kindle for iPhone* in the iTunes App Store, allowing iPhone and iPod Touch owners to read Kindle content on those devices. Through a technology called "Whispersync," customers can connect reading progress, bookmarks, and other information across Kindle hardware devices and other mobile devices.[4][5]

Amazon announced the Kindle DX on May 6, 2009. This device

no retroiluminada aporta un verdadero plus de comodidad que se debe valorar a la hora de decidirse a usar un Kindle.

Tanto es así, que no es imposible que redescubras Wikipedia al utilizar un eReader de Amazon al poder leer sus contenidos durante mucho más tiempo, de forma bastante más cómoda... y con el añadido de la conexión gratuita que te proporciona Kindle.



# 4 Kindle, el cliente Windows

Lo mejor es empezar hablando de lo que no puede hacer: no puede sustituir al dispositivo, porque no implementa algunas de sus funcionalidades tales como el anotado y el marcado. Se entiende que no han querido correr el riesgo de que el cliente Windows le haga sombra al dispositivo, pero lo cierto es que no lo vas a poder probar en su plenitud como sí podrías hacer con el cliente de Sony para sus readers.

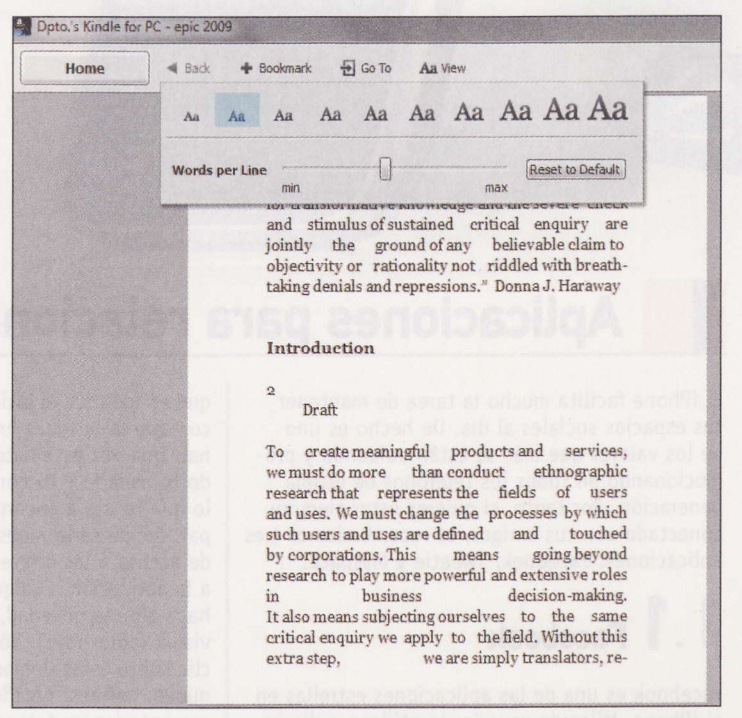
Dicho esto, hay que indicar que la función principal del cliente Kindle para Windows es sincronizar los contenidos que tengas adquiridos e integrados en la plataforma para su consulta pasiva.

Una vez que lo conectes con tu cuenta Amazon, se sincronizarán los títulos que has adquirido y podrás leerlos en pantalla, así como marcar las páginas (pulsando en **Bookmark**) y consultar las notas y subrayados que hayas hecho con el dispositivo y se hayan sincronizado en la plataforma web, seleccionando **Show Notes & Marks**.




Las funcionalidades incluidas son muy básicas: tamaño de letra (pulsando en **AaView**), lectura de marcas, marcado de página e ir a posición determinada (**Go To Cover**, **Table of Contents**, **Beginning**, **Localization** – Ir a portada, Índice, Comienzo y Posición).

Han recortado tanto las funcionalidades que ha quedado limitado sólo para una lectura complementaria. Ni siquiera puede aprovechar la lectura a pantalla completa, y si sumamos a eso la diferencia de experiencia de leer en una pantalla EPD y en una pantalla LCD y el peso y tamaño del Kindle, no tiene mucho sentido pensar en un uso habitual de este cliente. Eso sí, si empleas Calibre para convertir los libros a AZW, podrás abrir los ficheros con el cliente específico de Windows, aunque no tengas un Kindle. La ventaja de esto




es que te puedes hacer una idea aproximada de cómo formatea Kindle tus documentos.

Con todo, el eReader de Amazon te permite realizar mucho más que leer ebooks en el dispositivo.

Apps Store

# Las aplicaciones más interesantes de iPhone

**Hay tantas aplicaciones para tu iPhone que sería una locura hacer un recuento de todas ellas. Sin embargo, sí hemos probado las favoritas de la mayoría de los usuarios. Así tendrás una idea de qué deberías tener instalado. Cómo se usan, para qué sirven y por qué tenerlas son algunas de las dudas que te resolvemos.**

Dicen que quien tiene un iPhone tiene un mundo de posibilidades en sus manos. A pesar de que el resto de competidores le siguen muy de cerca, la cantidad y variedad de aplicaciones que salen a diario para iPhone es inagotable.

Las aplicaciones están divididas en tres categorías. Por un lado tienes las WebApps, que son aplicaciones alojadas en un servidor web y se ejecutan en el iPhone desde el navegador de tu PC. Su principal ventaja es que no hace falta instalar nada, pero sin embargo no tienen acceso a todo el hardware ni el software de tu iPhone. Además, si no tienes conexión red no podrás acceder a ellas. Por otro lado están las aplicaciones del Apple Store. Son aplicaciones nativas a las que puedes acceder directamente desde tu iPhone o desde iTunes en App Store. Al contrario que la opción anterior, éstas son nativas. Esto significa que puedes usarlas siempre, estés conectado o no. Estas serán las que centrarán este artículo.

Finalmente, si haces en tu teléfono un Jailbreak (proceso que te permite acceder a todos los archivos y carpetas de tu iPhone. Con este acceso podrás instalar aplicaciones de terceros, así como modificar las que ya tienes instaladas), puedes instalar aplicaciones, a través de dos programas llamados Installer y Cydia. Estas aplicaciones no tienen ningún tipo de restricción impuesta por Apple, por lo que la funcionalidad que ofrecen, en potencia, es mayor que las de Apps Store.

## 1 Aplicaciones para relacionarte

El iPhone facilita mucho la tarea de mantener tus espacios sociales al día. De hecho es uno de los valores que más se están cuidando y promocionando en todos los teléfonos de última generación. Por tanto, si quieres estar siempre conectado con tus amigos, te recomendamos tres aplicaciones: Facebook, Tweetie y Myspace.

### 1.1 Facebook

Facebook es una de las aplicaciones estrellas en el iPhone. Miles de usuarios la utilizan a diario para ponerse en contacto con el mundo. Permite cambiar el estado, ver y comentar las fotos de tus amigos, escribir en sus muros y también chatear con ellos. Estructuralmente, se puede decir que es idéntica al sitio web. Para instalarla basta con que la busques en el App Store de tu terminal. Una vez esté listo, accede a él introduciendo tu usuario y tu contraseña. Lo primero con lo que te vas a encontrar en la pantalla principal, donde se te muestran todos los controles de acceso a las diferentes partes que dan forma a la aplicación. Cualquier actividad en la que haya alguna novedad, se mostrará con un aviso visual (color rojo). Sólo tienes que hacer un clic sobre estas llamadas para saber qué hay de nuevo: correos, notificaciones, nuevos amigos, comentarios en fotografías o entradas de texto. Una de las funciones que puedes activar con Facebook es la función **Push**. Esto significa que puedes obtener avisos de cualquier actividad sin necesidad de abrirla. Si te diriges








a **Ajustes**, puedes modificar y definir cuándo quieres recibir las notificaciones instantáneas. Estas acciones las puedes hacer desde el apartado **Notificaciones de justes**. Igualmente puedes sincronizar los datos de tus amigos con tus contactos del iPhone. De esta forma puedes incluso




sustituir las fotos de contactos por las imágenes de perfil que tengan en Facebook. También se añadirá el link de su perfil en Facebook al campo **Página web** de cada contacto.

## 1.2 Tweetie 2 y Myspace

Y si quieres estar a la última, o no perderte la nueva actualización de tu grupo favorito, deberías tener instalado **Tweetie 2** y **Myspace**. El primero es uno de los clientes de Twitter más completos de la App Store. Te permite el manejo simultáneo de múltiples cuentas, modo offline (se sincroniza una vez recuperes la conexión), y la integración con un buen número de servicios como por ejemplo la geolocalización, los retweets y las listas oficiales. Este no es gratuito, pero casi, porque por 2,39€, puedes tener la aplicación más valorada entre los usuarios de este servicio. Si no quieres gastarte ni un solo céntimo puedes recurrir a una opción gratuita: **Echofon**. Finalmente, en esta lista no podía faltar la aplicación para una de las primeras redes sociales que revolucionó la manera de relacionarse por Internet: Myspace. Al igual que ocurre con Facebook, el app para iPhone tiene todo lo que puedes necesitar, imitando todos los controles de la aplicación para la web. De esta forma puedes modificar tu perfil, actualizar tu estado, etiquetar tus fotografías o postear un mensaje en la web de cualquiera de tus contactos.




### iPhone OS 4.0, lo último para tu teléfono

Haces unas semanas se puso en circulación una versión beta del software iPhone OS 4 a los miembros del Programa de Desarrolladores de iPhone. Esta nueva versión, estará lista para el gran público para este verano e incluirá más de 100 nuevas características para los usuarios de iPhone e iPod Touch. Entre todas estas características, destaca especialmente la capacidad Multitarea para las aplicaciones. La nueva capacidad multitarea del iPhone OS 4 ofrece una nueva forma de moverse rápidamente entre apps. Los desarrolladores de aplicaciones encontrarán diferentes servicios para incluir en sus programas, como por ejemplo: audio en segundo plano, para que ciertas apps puedan reproducir música en segundo plano; también un modo para que las apps de VoIP puedan recibir llamadas incluso cuando el iPhone está en reposo o el usuario está usando otras aplicaciones.

Además, ofrece carpetas para mejorar el acceso y la organización de las apps, programa de correo electrónico Mail perfeccionado con buzón de entrada unificado; e iBooks, el nuevo lector y una tienda de libros electrónicos.

Las carpetas, te permitirán organizar mejor tus programas y a acceder más rápidamente a ellos. Basta con arrastrar el icono de una app sobre otra para crear automáticamente una nueva carpeta. La carpeta recibe por defecto un nombre basado en la categoría a la que pertenece esa app en la App Store, como por ejemplo "Juegos", nombre que puedes editar y cambiar. No obstante no es mala idea conservar la categoría inicial.

# 2 Para que no te pierdas

## 2.1 Google Maps/ Google Eart/ Google Latitude

Apple y Google te traen las mejores aplicaciones para que no te pierdas del camino. El clásico Maps viene preinstalado de serie con el teléfono bajo el nombre de **Mapas** y es, quizá, uno de los programas más necesarios del teléfono. Una vez haces clic en el icono del él mismo encuentra tu ubicación mediante GPS, WiFi y repetidores de telefonía móvil. A continuación, puedes señalar tu ubicación con un marcador o enviarsela a tus contactos en un correo electrónico o en un MMS. Así mismo, cuando realizas una búsqueda, puedes leer una la lista de indicaciones, paso a paso, de la ruta marcada en el mapa, mientras observas cómo vas avanzando por GPS. Además, tienes información de a qué hora sale el próximo tren o autobús (transporte público), o encontrar lugares por dirección o palabra clave.

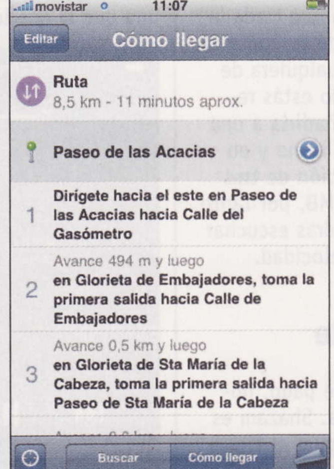
Pero aquí no acaba el fenómeno Google en tu terminal. A Mapas, puedes sumarle la experiencia **Earth** y **Latitude**. **Google Earth** es como Mapas pero dispones de vistas en tres dimensiones, con accidentes geográficos, como por ejemplo unas montañas, a los cuales te puedes acercar y visualizar rotando el teléfono. Además, ofrece diversas capas de datos, entre las que incluye la posibilidad de mostrar fotos geolocalizadas o artículos de la Wikipedia. También integra funciones de localización para ofrecer tu posición actual.

El pack se completa con otra aplicación gratuita: Google Latitude. Se trata de una WebApp que tienes que activar accediendo desde **Safari** a la dirección **google.com/latitude**.

La primera vez que accedas, te preguntará si quieres compartir tu localización con la aplicación. Una vez aceptada la solicitud, simplemente tendrás que añadir mediante invitación a los usuarios con los cuales quieras compartir tu ubicación. Es un servicio con información bastante importante y privada por lo que Google te deja elegir libremente con quién quieres compartir tu posición y la precisión de la misma. En ese momento, al igual que ocurre con el servicio de mensajería, tus contactos se van agrupando en un listado con su avatar en el servicio. Si pulsas en cualquiera de estos usuarios, accedes a un segundo menú donde puedes ver la ubicación de la persona, enviarle un email o incluso obtener indicaciones para llegar hasta su posición.

En todo momento el servicio te ofrece una barra inferior con diferentes controles de acceso rápido a **Opciones**, **Privacidad**, **Lista de contactos** y **Añadir amigos**.






## 2.2 Around me

La traducción literal de este programa gratuito para iPhone, da muchas pistas de qué es capaz de ofrecer. **AroundMe** te permitirá localizar todo tipo de establecimientos cercanos a posición en la que te encuentres. Es muy fácil de usar y es gratuito. Cuando abres la aplicación tienes un listado de categorías: cafeterías, cines, centros comerciales, gasolineras, farmacias, etc. Si haces clic sobre cualquiera de estas categorías, en unos segundos se muestra un listado de todas las opciones de esa categoría, que se encuentran cerca de ti. Si por ejemplo eliges **Gasolineras**, se mostrará en pantalla todas las gasolineras que haya a menos de 7 Km. a la redonda. Además de la posición exacta, el programa te mostrará teléfonos de contacto, la distancia total y te permitirá generar rutas a través de **Mapas**. Otra de las opciones que tiene es mostrar datos de interés, cercanos a ti, vía Wikipedia.




### iAd, la plataforma de publicidad móvil de Apple

Uno de los servicios que Apple comenzará a incluir en su sistema operativo, tanto para iPhone como para iPad, es iAd. Esta plataforma combina la publicidad de TV con la interactividad de los anuncios web. Ahora, si haces clic en anuncios de publicidad, por ejemplo de un programa, lo más normal es que el sistema te expulse de la aplicación y se abra un navegador web, en la que se carga la página de publicidad del anunciante. Así, los usuarios se ven obligados a navegar de vuelta para regresar a su app, y a menudo es difícil o imposible volver al punto exacto en el que se cortó. iAd resuelve este problema visualizando vídeo a pantalla completa y contenido publicitario interactivo sin abandonar jamás la app, y permitiendo regresar a una app en concreto, en el momento que se quiera.

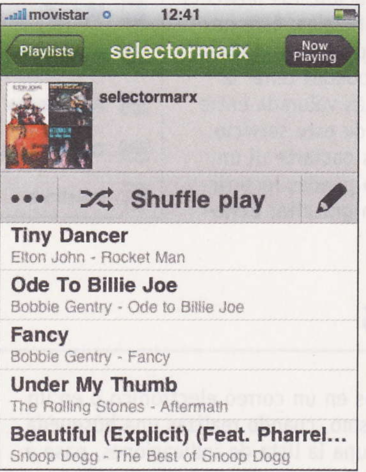
# 3 Que no pare la música

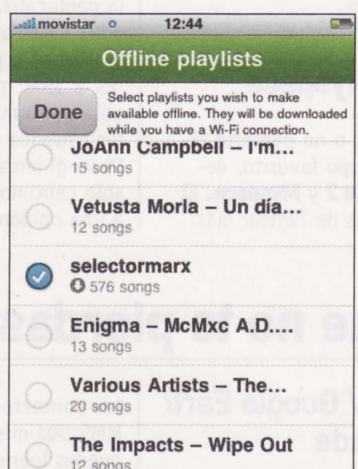
## 3.1 Spotify

Es difícil estar ligado, por muy poco que sea, a la informática y no haber escuchando algo sobre este programa de música. Por suerte para todos los seguidores de la aplicación, que tengan iPhone, podrán disfrutar de una versión para su terminal. La aplicación es bien sencilla, tanto en el uso como en lo que ofrece: un servicio de música por streaming. Po si no lo sabes, aunque la aplicación en sí es gratuita, su uso no. Spotify siempre ha ofrecido dos modalidades, una gratuita y limitada y otra de pago. La aplicación para tu iPhone sólo se podrá ejecutar si eres usuario de pago: 10€ al mes en el modo de suscripción mensual.




Quizá, la característica más interesante es la del **modo offline**, que permitirá descargar una lista de canciones mientras estés conectado y escucharla siempre que quieras, tengas o no conexión. La descarga puede ser por WiFi o por 3G. Si haces clic sobre el botón **Offline Playlists**, tienes la opción de seleccionar qué listas de reproducción de las que hayas creado previamente, quieres que se vean afectadas por esta descarga. Una vez seleccionada, haz clic en **Done** y comenzarán a bajarse las canciones a tu iPhone. Si en algún momento desmarcas esta opción o dejas de tener cuenta Premium, estas canciones desaparecerán. Lógicamente el tiempo que tarda la descarga depende de la velocidad de tu conexión y la calidad de la conexión WiFi. Cualquiera de tus listas se pueden editar y cuando estás reproduciendo una canción puedes añadirla a una de estas listas mediante el uso del icono y en la parte superior derecha. Una canción de tres minutos, descargada por 3G son 5 MB, por tanto, con la tarifa básica de Movistar podrás escuchar 50 canciones antes de reducir la velocidad.

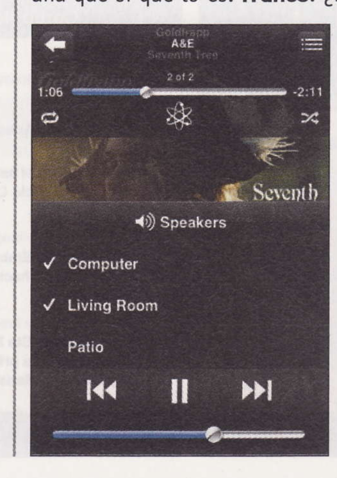



## 3.2 Shazam y Remote

Aunque también hay una versión de pago, nosotros hemos utilizado una gratuita. Shazam es una utilidad que te permitirá averiguar el título de una canción capturando el sonido con tu iPhone. ¿Cómo es posible hacerlo? La verdad, es que la primera vez que lo pruebas, lo haces sin mucha fe. Pero funciona. Es muy sencillo. Para obtener el título de una canción, sólo tienes que iniciar el programa. A continuación pulsar sobre el botón titulado **Tag**. La aplicación entrará en funcionamiento y tras recoger un fragmento de unos 10 segundos, comenzará la "magia" de Shazam. De modo automático, Shazam procesa el espectro de la señal y los compara con su base de datos. En unos segundos, la aplicación muestra en la pantalla del teléfono, el título de la canción, el artista, el LP y la carátula. Además, ofrece la posibilidad de adquirir la canción a través de iTunes o, por ejemplo, ver vídeos en YouTube.

Otra aplicación que no te debería de faltar es **Remote**. No es una aplicación musical en sí misma, pero sí te permitirá manejar, a distancia, una que sí que lo es: **iTunes**. ¿No habías pensado en usar tu teléfono como un controlador a distancia? Basta con una conexión WiFi y una clave entre el PC y el iPhone para que ambos se comuniquen y se establezca una relación que permita el control remoto. Una comodidad que sólo encontrarás con tu terminal.






# Comunícate con el exterior: voz e imágenes

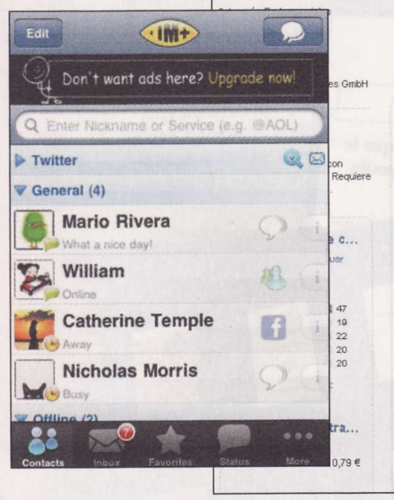
En cuanto a la mensajería instantánea en el iPhone, la oferta de aplicaciones se multiplica hasta casi el infinito. La mayoría de ellas van centradas a unificar los diferentes sistemas de correo y mensajería instantánea. Como en todas las categorías hay para todos los gustos. Gratuitas o de pago.

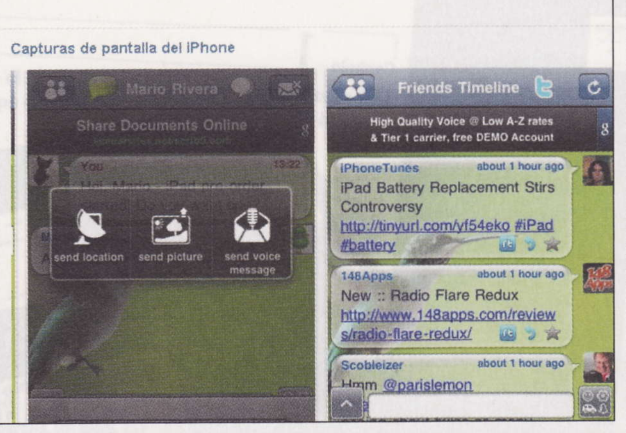
## 4.1 IM+ y Fring

IM+ es la opción clásica para cualquier usuario de iPhone y de los más conocidos servicios de mensajería. Se trata de un cliente multiprotocolo y con push, que permite conectar, a la vez, tus cuentas de Twitter, Skype (sólo chat), Facebook, Yahoo!, AIM (iChat, MobileMe), Windows Live, ICQ, Jabber, Google Talk y MySpace. Sólo tienes que ir seleccionado el servicio, introduciendo usuario y contraseña y listo. Además del envío de archivos, como por ejemplo una foto o un archivo de sonido, tiene la opción de compartir tu localización, como con Latitude, haciendo uso del GPS. Tienes dos versiones, una gratuita y otra, la completa, que cuesta 7,99€.

La segunda opción que te recomendamos se llama **Fring**. Es también un cliente multiprotocolo de mensajería instantánea que además tiene llamadas de voz VoIP. Basta con que el otro usuario al que llames tenga instalado Fring para que puedas hablar vía VoIP (a números de teléfono a través de servidores SIP y de Skype). Puedes, además, chatear con cuentas de Google Talk, Windows Live Messenger o Skype. El sistema para comunicarte con esta aplicación es prácticamente igual que con IM+. Seleccionas el servicio (**add-ons**), introduces tu usuario y contraseña y en cuanto veas a un contacto, ¡a charlar!



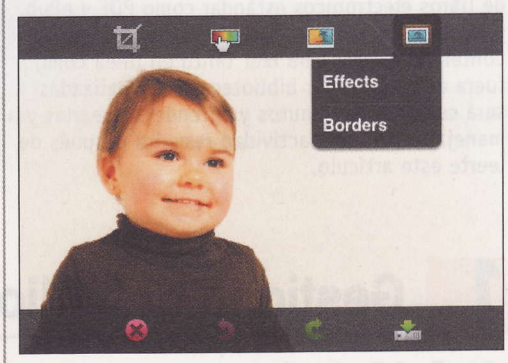







## 4.2 Para la fotografía

Hay dos programas pensados para que tu teléfono se convierta en un auténtico centro fotográfico. Por un lado, la versión móvil de Photoshop: **Photoshop Mobile**. Ésta, a pesar de que es una de las más "nuevas" entre los usuarios es ya una de las esenciales. Permite recortar la imagen, cambiar parámetros como el brillo o la exposición, y aplicar diversos efectos. Al igual que el programa de escritorio, permite retroceder hasta el principio en el historial de cambios.




El último programa de la lista para tu iPhone es **Camera Genius**. Se trata de una aplicación para hacer fotos, mejorando la funcionalidad de la cámara del iPhone. Es sobre todo útil en la versión 3G. El software ofrece para tu cámara de fotos las siguientes características: zoom, captura de sonido, estabilización de imágenes y un contador de tiempo, para que puedas hacerte las típicas auto fotos en condiciones.

Por muy pocos euros, ya que casi todas las que te hemos propuesto son gratuitas, puedes tener tu iPhone con las aplicaciones más intersantes y útiles de verdad. Una buena idea antes de instalarte cualquier aplicación, más allá de las que te proponemos, es leer las opiniones de los usuarios que ya las han probado. Muy pocas veces saldrás descontento si sigues esta práctica.

## Y todavía hay más

Además de las aplicaciones básicas que estamos repasando, hay muchas otras que no te deberían faltar. Aunque Mapas siempre te puede venir bien para organizar tu ruta, no se puede comparar con la potencia y la versatilidad de **TomTom Iberia**, el navegador GPS por excelencia para el iPhone. Puede usarse con el terminal en vertical y horizontal, hacer zoom con el típico gesto de agrandar las fotografías o dar instrucciones por voz. Uno de sus puntos fuertes es la integración completa con tu agenda de contactos, de tal forma que te indica cómo llegar a casa de tus amigos con un solo toque en la pantalla. Además de este programa, hay otros softwares como **Navigon** o **Sygic**.

Una vez hayas llegado a tu destino puede que te apetezca descansar un rato y leer tu libro o revista favorita. Con tu iPhone y **GoodReader** podrás hacerlo. Se trata de un gestor de archivos y visor de texto que soporta múltiples formatos (PDF, TXT, Office, iWork, HTML, y también imágenes y audio). No obstante su especialidad son los archivos PDF y TXT. Carga los PDF, extrayendo solamente el texto del archivo, aprovechando la pantalla. Además, tiene buscador, zoom de hasta 50 aumentos para las imágenes, marcadores y un acceso con un botón para ir a una página determinada. Como gestor de descargas también tiene muchos puntos positivos ya que puedes agregar los ficheros directamente de la web a través de su navegador integrado o introduciendo la URL. También permite la transferencia vía WiFi, USB, MobileMe, Google Docs, Dropbox y otros.

Y como no todo es trabajar, para el final del día te recomendamos dos juegos realmente divertidos. Uno es **Laberynth**, uno de los primeros juegos que salió para iPhone y uno de los más adictivos. Pocos juegos le sacan tanto partido al acelerómetro del iPhone. Consiste en dirigir una bola hasta un agujero a través de un laberinto de madera, sin caer en otros agujeros. Pero si lo que quieres es uno de los últimos, basado en el mítico Rock Band, y disfrutar de buena música, no te puedes perder **Tap Tap Revenge 3**. El juego consiste en ir pulsando sobre la pantalla al ritmo de la música según va marcando la caída de pelotas sobre el tablero de juego. Según vas mejorando puedes acceder a más canciones, e incluso a ropa nueva para tu personaje.

## Adobe Digital Editions

# Organiza todos tus libros digitales

**Dispongas o no de un lector de libros electrónicos puedes tener una biblioteca digital completa y ordenada con la ayuda de Digital Editions. Se trata de una aplicación gratuita con la que la lectura en un dispositivo portátil u ordenador será mucho más fácil.**

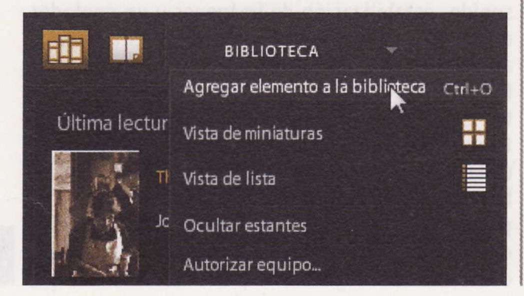
Poco a poco todo ha ido convirtiéndose a digital: los documentos personales, las fotografías de nuestras vacaciones y, ahora, los libros. La lectura se ha convertido en una nueva experiencia. Se está pasando de llevar un libro de viaje a, de repente, llevar unos 400 dentro de un libro electrónico. Así que imagínate el pequeño lío que puedes llegar a tener si estos no los tienes bien organizados. El boom de los ereaders está dando fuerte y por lo tanto es necesario contar con un programa que te permita gestionar todos esos libros electrónicos y otras publicaciones digitales de manera cómoda y rápida. Por esto, te proponemos Adobe Digital Editions (**www.adobe.com/products/digitaleditions**), una aplicación completamente gratuita que te va a yudar a gestionarlos, organizarlos en estanterías, agregar marcadores y, sobre todo, a transferirlos a tus ereaders de forma fácil y con pocos clics de ratón. Es compatible con los formatos de libros electrónicos estándar como PDF y ePub, y es muy útil además, para descargar y adquirir contenido digital para leer tanto en línea como fuera de línea. Crear bibliotecas personalizadas será cuestión de minutos y aprender a crearlas y a manejarte será una actividad resuelta después de leerte este artículo.




## 1 Gestiona tu biblioteca

### 1.1 Añade elementos a la biblioteca

Agregar libros a la biblioteca de Digital Editions es muy sencillo. Puedes hacerlo de dos maneras diferentes. Para ello, ve a menú **Biblioteca** y




selecciona **Agregar elemento a la biblioteca.** A continuación, tan solo tienes que elegir el libro en formato **PDF** o **ePub** y pulsar sobre **Abrir**. La otra forma de agregarlo, mucho más rápida, es arrastrar y soltar el archivo en cuestión sobre la ventana de Digital Editions. Los libros que añadas a la biblioteca aparecerán dentro del estante **Todos los elementos.**

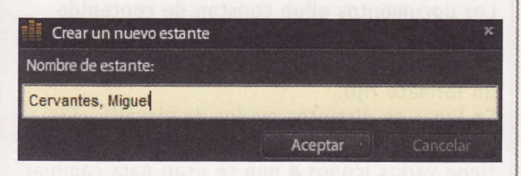
### 1.2 Organiza la biblioteca

Una vez que los artículos se encuentran en la biblioteca, existen dos formas de ver el contenido de cualquier estantería. Puedes ver miniaturas o cubiertas de los artículos (o sólo la primera página si no tiene cubierta). En esta vista, aparece el conjunto de vistas en miniatura y alguna información sobre cada artículo (autor, título). También puedes clasificar el orden en el que se muestran los artículos: por autor, título, fecha de creación, número de páginas, etc.

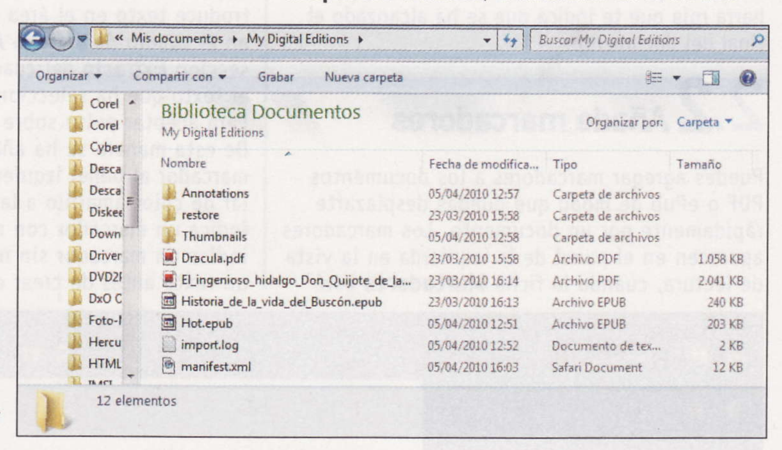
Si quieres ver más artículos a la vez o clasificarlas de forma más sencilla, cambia al modo



**Listar elementos.** Este modo muestra una vista tabular de los artículos en una estantería determinada. Puedes ordenar la lista haciendo clic en cualquiera de los encabezados de las columnas. Observa que en la parte izquierda de la interfaz están los **Estantes** tales como **Prestados**, **Adquirido** y **Leído recientemente**. Desde estos puedes organizar todos los libros y llevar un orden mucho más preciso. Así, puedes crear categorías con nombres a nuevos estantes e ir clasificando tus libros, según su temática, autor, etc. Para crear un nuevo estante tan solo tienes que hacer clic sobre el botón **Opciones** que se encuentra en la parte inferior izquierda de la interfaz. A continuación, en la ventana que se abre tan solo tienes que escribir el nombre del nuevo estante. Luego, para incluir en este estante los libros tienes que seleccionarlos y arrastrarlos con el ratón al estante correspondiente. Si un libro cumple más de un criterio, perfectamente puede aparecer dentro de diferentes estantes, de esta manera la organización de la biblioteca es perfecta. No existe ningún tipo de límite a la hora de crear estanterías, por lo que puedes crear tantas cuanto necesites.




Si por cualquier motivo quieres eliminar un libro, puedes hacerlo de manera muy fácil. Para ello, pulsa sobre la tecla **suprimir** de tu teclado. También, puedes pulsar sobre el botón que aparece en la esquina superior izquierda del libro y seleccionar **Eliminar elemento del estante** para quitarlo de un determinado sitio o bien borrarlo para siempre con la opción **Eliminar elemento**. Existe una diferencia entre eliminar un elemento de una estantería y quitarlo. Al eliminar el elemento, independientemente de si se encuentra en una estantería definida por el usuario o en una de las estanterías inteligentes, quita el elemento de su biblioteca por completo. Esta acción no se puede deshacer, por lo que debes asegurarte de que quieres eliminar el elemento y no simplemente quitarlo. Se te pedirá que confirmes que pretendes eliminar el elemento de la biblioteca. Al eliminar un elemento de la biblioteca no se elimina el archivo correspondiente del equipo. Sin embargo, si eliminas un elemento de la biblioteca en tu propio ereader, el archivo correspondiente se eliminará del dispositivo. Para quitar un elemento de una estantería definida, sin eliminarlo de tu biblioteca, elige **Quitar elemento de la estantería** del menú contextual del elemento.




## 1.3 Trasfiere elementos a un Sony Reader

Puedes transferir los elementos entre diferentes equipos o bien a un lector ereader. Antes de poder transferir elementos entre equipos, debes autorizar a ambos equipos con tu ID de Adobe. Para transferir un elemento de la biblioteca a otro equipo, en el ordenador desde el que realizas la transferencia, encuentra y abre la carpeta **My Digital Editions** y busca dentro la carpeta **Mis documentos.** A continuación, escoge los archivos **ePub** o **PDF** que se corresponden con los títulos de los libros electrónicos que quieras transferir. Copia los archivos seleccionados en un soporte portátil, como una unidad flash, o envía los archivos por correo electrónico al equipo de destino. En el equipo de destino, copia los archivos **ePub** o **PDF** en la carpeta **Mis documentos**, **My Digital Editions.** A continuación, abre Adobe Digital Editions en el equipo de destino. Selecciona **Biblioteca**, **Añadir elemento** y, a continuación, ve hasta la carpeta **My Digital Editions** y selecciona los archivos nuevos para traerlos a la biblioteca. Recuerda que los marcadores no se copian cuando los elementos se transfieren a otro equipo.

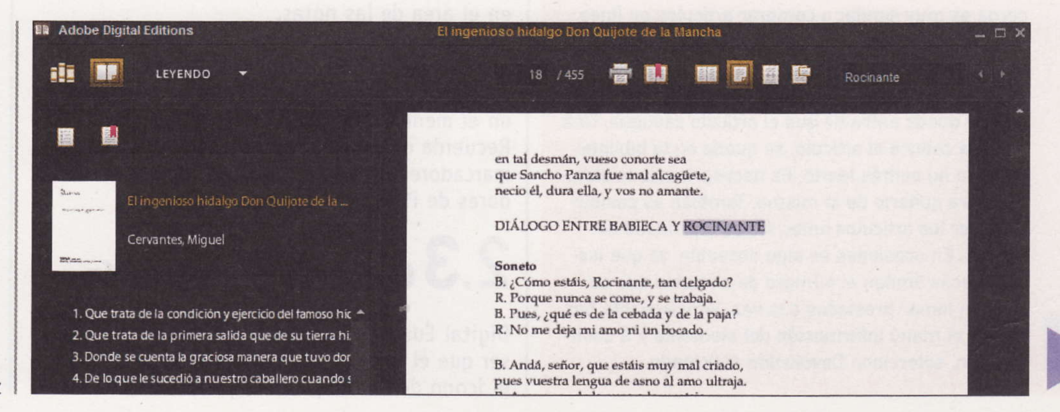
Ahora bien, para transferir elementos, por ejemplo a un lector Sony Reader, primero debes descargar la actualización del firmware y la nueva versión de la biblioteca de libros electrónicos de Sony desde **esupport.sony.com/US/perl/swu-list.pl?mdl=PRS505**, e instalarla en el modelo PRS-505. Es importante instalar la biblioteca de libros electrónicos de Sony además de la actualización del firmware PRS-505, ya que instalará los controladores necesarios. Esto es imprescindible para conseguir que el modelo PRS-505 sea compatible con Digital Editions si dispones del PRS-505 original. Una vez que tengas instalados los controladores y el PRS-505 esté actualizado, puedes proceder con los pasos siguientes.

Conecta tu Sony Reader a tu ordenador e inicia Digital Editions. Éste detecta automáticamente la presencia del Sony Reader y te ofrece la posibilidad de autorizarlo con tu ID de Adobe. Si no has autorizado Digital Editions con tu equipo, tendrás que completar primero ese paso. Tanto Digital Editions como Sony Reader deben estar autorizados para poder transferir contenido protegido a Sony Reader y desde éste. El contenido sin proteger se puede transferir al dispositivo y desde éste sin necesidad de autorizar ni el dispositivo ni Digital Editions, aunque Adobe considera que es muy recomendable autorizar Digital Editions, ya que confiere al contenido portabilidad para los libros protegidos, ya sea en Digital Editions o en Sony Reader. Después de la autorización, Sony Reader aparece en una nueva estantería de tu biblioteca. Puedes transferir elementos a la estantería de Sony Reader, o desde ella, del mismo modo que lo hace con otras estanterías de la biblioteca. Puedes incluso leer libros que se encuentren en el Sony Reader de un amigo tuyo, aunque no puedes transferir libros desde tu Sony Reader hasta su equipo o viceversa.

# 2 Gestiona tu biblioteca

## 2.1 Añade elementos a la biblioteca

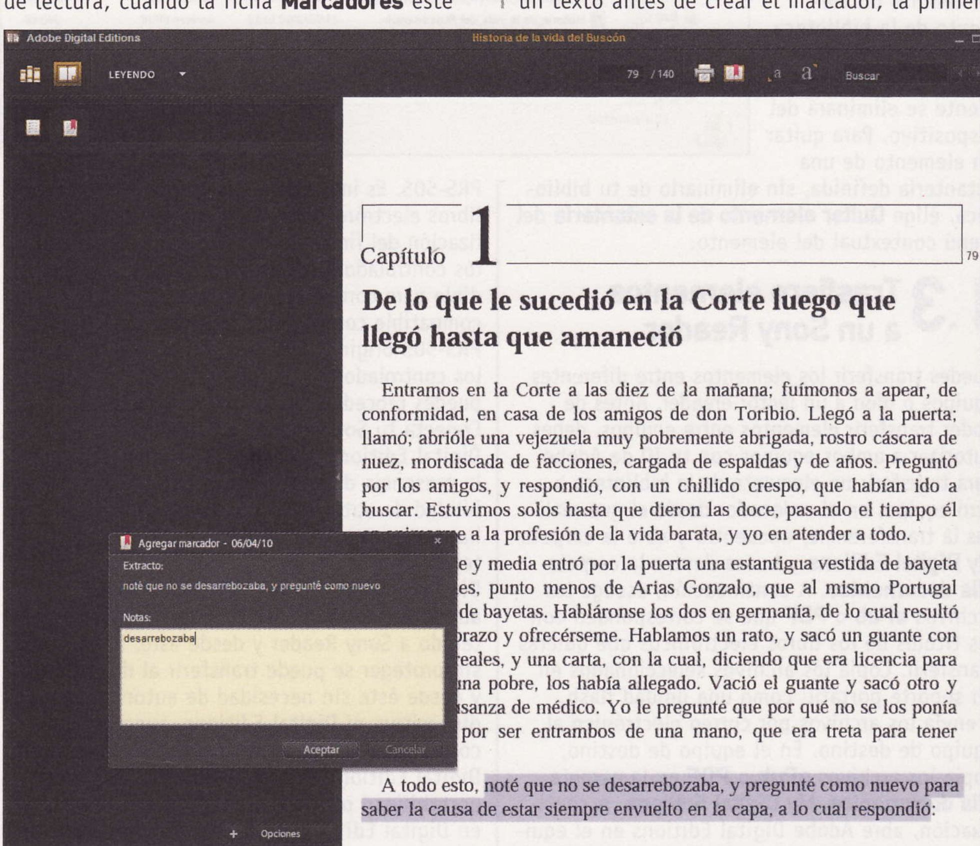
Buscar texto en un documento (PDF o ePub) es sencillo. Sólo tienes que hacer clic en el control de búsqueda de la barra de herramientas, escribir la palabra o la frase que quieras encontrar y pulsar **Enter**. La aplicación buscará la primera instancia (o la siguiente) de la palabra en el documento actual, irá a esa página y resaltará la palabra o frase. A continuación, puedes volver a buscar la misma palabra haciendo clic en la pequeña flecha que señala a la derecha en el control de búsqueda. Para buscar hacia atrás, haz



clic en la flecha que señala a la izquierda. Si la aplicación llega al final del documento sin encontrar la palabra o frase, mostrará una pequeña barra roja que te indica que se ha alcanzado el final del documento.

## 2.2 Añade marcadores

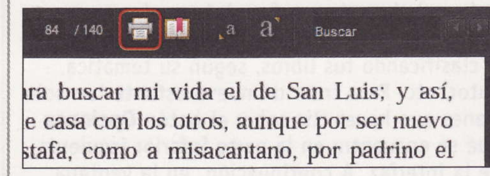
Puedes agregar marcadores a los documentos PDF o ePub de modo que puedas desplazarte rápidamente por un documento. Los marcadores aparecen en el panel de la izquierda en la vista de lectura, cuando la ficha **Marcadores** esté seleccionada. Para crear un marcador ve a la página en la que quieres que haya un marcador. A continuación, selecciona parte del texto de la página y haz clic en el icono de marcador de la barra de herramientas, o en el icono del signo más **(+)** situado junto al menú **Opciones**, en la parte inferior del panel de marcadores. Introduce texto en el área notas que se encuentra en el cuadro de diálogo **Añadir marcador**. La sección **Extracto** del cuadro de diálogo muestra el texto que ha seleccionado en el documento Para aceptar pulsa sobre **OK**.
De esta manera se ha añadido un vínculo de un marcador al panel izquierdo. El icono rectangular de color amarillo a la izquierda del vínculo indica un marcador con notas y un icono rosa indica un marcador sin notas. Si seleccionaste un texto antes de crear el marcador, la primera




línea del texto aparece en el vínculo del marcador. Si añadiste notas, el vínculo también muestra la primera línea de las notas (resaltado en amarillo). En el documento, el texto marcado se resalta en amarillo en caso de que tenga notas, o en rosa en el caso de que no las tenga. Cualquier marcador que se crea se guarda con el elemento y se abre con él la próxima vez que abras el elemento.
Si necesitas editar un marcador, haz doble clic en él y se volverá a abrir. A continuación, puedes hacer todos los cambios que desees, incluyendo la adición o la eliminación de texto en el área de las notas.
Para eliminar un marcador, selecciona el vínculo del marcador en el panel **Marcadores** y pulsa **Eliminar** y selecciona **Eliminar marcador** en el menú **Opciones**.
Recuerda que los marcadores que añadas son marcadores de Digital Editions; no son marcadores de PDF.

## 2.3 Opciones de impresión

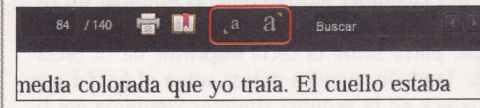
Digital Editions admite la impresión (a no ser que el propio documento no lo permita, el icono de una impresora que puede estar deshabilitado si, por ejemplo, el elemento no permite imprimir). Sin embargo, no se admite la impresión vectorial; en su lugar, las páginas se imprimen como mapas de bits, por lo que la calidad no es tan definida como si se tratara de vectores.
Del mismo modo, en el caso de los documentos que contienen clips de películas SWF, sólo se




imprime el fotograma inicial de la película y no refleja ningún cambio interactivo realizado en el clip de película dentro de Digital Editions. Para imprimir el documento tienes que hacer clic sobre el icono de la impresora y seleccionarla. El documento se imprimirá sin problema.

## 2.4 Cómo desplazarse por documentos ePub

Los documentos ePub constan de contenido ajustable (como el de cualquier página web), a diferencia de los documentos PDF, que tienen un formato fijo.
En lugar de distintos modos de visualización, la barra de herramientas de la vista de lectura tiene varios iconos **a** que se usan para cambiar




el tamaño de la fuente usada para mostrar el elemento. Cuando se visualizan documentos PDF, la barra de herramientas contiene el mismo campo de recuento de número de páginas/página, el icono de la impresora y el icono del marcador. Introduce el número de página en el campo y pulsa **Enter** para ir a esa página. También puedes navegar por documentos ePub si utilizas los controles de página normales desde menú **Barra de desplazamiento** o desde el **Índice**, (si el documento dispone de uno).

## 2.5 Disfruta de tu lectura

La vista de biblioteca te proporciona una forma de ver y organizar tu colección de elementos. La vista de lectura te permite leer, explorar, imprimir, marcar y buscar documentos. Digital Editions siempre recuerda dónde dejaste la última lectura y lo que estabas haciendo la última vez que saliste del programa, por lo que disfrutar de la lectura es fácil. La primera vez que accedes a la aplicación, va automáticamente a la vista de lectura si se está descargando un elemento, pero si simplemente se está iniciando, te lleva a la vista de biblioteca. De esta manera, nunca perderás la página en la que te habías quedado y si quieres consultar otro libro siempre puedes poner un marcador de lectura. Además, puedes incluir tantos libros como quieras y guardarlos en las estanterías.
Recuerda que con Digital Editions puedes conseguir un mayor control de todos los libros que tienes, organizarlos y disfrutar así de una mejor lectura, ya sea en tu ordenador o en tu apreciado ereader.

## Cómo tomar prestados artículos de una biblioteca

Es posible tomar prestados artículos de bibliotecas públicas para usarlos con Digital Editions (Consulta la biblioteca de tu municipio). El proceso de descarga es muy similar a comprar artículos en línea, excepto por el hecho de que no hay que pagar por ellos. Una vez que el artículo está en la biblioteca, aparece un mensaje que indica la cantidad de tiempo que queda antes de que el artículo caduque. Una vez que caduca el artículo, se queda en tu biblioteca, pero no podrás leerlo. Es necesario que lo elimines para quitarlo de la misma. También es posible devolver los artículos antes si has terminado de leerlos. En ocasiones es algo deseable, ya que las bibliotecas limitan el número de artículos que se pueden tomar prestados a la vez. Simplemente haz clic en el menú **Información del elemento** y, a continuación, selecciona **Devolución anticipada**.

The saboteur

# Consigue toneladas de dinero

Existe un truco que te permitirá conseguir todo el dinero que quieras en este juego de acción y sigilo ambientado en la Segunda Guerra Mundial. En la misión en la que debes destruir un cañón de gran calibre desde la Torre Eiffel, al lado del histórico edificio, hay escondida una **arma antiaéreos**. Para conseguirla primero debes eliminar a todos los guardias que merodean por la zona. Una vez completada la misión utiliza el arma, desde la misma Torre Eiffel, para eliminar a los zepelines y aviones que surcan los cielos de París. Abatir a un zepelín te proporcionará **50 dólares**, destruir un avión 100. Hay un número ilimitado de estos vehículos aéreos así que podrás, literalmente, **hacerte millonario**. Una vez te canses de disparar, salta al vacío y morirás. Ya de vuelta al cuartel tendrás todo el dinero del mundo para comprar todas las armas que te apetezca.

Grand Theft Auto IV: The lost and damned

## Contacta con tus socios del hampa

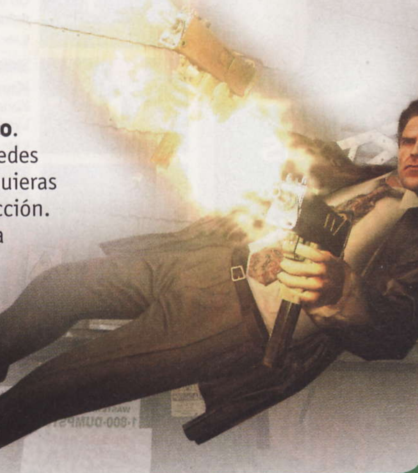
En esta excelente expansión para el no menos excelente Grand Theft Auto IV, el **teléfono móvil** no es únicamente una herramienta con la que concretar citas o contactar con tus socios del mundo del hampa: también permite activar una serie de trucos. Durante la partida, activa el móvil y teclea el número **486-555-0100** para conseguir el pack de armas 1. Marca **486-555-0150** y conseguirás el pack de armas 2. Si lo que deseas es obtener salud, armadura y munición teclea **482-555-0100**. Una vez el truco haya sido correctamente introducido este pasará a formar parte del menú de trucos que hay debajo de opciones, en el menú principal. De esta forma te ahorrarás marcar una y otra vez el mismo número.



Max Payne 2: The fall of Max Payne

## Utiliza el Tiempo bala de forma ilimitada

El Tiempo bala es el corazón de las maniobras de combate de Max Payne. Cuando se ve en apuros, Max puede activar el **Tiempo bala**, el cual ralentiza la acción a su alrededor, mientras que le permite utilizar sus armas en tiempo real. Es muy eficaz para llevar la delantera a los enemigos aunque su duración es muy limitada. Un truco para disfrutar de Tiempo bala ilimitado consiste en **asignar la función esquivar a la tecla 1 del teclado numérico.** Después, durante el juego, puedes pulsar esa tecla siempre que quieras para reducir la velocidad de acción. Si pulsas [1] de forma continua todo lo que rodea a Max Payne se ralentizará hasta detenerse. Si esto sucede pulsa [7] del teclado numérico para volver a la acción.



Assassin´s Creed 2

## Descubre un calamar gigante



Venecia, la exuberante, barroca y laberíntica ciudad donde acontece Assassin's Creed 2, esconde infinidad de secretos, aunque ninguno de la envergadura del que nos ocupa. Y no, no se trata de una leyenda urbana: el **calamar gigante** del que todo el mundo habla y que nadie ha visto existe de verdad. Se encuentra escondido en las catacumbas de Santa María de la Visitación, concretamente en una sala inundada poco antes de conseguir el sello del Asesino Leonio. Para poder ver al impresionante calamar **empuja la palanca**, asoma la cabeza por la primera plataforma y pasados unos minutos verás una sombra merodear por debajo del agua. Inmediatamente vuelve a activar la palanca y ante ti aparecerá el calamar.

Metal Gear Solid 2: Substance

## Haz a Snake más fuerte

Para aumentar la fuerza de Snake, cada vez que esté agarrado a un saliente o a una barra, cambia la **perspectiva a primera persona** y pulsa simultáneamente las teclas **R2** (tecla E) y **L2** (tecla W) del gamepad y Snake hará un movimiento de impulso. Si tienes la suficiente paciencia para realizar 100 seguidos, Otacon te comunicará que tu fuerza de Grip ha mejorado. Pero si quieres ver a Snake con la boca abierta mientras ve un póster, ve a las taquillas, acerca todo lo que puedas al protagonista a los dos pósters que hay en la pared. Cambia la vista a primera persona y después llama por radio (frecuencia **141.12**).




Counter-Strike Source

## Realiza saltos estratosféricos

Hacer trampas en un juego multijugador no es que sea algo demasiado políticamente correcto y a la postre implicará que te echen de la mayoría de partidas en las que participes. Si estás dispuesto a asumir estos inconvenientes, edita el ejecutable del juego y al final del mismo añade el comando **-console**. Ejecuta el juego, abre la consola del menú principal y teclea **sv_chetas 1**. Ya en plena partida, pulsa la tecla [ESC] para abrir la consola y escribe **sv_gravity 500**, y podrás realizar saltos increíblemente altos sin hacerte prácticamente daño. Otro truco especialmente divertido es el que permite quitar el modo espectador a los rivales. Escribe **fadetoblack 1** y una vez esos mueran su pantalla se volverá completamente negra.





S.T.A.L.K.E.R.: Shadow of chernobyl

## Hazte con una nueva armadura y un nuevo rifle

Tus paseos por La Zona, la peligrosa extensión de terreno que rodea la central de Chernobyl, no solo te pueden proporcionar, además de algún que otro tumor maligno, importantes hallazgos materiales. Por ejemplo, para conseguir el **poderoso rifle** de Francotirador Vintar BC, dirígete hasta los antiguos almacenes del ejército, donde actualmente se refugian las fuerzas de la Libertad, concretamente camina hasta el segundo almacén que hay a la izquierda una vez pasado el puente. Entra en el almacén por la puerta situada a la izquierda y encontrarás el rifle en el suelo. Otro objeto interesante es la **armadura Blindada**. Esta se encuentra escondida en el **Bosque Rojo**, justo en el primer cruce que encuentras, hay una caravana abandonada en medio de la carretera. En su interior se esconde la armadura.



# En 2 minutos

**Llegamos al final de la revista. ¿Aún te queda tiempo para seguir trasteando con tu ordenador? Te proponemos algunas tareas sencillas que puedes realizar en un par de minutos.**

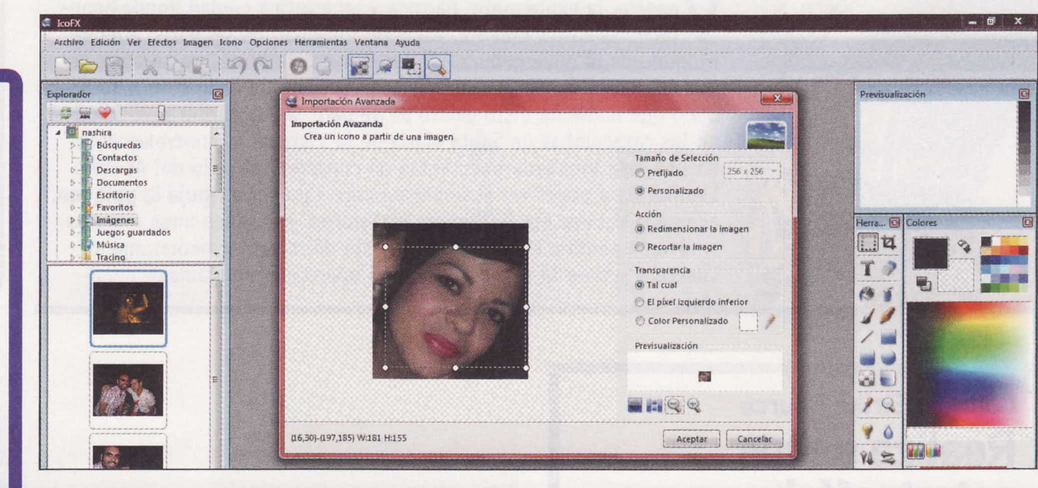
## Crea y edita tus iconos

Si quieres crear iconos para Windows o Mac con imágenes y darles el diseño y los efectos que tú quieras, puedes hacerlo de una forma rápida y sencilla con el editor de iconos IcoFX. Descárgalo de forma gratuita desde en **icofx.ro/downloads.html** y haz clic en el enlace **Free Download**. Después de instalarlo siguiendo las instrucciones del asistente, navega por el menú **Options**, **Languages**, **Español** para cambiar el idioma.

### Elige tu imagen y edítalo

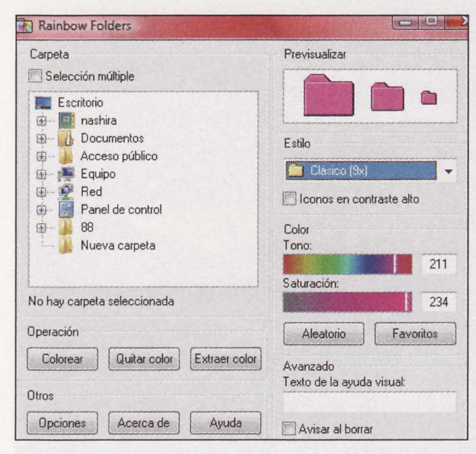
A continuación, para diseñar tu icono a partir de una imagen haz clic en **Archivo**, **Importar imagen** y selecciona la foto con la quieres trabajar. Después, configura a tu gusto las opciones de color, por ejemplo **Color verdadero** y tamaño, por ejemplo **16x16**, y haz clic en **Aceptar**.

Ahora puedes editar la imagen a tu gusto para diseñar el icono. Puedes modificar el tamaño de la selección, redimensionar y recortar, ajustar la transparencia y también el color. Fíjate en la vista previa que puedes ver en la ventana **Previsualización** y cuando estés satisfecho haz clic en **Aceptar** para salir de la configuración y en **Guardar** para salvar tu icono.



## Carpetas con código de color

Te resulta complicado encontrar lo que buscas en tu PC? Si utilizas código de color para diferenciar tus carpetas te resultará mucho más sencillo localizar lo que buscas. Si quieres aplicar distintos colores a tus carpetas, puedes hacerlo fácilmente con la aplicación Rainbow Folders. Para descargarla de forma gratuita, entra en **rainbow-folders.softonic.com**.



### Selecciona tus colores

Rainbow Folders es muy fácil de utilizar. En primer lugar, elige el color que quieres aplicar modificando los valores de los apartados **Tono** y **Saturación**. Si lo prefieres, puedes pulsar el botón **Aleatorio** para escoger un color al azar. En el apartado **Estilo**, selecciona el diseño que prefieres para las carpetas de entre los disponibles en la aplicación, y observa el resultado en la ventana **Previsualización**. Cuando estés satisfecho con el resultado, dirígete a la ventana de exploración de la parte izquierda para aplicar el color a tu carpeta. Para ello, selecciónala y haz clic en el botón **Colorear**. Repite la operación tantas veces como quieras.

## Encuentra tu viaje ideal

A la hora de elegir el destino para las vacaciones, siempre se plantea el mismo problema: ¿a dónde ir? Si quieres asegurarte de que tanto tú como tus acompañantes quedéis satisfechos del lugar escogido puedes utilizar el servicio que te ofrece BuscoUnViaje.com, una web que te permite introducir vuestras preferencias para garantizar que el viaje sea todo un éxito. Para utilizarlo, entra en **www.buscounviaje.com** y dirígete al apartado **¿No sabes dónde ir?**

A continuación, ajusta tus preferencias geográficas, culturales y de ocio en los apartados que disponen de barra deslizable. Por ejemplo, si estás buscando un destino que tenga sol y playa, desplaza la pestaña **Playa** hacia la derecha para ajustar tu nivel de interés.

### Un destino personalizado

Una vez que hayas indicado tus preferencias, introduce la ciudad desde la que tendrá lugar la salida, las fechas y la duración de tu viaje para adecuar los resultados a tu disponibilidad de tiempo. Después, indica si vas a viajar solo, en grupo o con régimen de todo incluido en el desplegable **Tipo de viaje**, y escribe el dinero que tienes pensado gastarte en el apartado **Presupuesto**. Cuando termines, haz clic en **Mostrar destinos** para descubrir tu viaje ideal y el precio estimado por persona.

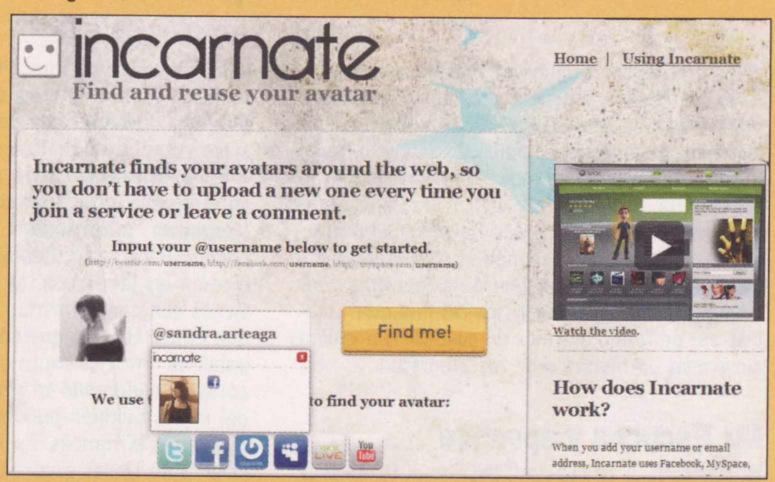


# Localiza tus avatares y reutilízalos

Si te encanta una imagen que utilizabas como avatar en el perfil de algún servicio web, no sabes dónde has puesto el original y quieres volver a utilizarla, ahora estás de enhorabuena, porque con el servicio gratuito que te ofrece Incarnate puedes visualizar y descargar todas las fotos asociadas a tu nombre de usuario de una forma muy sencilla y en tan sólo un par de clics.

## Introduce tu alias y encuentra tus fotos

Ponte manos a la obra y entra en la página **visitmix.com/labs/incarnate** para comenzar tu búsqueda. A continuación, dirígete a la caja de texto situada bajo la cabecera, escribe tu nombre de usuario con una arroba delante, por ejemplo **@euridice19**, y haz clic en el botón **Find me!** Momentos después, podrás ver en el listado de resultados las imágenes asociadas a tu alias en Facebook, Twitter, YouTube o X-Box Live, entre otros servicios. Para recuperar una foto, selecciónala en el listado para que se muestre en su tamaño completo, haz clic sobre ella con el botón derecho del ratón y luego elige la opción **Guardar imagen como**. ¡Ahora podrás utilizar el avatar en otro servicio! Se trata de una manera fácil y rápida de reutilizar tus avatares cuando participas en las redes sociales.




# Un fotomontaje divertido

Eres de los que utiliza la misma foto para todo? Si estás aburrido de emplear la misma imagen de perfil en diferentes servicios web, ha llegado el momento de que sorprendas a tus contactos con una foto original, diferente y divertida. Pixiz es un servicio online muy fácil de utilizar y gratuito que te permite crear en un par de clics un fotomontaje divertido con la imagen que tú quieras. Para generar el tuyo, entra en **www.pixiz.com** y haz clic en el diseño que más te guste de entre los diversos diseños que tienes a tu disposición.




## Carga tu imagen

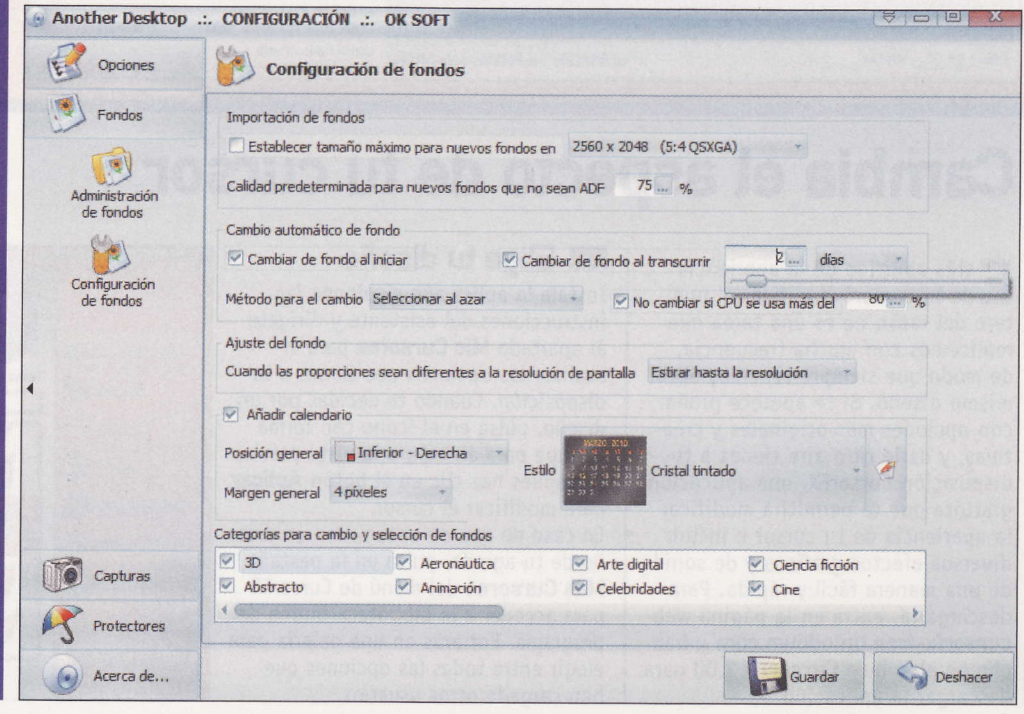
Una vez que has seleccionado el diseño pulsa en el botón **Examinar** y selecciona tu archivo. A continuación, marca la casilla **Cadrage automatique** para optimizar la visualización, y también la opción **Publier dans la galerie** en caso de que quieras publicar tu imagen en la galería de Pixiz. Cuando termines, haz clic en el botón **Go** para cargar tu foto, y segundos después verás el resultado del montaje en tu pantalla. Si te gusta el resultado, pulsa en **Télécharger** para descargar la imagen.

# Modifica tu fondo de escritorio de forma automática

Con qué frecuencia cambias de fondo de escritorio? Aunque a todos nos gusta darle un nuevo aspecto a nuestro espacio de trabajo de vez en cuando, debido a la incomodidad que supone la configuración manual no realizamos esta tarea tanto como nos gustaría.
Para que puedas programar tus fondos de escritorio tienes a tu disposición Another Desktop, un programa que te permite gestionarlos fácilmente y de forma automática. Para descargarlo, entra en la página **another-desktop.oksoft.es**, pulsa en la pestaña **Descargas** y después haz clic en el icono **Descargar el instalador de Another Desktop.**

## Elige entre 120 diseños

Cuando instales la aplicación se guardarán por defecto en tu ordenador 120 diseños de fondo de escritorio con el formato óptimo para tu pantalla para que puedas elegir cuál prefieres cada día. Para administrarlos ve al menú **Fondos**, **Configuración de fondos**, **Cambio automático de fondo.** Selecciona si quieres que se modifique el diseño cada vez que inicies la sesión, marca la casilla **Cambiar de fondo al iniciar**, y programa la frecuencia con la que quieres cambiarlo modificando el apartado **Cambiar de fondo al transcurrir**. Cuando termines, haz clic en **Guardar**.

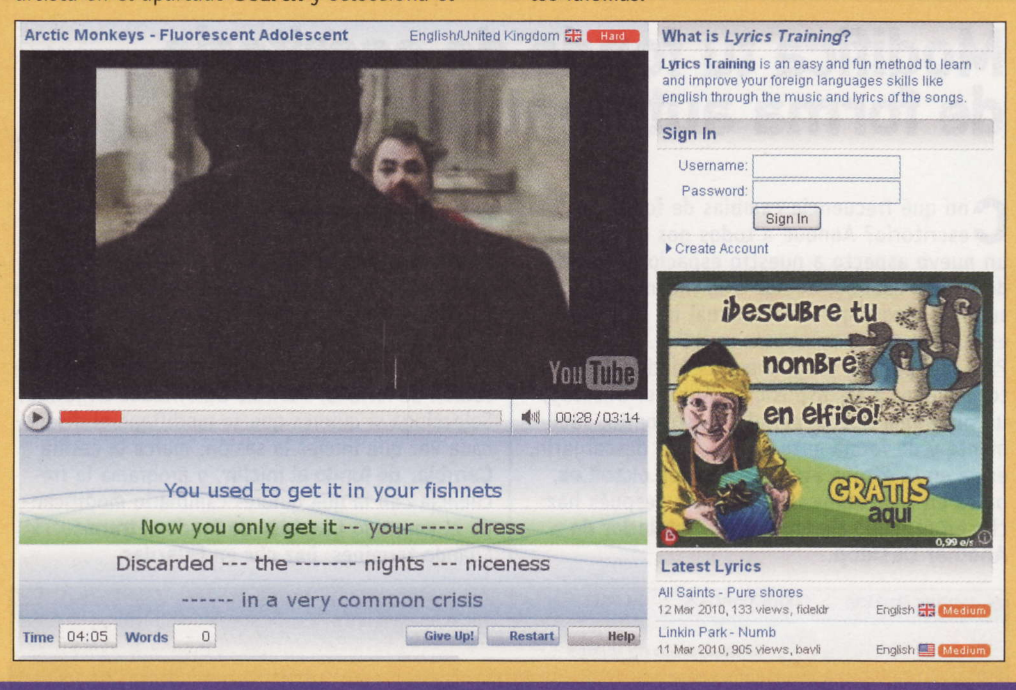


# Aprende inglés con tus canciones preferidas

Si el inglés siempre ha sido tu asignatura pendiente, gracias a Internet puedes olvidarte de las tediosas clases y los cursos a distancia, porque tienes multitud de opciones a tu disposición para aprender el idioma de una forma sencilla, entretenida y lúdica. Una alternativa divertida y original es Lyrics Training, un portal que te permite aprender inglés completando la letra de los vídeos de tus canciones favoritas. Para empezar, entra en **www.lyricstraining.com** y regístrate de forma gratuita en caso de que quieras almacenar un histórico de tus progresos.

## Escucha y aprende

Para encontrar tu canción, escribe el título o el artista en el apartado **Search** y selecciona el vídeo en los resultados. Fíjate bien en el nivel indicado junto al idioma de la canción (**Easy**, **Medium** o **Hard**), para que no te resulte demasiado complicado realizar el ejercicio. Cuando estés listo para empezar, selecciona la dificultad de la prueba en el apartado **Select Game Mode** (**Beginner**, **Intermediate** o **Expert**), y la canción comenzará a sonar. Debajo del reproductor, aparecerán las letras con los espacios en blanco que tienes que cumplimentar. Dependiendo del nivel que elijas, tendrás que completar más o menos palabras. Practica tanto como quieras y verás cómo va mejorando tu nivel de inglés. Además del inglés también puedes practicar otros idiomas como el francés, italiano, alemán o neerlandés. Ya no tienes excusas para escaquearte con los idiomas.




# Aprende mecanografía

Para muchas de las tareas que llevamos a cabo habitualmente con el ordenador, como chatear, escribir correos electrónicos o redactar documentos, saber mecanografía resulta de gran ayuda para ahorrar tiempo y optimizar tu rendimiento. Las clases de mecanografía ya están pasadas de moda y en muchas ocasiones hemos descuidado esta disciplina, aun siendo tan útil. Si aún escribes con dos dedos, puedes aprender mecanografía con MecaNet. Para descargarlo de forma gratuita, entra en **personales.ya.com/mecanet** y accede a la sección **Mecanet**.




## Practica siguiendo las instrucciones

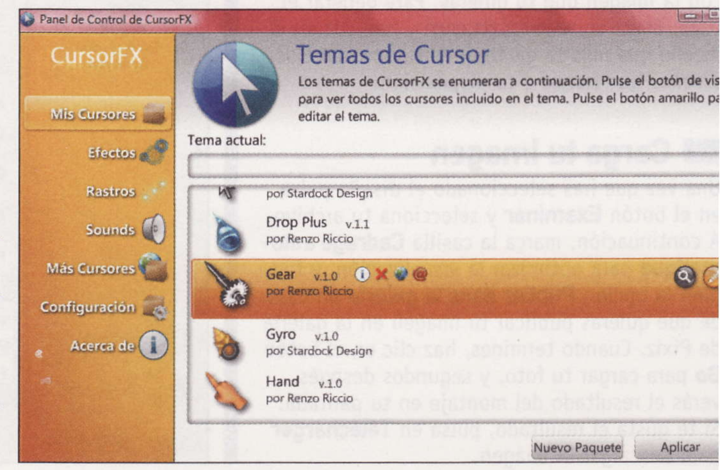
La aplicación ofrece lecciones paso a paso para que puedas aprender a tu ritmo. En la caja superior puedes ver el texto que tienes que escribir. En el apartado intermedio tienes el panel de resultados y las indicaciones teóricas para que sepas cómo colocar los dedos. Y por último, en la franja inferior, el teclado virtual te indica la tecla que tienes que pulsar en cada caso, así como el dedo con el que debes tocarla. Dirígete al apartado **Lecciones** para seleccionar la unidad adecuada a tu nivel, y observa tus pulsaciones y tu calificación en el panel de resultados.

# Cambia el aspecto de tu cursor

Estás aburrido de la apariencia de tu cursor? Modificar el puntero del ratón no es una tarea que realicemos con mucha frecuencia, de modo que siempre tenemos el mismo diseño. Si te apetece probar con opciones más originales y creativas, y darle otro aire tienes a tu disposición CursorFX, una aplicación gratuita que te permitirá modificar la apariencia de tu cursor e incluir diversos efectos gráficos y de sonido de una manera fácil y rápida. Para descargarla, entra en la página web **cursorfx-free.uptodown.com** y haz clic en el enlace **CursorFX 2.00** para descargar la aplicación.

## Elige tu diseño

Instala la aplicación siguiendo las instrucciones del asistente y dirígete al apartado **Mis Cursores** para visualizar las opciones que tienes a tu disposición. Cuando te decidas por un diseño, pulsa en el icono con forma de lupa para acceder a la vista previa, y después haz clic en el botón **Aplicar** para modificar el cursor.
En caso de que no encuentres un diseño de tu agrado, pulsa en la pestaña **Más Cursores** del menú de CursorFX para acceder a la biblioteca online del programa. Entrarás en una galería para elegir entre todas las opciones que han cargado otros usuarios.








Computer

# Shopping

## Encuentra las mejores ofertas del mercado

## En este número.



Anota y compara las mejores ofertas

